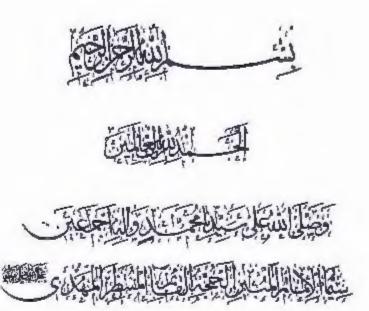






مصنف ؓ اپنے استادعلامہ محمد حسین طباطبائی کے ہمراہ







عدلِ الٰہی

	جمهورى اسلامي ايران كراج	خانه فرهنگ
Ĭ		اشمارهديوي
Į,		شمارهثبت
1	127.57 5VZI	تأريخ ثبت

تالیف : شهیدمرتضی مطهری

نرجمه سيدا بوطالب طباطبائی

"جمله حقوق تجق ناشر محفوظ مين"

نام كتاب : عدل اللي

مصنف : اُستادشهبد مرتضى مطهرى

مترجم : سيدابوطالب طباطبائي

ناشر : كور تحقياتي مركز ، كراجي

اشاعت : اوّل

سناشاعت : رجب المرجب ١٣٢٨ء

جولائي، ٢٠٠٧ء

تعداد : ۱۰۰۰

طفكا يد : كتبدالعلوم ا- ج ١١ ١٠ ، ناظم آباد نمبر الراجي ، پاكستان

فهرست

IP	عرض ناشر
14	وق مزج
ř1	مقدمه
rr	و پنی نقطه نگاه سے عہد حاضر
rr	كتاب كے عنوانات پر نظر
r2	جروا فقيار
ra	منزله عدل —
ra	زاتی حسن ولتح
r	مستقل ت عقلية
m	باری تعالیٰ کے افعال کا مقصداور ہدف
٣۴	

r r	عدل يا توحيد
ma	كلام اسلامي كى فلسفة اسلامي برتا ثير
r9	شيعة عقلي طرز تظر
r'r	قانون عدل كي علم فقه من آمه
rr	ابل عديث اورابل قياس كا تصاوم
44	شيعة فقبي طرية تفكر
۳۵	معاشرتی اور سیاسی میدان مین "عقیده عدل"
M.4	بنيادي سبب
or —	يېلاباب: هقيقت موضوع
۵۵	عدل انسانی اور عدل الحق
۵۹	مختلف م کاحب فکر
٦٣	عدل کیا ہے؟
٣٣	الف: موزول اورمتوازن بهومًا
74	بيا ماوات
٩٧	ج ا اثراد کے حقوق کا خیال رکھٹا
YA	د: الشخفا قات كاخيال ركهنا
۷۱	الحتر أضأت وسوالات
۷۳	عدل اصول وین می سے ہے
28	عدل وحكست
۷۵	همخو بیت
Ar	شيطان –

PA	فلسفين شبركماني
91"	ا دائے عدفانہ پر اعتراض
4 ∠	دوسرا باب: مشكل كاهل
	,
99	اسل می فلسف
[++	عدل اللي كاوفاع مختلف مطاحب فكركى نظريين
14 "	تبسرابوب: متبعیض اورامتیاری سلوک
•4	کیا موجود و نظام کا نئات، س کا نئات کی حقیقت کاحقہ ہے؟
III	يك دلچىپ دخوشگوار داقعە
II'm	نقادت ند ک ^{ترجی} ض
IIΔ	غودتا ت كاراز
114	نظه م طوقی
r.	متوازى اورعوشى نظام
irr	سنت اللي
iro	قانون کیا ہے؟
ITY	مستنشیات قصاء وقد راورمسئله جبر
(179	
(100)	خل ہے۔

1 pm pm		,	چوتھ باب شرو
ira			مجے کے تیمی پہیو
11"4			عار خر المشريخة
IP"Y			عالم استى بين شراكت
ش ۷.			شرعدی ہے
10"1			مرتبی ہے
(f"Y			شرور ليدر كالقطة نكاوي
HT I		شرور کے فوٹدے	پانچول باب
iar -			قانون الفكاك
I۵r'	-		نفد م کل
(00	· -		بدمور تی ،خوبصور تی کی بیانگر
104			قروياسق شره
IΔA -			استند وكااختك ن
[1]]			مصرات ،آرام و سمائش کی و ب
144	_		ادبيء كريخ مصاعب
MZ		اد	تربيت تسافي بيم مصر تب كاكره
اكا			قف و پرراضی ہونا
128			تعنت اور بالسبي بين
IZΑ			متف داش مکا مجلوعہ
(ZF -			فلسفى تضادكي بنياد

IA&	خلاصها ورقع نتيجه
1/4	چھٹا باب: اموات
141	مون ت
191"	الموت كالانيشر
147	موت شبی وافٹ تی ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
190	وزياء رجم جان
14A	دني وانسان كي درسي الله المسلمة
r+I	اعتراض کی بنیاد
r+a	موت، زندگ ک توسیح
ru	ساتواں باب: اخروی سزائیں
rip -	عمل کی جزا —
r(o'	و نیااورآخرے کا فرق
rr•	د نیواور" خرمت کا با جمی تعلق
rrr	عذاب کی تین اقدام
rrr	عبرت ومرزك
rrr	
rr2	أخروى عثراب
rrr	يادش بخير
rr*	ماص بخق

rr-4	آخوان باب: شفاعت
rr'i	اعتراض واشكاب -
P' ''P'	قالون کی کمزوری
Lu, la,	شفاعت كي اتبام
۳۳۵	قا ٽون کي نفواف ورزي
rrz	فَا تُو نَ كَى حَفَاظت
rma —	شفاعت ر ببري
rom	خفاعت مغفرت
ram	مِيَا وَسِيرُ رَبِّسَمَتُ
rar —	قانون تطبير:
raa	قاتون مسحت وسومتي
ray	بمد گيروندت
raa	مغفرت وشفاعت كأرابعنه
P61	شفاعت کی شرا تط
r41 —	شفاعت ند سے مخصوص ہے
748	توحيدا ورتؤسمات
746 -	اعتراضات کے جوابات

۲ ٩८	نواں باب [،] غیرمسلموں کے نیک اعمال
۲۷۲	ير بحث كل سب
+24	مهام کےعلہ وہ کوئی اور دین قابل قبول نہیں
rza.	اليمان كے بفير عمل صرح
۴۷۸	وومختلف عظريه
474	تتبسرا طرز أكر
۲۸+	نام نهادروش خيل حفرات
YA+	1_ عقلی دیس
rai - ·	م عقبی دیمل معتبد است. م
ras	تخت گيرياب
FAY	ا عقلی رکیل ا
PAY	+_ نعتی ریس ا
rA9 -	اليمان كى قدروقيت
YA4	كفركا مواخذه
r4+	تبليم كردوجات
r4r	حقیقی اورعلاقا کی اسمام
rap	اغلاض وقيوست عمال كي شرط
J _{rt} +(مقدار بإمعيار
#+r	منجد بهينوب
m+la.	غدااورآ خرت پرایجان
M II	نبوت و مامت پرائدان
P"10"	عملى آفات

rr.	منى و بى ا
1"YI	قاصرين ورمستفعفين
mr4	اسلامی حکماء کا زاویئه نگاه
יוייין	مسلما توں کے گناہ
mmy.	ملو في حالات وشر أيد وروض كروه حالت وشر كط
I I I I I	على جد. ورتشجه

عرض ناشر

جہان بنی (Concept about Universe) شاہ ہے تھا ہے ہوتے ہیں جیکے ور یہ اگر کا نتاہ پر تھرڈ لی جائے تواس کی خود ایں آچھ در ای وکھائی دیے گئی میں۔ سی ای و قعی حقیقت کا نام "عدی الهی " ہے۔ " عدل ایمی " کیسا یہ موضوع ، جس سے سب افٹ تو بیس کین شاید کڑیت اس سے ناظم ہے کہا ای موضوع کا د اگر دکار ایسے اندر کتنی و معتبل سمیٹے ہوئے ہے۔

" عدر اللي "أيك بياموضوع بي وا

🔀 🔻 برقکر اعتباره بیش پی تا شیر جیمورُ جا تا ہے۔

🕏 تاری کے براوریش مار رفضورہ کے درمیان موضوع بحث موہ ہے۔

جس نے ساری لظام حیات کاریگر نظاموں ہے مو رشائر کے کامیز اٹھایا تو ہو، اورجس سے سالی نظریات و فکار کو آئے کی رہاں ہیں آئے و ان تو موں کو عقل کرنے کی کامیاب کو شش بھی کی

، منتی نے برین آم ظیا اقلیم من مضعیت اوا ستا، شبید مرتعبی مطبری" کے مداو وکوں اور مکتی ہے۔ استار اشتہ ید کاملی عملی رندگ ہے کور، فضائبیں ہے آپ کی افتائے عملی جدو جہدئے کی میکنی کارنا موں کو کا فی حد تک انت الطبعال فاقر الدویا۔

ور توسمی قام آپ کر نفتے تھے ورکز ناچا ہے تھے وہ آپ کی حدر تباوت کی وجہ سے گئی تر مندہ تھیں نہ ہو تھے۔ ایکن آیا ہا اور العدل ہی " ال چند تو آل قسمت شد پاروں میں سے سے جسے سٹاہ شہید کو جرپور توجہ سے تصلیف کرنے کا موقع

ہ ہے۔ میں در بے کہ "مدر ہی" میں صوح ہے درو آن سے پہلے کی نے تی مصل کھٹلوک ہے اور شدی کی لے بعد آن تک کی نے رام شدی ہے الاقتیق و سد و داوام بیاہے

جہاں آئی علمی اصطفاعت استعالی ہوئی ہیں ہے۔ حاشیہ من تعیمی واسی رے کی قابل قدر سی کی ہے۔
ای طرح جہاں جہال فاری اشعاد آئے ہیں تعیمی سی برطیفی () میں ترجمہ کی ہے۔
ان سے روح ہیں مقاوت ہوتا ہے اور استعاد سے کو مشال ضاور محمول کریں گے۔
منسی در مند جم فاقتیل لام مانسیں بدرجو و منا مب کاری وہ مخت ہونا ہے۔
ہتیں تاہوں ان فادر معمی واور ہے تحصیل وستا ش کے سیحق ہیں۔

کور تحقیقاتی مرکز کے بنیدہ کی دھد اف عیل ہے ملی سر ویوں اور بے ظیر تحقیقاتی کا وشوں کو معد شرے بیل اُج گر کر تا ہے۔ ہم نے حتی ر مکار کتا ہے ھذ کو ہرفتم کے تحریری اشتہ ھات ہے تحقوظ رکھنے کی ہمر پورکوشش کی ہے۔ مخصوصاً قرآنی آیات بیں ،

ليكل چربھى المرقار كين كوشم كي تعطى فامشاهد وكرين توير ئے كرم بميں مطلع كريں۔

آ خریش سب سے پہنے ہم خد وند متعال کے شکر گذار میں کہ اس نے ہمیں سے عظیم سر ماریکو پیش کرنے ہیں معاوت بخشی۔ اس کے ساتھ ساتھ ہم تمام ال خرا و کے بھی تبدول نے مشکور میں کہ جھوں سے اس تباہ کی پیشکش کے کہ بھی مرحد بیش ہور ہے سرتھ تعاون کو۔

حق تؤیہ ہے کدا سے مخلص موشین کا نام ہے کر تشکر کیا جائے بیکنٹ بیدہ وجو بھی اس پر داختی شدہوں۔ ہم مار گا دارنز دی بین ملتنس دعا ہیں کہ اس مرکز وراں تمام معدہ نین کو تنی بشریت، بجری فیض ور بجری عدامت البید حضرت بقیہ مقد انقظم کے اعمون وانصدر میں بشار فریار

ديناتقيل منا بك انت تسمع العليم-

والسلام المحمد رحمت الله و بركات خعد نشرو شاعت كورش تحقيفاتي مركز ٣ رحب مرجب ١٣٣٨،

عرض مترجم

بستم الله الرحمن ترجيم و صلَّى الله عنى سبدلا محمد و آله الطبيق لطاهرين و اللعن الدائم عنى اعدائهم جمعين

ک اور الله من کی آوت شخیص الشنے کے نے ایراد دگار عام نے شریت کو رساب الل اور از راکت جیسی عظیم اندانوں سے موارال اور ہدایت کا میاسند حتاب حتی مرتب (صلی الله علیہ الله الله مال) پر ابوت کی صوبت میں فتم ہوا ور دھا بہت کی صوبت میں فتم ہوا ور دھا بہت کی صوبت میں جناب میں موسیق کی است میں الله علیہ الله میں جناب میں موسیق کی است موسیق کے اور ہے پر کھڑ سے انسانوں کو ورک جانب عالم میں اوئی و ایٹھا آؤ اگر شت نہ کیا۔ اور پھر تو بت علامت ابنی کی جیمیس و رکا و معصمت سے المدالا و معدمان وقصل میں دھانا و مشہد ما احتیاع ضعت نصیب ہوئی۔

انہی میں سے ایک نام جناب سے دشہید مرتضی مطہری کا ہے، جنہوں نے قرآن وعقرت ورحکمت ویر ہان کے درجے شالی دیمن کوروش کرنے کی کوشش کی رسملکت خداد ، بیش قرآں وعقرت ورحکمت ویر ہان کوش بداتنی بیزیرا کی تہ ہے کیو مد

معنی ال بلد مایب مروز مسامیت بیاجی ہے کے تقلبت والسف ورهور مفقی عیل منتفذ ق ووٹ کے یا دوجوامنع جرون او معنت مثانی آت روحت سے ویک جات حز امران محاوے اکھتے میں ایونکھ پکے فسطی ورختیم ہی ملتج برون انظمت کی سیج قدر اسان ہے۔

مرحن سے آتا ہے تا ہوں وہ یا نکاہ سے عدر وشفاعت پائٹنگو کرتے ہیں وہاں طاقعدر اور وہلی بینا جیسے بعدر پر بھی وہ طور عدال اور آتا ہے اور اور نائل ورمز بھی قرار ایج وہ سے کو یا بیان سررے ہیں کے خطب ایر ہان کا سر پیشرقر آس و عدالت ان ہیں۔

ے شوافت کے بار شاہ میں اور ان فقد اور ماستان کے دفانات کے درمیاں عربی ومن کرس مم قر سنی تکتے کو بیال استان کے ا رے اس کے شام میں ان میں ان میں کارا ستان کے کارا ستان فیادر مرق فی ادر صوف و ستان معصوم کے ڈریعے بی ممکن ہے اور ملکم خداء کی ا وراں سے دمی کے ڈریعے بی کشف کیا جا مکن ہے۔

ببرهار كتاب العدي عي الحارة جمده شد يراقص أمان اور محت القم كفاظ عدر حمد كيسا بيد يو كلتا ح قارى

ہی بتا سکیں گے،ہم صرف سے بتانا ضروری سجھتے ہیں کرتر ہے کی صحت ورو کی اور سد ست میں بقدر بطاقت سی وکوشش کی گئی ہے۔ لیکن پھر بھی اگر محترم قار مین گونز ہے میں کہیں جھول نظر آئے تواسے مترجم کے قلمی نقص پر محموں سیکھتے گا،مصنف کی مہممی پر نہیں۔

سٹریش ہم ان تن م حضرات کے ہے جدممنون ہیں حنہوں نے اس ترجے کے دوراں ہمیں سپے مفید مشوروں سے تو زیان میں سے جوبھید حیات ہیں، خد انہیں صحت وسد متی کے ساتھ دراز کی عمر عطا قرادائے اور جود م تم براس ویا سے رخصت ہو پیکے ہیں تو محترم قار کین سے اس کی طلب مغفرت کی ستدھاء ہے۔

مید ہے کہ مظہر و مجرائے عدب امی ،حضرت وں امر (عجل مند فرحدا شریف) کی دعا کیں ہم سب کے ثامل حال

-014

ممرص حدول روزي زرجمت كندورهن درويشال دعاتي

غرض نشش ست كزه جاى ماند كرستى راني يبنم بقائي

و معل م علیم ورقمه: الله و برگاه. سیدا بوط مب خوطها کی ۲ مقر انتظار ۱۳۲۸ ه



بسم اللدا رحمن الرجيم

Physolidy

دیق اور مذہبی نقط نگاہ سے عصر حاضر نے انسان ہو (یا خضوص ہوجہ ابوں کو) نگری اضطراب ورید دلی ہے ووجار کر رکھا ہے۔ عزید بر '' ں جصر بنرا کے نقاضوں نے گذشتاذ والے کے ان سو بات کو جو طاق نسیاں کی ریست بن چکے تھے، ڈیمر ٹواٹ گ ذائن ٹیل زیدہ کردیے ہے۔

اب اواں یہ ہے کہ آیا ہے جدوحت ہوا استا شہرت اور مجھوں کی بنا پر ہمیں غم وغصے کا شکار ہونا چوہے؟

میرے حیاں سے تو یک کو کی بات نیش ۔ شک یقین کا خیش خیر سواں جو ب تک فکینے کارستد وراضطراب فی طرقایی
اطمینا س کی جیود ہے ۔ شک ایک مجھی گذرگاہ ضرور ہے کیئن تکرن پڑوؤ نے کے سے لیک منہائی نامنا سب منز سے ۔ سوام
نے جہ س تفکراور حصوب یقین ہم شار اور دیا ہے وہ ہاں بشریت کو یہ بھی سمجھ دیو ہے کہ نسانی افکار کی ابتد یا جہل وشک ہے اسکن
مجھی نظر ورمنا سب موج کے دیے یقین اوراطمیں ن کی منز س تک پہنچ جا سکتا ہے۔

محى فلتقى كاكبنا ہے

'' ہم رک گفتار فالجم ایک فائد و کافی ہے کہ تھیں شک و تر دو میں جنال کر دیے تا کہ تم تحقیق اور بیٹین کی جنتی میں ملک جا دے''

قبک ہے سکوئی اورالمجھن کا دوسرا نام ہے۔ لیکن ضروری نہیں کہ ہر تھم کا آ رام دسکون اس المجھن پرفوقیت رکھتا ہو۔ حیوا ن شک و شہبے کا شکار نوبل ہوتا لیکن کیا وہ ایمان اور حصول بیقین کے مرہبے تک رکڑنچتا ہے؟ اس قتم کا آ رم وسکون شک ہے بھی ہت وادنی ہے۔ لیکن اس کے برحد ف اہل یقین کا اطمین ن ہے جو واشیہ شک سے اعلیٰ و راقع ہے۔

سبان انگشت شارافرادکا، کرچوڑ ہے کہ جوموید میں عبد اللّه ہونے کی بناپرشک وشیم کی منزل ہے گؤر ے بغیر

ی ایمان اینین ق من نامان به مینید آن الله عصر حافظ کوفتا این خان که با عصر شکوک و تیمان به می دور سیکه انحطاط و این مین استان به سال شان به مین به و شنب سام و باله به به اطلیق بی آنا به این مین این به مین شان تا به این مین مین این میش به

ر میں میں میں اور اس سے معن تا است ہوئی ہے وہ میا کہ ان اسال کا تنب الکوئی کی مطرف کے انتظامی کر میدی کی اور ا ما کی طور پر من شام ہیں اور اسٹے شام کے انتخاب کی من شام سے اور دورد و واقع ہوئے سے انتظامی کر میدی میں میں اس محمد سے بات

A. G. M. M. O.

ر با به المراد المراد على المراد على التي المراد كل موضوعات شال الله المرجد بيرموضوعات الكيك ۱۱ من المراد المسك إلى المراد تقديم المن يدال الاستان .

سین کرٹ ہے ہیں وحس خوا میں میں ہوئے ہوں کے انتخاب میں کے انتخاب کے انتخاب کی افتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی انتخاب ک

البند اس مسئے میں ہی ری متناں اس مملکت کی ہے جبکی من شیت من شرقی تفاضوں کو بورا کرنے میں فاکام ہو۔ ہم مختص اسپیند من ان کے عادلات جو بی میں آئے معنوعات تیار یا در آ مدکرتا ہے۔ گویا کہ کوئی۔ فقیارا دارہ تیار یا در آ مدکندگان کی رہنما کی فیل کر رہا کہ جو مملکت کی ضرور بات کو مد فقر رکھتے ہوئے مصنوعات کی تیاری یا را آمد کی گر ان کر ہے۔ ہمارت ویگر ہم فام کوصلات کے بھو کے بیر وکر دیا گیا ہے۔ بد بھی امر ہے کہ میں حت مل بہت می مصنوعات پڑے طلب سے ریادہ رسد کا شکار ہونے کی بنا پر نے مصرف ہوج تی ہیں اور متعدد مصنوعات طلب و تقاضے کے باد جود بار اریش وستی انہیں۔

اب بیاک سشکل کاهل کیونگرممکن ہے؟ بیابہت سادہ ہے۔ صدی کے اس پہنے سر سلے کوار ہا ب للم ومطالعہ پنے افکارو خیارات بیر اسطا بقت پید کرکے وجود بیل راسکتے ہیں۔

سیکن نہیں افسوں کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ ہم یں سے ہر مخص بیٹ احسن انتخاب کا شیدانی اگر ویدہ ہوئے کہ ہنا م میر ویٹ ہے کہ صرف وی سیج رہ پر گامزن ہے۔ میں سے بعض رہاہتا یف کے سامنے بیدور تو سنت ویش کی تو انہوں نے اسے خندہ پیشانی سے قیوں کرنے کی بجائے کہیدگی خاطر کا ظہار کیا۔ ورمیر کی اس درجو سنت کو ہے انداز تا بیف پراعمر اض گروہ تا۔

حقیر کا ہر گزیدہ محوق تیں کہ اس نے جن موضوعات کا انتخاب کرتے ہوئے ان پر قلم اٹھ یا ہے وہ اہم ترین موضوعات رہے ہیں۔ بلکہ موضوعات کے بلکہ موضوعات کی جائے۔ بلکہ موضوعات کی خلاف ورزی نہ کرتے ہوئے بقد یہ طاقت، سال موضوعات کی عقدہ کش گئی کرنے کی کوشش کی ہے۔ ورمقصد بھی رکھ کرد پی حقدہ پاک مقدہ باک موضوعات کی محقدہ باک محقدہ باک کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر حقید کم نے موسوعات کی انتخاب میں موضوعات کو وہ من کرسکتا ہے جن اواس موہ شمن آتو تیں اسے مقاصد کیلئے دستھال کرتی ہیں۔ اور اس مسے میں حقیم نے ترجی بھیا وں پر (ممارم پے تین کرسکتا ہے جن اواس موہ شمن آتو تیں اسے مقاصد کیلئے دستھال کرتی ہیں۔ اور اس مسے میں حقیم نے ترجی بھیا وہ باکہ ہے۔

گذشتہ تیل و جاریری سے میں نے ہے واقت کا بیشتر تصدیقوتی سواں سے مربوط اسد فی مسائل کے مطابعے میں لگا و ہے۔ منامطانعات کا بہت منا حصد مسلمان رمقانوں ارس آئل جرائد یا تماب کی صورت میں نشر ہو چکا ہے۔

بیں میر محسوں نکر رہا تھ کے معاشرے بیل صرف عملی انج افات پید نہیں ہورہے ہیں جکہ حدادت کی نیج بیہے کہ پیچیہ فر و تقاریز تعلیمی او روں ن کارسوں مقانوں اور کہا ہوں ہیں فورت کی شرقی ذمہ داریوں ورحقوق کو غدوا نداز بیل جیش کر کے سی مٹ شدہ تصویر کو اسل مے خداف تبیخ کا وسید قرر روے دہے ہیں۔

دوسر کی طرف ہمارے مسمی نامی شرے کے اکثر افراد مذکورہ میشوری کے بارے میں اسمام کے نقط نگاہ ہے (ویکر

موضوعات کی اند ایس تابعد ہیں۔ ای بیدے ندکورہ افر دے مردوز ن بی بین تعد وکو ملام سے بدگان کرد یا ہے۔ چنانچ کی جات ہو گئے ہوئے ہیں نے اپیٹر من حات فارٹ لدکور وہا الموضوعات بی جانب موڑ دیا در ان سب جی نے سے وری مجھ کے اس مورد یا در ان سب جی اس میں مجھ کے اس مورد یا کے بارے بی اس میں تقط نگاہ کو دھی کی جائے کا کہ بیٹر بیٹر میں اور مجھ کے کہ اسلام پر نہ عرف بیار وہ فی میں کی بیٹر کے کا میں میں کی مقط نگاہ میں ہمتر میں اور مجھ کم اور میں تقریب کی اور میں میں کہ میں میں کی نقط نگاہ میں ہوت کی ایس ہے کہ سلام ایک آفاقی کی دیا ہے کہ سلام ایک آفاقی کی دیا ہے کہ سلام ایک آفاقی کی دیا ہے کہ سلام ایک آفاقی کو دور بیٹر میں اور میں اور میں کہ اور بیار کی اور بیار کی انتظام کا اور اور دیا ہے کہ سلام ایک آفاقی کو دور بیار ہوں کے بارے بیس میں موقع کا اور بیار کی دور اور بیاں کے کہ سلام ایک آفاقی کی دیا ہے کہ سلام ایک آفاقی کو دور بیان ہے کہ سلام ایک آفاقی کی دور بیان کے کہ سلام ایک آفاقی کی دور بیان کے کہ سلام ایک آفاقی کو دور بیان ہے کہ سلام ایک آفاقی کو دور بیان کی دور بیان کی دور بیان کی دور بیان کے کہ سلام ایک آفاقی کو دور بیان کے کہ دور بیان کی دور بیان کی دور بیان کردور ہوئی کا بیا ہے کہ دور بیان کے کہ سلام ایک کو دور بیان کے دور بیان کو دور بیان کی دور بیان کے دور بیان کے کہ دور بیان کے دور بیان کی دور بیان کی دور بیان کے دور بیان کے دور بیان کی دور بیان کی دور بیان کے دور بیان کے دور بیان کے دور بیان کی دور بیان کے دور بیان کے دور بیان کے دور بیان کے دور بیان کی دور بیان کے دور بیان کی دور بیان کے دور بیان کی دور کی دور

المناس ما المناس المورج و المستان المورد و المالية المورد و المالية المستان التخاب شده اليل ولى مجمى عوال و الم حن عاد الاقل طورج و المستان توارد و رفت محريش كيس ألى سار بياس و مسائل بيس كرجن برمن شراء المع فللقاطيقول المحوص وجوالون و المورس المراجع المالية كياس المحروص وجوالون المالية المورس المالية المورس المحروص المحروص

اسی ب حرکی جانب بھی اشارہ کیا ہے۔

اہلی علم اس مرے گاہ میں کہ متفلمین کے برخد ف حکم نے الی نے الہیات میں عدر کے تحت عنو ن کوئی ملیحد وہ ب رقم نہیں کیا ہے۔ للذا حکماء کے نظریئے سے آگائی کیلئے قسفے کے بتیہ بواب کی چھان مین کرٹی پڑی۔ ورای وجہ سے میر موضوع میرے لئے نظام میان ندتھا۔

یں نے بھی تک اہلی قلف کی توریوں میں کون عیورہ کہ بچہ مقالہ یا ؤیلی قصل نہیں ، بیکھی ہے جس میں انہوں سے عدب لئی پر فلسفیات طری تفکر کے ساتھ و بھٹ کی ہو۔ این مندیم پئی کتاب ''الفہر ست' میں رقم طراز ہے '' بیفو ب بن سی آل کندی سے عدل ہی پرایک کتاب تحریر کی ہے''۔

مجھے ملم نہیں کہ صاب صافر میں بیاد میں موجود ہے یا نہیں؟ نیز میں یہ بھی نہیں جانا کے انہوں نے یہ کتاب فلسفی ندانداز میں تحریر کی ہے یا کلا کی ندار میں بھٹی فلسفی جیسے حوجہ نعیراندین طوی نے بے ناشتی ہیں مدکورہ سے کہ کا کی ندار میں چیٹی کرتے جو ہے جس کیا ہے۔ میکس گراں حضر سے کی فلسفی آر ، کو مد نظر رکھیں تو ان کے میں واضعے کی خرص و عاریت می غے کو ماجو ب مرتاکتی ہے بر جالی ورمال نتیجہ گیری نمیں۔

یتقوب میں سحاق کندی کے جس کا وکر بن مدیم ہے بی کہ بیش کیا ہے قدیم ترین سر می فسٹی ہے ورشاہ عرب جو نے کی بنایا فیسوف العرب کے نام سے مشہور ہے۔ بعید رقیا ہی امر ہے کے اکتندی نے کا می بنیادہ س پر س مسلے کوہل کا جو رگٹ کی ہے کہ س نے اصفیان طرز پرمسئے کو بیش دورش کیا ہے

، بھی پہندونت ہمنے میں ہے میک فاصل محقق ہے نہ کریٹی فلاسفہ سوم ہوتی ہیں ہے سے موضوع پراید محقہ تماہ تح مر ک ہے مید کما ہو در حقیقت وعلی ہیںا ہے س موضوع پر سے جائے والے س واجو سے بریکن صدافسوس کراہمی تاب حقیم کی اس کما ہے تک رس کی ندہ وغی ۔

فلسقیوں کی مدم تو جھی کے ہوا جوو متحکمین نے فاص فدہی ورتاریجی اجو ہوئ کی بناپرعدں اللی کے عنو ن کو ہے پیش کروومب حث کا سرنامہ قر رویا ہے۔ یہاں تک روسنارعدں بنیادی اہمیت کا حال ہوئے کے سرتھ سرتھ فرقوں کی شاخت کا باعث بھی بن گیا۔

*ل*روافيار:

تاریخی شواہ کے مطابق وقد سے بہت کا ٹی محامث کا آعار ہو چا تھا۔ بطاہر کاری محاث کا قد میم ترین کورجرو فقیار تھا۔ جبرو فقیار سب سے بہتے کیب اس مسئلہ ہے وراس کے بعد البی باطبعی۔ اس نے مجبور و بحق رہوئے کے نقطہ انگاہ سے

س کی میں اُل و متعدد وجہ بات کی ناچ رہیت جدیدی گفرے مرحے بین اعلی ہوگی۔ ورسب سے پہلے جس بھی مسئلے کو س میں اُل سے بیٹر یا وہ جہر و خلنی رفا مسر تی اسمی ہا میں اُل بیاستاندا تی سرعت سے کیوں اٹھا جس کے سب کو میں اور ان کی مرب اور اگر میں میں اور اور مرس میں میں سکے کا چیش آن قطعاً شہی تھے۔ اور اگر میں مسئلہ چیش اُلہ آتا توج سے میں سے کی آجہ کی مدے مدال کے مراہ کو س میں اُل میں اُلہ وروہ مسئے کی جانب تیں کیول تیس وی گئی ؟

ا ما کی معاشرہ بیت مدائی معاشرہ تھا مسل و ل فرآ میں الآب فرآ آل کریم الیس جبرو حقیار قضاہ قدراور جسوم معن جیسے موسوعات عشرات علام سان النظامین قرار سال میں شروع سائھ کو را تظرار مسل کی اعوال حواقر آن کریم سے وی ہے۔ جبرہ خقیاری محشرے سان کا باطنت ما

معلومان:

ہر ، ختیار وا موضوع مور مور مسامدر سے مسلام و یا ہے۔ کیونک ختیار و مدل ورجروا نگار عدل کا ایک و وسم سے
سے ہر ورا سے رہ دے ہے ۔ مالی اور میں اس سے ہا ختیارہ سے السمارے میں ای تکا ہے۔ شرکی ور مصفات ہی اس ان محمی ہمرساس عامل ہو متی ہیں۔ ان سال ما حقیارے والدرا را دو اللی باطبعی موائل کے مقابلے میں کیکس ہے وسٹ و باہو بات کی شرکی طیف ور در ور او متو رہ ہے کی وسٹیوم ہو کر دو ویا سے گا۔

مسل ستظین ہے۔ آ رہ میں پرس رہ الدسمین بقد ہے اس ہے اللہ کیا الدار وافقیار کا قال ہو گیا میں ستظین ہے۔ آرہ میں پرس رہ و الدسمیل افقیار کو دائے لگا۔ ابد مکر میں عدل نے صراحثا می مرد و در اس مدین میں اس میں میں اور اللہ میں ا

هدا کی ذمه دری کالعین تیز مثیت و رادهٔ اللی کی حدیثایی ورتقبید ہے۔

کیا ہے مکن ہے کہ فاست حق کے قدی کے لئے کہ کا فافو ناتھوں کی جائے گھرائی قانون کوؤ میں حق اوراس کے افعال پر لا گوکی جائے گا مقان ہے۔ خد وہدی لی و من جن کی اور وہ کی مطاق ہے۔ خد وہدی لی و من جن کی حق میں کا محتوی ہے کہ مطاق ہے۔ خد وہدی لی و من جن کی حق من کی حقومیت اور جیمیت کا تصوراس کی فامت قدس جل موجود عنو وقا ہریت سے متصادم امتضاد ہے۔ واست حق کے عور موٹ کا ایم معتی ہر گزشیں کہ دو قانو ن عدر کے نام سے جی سافت قانون کی جاروک کرتا ہے جلد سے محتی ہدیں کہ وہ عدر کا اور بعد منتی اور مرجشہ ہے۔ وہ جہ بھی کہ وہ عدر سے اور مرجشہ ہے۔ وہ جہ بھی کہ وہ عدر سے موادر اور بعد منتی اور مرجشہ ہے۔ وہ جہ بھی کر ہے عدل ہے تھکے جو عدر سے وہ دی کرتا ہے مدر اظام تعنی پر مرد گار ہے موادر اور بعد سے جل وہ موٹ میں نے فیل پر دردگا رکھ میں نے میں نے موسول کے جس نے میں نے موسول کے جس کے موسول کے اس محسول کے میں نے مصول ہو دی ہے۔ ()

و جرمعتر نے جو تدر کے جو تدر کے حرفدار تھے ہے گہا عدر ہی ہے خود کیک و قاعد و حقیقت ہے اور سے ہاری تھا کی کو تکھیم و
عادل ہے ایما ایر حدل کو اپنے دھی کا مقیاں و میں ان قرار دیتا ہے۔ جب ہم خداو تدفیق کی کے کی تھی کا مشاہ و کرتے ہیں افتیل کے کہ خدکورہ تھی فا سرچشر خدا کا ارا ہ و تھو تی ہو تشریق میں جو بیانہ ہوئو فعیل ہو بیانہ تو دارے سے مختلف

الم تا جس مشا بھی افعال بذیت خود عدل میں جسے تیک فر دکو از سے فیرا بینا اور پیش افھیں بذیات خوا تھی میں جسے نیک فراد کو مواد یا در روال عفت یا تصویمیت کے جدر کی ہوئے و مداخل میں جسے نیک در اور کو مواد یا در روال عفت یا تصویمیت کے جدر کی ہوئے و مداخل میں جسے نیک در ایک مواد یا در روال عفت یا تصویمیت کے جدر کی ہوئے و مداخل میں جسے نیک در ایک دور اور میں مطابق تھی میں مطابق تھی مواد یا در مواد یا در مواد یا در مواد یا در مطابق تھی مواد یا در مواد یا دور در مواد یکھی مواد یا در مواد یا ہوئے کا معتوں نیر مطابق تھی مواد یا ہو در مواد یا دور در مواد یا در موا

: Engradis

س مقام پر بینی آرائیداد مسئل ساخ آتا ہے جود رحقیقت مسئلہ مدر کی تاسی دراس کے بھید و کا تہج تھجھ جاتا ہے۔
وردہ سافعاں کا حسن اور تی فی رکھنا۔ یا قلید ورجہ سنٹ میڈ ہوا مکتا ہے کہ فعال بدائے کہ فعال ہوئے کے حال ہوئے میں ایک بھور مثال کیا گئے۔
میں ایک بھور مثال کیا گئے اور حسان انجیم و بدائے میں مفات ہے مقام پر حقیقت رکھتی میں اور جو فعل جس مختص ہے بھی فود معیوب فیج میں اور جو فعل جس مختص ہے بھی بھی صفات ہے مقام پر حقیقت رکھتی میں اور جو فعل جس مختص ہے بھی بھی میں اور جو فعل جس مختص ہے بھی بھی میں مارد و و فیک ساتھ ساتھ کی میں مدان ہوئے کے ساتھ ساتھ کی میں مدان ہوئے کے ساتھ ساتھ کی مدان مدان کے اساتھ ساتھ کی مدان مدان کے اساتھ ساتھ کی مدان ہوئے کے ساتھ ساتھ کی مدان مدان کا دائی ہوئے کے ساتھ ساتھ کی مدان مدان کے اساتھ ساتھ کی مدان ہوئے کے ساتھ ساتھ کی مدان مدان کی مدان ہوئے کے ساتھ ساتھ کی مدان مدان کی مدان ہوئے کے ساتھ ساتھ کی مدان مدان کے مدان مدان کے مدان کے

⁻ وهدوشاه يوجى انجام وي شيري وحوشكوار بيد (نفطى ترجمه ارمة جم)

متفاه وراحمه المصفات مصاري والدمونات الإيهانين بالمين بلكه يتمام صفات متباري اورقر روادي (١) ميل-

· Park

معال والمراجع الميدان ويرم صاب و حال مونا الل عن كالمنتاس به كراته عقل آن الله المحتى المراكمة المراك

شروت سے پیرم سے پر میں وہ کا کیے کہی ہوا میں استان فرائد کے استان comparative phenomena) گردیتے مال سے حالت اماعوں ورومان ومکان سے متاثہ شدہ مقولی آراد ہا۔ شوں سے آب کے سس وہ شامل ورد اتی ایس طرح کی تقدید ور ساں نے وہ آباد تا استان کا تیجہ ہے۔ مراوس سے میں حسن وقع مقتی اور والی کے اوراک کے سے مقتل کو شریعت کے آتھ میں کافئاع قراد دیار

آیا گذاش مور معلی سنفل یا فارد گیر مسقلات عصیه است قال ندیتے پر معتزارے کی اظریف کو کہ حس است سال السام مقل شریعت کی رشان کے جی اس وقع پیش سندونا شاسند عوال و درک بر علی ہے معد تھے تھے۔ لبندہ موں سال مار من علی میں ایک مدر باللم بدی ویکی جیسے مقوات کی تعریف تشخیص شریعت سے خذکی جائے گی ور است سال کی سامنے بر شہر میں بالے کے عدد وورو ساول راست کی دیاتی کے امہوں سے بینے لے اہلی سنت م اہل حدیث کا است کی بر بدیات کی شروع میں شروع میں میں سے درمیاں میں امانوانے کے بیات مشبوط ماری بلیدن قادم

علی من کی بولی حقیقت سیس جدریافتی ارده صفات میں ، اونله مچالی در روش گولی بوبالتر میپ نیک و برقر اود پو حملیا ہے۔ اس سے یہ مند میں درند میں سر برنام راجمی خمس قریر (متر بعر) کے طور پر بھی استعمال کیا۔ ہو غلاد مگر معتز ہداوراش عرو کا ختار ف جو مستقل سے مقلبہ کے قبول میں مستر د سرنے پر بلنی تفاعوام گناس کے درمیو باسنت ماحدیث کوقیوں کرنے کے متر وف شحیر مایوں کہے کے مقتل او سنت کا تنازع ورتف دم مجھ جانے لگا۔ بھی سیب تھ جس سے شرعروکے ہمائی مقام نوعو م اساس کے درمیان مشتکام ورمعنز لدے مقدم کا متزنزں مرویا۔

معتز سر ہر گزمت سے بہ متن کی شدیر سے تھے۔ لیکن اشاعرہ نے فدکورہ نام کا انتخاب کر کے معتز کو اہل سنت سے متن وم قرار ویتے ہوئے ہیں گام سے درمیاں معتز لدکی شکست کی بڑی کی ابتد عیل عوام کے درمیاں معتز لدکی شکست کی بڑی وجہ بھینا جی تھی۔ اس عوام نے تعلق کے سبب لوہٹ یہاں تک جا بھی کہ رفض مشرق شاموں معتز لدکی شکست کی بڑی وجہ بھینا جی تھی۔ اس عوام نے تعلق کے سبب لوہٹ یہاں تک جا بھی کہ معتز لدکا تو رف معتز لدکا تو رف سنت علام "کنام سے کروایا میکن اہلی علم جانتے ہیں کہ معتز سے در شاعرہ کے دستہ یانا و شنہ معتز لدکا تو رف میں انہیں ہے بلکہ می میدان میں معتز لدے اش عروے دیا دو اسلام کے معتز سے در شاعرہ کی جانے دو اسلام کے متنا وقت میں معتز لدے اش عروے دیا دو اسلام کے سے نیا وقر ، نی خاص میں ہے۔

یقینا صدح طب تر کیس جس قدر تھی لیک ٹیتی پرتنی ہوں، رہدو تھ مکامفاہر دکر ہے و لے فر د (اگر چدوہ ضام میت ہے دی دی کوں ندہوں) سے تصادم کی صورت بیل سابق سطح پر ہے ہی الز مات کی زویل کے اتی ہیں۔

به کافال کونان کونان کونان

ندکورہ مسائل کے بعد تو بت بقدرت جو تقے مسئلے تعد ہا تھی کہ جو بھی ہے خود اسدی مقامد کے بھیادی مسائل جیل سے ہے۔عدود اور یں سرمسئلے کے گذشتہ مسائل سے بی جنم سی ہے اور وہ سیاکہ آیا است یاری تعالی سے فعال کی عرض ومقصد کے منتیج میں تلہور میں آئے جی یا نہیں؟

بدشبہ بات واضح ہے کہ ہم نسان کی فعل کو عدم دیتے وقت کمی خاص غرض ومقصد کو نظر میں رکھتے ہیں۔ نسان ہمیٹ اپنے کا موں میں لیک'' تا کہ' پوشیدہ رکھتا ہے۔ مشار تعلیم کیوں حاصل کررہے ہو؟ تا کہ پڑھ کھے جو اگل ۔ گام کیوں گردہے ہو؟ تا کہ در جدمعاش اور آ مد فی کا بندو بست ہو سکے۔ اور ای طرح ہزال کیوں'' کے مقابے میں لیک'' تا کہ'' جود رکھتا ہے۔ ایک'' تا کہ' ہے جو انسان کے افعال اور اس کے کا موں کو معنی استحبار می بنشا ہے۔ جو کام ایک معقول بدف رکھتا ہو جن کسی مصلحت یا بعد لی کے فیش ظرا ہو مریائے ایک ہو مقصد کا مقبر او جاتا ہے۔ ہے مقصد کا م ہے معی مفظ ور ہے مغر خشک موے

کے جینے ان ان ان ہے جو فدون موتا ہے۔ است مائی کے اور مستصد کا میکن ہے کہ بجائے خود آیک اور ان کا کہ فیز آبک اور
مقصد اوا حال برائی تر اور مراس کا حت م ایک شے پر دونا جائے جائے مقام پرد کی غرض و مقصد رکھتی ہو۔ اور حکوم ان مقصد کی تو موت ہو ان میں ان میں میں میں اور میں کے اس میں ان میں میں اور میں ان میں اس اے ماقد ان و میں میں دوجود ان کوں اسے وقت ہوت و کی ان ان کے ان رکھتا ہوں ان کے ان ان کے ان ان کے ان رکھتا ہوں میں موروم نے ایک ان کا کے ان رکھتا ہوں میں موروم نے اور میں گئے۔

عدا ویک ن صدحت ہے۔ جیس تافعل وہ سے کہ جو تی جادیات تھی ان موس استصدیدے عار کی شاہو۔ یا عاظ الکیمر کیا۔ معتق مقامد کا حال موے ہے۔ ماجھ ماتھ شاشہ ان حیوات پر مشتمل ہو۔

بنا بالدول على المناس في المناس و من المناس و ا

(مشرر) تم یک میکام کیون میا ا

ه في ر مقصدي ق اشر

- اس مقصد يُوكس بنياد يرتر جي دي؟
 - قال انتياز کې غاطرت
- فدل وسلي كالمتخاب كيور كميا؟
- كيور، وهوسيله ويمروماك رِفوتيت اورترجي ركمة تفار

انسانی رندگ میں ہروہ فعل جود کیوں'' فاجس صدتک بھی معقوں جو ب ندرے سے اس صدونسیت کے دالا سے وہ فعل ناقص قرر ریائے گا۔ نیز ندکورہ صادر شدہ فعل اسے فاعل کی حکمت اور و نائی میں تقص کا بیا تکر ہوگا۔

ب باری تعالی کے بارے بیل آیا کہ جائے؟ کیا خد وندتی لیے عدال بھی ان نی افعال کی ، ندگس سب ورمقعمد کے حال ہوتے ہیں 'کیا فعال اللی شاقی فعال کی طرح ''کیوں'' ''ٹاگڈ' نیز ٹاسٹار بین ترجیحی بنیدوں پر مشتس ہوتے بیں ؟ یا فعال کی فیکورہ خصوصیات صرف انسانی معاں سے مخصوص ہیں ورائ خصوصیات کو فعال اللی بیس تاکش کرنا کیساطر ح سے خاتی کو گفو تر سے تشہدو ہے کے متراوں ہے؟

جاہر میں معتر ساس نظریے کے قائل ہوئے کے صنع الی کسی نہ کسی غرض وغایت کی حال ہے۔ بیز قر آن کر پیم میں جا، بجا مذکور خداوند تھا کی سے علیم ہونے کی معتر سے بیکی تغییر کی ہے جس کے مطابات کن جل وعلا ہے فیص کے سے ایک غرض و مقصد رکھتا ہے۔ ورفقت بیک شیس جلکہ زرا ہے کہ آپ د ٹائی ہے فیص کو معین ورسطے شدہ اغراض و مقاصد کی خاطر ش کست ترین ترجیحی بنیادوں پر سجم و بتا ہے۔ وحراش عرو نے س نظر ہے و مستر دکرویا کہ خد وند تھا گی ہے میں کو کسی نہ کسی غرض و غایت کی جاھر نہ مواد بتا ہے۔ نیا قرآن کر بیم میں جا بجاند کو رحکمت اللی کی تقییر سی کہ در میں کہ در میں مدرل کی تغییر
کی دیجن کے جاتم و ند تھا لی جو تھی کہ سے ہے دکہ جو تعملت ہے وہ خد انہا موریتا ہے۔

معتز ہے کے نقطہ کا ہے افعاں ہاری تھا کی مصلحتوں کے بیش نظر نج میں تے ہیں۔ سیکن شرع ہ کے ' دریک ہے کہنا ہالکل غلط ہے کہ عصاب اللی کی مقصدہ مدف کی خاطر نج میاتے تیں۔

خد وندتی لی جس طرح سے تمام مخلوقات کا خال ہے اس طرح آن اشیاء کا بھی حاق ہے کر حنہیں مصلحت کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ نیز کسی مخلوق کو بنا کسی مصلحت کے علق کر سکتا ہے۔ اس کے عدد وحداوند تعان کی جھی مخلوق کو اس کی ان متصورہ ورمتو قعد صلحتوں کے یغیر بھی خلاق کر سکتا ہے جن کا تعلق مذکورہ مخلوق ہے والی ویکو پنی ورمنی معلوں ہو۔ ()

[۔] فلسندگی بنیود پر ہر چین کا علت ہو کرتی ہے وروہ چیز ای علت ہے دجووش ہطنی ہے۔ کا ں ہے کسی دوسری علت ہے وجو دہیں ''سنگ اے ذرقی وگلویٹی سے تبعیر کرتے ہیں۔ (مترجم)

وہ اور اس میں بیٹہ نظر بات میں مدر ور برا فقیار کے ساتھ ساتھ وہ سے سامیں بات ہے جتم ہو لیسی حس وہ کے عقلی اور افعال انبی کا عش استفاد النہ ہے تھا وہ ہیں وہ نظریات تھے جو کا ای فقول کی وہ نتی متناحت کا باعث ہے معتز لد ہوی مثلا وہ اس کے ساتھ مدر عقل مختیار ورضعت میں کی طرفد رک مرتے مجلے۔ وہ مشاعرہ جو تھی بال است یا بالی افلد بیٹ کس نے جاتے تھے، مرکورہ، وکھ بات کے سامید جس معتر کے مدائد ایل آگھ کے ساتھ ۔

معتر بده المديد الناسط من يعدد وقام عليه مدل 6 يو تكريدتها الكندية كليه بهال معتر الدين نظرية عدل كوريال كرتا تقاد م اس مرى لهى نشاند بأرتا تفاكه نذكوروا القد اعتبار لاسن وقتح عقلي نير افعال البي بين مقاصد ومصالح كالهمي قاتل ہے۔

Mary Style

مه بنَّحد ولد و سم يكُلُ لهٔ شريكَ في المعك و لمُ يكل لهٔ وليُّ من اللَّه و كبرهُ تكبيُو (٢) با شرائ عن غداد مرتبال أرفعال من جم طرت وصلحت أحد سقال بين اداتة ديدة عنا عنقنا أنه قاعد

آ مید الله بی شن سی سیاس جود مرجمی الله موسال بی سی سیار و سیاست نجوم با تا ہے۔ اور توحید ری سینی قدائے کے قال اور بالدی مسر سام جانا ور سی فرادرت واقع کر رہا (مشر م)

حق و ست حق کی شریک سے تنزیبہ (۱) ورکسی عدمہ کے معلول ندہوئے (۲) جیسے سلم امور سے متص وم ومتض و ہے۔ اس کی دیل ہے ہے کہ گراف ن اپنے تھیں کو کسی متفعد و فرض کی فاطر انہا مود یتا ہے تو ورحقیقت نس ن اس مقصد اور فرض سے متاثر ہوتا ہے۔ مسلمدا مر ہے کہ عدمت نا گی (۳)، فاعل سے فعل مرز وکرو نے وا سبب ہوتا ہے۔ مسلمدا مر ہے کہ عدمت نا گی (۳)، فاعل سے فعل مرز وکرو نے وا سبب ہوتا ہے۔ مسلمدا می موجود شہوتو فاعل ، فاعل نہیں میں سکتا۔ اب انس جو بے کا موں ہیں کسی غرض و ف بت کو یہ نظر رکھتا ہے تو ورحقیقت اس غرض و فایت کے حوالے سے گویا گیا۔ اس اس موجود شہر ما ہے۔ جبکہ خدا و ندمتوں ہم طرح کے جبرے دخو ووہ جبر کسی غرض و مقصد ہی کے افتاد نگاہ سے کیوں نہ ہو، یا کہ و مرمز و ہے۔

جبکہ شور و کا دعوی سے تھ کہ مسلامین وقع و تی و عقل نیز خد و تدخی لی کے فعال پر بیدار دی تھم در کو کرنا کہ اس کے فعال اس میں اس میں میں اس کے فعال اس میں اس کا تعین کرنے کے معزز دف ہے۔
ای حسل وقتی کے مواذین و مقدی کی چیر دی کرتے ہیں ، خدا کی فرائعل اور او مدور یول کا کا تعین کرنے کے منز دف ہے۔
مردو اللہ افا ہی ہوں کہتے کے خد و تد مجبور ہے کہ اسپینا افعال کو اس انتقامی و حد نے اس میں میں اور دے جسے اہم انسانوں کی عقل نے معین ورسے کیا ہے۔ جنگہ خد و تد تعیالی کا اورو دور مشیب مطابقہ اس متم کی مدد بند ہوں اور ایر مشیب مطابقہ اس متم کی مدد بند ہوں اور ایر میں اور اس میر ہے۔

الخضرييكها شاعرہ كے مطالق معتز بدئے جس مقوے كوعدں ، عقل ، اختیار واستطاعت یا حکمت ومصلحت كے نام ہے چیش کیا ہے اس پرد واعتر اضات میں

ا۔ فاق کو گلوق سے آیا س کیا ہے۔

۲۔ بیانظر بیلودید و تی و فعان سے مصاوم ہے۔

اس کے جواب شرمعتم نے اشاع و کے عقا عراقر سرکریم میں جا بجاندگور عقیدہ تسریدہ سے متعد و مقر رویا ہے۔ اور معتقد م ہے۔ اور معتم سے کہا کہ شاعرہ کے عقید سے کا مرسیہ ہے کہ ہم ذات باری تحالی ہے ہے تعال و منسوب کریں جن سے فرات کی میں اور میرے افعال۔ فرات میں اور میرے افعال۔ انہوں نے بید گل کہ کہ تعدل واقتیار شہونے کی صورت میں خد اندائی کی واقع میں نتایج سے بندے علق

ا ۔ ایکی سی کا من کے ساتھ کی شریک الاقتال شاہ دانا اداس وست سے الکار کرنا ک اس صید اول ہے۔ (مترحم)

٢ يحق وه كي دومر عدد جود ش أيس يد (مترجم)

۳۔ عدت مائی بیٹی کئی کام کوانجام ویے کی وہ وجہ ور مب کہ حس کے فیش نظروہ کام تج مرد یاجائے ورعدے عاصی بیٹی کامجس کے در ایسے اور جس سبب اور وسیعے سے نبی م یائے۔ (مترحم)

وہ اس مناحی ہے مدت ال منتب و سے جورف رویے ہوئے ہے کہ وہانیت پریٹی ٹابٹ کرتا جا ہے تھے لیکن بھر تھی اپ ہے معتب قدر پر ہو ہے و سے معتب میں منت کا بھر بھی اس دھان سام پائے۔ دون مرکا تب کے ویروکا روز سے مخاص منت ہے مردر دور سے عمل کا دیتھے مردا پر آئر تھے تھی کرنے تھے۔

مشور قدر سے مقیدہ علیہ ہوا ہوں وشق اید رور اپ کا عدر ریعت کی ہوں پہنچ ور گوی ہوا سے السای سرعید کی سعید البحی کی معصیت کی تالی شرکتا ہے کہ اس کی معصیت کی معید اللہ معلی اللہ معلی اللہ معید اللہ معی

ر بید الی بے بیٹے سے فاق کے بیٹے قدار کے بیٹے قدار کا سے فقیرے بیٹل موجود آمرا دیکھو پر تملد کرتے ہوئے گہا۔ ست المدی بسر عہم ان افلہ بعصی قہر (آم ای ہو کی سے فیال بیٹل صدا بیٹھ رووکر تا سے اور بند ہے پاکھا اور فلہ ولد تحال ہے بدواں کے اور سے معلوب موجو تا ہے)

واقعداس کی مشیت کے بعیررونی ایس ہوتا) (یعنی اے عید جبرائم نے ہے عقیدہ تفویش کے وربعے خدا کے خدا کی مفلت میں شریک بنالیا نیز نسانوں کوان کے افعال میں مستقل مکس باطقیار ورحدا سے بیار قرار دیں)۔

معتز اپنے آپ کو الل عدر والتوحیدا کے نام سے پکارتے تھے۔ اس مقام پراقا حید سے معتز ہے مر والوحید صعاقی ہے۔ وهر شام معتز سال مقام پر اللہ میں معتز ہے مار والوحید صعاف کے دور است کے قائل تھے کہ صفات از کد برد سالار دات سے مغار بیاں۔ مثل علم یا قدرت یوجیت غداوند کو است اس مقتر سے معتز معتز سے عداد اور است کے عداد والد معتز سے جو مقات کو در است کے معار دائی ہے۔ اس کے برحد ف معتز سے جو صفات کود سے صعام ورجد احقیقت تیں کھتے تھے۔

صفات باری تعالی کے بارے بیل شاعرہ کے تقید ہے وہ تقید کے وہ کا شرک شور رہے تھے۔ ن کا کہنا تی اش عرہ ہے کہ تقیدے کالہ زمید ہے کہ جم خدا کی ذات ہے ہم وہ کچھ ور کھر ہے ' شیاد کے وجود کورن لیل اور قدیم معمول ور گلو تر نہیں ہوسکتا۔ اور چو شخے معمول بالگول شاہوں ہو ہند سے نگی ہے۔ لبندا شاعرہ کے تقید ہے کا نتیج پر لکتا ہے کہ خداو نداہ جو ور کھتے ہیں۔ تقد و کے مساوی قدیم وی تقداد نداہ جو ور کھتے ہیں۔ تقد و کے مساوی قدیم وی تقداد نداہ جو ور کھتے ہیں۔ وحر معتر کی تعداد کے مساوی تقداد نداہ جو ور کھتے ہیں۔ وحر معتر کی تقداد کے مساوی تقدائی ہے گائی ہو کہ تاہد و مساوی تقدائی ہو تا کہ تاہد ہو کہ تاہد و مساوی تھی۔ کی سب تھ جس کی معام معتر کے مساوی معام کی معام معتر کے مساوی کے مساوی کی معام معتر کے اس کے مساوی کی مساوی کی معام معتر کے مساوی کے مساوی کی مساوی کے مساوی کی مساوی کے مساوی کی سام میں کے کہا کہ دیا جو کہ اور اور کھتر ان کور وہ کہ اور کی تعدا شرع و نے تو مید افعاں کے مسام میں کے کہا کہ کہا کہ کہ کا نام دیا۔ کی معام دیا۔ کی معام دیا۔ کی انگر ان کا نام دیا۔ کی انگر کی کا نام دیا۔ کی کا نام دیا۔ کی کہا کہ دیا۔ کا نام دیا۔ کی کی کا نام دیا۔ کی کا نام

حقیقت تو ہے کہ مختر ہے اگر چہ اشاعرہ پر تو حید صفاتی کے جوائے ہے ، جو عتر اض کے الیکن واسری جا سہا ہے مکتبہ مظرکی روشی میں آئے ہے کہ مختر لے مکتبہ مظرکی روشی میں تو حید سفاتی کا عقیدہ پڑئی کر ہے کے دور ان خود معتر لے کے بیکن مشرک کے کہ فکہ معتر لے اگر چہ فی جو اگل منداور ذائکہ بر ذات کے صفات کی آئی نے سے جو اگل شداور ذائکہ بر ذات کے صفات کے قائل نے تھے لیکن ''صفات تیں ذات اور ذات میں صفات '' کے مسئلے کو تھی کہ حقد تا مت زیر سے ۔ اس مسئلے میں تشریق آئیسر میں نا کا کی کے جدوہ ذات کو صفات ان ایو ست اور قائم مقالی کے مرجعے پر ہے آئے اور بین بیش کردہ لظر یہ معتر الی حرز تھر میں کہ بہت بردائقص اور کم ور بینو ہے۔

شاعرہ کے بہال پکھ ورخا میاں پائی جاتی تغییں۔ مکتب شعری ناصرف بیاکہ عدر اخلی راور عکست ن سیج تغییر ناکر ساتا بلکستندتو حید بیل کے جس کے جارے بیل بیابہت دیارہ جوٹی وجذ ہے کا مظاہرہ کرتا تھ ' مخت مشکل میں گرفتار ہوگی۔ اشاعرہ توحید فعال کو متحکم کرنے کی حاصر اس امر پرمجبور ہو گئے کہ اس ب ومسیوست کے ذاتی نظام فا انکار کرتے ہوئے ہر شنے تو بغیر کی شرط ورسیس کی وس طنت کے ہر ور ست ورجا واسط راد ہ خد سے متو مدشدہ مجمیس ایل علم جانتے ہیں کہ ذکورہ عقیدہ وات بروردگارشعان کی ساطت علو وردفعت فل لے محمر متضاد ہے۔

دونوں مکا تب نے اپنے آپ کو مدن ورقوعید افعالی کے درمین متر دویا یا۔ معتر لدنے اپنے مقیدے کے ذم سے توحید افعان کو مدل ن محینت کیز ہوا یا جیدات م و نے پنے ظروت کے درسے عدر کوتو حید افعالی کی خاطر قریان کرویا۔ لیکن ارحقیقت ناتو معند سامدر ک مقاتلے کر سکے ورندہی شاعرہ توحید فعال کے متی تک کی تھے۔

ا سرچہ شام وہ در معتز سے در میون ختو فات بہت ریادہ بین لیکن بنیادی ختف کی دوسکوں پر ہے اقو حید ور مدر کاری جائے جین کے گرشتہ سلورش گدر العدر سے مربوط مسائل سے شروع بیوٹیں اور پھینتے پھینتے تو حید کو آگئی پی بین میں سے رہا ہے جند مراحب ہیں توحیہ آئی ، توجیہ صفاتی ، توجیہ فعال اور توجیہ دی ۔ توجید قامت کے ہارے میں مسمی ہوں نے درمیاں ہی ختار کائیں ہے ۔ برور گار کی ہے مرجے پر وصدائیت ایکنائی س کا ہے شل و ہے تھیں۔

بیس کلمندہ دیے، (سرہ تُورک آیت الد رکوں گئی ہے ال کے مرجہ وات پڑئیں)

نی میں میں مال میں جا ہے تا ہے وروس و گلوق ہو تاہم ان کا خاتی او میں باسد ہے ہوتا میں میں مسلم نور کے درمین مقق علیہ میں بائیس توجید صفالی میں اختلاف ہے۔ اشاع ووجدانیت کے عمراور کشوئے کا کی جو گئے۔ جبکہ تو حیدافعالی میں می مسد برنس ہوگیاں بھی شاع واحد نہت اور محقہ یا مقربت کے قامل ہوگئے۔ یہ توجید عبادی سے میسے میں کی مسلم تو ان کے درمیاں دو اس بھی حشر فیسے رونی تیمی ہوا ہے کی کوئی گراو کشریت کا قائل شاہوا۔

معن میں وہ رہی مرفیرست '' ان جیسٹن کی جبل کے اس نظر ہے کو خلیار کیا کہ سعیا ہوں ہے بہت سے مقالد وران کے ورمیان مرسمانا ان توحید میاوی (است مناق میں دیکتے میں جسے شقاعت اولیا ویووسید قرار وینایوال سے حاجت و کمل ایکی افکار عدیش کیا مداب بیش و هاہیت ' فریدائش کا وقت ہے

ARCHIELECTOR OF THE

الدی بعات کے جات کے بیستان بھے تک ویکی نیس میل البیات کے موصوع پر الدر منفہ ور محک ، تو بہت زیادہ مدالر اہم کر مراسی یا جات ال بنا ہے الدی اللفے کے بینال ور استدری اللفے سے ہے کہ متناد کرتے ہوئے

ر - توجيرهن ال جني صاف دراك الناوالي عاصت ورعبانت و يشش والاراحة عمر)

الهيسات بسائسم على الاخص () كي موضوع مين تت يخ لفريات كونيش كيائن مين سايك وحدود على موادي جوظام الهيسات بسائك على المحص () كي موضوع مين تت يخ لفري من كون كيائن مين المحاسب المعالى في المستخديد من الله المراجع المعالى المراجع المراجع المراجع المراجع المعالى المراجع المعالى المراجع المعالى المراجع الم

منتظمیں نے جہاں نے مسائل کا مجموعہ بیش کر کے فسفیوں کے نے منبی کا ہٹوں دار ستہ کھوں تا دوسری ہونب فسفے کی لیک ور خدمت تھی کی وروہ ہی کہ بینانی طریق کل کے سامنے سرتسمیم ہم زکر ہے کی بناپروہ ہمیشہ اس کو مستر در نے کی تگ ددو بیس لیکے مسئل اس پر جسے کی کرتے تھے۔ فلسفے ورفسنیوں کو مسئل اس پر جسے کی کرتے تھے۔ فلسفے ورفسنیوں کو مسئل کی خاطر کن بیس کیستے بیز ن کے وفارہ نظریات کو فنط فابت کرتے بیشک ورز و بیویس مبتلا کرو ہے تھے۔ فلسفہ ورشکلمین کے اس ملی تھی تھے وہ کرتے ہیں کہ خواص کے رند ن میں کے فار مند کے خواص کی خواص کے دید نے بین اور جدید ملی میدان کشف ہوئے دوری تھے بیل کوجنم دیا۔ یقینا سخت کو مشخوں نے نتیجے بیل اور جدید ملی میدان کشف ہوئے دیں۔

FAF &

انبی مکاتب فکر کے درمیان شیعه کا می اورفسنی مکتبہ فکر قابل توجہ ہے۔ شعری ورمعتر لی طرز نظر کے جن کا ذکر گذشتہ وراق میں گندرا و نیاہ بل تسنن سے متعلق میں ۔ نیکن الل تشقیع جہاں فرو کی افتہی حکام میں حوائفیل تھے وی طرح اصول وین ورفسنی دکاومی مسائل بیتن ' اسدمی معارف' میں بھی کمیل خوائفیل ورمستغفی تھے۔

[۔] مسعوں نے فاقے اور حکمت ہی دووجھیں میں تقلیم بیائے ۔ البیات مامعی الدخم، ۱۶۵ البیات بامعنی بخص فلے فی معظر ت یہدے جھے میں بیان شدو ہوائ ہے۔ حاصل ہوں و مے نتیج کا مد نظر رکھتے ہوئے خدا اصفات خد اوران جھے مسائل ہے۔ بحث کرتے میں۔ (مترجم)

كالقاول وتشريب بيابطية بورساكي

"لاجبر ولا تقويض بل امر بين الامرين" (١)

ال مديد الله المعلى الله و المعلى عدد المعلى الله المعلى الموسط المعلى الموسد المعلى الموسد الله الموسط المعلى المعلى الله المعلى ال

العدل والتوحيد علويان والحبراو الشبيه مويان ال

فروہ کی منے بڑے ہو ہے۔ متعدل میں میں ہوتو کا دیوتی بٹن قو حیدہ تلفیر صفات کے بارے بیلی شیعہ معتز مدک میں معاصلا اور میں مناصل اسلام بیلی مقاصلا اور مناصل میں مقاصلا اور مناصل میں مقاصلا اور مناصلات میں میں مناصلا اور مناصلات میں میں مناصلات میں میں مناصلات میں مناصلات

المراب الصال فلنصار والأرب الأمران بالمجال علد سامقد ہے لیں اس مالت وواقتی میا ہے کہ ای علماء ہے اس

ر بالبيال المرازي و المراحث الشي المناعث المنظم المرازي المنظم المناسبة المنظم المناسبة المنظم المناسبة المنظم المناسبة المنظم ا

ر المراب مي المارية المراوم المستقل المديد وول المدا من المدارمة عمر)

ا بر ما حد سان ما سیده ال مستقب می مستقب با بدر تجهور جونا اور قدا کاشل قرار وینا موی کشید فکر سے متعلق ہے۔ (مترجم) الله ما سال بی ان سال میں اللہ کے سال المین تصل و حدید سے مس جس و الله صول فلسفار وش رمانیسم (Real sm) میں ایا بچایی جدیش ال مار سے نشل تعلیمان سے علی سے اقعاد اوقد اوا سال سے افتایا روز آر می سے داخلا وارسے جس بچی

طرح سے قرم کی تعلیمات و احادیث، خطیوں اور وعاؤں سے الیام و رہمائی حاصل کی ہے۔ بنابر میں بہار کئی تفصیلی وضاحت کی ضرورت نہیں یہ

اسلامی علیء میک طرف مال برمانی اصوبوں ہے واقفیت وردوسری جانب الدمی تعییمات ہے ہم ورہنم کی حاصل کرنے کی بنا پر ہزار سال علمی جدوجہد کے بعد الہیات ہامعی رخص جیسے موضوع کونہا یت متحکم ومضبوط بربادوں پر ستوار گرنے بیس کامیاب ہوئے۔

سدہ می بھی رکی نظریش ' عدر'' سپنے مقدم پرایک مسلم حقیقت کا حامل ہوئے کے باوجوداس امر فاراز مدہر گزنمین رکھتا کہذات پروردگارمتھاں کسی جبری قانون اور بیرونی اراوے کی ، تحت قرر رپائے ، نیز س کی قاہر بہت مطلقہ بیس بھی کسی قشم کا علی نہیں آتا ہ

اس کے عداوہ جسن وقیج عظی کو بھی بیک منفرہ ند زے بیان کیا گیا، بیٹی معقور ٹ نظری کے دائر سے ہے نگل کرکہ جس کا کا مرحقیقت کو کشف دور ظہر رکزنا ہے سے بد بہی معقور ت کے و ٹڑے میں داخل ہوگیا چوقمی ور عقب رق جی ۔ بہی دیدتھی کہ حسن وقیج عقل مرکز فعل پروردگار متعال کا میزان و مقیاس نہ بنا۔ مشکلمین کے برخادف تھی ، وفد نفہ نے برگز نڈکورہ مقودات کومعادف البید کے میدان میں ستھیل ٹیس کیا۔

''غایت وغرض' جیسے مسکے میں غایت کو عامب نفل و رغامت قاعل بل تقسیم کیا گیا۔ ہاری تعالی کی حکمت کی تھیر ہوں ایان کی گئی ہے کہ تمام اشیاء قوات تی کی عزایت کے تحت اپنی اپنی عابیت اور سنعد دی کمال ت تک پہنچی ہیں۔ المراہ روہاں انظر دے کو جدا خارت وغرض' نے ایک وہ شن مروشن مفہوم پولیار حکماء کی نظر ہیں ہرفعل کی ایک عابیت وہ نہوء ہاور واست الدی الین عابدے کل مینی عابیت وہ نہوء کے اور واست ہیں۔

و أَذَّ النَّ رَبُّكُ الْمُشْهِي ﴿ ﴾

البنته العلنج رہے کہ فدگورہ ہار تمام موضوعہ ت ومسائل ایک طویل بحث کے متقاضی ہیں الیکن تی مختفر تمہیر بیس سے طویل میاحث گؤئیں جھیڑا جا سکرا۔

در پرکد(ملج ف مقصود) سب سےدب کے یاس پہنچنا ہے۔(سورہ عم ٢٠٠)

sheety desire

ہ مرسم میں اعت مدل کی جزیں فقاعم مکام یا متعلمین کے درمیان ای نیس بالی جا تھی بلکدان کا پھیلا وعلم فقارتک

ال ربول إن منف ك مقال " ملام بين المناه " كموضوع ي

لیکن اللی تیس کا طریقت طار پیچها در تقارید مید حضر ستاقر من وسعت میں کی مسئلے کا حل نہ پائے کی صورت میں حاویت مروبہ پراتا عمارتیس کرتے ہتے کیونکہ اس کی نظر میں کثر احدیث جھی پاتج یف شدہ تھیں۔ ان کے عقیدے کے مطابق کی فقیہ کثر سے سے قوامیں مدد کی کا سنتی واقع کو استنباط کرنے کے بعد عمل کی تو میں کی دور سے واقع ہوجاتا ہے ور قوانیس مسائل میں مش مہت کی بنا پرا ہے مور ونظر مسئلے کا علم تلاش کر سکتا ہے۔ اللی قیاس وریت کے مطابق اعدا سے الاستان معلمت التا میں مشابق با بیارہ بھی رہنی طابق ہوگئی ہیں۔

می وہ مقام تفاجہاں فقید ئے اپنے آپ کوائ مرکا پر بند ورڈ مددار محق کدہ مقتصیات عد ت وصفوت کے بارے میں موسے۔ "استحدال ایا استصلاح" جبیری اصطوری ت کی فکر کی پید و رہیں۔

postoji procesoji

قن" صور فقا میں افاعدہ ملازمہ تام فالیک منہور قانوں موجود ہے جس کے مطابق تقل ورشر بیت کے قلم کے درمیاں مادرمدے۔ قاعدہ یہ ہے

کُلُ ما حکیم به نعص حکیم به نشرع و کُلُ ما حکیم به بشرغ حکیم به العقلُ

:馬馬灣

المرامات عن ماريت التي يامار شرق العام السامان المن الشياء في المشار معديت شراعي في العدام نبول الساقيات كي كل المناسبة بي المن المنظم أن المناسبة بي المناسبة بي المناسبة بي المناسبة بي المناسبة بي المناسبة بي المناسبة بي

このではまでいいが 上してましいとしていた上しいに 1000 でしてい

ا مان مان مان مان المان الم التي المان الم ۳ - آیاس کی جانب رجوع کرنے کی وجہ پیٹی کہ صوب ورا سرگی قانول کلی سے مطلوبہ تقدار بیل بموجوز کیل ۔ جائیب پینظر بجائے خود یا تو سلام پرظلم ہے یا سام ہے ناواقتیت اور جہل قانمیجے ۔ یہ وہ سی کے گئے جی نیز یہ امر ممکن بھی ہیں۔ یکونکہ سرمی احکام احتماءی جیل سمائی گئی تو نین اس طرح ہے تر تیب و تدری کے گئے جیل کہ وہ ن احتماءی جانبی ہیں۔ یکس اسمائی گئی تو نین اس طرح ہے تر تیب و تدری کے گئے جیل کہ وہ ن احتماءی جزئیت ورز ہن و مکال جیلے تغیر پذیر مقوول کا فوظ فرر کھے کے جو وہ تا مسائل کا تھی جی تر تو اور جی اس کے ایک فینے کے جیل کہ وہ ن احتماءی جو تر تی ایک فینے کے جیل کہ وہ فقایر جمود کرے ور بر ایک فینے کے جیل کو برق میں کہ وہ فقایر جمود کرے ور بر ایک فینے کے حل کا بعید آر سن کر کیا تھی ہوں کہ وہ فقایر جمود کرے ور بر ایک فینے کے حل کا بعید آر سن کر کیا تھی ہوں کہ وہ میں جو ایس کی صورت میں خیاں جو ار اس کی صورت میں خیاں جو ار اس کی صورت میں خیاں جو ار اس کی صورت میں خیاں جو اس کی صورت میں خیاں ہوا ہے گئی تو انہین کے مصروبی تیں خواص کی صورت میں خیاں ہوا ہوں گئی تا ہوں کی گئی ہوں ہوں کی ہوں دی گئی اس کر سے کا میں دیت کی ہوں دی ہوں دور ہوں دیا ہوں کو اس کی حالتی ہوں دور اس کی جاتھ ہوں کی تاتھ ہوا دیتے زور ہوں تا ہوں کی گئی ہوں دیت کی ہوں دی گئی ہوں کر ان کر ہوں کرنا

صول کافی میں یک یاب کانام ہے ' کوئی مستدیس گریک ترکا صور کتاب دسنت بین موجود ہے'۔ بنابرای ''عدل'' اوراحنام سری کی مصافح ورمفاسد غس ادامری ہے تبعیت نیز حسن و تج عقبی اور عقل کی تجیت و ستدیت جیے مقولے شیعہ فقہ کامستند و معتبر محور قرار پائے۔ وراً خرکارعدل نے اسوی فقہ بی اپنے مقام کو دوبارہ حاصل کرہیں۔

شیعہ فقد میں مفقل و تخیل ہا شاہ و دیگر عقلی ہر ہان ورطنی تیوس کو خے تمثیل منطق کہا جاتا ہے' یک دوسرے سے جدار د گیا۔ بیاب گیا کہ فقہ کے چارمنا بعج میں سنت ایساع ورعقل یاس مکتب فقہی میں قیاس کی مدست کی گی ورعقل وہر ہان کوستار اعتمار دلی۔

حافر أن المديا المديات على "هيكامال":

گذشتہ وراق میں عدر کے بارے میں جو گھٹلوں گئی وہ اس مسئلے کی علی دیو میں حیثیت سے متعلق تھیں۔ بیا بنا ہوا کے ا عالم تکوین یو نظامہ تشریح میں موجودا نظاب ہی المسلم سرح سومی علوم میں افعل ہوا ور تنی جمیت کا حال تھیر کہ بعض فرقوں نے اپنے آپ کو اعد لیا ایک نام سے موسوم کر دیو ورعد رکو ہے بنیا ہی عقائد کا بنز وقر رویتے ہوئے بقیے فرقوں سے اغیاد کا سب شارکیں۔ جیس کے ہم شاعشری شید عدر کوا سے بنیا ہی عقائد در صوب دین میں سے تمارکرتے ہیں۔

یک علی نظر سے کے عداوہ بینظرید سد می صد شرے کے ابتد کی یوم سے بی عوم ان س کے درمیاں یک ور پہو سے محمد مور پھو سے محمد مور پھو اسے معمد کا جراء ۔ ایک عام مسلمان کا اولین ور ید یجی ترین اجتما کی عقید و بیاتھا کہ اس کا عام ، قالک

٩

س میضوی ہے معتق دور بھی ہمی ہ کا ب قکرے و تفیت کے بعد قاری کے ذہن میں ایک موال تھے مجواب مو جاتا ہے ورووں کہ محل مرادی نے سب سے فرود وعدل کے موضوع کو آتی ایست بیوں دی ااسدی فقد میں استان عدل میں ہے۔ یہ ں مربوس ریا اس یا ہے۔ سامس سیاست میں سب سے ریادہ غظ عدل کیوں پردؤ ساعت سے کھما تا ہے؟ ان تمام شہوں میں عدرہ سے تبید ہے وں سبب اور خاص وجد عقائے۔

ي بي من ملك في معلما بي بيد أن ار شواف كالسلى مب در بيدا والهوا الله ا

یاری علاجی او ای مورث سے جی مسد عدر ان علی و می شعبول جی آند کے بیوای اردا میں سب کو مب سے پہلے آت کے بریم جی تاریخ کی رہا ہوں سے آتا کی رہم ہے جس نے قلوب جی مقتیدہ انسان کی مختم پانٹی ور آبیاری ان مفتی عمی امریمائی جادو سے مک میل دارل چوکی جو بیدا ضطر سے آمید احتیاد کے ساتھ جمین مقتیدہ کا عدل کی حفاظت کرتی و ہے۔ بید قرامی ان سے حس سے تکویل شاہی خداتی اور مورث تی مدل جیسے مختلف مقامیم چیش کے

وُ السَّهاء رَفَعها وَ وصَع الميوال (٢) موخ مذكرة بيت كَلِمن ش رسول كرم التَّافِيَة في في المالي

يالعمل قاعت السموات و الارض (٣)

عدلی تشریقی کا بھی قرآن کرم میں صراحثاً ذکر موجود ہے بینی شر کی قوانین کی تخییق ہے ہے سرائیس ، گواور اجر ءکر نے جیسے تنا م مراهل میں بمیشے مدل کا خیال دکھا گیا ہے۔

قرات کریم نے اس اٹھ افلیل اس بات کا د کر کیا ہے کہ حیات اٹ ٹی پرعدی واضاف کی ہو۔ دی قائم کرنے کی خرط سے بی خیل دوئرس کومینوٹ کیا گیا ہے

لفد ارسك رسك بالبيتات و الرئدا معهد الكتب و الميران ليقوم الناس بالمعسط (٣) و في الميران ليقوم الناس بالمعسط (٣) و في الميران ليقوم الناس عام مدل يرافي يوفيز بيقو فين من من من من من من المعامل بيافي يوفيز بيقو فين معاشر المين المرابي كالمواد المين المواد المين المعامل بيافي المواد المين المين

مزید برآ ل ندکورہ بارا آیت بیل جس تعبوصیت کے ساتھ انہیا ہ کے زا رکو بتایا گیا ہے قر سب کریم ہے۔ سدی شرقی قوائیل بیل بھی بھی ای خصوصیت کا علان کیا ہے

فُلُ امر رَبَى بِالْقَسِطِ (٥)

ا۔ لندے کو ان دی ہے کہ اس کے سوا یوں معبور تیل ہے۔ ور قرشتوں ور الی میم سے تھی میں شہرات ای ہے۔ ای عدر اند م کرنے و ان ہے ۔ (سورہ می عمر س ۱۸)

- ٢- كي ي الدكوار صاف (عدل) كوقاتم يدا مورة رحمي ١-
 - ٣- يقينا تان اورز ين عدى كى اجد التوريس (تقسير صالى)
- سے منتقبی ہم نے دسولوں کو داختے کتا بھی سے ساتھ بھیجا ور ل کے ہم و آنات درمیر ن (عدل) کو انجمی ابھیجا تا کہ وگ قسط (نصاف دعداست) سے کام میں۔ (سورؤ حدیدے)
 - ٥٠ كمدودكدير يرور كار فيدل كاهم اليب (سورة اع في ١٩٠)

بابعض حكام كيومت ش فرهو

ذلكم السط عند الله. (١)

قر آب رہم میں طریق باست وقیا ہے 'مد ہی' ہوئے کے ساتھ ساتھ کے متفار و متصار و متابع مدن ہے معلو ہے۔ قر آب رہم میں باست وقیا ہے کے ہے معلم ہے ہوئے اور ہے مہیں سوسکی بیات کے اگر سے بیر تجھے لکتا ہے کہ جب براہم می متحانات میں وامیان ہوئے کے عدم عمل ہوئے تواں ہے ہوئی کہ ہم نے جہیں باست وقیادت کے لئے چین ہوہے۔ یہ بے لتھ میں متعمد مریا کہ یا بیائی عطیداں میں میں بھی روز ررے گا جو بادیا گیا۔ باست وقیادت یک عبد اللی است جوشمہ وال کے بین میں۔

لا يَبِيلُ عَهُدِي نَظَالُمِيْنِ. (٢)

قرآن کی جاتی جمہ میں تی جمہورت نے یا لک اٹسان کو تصاحب عدل کے نام سے یاد کرتا ہے۔ قرآن کر پیم جب کوافع افتان کے مقام پر ہا ۔ جانے و تعلقہ مرتا ہے قام سال تقریب و سیر ہوتی ہے جو تر بیتی افعاتی افرادی کا تا سے قامی اعتماد موں ور یا قرار معدر سے تصف رتا ہے مشد

يخكُمُ به فواغدُلِ سُكُمُ (٣) ي شُهدُوا دُوئُ عدُلِ مَكُمُ (٣)

یونانی اسٹ نے تاہدے کے بعد عالم سلام بیں افلاطوں کا یہ جمد مشہور ہوگیا کے "عدامت تمام اخلاقی قضائل کی وال نے" بیس واعد ہے اس جمعے میں شہر ہوئے ہوئی اوسد یوں پہنے ای مسمال اس نکتے وقر آن کی روان سے کن پیکھے۔ مشہد

مدر کے متعلق بیٹر آن سے من کی مدران مار ب ان ور آن ہیں۔ جن بیش خاند کی آسیای عدائی ورہائی عدر جسے من ایم شام میں ایس رائٹ کرائی الے تقریباً ۲ سیات کو انجی موضوعات کی جانب شارہ کرتے ہوئے۔

و من مر میں تو میں ہے من اس سے مامت اور انفر الل مقصد حیات سے سے اور بھائی الم ف تک سب الی کا

صاف بيد بعد متعنادكام بيد (مورة) قروه (٢٨٢٥)

- ج ميرايعبد فامور كونيس من كال موروة و ١٣٠٠)
- اس عمل سے ووعادل افر او حم كرير اور الما كدور 40)
- السيداورون ش عدوساجيان عدى كوكواويناف (سودۇ الدالى ٢٠)

محور عدل ہے۔ قرآن میں بیان کر دومفہوم عدل تو حید فاہمسر معا دکی بنیا دُمقصدِ نبوت ٔ حکمت عامت و قیادت ٔ انفرادی کماس کی کموٹی اور سان کی صحت وسلائتی کا بیانہ ہے۔

قر آن کریم کایون کردہ عدل جب تو حید یا من و سے مربوط ہوتا ہے تو عام ہمتی کے بار سے بیس انسانی کاہ کو یک خاص منداز لینی "جہاں بنی" عطا کرتا ہے۔ بنی عدیا قر آئی جب نبوت اشر بیت اور قانون سرزی سے مسلک ہوتا ہے تو سیجے قانون کی شناخت کا بنیانہ ورمیزان قر ریو تا ہے۔ یوں کہے کہ عدل کتاب وسنت کے بتائے ہوئے رہتے پر چینے کے ہے عقل کوراہ وکھا تا ہے "تا کہ علی فقد اور شنبا جا احکام کے منازع بیس سے قرار پائے ورجب قرآن کریم یا مت وقیاوت کے میدان بیس عدل پر گفتگوکرتا ہے تو گویا عدل ایک طرح کی میافت ،صلاحیت وشائشگی ہے۔ جب خوات سے عدل کو مسلک کرتا ہے تو عدل ا من فی مقصد حیات شار کیا ہو تا ہے اور جب باتی سطح پر عدل زیر بحث ہوتا ہے تا ہے گئی ڈید داری" کے زمرے میں آتا

میس طرح ممکن تھا کہ قرآن کریم جس مستے کوائی ہمیت استے ہوئے بھی جہاں بنی کا نام دے رہ ہو، کہیں قانون کی شاخت کا معیار بٹارہا ہو کبھی اہامت وقیادت واپیانے آردے رہ ہو کہیں دیات نسانی کا مقصد، در کین بطور عاتی ذمہ داری کے تھارف کروارہ ہوائی قرآن سے شدید عقیدت و قبلی تعلق رکھنے کے باوجود مسلمان اس مسئلے کوز مربحث ندر کیں۔

مسطانوں کا اس مسئلے کو تنی اجمیت و بنا نیز کارم، فقد ورویگر سما می جنما می عوم بی اس مسئلے کے رسم خ وغوذ کا سبب بارشہ قرآن بی تفاسا گرچہ اس مسئلے کے سبطے بیل می و شرائیاں بھی ہو کیل جن کے منتیج بیس بعض نے تو س مسئلے کو من وعن اور بنا کسی ترمیم کے قبول کر میا جبکہ بعض و بگر گروہوں نے تو جبہات ورتا وید ست کے ذریعے اس کی اصلی شکل ہی کو بگاڑ ویا۔ اس کے علاوہ بھی پچوسطا شرقی ' میاس اور نفسیاتی سباب ہیں لیکس ہماری نظر بیس اس مسئلے کے سوری معد شرے بیس داخل ہونے کی بنیا دی وجہ بھی ہے۔

اگر چہ بعض افراداس مسئلے کوایک اور تناظر میں ویکھتے ہوئے اس کی تعلیں اور تقبیل کرتے ہیں رجیب کہ ہم جائے ہیں کہ بعض ویگر مکا تب قکر سے تعلق رکھنے و لے افراد سوہ ہی ومع شرقی مسائل کی ایک اور طرح سے تحبیل اور تقبیل کرتے ہیں۔ان مکا تب کے چیروکار اس بی ومع اشرقی مسائل کو پے چیش مما خند س نجوں میں ربروتی ڈھال کر بیون کرناچ ہے ہیں۔ یے مکا تب میں طبق و استیاف ور ای جی کا آر میوں کی میادا مقصال ایکم ومیت یا تعلم انتخابی قرر باتی بین بیز برخم گر کیک اور جدہ جبھہ کا تحویہ بھی میں امور بیل سن مرکات کی نظر میں نسان کی روح فکر وقی استیقے ورحذ بات میں رونم جونے وال بر بھی اس کی اوی خرور بات اور ایکن میں آل خلقات کا رائل ہے۔ نہ کور وبالہ تمام امور کا اُ ھانچ میں شیات ور س کے خلف شعوں پر ستوار با ہا تا ہے۔ کہ شخص نے شعور قریبے جدبات ورفنوں لطیفہ کی خصوصیات کو اس کے طبقائی عاصی ان ان سرا بیا ہے اور محدی ہے کہ اسان کی حوشی اس کے شم کی مربوب منت سے اُ تو اس مکنب فکر کے مراب کے روم دے قرشی وراتیجی روگ بھر اوکا اراحی س جذبات ورووق سیم یہاں تک کے مقدی ومنزہ مور بھی شنم کے مرابوں منت بیل میں مرات شم برختر ہو تے ہیں۔

الدی طریق الله میں تا ان الم آج ہے ہے۔ جامد را در العظم و تح ہے جائی ہے اور ہوت و شا آسانی عقامدہ انکاری تفکیل میں کہتے ہیں ہے المراد را الرقی تیں ہیر ہے تھی ممس سے کہ جائے اور سال میں جائی اور سیاسی کا آور کیوں ہیں مہ شیات کی پرچوں ہیں جی ظراح میں کی ہی ہے کا طور تمنی کیوں اللہ میں اروا ہے اور قوادش ہے وہ میں گاہ اللہ کرتے ہوئے سے قبر راج سے وران آنام ہیں کی جوائل ہوتو آبال فاقعہ میں موثر بین امر فی مدافی وہ وی فی قرار ہوئے میں طوح مدکر و ہا ہے ایک بین بلد سال میں جنوا کی اور افر اکل رمد ان پر کوسے توائل جا کم بین اس کے وار سے بین کو گھی فیصد کرنا شاہر جلد ہاران کا جنوب بین سلم المشور الم ہیں کہ سال کی انسی ار میوا کی تھ ور ہے تو اس فی وافی خرور ہوئے میں و

ب بات میری بچھ سے بارٹر ہے کہ ندورہ ہا ہے توں ارمعیار سے کے ڈریعے ساطرت اس وسے کی توجید کی حاسمتی ہے۔ اس مار ساتھ مادرہ اُق معتری مکتر فکر کی دورہ شارے ماریٹ اس سے بوائے عقیدہ عدر ہوقیوں کرتے ہیں کیا ماتوکل جو اس طبقے 'ای گروہ اور ای شل ہے تعلق رکھنا ہے'ایک مخالف نظرینے کا حدثی بن جو تا ہے اور عدل کے عدمیوں کے سماتھ وہی کام کرنتا ہے جواس کے اسراف نے مخالفین عدل کے سماتھ کیا۔

ک یات کی کس طرح تو جید کی جاسکتی ہے کہ صاحب بن عباد جود نیا کے متول ترین فر ویس سے تھا، ماز وقعت میں بیا۔ بڑھا اس وجہ سے عقید اُنامد س فاہر رو رحامی بن گیا؟ جبکہ تنگد تی ور فلدس کا شکاراس کے ہم عصر صاء کی بھاری و کشریت نے س نظر بے کومستر وکرتے ہوئے اشھری کتنے کو قیوس کر رہا۔

صاحب بن عبود کی خوش قسمت اور خوشی روز پر ہوئے کے ناسے کم ظیر شخص ہیں۔ کنٹر وزر ، کے ہر فودف کہ جوا پے سر ، گرون میں جد کی کے جد ہی قبر میں ترتے ہیں ور پے ہڑول کے معتوب قرار پاتے ہیں گیا گیا گیا تھیں۔ کسوں تک وزارت کے عہدے پر فائر رہے ان کی تحری رسومات کمیت ورکیفیت کے فاط سے تاریخ میں پے ظیر تھیں۔ بن ظلکان کا کہنا ہے

''کسی نے بھی صاحب بن عبود کی و شار خوش تھی اور کام کی کو پی دیدگی بیس سرح تہیں ہیں۔''
صاحب بن عبود نے جو کہ وزیر بھی تھے اور عام بھی 'پی زشرگی کو پندہی طبقے کی وزر علی و شاہ ہیں بیات کا رافعت کے ساتھ کنڈ رینکن بقیدہ فرداہ کے برقلس کہ جو معتوب ہو کر دینا ہے جست میں اور ان کی میت کے ساتھ ن کا نام بھی وائی ہو جاتا ہے ن کی شہرت دور مجبود بیت ہی رہی ور دینی علوہ کی بائندو تھے ہوئی ۔ بنا کی شہرت اور مجبود بیت ہی رہی ور میں میں بسر کرتے ہیں تیس س کی شہرت و رحت میں آئی ران کی موت ہے ہوتا ہے۔ علیہ و کی اندوا بی زیدگی تو ایش میں بسر کرتے ہیں تیس س کی شہرت و احتر اسکا ما بلک ہوت ہے موتا ہے۔ میں حب بن عبود ایش آخری س نبورا تک ور بر رہی اور باد عبود کا دوم میں بھی صرحب بن عبود اور بیش ایس کی شہرت و احتر اسکو میں بھی تعلیم کی جو میں بھی میں کہ بھی ہوت و احتر اسکو میں بھی تعلیم کی میں میں کہ بھی اس کی تعلیم کی میں میں کہ بھی ہوت کے کہ جس کا در داد عبود میں تھے۔ میں جن کے مسلل تین شموں تھی وزارت بھور اور شیخ کی دور میں کا نام دی جیل والد عبود ورداد عبود میں تھے۔ میں عرف ان کے مسلل تین شموں تھی وزارت بھور اور شیخ کی دور میں کا نام دی جیل والد عبود ورداد عبود میں تھے۔ میں عرف کی جو اس کی کو اس کی کے میں میں تھے۔ می عرف کو اس کی کی جو کہ کی دور ان کا نام دی جیل والد عبود ورداد عبود کی تھے۔ میں عرف کی کھی جسک کی جسل کی کر ان کا نام دی جیل والد عبود ورداد عبود کی تھے۔ میں تھے۔ می خود میں تھے۔ میں ت

ورث الموراوة كابر عن كابو موصولة الاستاد بالاستاد بروى عن تعباس عباد ورار ته و سماعين عن عباد () الشخ الرؤندت ورچاه متنام كياد وروساهب بن عباد من كيار وردا كي تصاور نبين س پرانم بھي تن ووفود كمتے بين

بو شق عن قبنی بری وسطه سطران قد خطا بلاکاتب ابعدل و التوجید فی جانب و حب اهل بیت قی جانب (۱)

علم القديش مجلی عدر بن و استان موسوليك سے امراب كا قاشى عقصا قاعلى ابو من سف عدر بكا پر ورها مى بنت ہم جمد بن علم فيد ن سعور ينس اورتا ريا و ب كى تكيف براہ شت كرتے ہوئے مدب كى مدمت كرتے ہوئے نظر آئے تين م بارى عرش كى باب سادكار اعقا بدئر من طرح نے معيارت او موارش بين مخصر كرا بنا مراوہ وكى پر تن موق كا متيجہ

ں تن یں بہت میجینے نے واستصدیت کہ من انکار وسطا مداد جمارے کے سبے بیل قرآ آ ریکر ہم کے تقییری کرد رکی اف مار کر ایس بیر قرآ س کر میں وانکار بیل ان عقائد کی اجمیت وراصالت پر بھی رڈ ٹی ڈائٹس۔ اف مار کر ایس بیر قرآ س کر میں وانکار بیل ان عقائد کی اجمیت وراصالت پر بھی روز قرآ ہے۔ وہ مورد وہ منظم میں مسال

بہت رے دیں آئے ہوئی کئی کرتی کے معلا تھوں پر جمد جانباور کی حقیقر آن پہندا نداز سے دو تی ڈیل کی ہے۔ لیکن ٹارید بیامان ماریا نفاز کا بھی ورالی مدر کہ جو تا ہی ریاسے کوئی کروو عدل کے موضوعات میں سے کیا ہے کی حد تک جدید مرتا و شارت سے ماحد قبل بیا گیاہے۔

ے برای اور ۳۹۳ ھ مرتشی مطبری

پهلاباب

طهافافالمصلهاي

ہم بی تو ع اسان ہے محف کو صاحب کماں واقع میں جو دیگران تو ب کہ درے بٹل کوئی ہر ارادہ نہ رہتا ہوئی کے حقق کو جا حقوق کو چال شکرے انسانوں کے دومین تاکسی نارواد تنیاری سلوک کا قائل شہوا پٹی حکومت ورافقہ رکے دارہ کا دیے تھے۔ موجود فراد کو غیر جانبد رشادر ماہ باز تظرے دیکھتا ہوئی نیز وگوں کے درمیاں حقد قامت ورپیقلش کی صورت ہیں مظاوم کا حالی ورفاع مکاوش ہورا ہے تھے تھی کوہم المحسین ' کے اس بچھتے ہیں ورخود سمجھی ہوئی درنا کا نام دیتے ہیں۔

ب يرورد كارمتعال كي إر على كي كيني كا؟

ولاً جس معہوم و معنی بیس نسان کے نے عدات کی روظام نقص ہے کیا ہی طرح سے فرت الی کے نے بھی عدر و عد است کماں اورظام نقص ہے؟ عدر بطلم سینے شاحت شدہ معنوں میں سے خلاقی مفاقیم کا نام ہے جو صرف انسانی کا نے سے تخصوص قیل وراصطاحہ '' قراروادی معاہیم'' وراعمی تحکمت'' کے زمرے میں آئے بین مصمے نظری' کے واسے بیس نہیں۔

بنابرین کیا مدکورہ مقوے کے ان زندگی اور اس کے دائر اُوا فقیارے ہر کوئی وجو د تھیں رکھتے ؟

ٹائیا ہوئے ہاری تھالی پر باغرض عدل وظلم کو بھور اسانی خلاق سے متعلق صفت کے لاگورہ یاجا ہے بعتی فرض کیجے کہ مدرو طعم کو بھورانسانی خد تی خصوصیتوں کے اسے باری تعالی بیس بالتر تیب صفت کماں وصفت تقص شار ترجی میاجائے کیا عقل ا بیمکن ہے کہ اسے باری تصالی کا کوئی فعل ظلم کا مصداق قرار یائے '' وربیہوں اس نظریے کی بنا پربیس کے جس کے معابق و سے باری سے صدور ظلم محال ہے ورند ہی شاعرہ کے اس نظریے کی بنا پر کہ جس کے مطابق حسن وقتے ورعدر وظلم ہے سب ش کی مقد سے دو معاہم میں عظامیس الیونک سے دونوں نظر ہے کی ور چیز کی جانب اش روکر تے ہیں حس سے متعلق ہم بعد میں منطقور ہیں تے۔ بعد آفاق غفر سے کے ذات ہار کی سے معد دیظلم خو وعقد کائی ہو یات ہو ین والی حسن وقیج افعال کو قیوں وور ن کو حقیقی میں ہیم ومقو یا ت ماتے ہوئے آئر ہم یہ ہیں کہ عدل و دسروں کے حقوق کا خیال رکھنے اور ظلم ان کے حقوق کو پاماں مرے کا مام سے میا ہو ایکرا حباں کی کے حق کی ہات ہے اور کہ کی ذات اس مرکور دفتق پر اولویت رکھتی ہوتو کی صورت میں اس میں برجی وزائس پر وہویت مانو قیت رکھنے والے میں کی تی پڑھم شار یا جائے گا۔

و تشتی ہے کہ گلوتات کے باتنی تعلقات ورا بیطے وہویت وعدم وہویت اور پاکسیت وعدم پاکسیت اصرف بعص مقامات پر معتی وملموم رکھتے ہیں یہ مثلاً ریدا پلی رندگی " راوی ور پٹی پید کردو دہالت پر وہویت یا لکیپ اور فوقیت رکھتا ہے۔ عمروا پتی ریدگی و آر وکی ورزمانی پر واویت رکھتا ہے۔ رید کاعمر و کے دائر ہی ابو بت پر تنجی وزاور پیش رفت بھی ظعم ہے۔

ب فاق و گلول نے رہے ہیں ہو ہے ۔ ایس کے اس کا اس جو جی ہے اس حال کی عظ ہے۔ گلول کی وہو بہت اور الکیت و اس حال کی مط ہے۔ گلول کی اور مالکیت و اس کا مرب حال مرب حال میں اور بالکیت کے اس مثال برقور کھے ۔ فدا دورا نسان کی مالکیت باب اور پچل کی مالکیت کی مرب ہوئے کی مالکیت کی مالکیت کی مالکیت کی مالکیت کی مرب ہوئے گی مالکیت کی مرب ہوئے کی مالکیت کی مرب ہوئے گی مالکیت کی مرب ہوئے گی مرب ہوئے گی مالکیت کی مرب ہوئے گی مالکیت کی مرب ہوئے گی ہوئے گ

خد و دخان هی راهای آن کست مید این و میست جی این کا کون شرکیت میں برخیر کسی مجار کوئی سے محیقتا پیکو د سکتا ہے کہ

> له الملک و له الحمد .(١) و اليه يرجع لامر كنه (٢)

ا یہ میں بادشاہت سے ارتبر نیا می کے میٹے مراد رہے۔ (مور ڈاتھا تان ا) ۱- اس کی طرف مرکام چرکر ماتی ہے۔ (مور ڈابود۔۱۲۳)

کہتے ہیں آ رحد ن کا ہوشہ سیف الدور جمدانی شعرہ دب سے نگاہ رکھتا تھا 'اس کی محص و ہوء کی محض ہوتی تھی۔ لیک روز ایک ہی ایک محف میں کہ جب راکہتہ مشق شیعہ عرب شاعر ابوفر اس حمدانی بھی موجود تھا 'اس نے کہا کہ میں سے لیک شعر کہا ہے ورمیرے حیال میں کوئی تھی شخص بجر بوفر س کے س کا جوابٹیس وسکی

لَکَ جَسْمِی تُعِلَّهِ فَلَمِی لاَ تُطلُه (١) قَالَ الله (١) قال الله عَلَمُ الله (١) قال الله عَلَمُ (١)

عَالَٰ عدر وظلم سَمروبهم معنی سے صرف نظر کرتے ہوئے ور تیس اللہ سان کے اربیدایک سے شدہ قانو بقر ر ویتے ہوئے کیا مروبہم معہوم سے بالاتر کوئی ایسام معہوم موجود ہے جوعد ں ظلم لوا حکست ظری کے من ایم میں وافعل کرد ''جملی حکست' چنی عقباری اور قرار دادی مقاجیم سے خارت کرد ہے۔ جس کے بیتیج میں علم قدرت یا تم ارکم خالفیت ور زقیت

ا۔ میر جہم جیری مکنیت ہے تم ہے در ہے اس کو بذہ و پہنچار ہے ہو لیکس لیک ہی افعد بیس میر خوں کیوں تہیں بہار ہے ا ۳۔ محبوب نے کہا مشمر جیل تمہار والک ہوں تو تمام اختیارات میرے ہاتھ جیل بیل ۔ مالک مطلق کے ماسنے چوں وچر کرنا ہے معنی ہے۔

کی ہا تشدر کو کہی ایک کمان ور جمول صفت میں تھار کیا جاستے؟ اور دوسری طرف ترکیب ،جسما نہیں اور محدود یت وغیرہ کی ہا مذاخم کو کیا سنی ورسبی صفت گرا، ناج سنے؟ بیر ای ظریئے کی نیوو پر کیا جہا بیا ہتی میں روش ہونے والے حو وت کی علاق ظلم کے تناظر میں عقی تغییر وتشریخ کی جا کتی ہے؟ یا نہیں جکد نہ کورہ فاحد نے وتحدد وعیور بت کی بنیاد پر من وعل قبول کر لیانا

ہ ہے۔ اس ن تمام ہوں سے قطع نظر قرم بر کریم نے مدن وظلم پر بہت ریادہ روایا ہے قرم بر کریم کی تظریف عدن ورظلم کی کھیا عقق ہے؟

یہ میں اور اس سے جو بیائی وریوس جو اے جاتے ہیں۔ انقام یا تو اسے قطع نظرنا قابلی انگارا امرہے کہ 'عدل کا عمرہ ہمرہ 'اور ایر پاکندہ' کے داظ سے صداوند تو ای کی معرفت وواہم تراین ور ہمیاد کی تراین معرفت ہے جس کی بنیاد پرتمام آسمانی ویاں میں حد اور اساں کے رہنے ویرتر ارایا گہاہے

جنا کی کھیے بعد ن ہوت کا متصد ہے ورکستی مشہوم و مدخلر دکھتے تو ہے معاول بنیاد قرمس نزیم انہیا وکی رسالت وتبوت ہے ور یہ جمل کو ماتا ہے

بعد رسف رسمہ بالیات و انزیبا معھیم الگات و المیزان بیعوم اساس بانقسط (۱) یہ میں ختا ہے جج مرچر مراک در ہے ہیں ہے ہاں کتا ہے

ر بھیں اسے اپ بیٹے میں وہ کی بال و سے مصلی وہ ان سے ماتھ آنا ہے ورز اور کو تھی ناور کیا تا کہ لاگ عدل کے ان م رائیو تیام میں را مورور پر (۲۵)

و مضع الموارين القسط ليوم القيامة فلا تظلم لفس شيئاً و ان كان مثقال حية من خوادن الينا بها و كفي بنا حاسبين () اس كانادة متعدداً يات الله قد ولداني أل كوهم من متروقر الدويا الياسيد شار قراما ياك ما كان الله ليظلمهم و لكن كانوا انفسهم يظامهون (٢)

بنابراین اسلام کی نظر میں عدلی اللی جاشر ہی نے در میں حقیقت سے درایک ایک مفت ہے جس سے خد وند تی لی کو منصف دنیا پڑے گا۔

A. S. B.

بطور کل مبد ومدہ سے متعلق مسامل میں ہر مکتبہ فکر کا پنا جد طر رتھ کر سے۔ اہل حدیث مشکلمیں علی ہا عو وہ دور تجر ہاتی عدم کے بیر دکاروں نے بینے بیراز سے اس واسٹے کوسے کیا ہے۔

فردي اين كى مائذ العول دين بل بلي بلي عديت به مرتم في نظر تعق سند، ب او منطق كومسة وكرت بوين المرتبطي المرتبطي والمستعلق ومسة وكرت بوين المرجوب وجراء مرتبطي المرجوب وجراء مرتبطي المرجوب وجراء مرتبطي المرجوب وجراء مرتبط المرجوب وجراء مرتبط المرجوب وجراء مرتبط المرجوب وجراء مرتبط مرجوب والمرجوب والمرجوب المرتبط المرجوب وجراء مرتبط المرجوب وجراء مرتبط المرجوب وجراء والمرجوب المرتبط المرجوب وجراء والمرجوب المرتبط المرجوب المرتبط المرجوب المرتبط المرجوب وجراء والمرجوب المرتبط الم

ا۔ عدر کے تر فروق کو قیامت کے دن ہم نصب کریں گے۔ کی پہلی کو کی ظلم شادرگا۔ مرسول کے ہم وزن دنے کے بر بروو قوہم است کا میں کے اور مہی ہی کہ ہم مختسب ہیں۔ (سورہ نہیں ۔ (سورہ نہیں ۔)

٢ يه بر مرسل كر خدان يظلم كرے بعد وہ فوالي الله بيات بي يظلم مرت ميں (مورة اوب ما)

٣- خد ما لكه ورصاحبال هم كوي وية بيل كرج خدات يكن بوق معبودتين وروى عدل كوير پائمتا ب- (مورو آنترين ٨٠)

سیں کے مدل کیا ہے؟ خد الدحال کی مال کی بلیا ہے اول سے ایک بلک کا مور پرخوروففر کرنا ہوت اور ترام ہے۔ بنایر ایس اور اللہ میں است مدل کے نام نے اولی موضوع دیر محتے تین ، پاشا فاویکر بیاد کی مرکز البیٹر آپ کو عدل می جی پر اور اللہ میں اصالت کا حوالے دیے تا ہا خوشیں مجھتا۔

بھینا ہے بیا ہے میں مقد ہے ہم ہے اصوب طلعہ وروش ریالیہم اس پانچویں طلا کے مقد سے میں اُرکورہ مالد غلا ہے کے بے میاد ہو سے اِنظَنون سے جد امارہ س توٹیس چھٹا ایس کے

ے اس سے بعد اور تیام طاحت تحریق وحمق نوجا استحقے میں ورفخاف مدارے فہوں نے اس مسلم پر محت و تحقیق

ان افراد کی تفریش افعال حد می قام ب کے جسے ایس مثنا بھم قامون مدل مو منظم کے بوت ہو است بھیں سے تبیل مرست کے جد ایک و آس و جسے کا اس کا کا اس و سر ایسا ہے گئی تیس کہ سے کہ خدائے قرآن کر ہم میں جود مداد ہائے وہ اس و چار اسے کا بند کے رحدا لیک فر اگر میں مراکب کا رہاں کو رہ اسے جب بھی مقتضائے عدل ہے وردا گرائی کے برنکس ار ہے جس میں مدی رسان کی رحد اسے احد سے چار ہے کہ ہے جب بھی مدی ور گرا مدو حل فی کر ہے تب بھی عدل اگر حد اس شیر وجود جود ایس کے رکھی ہے کہ بیس اجود سے مراف راسے بیسے بھی مدل اور اگر نہ در ہے جس بھی مدل در کرونکہ

نچه ان حسرو كندشيرين بود

یہ فران آئے جہ ہے۔ تیس مدر کا مقرضیں تھے ایک رہ ایک آمیا کرد وہوں کے مطابق بیادگ وردھیقت عدر کے مقرین البقہ ان مورک جی بھی ایس شیعہ دار معند موں ہے العرب الکیام ہے شرعت پالی ہے تام اس امرکی جانب اشارہ کرتا ہے کہ

اش عرو کاعد ب ورحقیقت عدل کی تغییر قبیل بلکه ا نکار عدر ہے۔

ن حفرت کی نظریں عدب اللی سے نام ہے کوئی مسلہ بھینا ریر بحث ادیا بی نہیں جاسکیا۔اس سے عدوہ یہ فر وعدل پر ہونے و لے اعتر ضات کے جو ب سے بھی بقید مکا تب قکر کی نبیت آز وز ورغیر پابند ہیں۔

انہوں نے برعم خود استریا کے رہتے ہوجان چا۔ بیافراد خدا انداق کی کوشرک خالقیت اورظیم وستم سے منز و ومبر کرنا چاہ جانج تھے۔ ای بنا پر جہال انہوں نے خدا کے عمادہ ہر شتے ہے فاعلیت کی تھی کہ وہیں ھیقت عدر کو افعال لہی کے بعد و لیے رہے تھے۔ ای بنا پر جہال انہوں نے خدا کے عمادہ ہر شتے ہے فاعلیت کی تھی کو برے سے مستر وہ کی کردیا۔ اور بیا کہا کہ کی تھل کو است سے مستر وہ کی کردیا۔ اور بیا کہ کی تھل کو عدارت ورم منظم کے معنی اس محرم جھی تھی کہ دوفعل خدا سے صادر ہوا ہو۔ ان بی اکا سے کوم سنے رکھتے ہوئے نہوں نے بہتے بھی دار تھی کہ دونی خدا سے مار مواجو سان بی اکا سے کوم سنے رکھتے ہوئے نہوں نے بہتے بھی دار کی خدا سے اور ہوا ہو۔ ان بی اکا کہ خد و تدری کی ندمتی می فاعدیت ہے کہا کہ کوم سے۔

لیکن ورحقیقت ن افراد نے خد کے بجائے ہشریت کے شکروں کوظلم سے منزہ اور بری کرویو۔ کیونکہ اس نظریے کے بنیاد پر تفکیل پوٹ و راصل وہ تلم نیس کرتا بلکہ خدااس بنیاد پر تفکیل پوٹ و راصل وہ تلم نیس کرتا بلکہ خدااس علم کا عرکئب ہوا ہے '' اور کیونکہ اس طاع کاظلم مفل خدا ہے لہذا ہے گائی بلکہ بین حدر ہے۔ کیونکہ سے نظر بنے کی روشنی عمر سے ۔ کیونکہ سے نظر بنے کی روشنی ملک معموم ہو ہے اس کے بچھ و زنیس کہ فعل خدا ہو۔ وہ مری طرف کیونکہ نجم خدا کا فعل کی بچی ہو ظ ہے کوئی وجود میں معموم کا مشہوم ہو ہے اس کے بچھ و زنیس کہ فعل موس کے جو اب ورش بین رکھا' جس ما عام ہت کی خت میں ظام مرسے سے موجود ہی تین ۔ ورش بین متونل عبر کی اجیسے خوا موس کی جا ب اس عام ہت کی خدم ہوں کی جا ب

اس منطق کے ساتھ مظلوم کا بے حقوق کا وقاع وظلم کے مقابع میں س کی شرقی ڈھیداری میں ہے؟ یقیناو سنے ہے!! ب رہا ہیں ولکے قرشن کریم کا موں اور شکر وں کو کیول جائم گرد متاہے؟ ورمظلوموں کے کا ندھوں پران ہے مقابع کی ڈھیداوی کیوں عائد کرتا ہے؟ تواس کا جو ب ان عروسے یو چھنا جائے۔

ویگرمتظمیں ۔ ورحقیقت جید متظمین ۔ نے اشعری طریہ تظری پرزور کا ادے اور نے ہوئے ہے نا پہندید کی ورحقات ان الگاہت اور تحقیق ہوئے ہے نا پہندید کی ورحقات ان گاہت دیکھتے ہے۔ ان متکلمین نے ات فیر خدا ہے واعدیت کوسٹ کیا ہے ور ندی توحید افعاں کو بہا ۔ مناتے ہوئے فاموں کے اور ندی توحید افعاں کو بہا ۔ مناتے ہوئے فاموں کے فات بیل کے فات کی کے اس مواوت واقعات بیل کے فات بیل کے فات میں مناسوں میں بانہیں کا معدل کو ایک تحقیقت تشدیم کیا ہے۔ قطع نظر اس کے کہ بیر تواات و واقعات پرورد گاری ہم سے مشور میں بانہیں انہوں نے حسن وقع عقلی وا الی کے نظر ہے کو تیوال جے۔

الناحطرات كي نظرين شياء كاحسن وفتح جس طرح سے تسالي افعال فامعياره ميز عاقر ريا تاہے، ي طرح فعال جي

سنین میں وفد مد ہی ہے میں دوسرے دیتے و ظاہر ہے ہوئے مس کی جہ ہم بعد بیل شارہ کریں ہے جہاں وحد افعال میں خالقیت عد اللہ سے شرک کی گی ہے میں وعلیت کوجہ الدیقاں فاو سے جم محصر کی ہیا ہے۔ بید عفرات حس افتی وقعل لہی ہے مناج الرجا ساستی ہے واقوۃ مجھنے کے باہ حود است ای وظام ہے ہم اومنوہ والے جیں۔ حکم ہے اس حس وقع معلی والیہ ساور شام و کے لفظ ہے وحملہ کر ہے ہیں۔ لیمن وسری طرف س مل جیم ومنوبوں کوفیظ آسانی زندگی کے واکر ہے جی محدود والے جی ہے حکما ہے اس فریس حس و فیج جیسے مصالیم و رکاہ لڈی رہوں میں جلور میک معید و میزان و جو اگنیں رکھے ہیں کی تھالی کے افعال موس کی معید و مربی فوس کے دریاج ہیں تھی جو اسکا۔

علی کی نظر میں قد مشرق کی دورے میں سے بیس سی بدیاد ہائیں کے عدل وعدالت آیک بھی چیز ہےاوراراد ڈاکئی ایک محریم معمد روچا ہے کہ وہ بمیشہ بیسا فاصول و ساموں نے وری سافاموں سے پر بہر سرے مضرا طام کیٹن اور شاق ایس سے ظلم مار روزا سے مصرای روزشنی سے ظلم مدموم ہے ورجہ فیصم معال ہو جو مود بناکیٹن چاہتا۔ عدلی النی کا معیار بلکہ مقبوم ایک ورچہ سے حس کا ''مدوشنی سے ٹیل و کر کا جاجا ہے گا

ہے تو بیا کیک ملند پا بیاور ہاریک بنی پریٹی گفتگو ہے جواسوا کی فلسفے میں بھی زیر بحث ہے جم یہاں اس بحث میں واخل نہیں ہو کتے ۔(۱)

عملی عقیر خد کی فاعلیت کو ش عره کی ما تند ہر گر تنی نہیں کرتے۔ بنا پر ایں جہاں بشر کی جانب سے ظلم سر و ہوئے کی فل نہیں کرتے وہاں بشریت کوظم سے مقابعے ورمب رزے کا ذمہ و ربھی سحجتے جیں۔ اور وہمری طرف کیونکہ یہ حضر سے قانون حسن و بھے کو تعلی خداوندگی فاصعیہ رومقی س قرار کیس دیجے الباراا سما می اللی فلسفہ میں شروع ہے آج تک کیس بھی اس قانون کے ذریعے ستارمان نہیں کیا گیا۔ ان کی نظر میں اس طرح فا استدر ب خداوند تو الی کی امد دری کا تعین ورو کرہ کار بی حد بھی کے متراوف ہے۔

تحکماء ورغیراشعری منتظمین نے مدر الہی پراعنز ضات کو (جن کا ہم جدیں ڈکر کریں ھے)عل طاب مسائل ک صورت پٹل چیش کیا ہے۔

وری اثناءایک ادرگرہ و بھی ہے جس کے نظریے کے مطابق س مسکے کے قالی ادرقل فی حل سب سے سب عقلی وروہ بی ایسے فی وروہ بی ہے۔ بیسے فی وروہ بی اسوب ہیں مسلے کے مطابق سے بھی اسوب ہیں اسوب ہیں بیٹی میں خس و رقبی استہام سے بہتی موحل کو کے علی قدرہ تیسے نہیں رکھتے۔ ن کے مطابق سر بی اسوب ہیں بیٹی میں میدا دمی و سے مربوط میں آل کے حل ای رہتے پر جن پڑے گا کہ جس رائے تو توسی ادر تیج ہتی ہوم کے مہرین نے فیسید کیا ہے۔ لبند عدلی البی اور س براعتراف سے جوابات کے سے ضروری ہے کہ معدقت میں موحود شیرہ ان بی حاکم لظام وران بیل موجود جھی ہوئی محکمتوں کو سمجھ جائے۔

مذکورہ ہال نظریۓ کی صحت اور مقم کے ہارے میں ہم نے'' صوب فدغہ وراش رہائیم' کی پانچویں جدے مقدے میں بحث کی ہے البذائکر رکی ضرورے محسول نہیں مرتے۔ بیشتر تفصیل کے خو ہشتندائی کا ب کی جا ب رجوع کریں۔

ا- رجوع كري "أصور المصورة وروش رئاليم " جلدووم على مديد

لبذرا آریکی مصل عدر اظام پر عنز اضات کوسطق و عقی بنیادول پرس مذہبی کریا تھی خودخد پراس کے اعتقادوا بیمان میں کوئی حزش تیں آئے۔ گرد کیونک مالے سے خدا کا وجوزہ م ستی پرجا آم لظاموں کے مطاور فیقیددا متوں سے تطعی اور سعم ہے۔ اور کیونک حد اور مدن لہی ویگر روہوں کے در سے ان کے سے مسلم، مثبوت سے نبیدا بھو دکی مید حضرات عالم خلفت میں عدر اس کے جاری اساری ہوئے پر یہان کائل رکھتے ہیں۔ آگر چہ بہت تمکن ہے کہ کی موضوع کی تفصیلی تھیر سے حبد و بر کہ موضوع کی تفصیلی تھیر سے حبد و بر کہ موضوع کی تفصیلی تھیر سے حبد و بر کائل ۔

یس اور دوری طرف ایل مس و تجرب تی ایمن کن و یک کا نات برد م اطاع احسن و و ایت کرے کا و حد است مدب البی سے مبد عرب عدم است اظام حاقت بی ایس مسامل کا سامن کریں جس کی تعییر و تو بید عدر وظام حسن کے حوسے سے شکل ہوئو ایک صورت بیس خدا پر این کے ایس و اجتفاد کی بنیاد ای مترافزی ہوجاتی ہے۔ بیروگ خداو ترفعالی کو گلوقات نے ایکے بی بی و یکھتے ہیں ۔ اگر مخلوقات کے نام سے موسوم یہ سین عدل البی کی دھند کی یا محکور السوم و کھلات تو بینا سارے سے کی بنیاد تی منہ دم ہوج سے ک

اس گروہ و عدیش جے تک عدل ورظم کا معرفاں ہے وہ جوہ حدا کے بارے شن یونی تفعی اور بیعد کن رائے نہیں ای جاسکتی۔ کیونکہ عدب النی پر سے والے عدر اضاف اظام صفیف کے مال اور اس میں میں کو میونزل کرو ایس کے جس کے تنے بیس وجو پیغدار کوئی کارآ عدد تکل یونی میں رہے گی۔

على منطقى نے اللہ من تج بيز ميں علم ہي يَّ مشكو ہے دوران صرحت ہے س بات كاو كر ميا ہے کہ كرصافت بيل موجود الله اوراغالل فام شديكل فد وقو ہے صرحت ورسم التي بيل آيت جاكی تصور ہيا جا ہدگا

سلها

ب ب بین اصل مت طلب مسد میر بین کے مدر یو ہے افتام کے جو ایس استہوم جب تک باریک بین اور استہوم جب تک باریک بین اور است علی کے جملی سے جملی کے جملی کیا جاتا ہے۔

علی میں اور میں ورا محلف نے اور سے لی مرک وہ مقصدہ بدف کی فاطر ہنے واق مرکب شے کو منظر بھی تھا۔ بھینا ہیں میں سیاری مقد رہند رہ ورت اول جائے ہاں کے جزاء کی کیفیت اور ان کے ہا ہم تعلق کی کیفیت کا حوال میں کھی پڑھی کے اور ہی شرعد اس میں ہیا گا اس کے مطلوبہ ڈراور اس کے مقصد تحلیق کو چور کرے کی مقاوت ویق میں میں کی جموعہ کر باتی رہنا جا وقت ہے تھیں سے متو از رہا ور متعاول رہنا پڑے گا۔ جاتھ ابود کھراس کے ایزاء کی مقد م بقد یضرورت ہونا مازم ہے بھورس دی ہونا تہیں۔ یک متو زن من شرومت گی سے کا ثقافی عدائی ورا خل تی شعبوں کے ان گفت امورومی کل سے سروکار دھنا ہے۔ یہ ہم امور من شرے کے افراد کے ورمیان تشیم ہونے چاہیں۔ اور ہر شعبے میں کارکوں کی فتحدا اُبقد یضرور یہ ہوئی چاہے۔ معاشر تی تو زن کے ہ ظاسے ضروری ہے کہ ہر شعبے کی ضروریات کی مقد رکو مید نظر دکھتے ہوئے اس کی مدیش قبل ورافرادی قبات کو صرف کیا جائے ، ورین وومرحد ہے کہ جہاں مصلحت کی استار سر میں مقامد کی مقد مرکب کی بقاء کی شامی ہوئے ہوئی ہوائی والمسلوم میں تفار کی میں میں تفریق کے مداف و میں تاہے۔ اس مرکب کی بقاء کی شامی ہوئے تو کو گئی ہو تاہد والمسلوم کی بقاء کی شامی کی بھائے خود کوئی ہو تاہد و مقامد کوئی کی بھائے خود کوئی ہو تاہد و میں ہے۔ اس کی بھائے خود کوئی ہو تاہد و میں ہیں۔

ی طرع علم طبیعیات (PHYSICS) کا قواز رئی مشد ایک مشین گرگئی خاص متصد تنگ رسائی کے سے بنال گئی ہے قواس مشین کی ساخت میں بضینا چند شیاء کی ضرورت ہوگ ۔ ب گروس مشین ومتعاوں اورمنواز ں رہنا ہے تو ضروری ہے کہ ہر ووے پر جزاء کو بفتد رضرورت سنتھ ں کیا جائے۔

کیمیائی تو زن کی بھی بھی صورتھ ں ہے ہمریمیائی مرکب کا یک خاص فارمورا ہوتا ہے اور اس مرکب کے تفکیل دیندہ عناصر کے درمیان ایک مخصوص نسبت ہوتی ہے۔فقط اس فارمو سے کی پابندی کے بیتیج میس می مذکورہ تھ در اور توار ن کا حصور ور س مرکب کا دجود ممکن ہے۔

میددنی موزوں ورحتعاول ہے۔ اگر ایب نہ ہوتا تو ہے برقر رواستو رہیں روشق تھی۔ نیز س عام پر کوئی تقم وضعا اور ایک معین حرکت برگز حاکم نہ ہوتی قرش کر کیم کا رق ہے

و السماء رفعها و وضع الميران ()

برشے میں موجود دا وابقدر ضرورت ستعال کی گیاہے۔ اشیاء کے ماہی فاصلے کی بیائش طے شدہ ہے۔ حدیث میں ہے ، بانعدل قامت السموات و الاوض (۲)

عدر کے لیکوروسفی کے معتقبال متف وسفی تناسب ورتو رن کا فقداں ہے طلم تبین۔ بنابرایں عدر فالیہ معتی دیاری مجت سے فارخ تیں۔

۔ جیس کے مقسم بن نے کہا کہ مقصد میاہے کہ ما مہتی ہے، س نماد تی و مان قارن اتعاد ن کا خیر رکھا گیا ہے۔ (سارہ رحمن ۔ ہے)

⁻ يقيقاً آسان ورين عدى كويسة ستوارين . (تنير صالى)

یا مرستی میں مدجہ بمعیص احت ہے ور برانیوں کے تو لے سے عدب تلی پر ہو ہے واسے عتراف کا جواب دسیے م سے بہت ہے قراد نے اس مسلے کو عدر اقتلام کے تناظر میں چیٹی اور حل کر سائے ہی ہے ، وجود ورفقدا ب اقداد رہ و تناسب کے بو سے بھیٹی کیا ورفقہ ای حل پر اکتف کیا کے رقم میں رہے و تبعیصات ، اختاد فات اور برا کیاں عالم ہستی پر معاکم بیانی لگا موج جلائے کے لئے ضروری چیں۔

یا شدها میں میں درال کے ماری اُ جا ہے جی شرام جود یا بھی تھا ان تا سبیداد رقوان کو برقر رر کھنے کے ہے جو پیچے تھی اُل جا اس ماری مارچود ہے صدادی ہے۔ بیکن میہ وائٹ استار اُللم کا کا تیس کرنگتی۔

قر زی و تعاول کے معلی میں عدل فدروند تھالی ہے تھیں اور تیم ہوں کا سرمہ ہے۔ تلیم و تھیم خدا ہے ہمہ کیوهم مور حداث در مال اس مراہ ہے ہوں گاہ ہے کہ مراہ کے حیادی اس کیا کے ایک میادا وہشی مقدار میں مطلوب ہے۔ البقہ ان بادے میں میں میں مقتول مالے ہے۔

يين أن منهد يدين بيد الناش قام قي الناء تتاق وطور مهادي ونظر ركاجات قايليا يا مي تحديد

یک عی مساوات کا مستوجب ہے۔ اور یک بی مساوات عدل کے وازم بیل سے ہے۔ لیکن عدل کی وال تغییر کی ہوز گشت ا عدل کی تغییر (ج) کی عالیہ ہے جس فاؤ کر سمند وسطور بیل سے گا۔

ج فر دیے حقوق کا خیال رکھتے ہوئے ہرصاحب حق اواس کا حق دینا۔ ورقعم یعنی دوسروں کے حقوق کو پر مال کرتے ہوئے۔ اس پر تجاور ورتھرف کرنا۔

ا نسانی رجنا گی عدل کے بھی بھی معنی ہیں۔ بیٹی وہ عدب جس کا نسانی قو نیمن میں طیال رکھا جانے اور تن م انساس س تا نو ن کا احتر م کرتے ہوئے اس کے پابند بھی رہیں۔اس عدل کی بٹی ووچیزیں ہیں

۔ حقوق وراوہ یت نعنی کی توں کے ہائی تعلق کی بناپر تم م کساں یک دوسر سے پر پہلی تھا ق دراوہ یتوں کے مالیک ہو جاتے ہیں۔

مثل اگر کوئی تحص اپنی محنت ہے مصنوعات تیار مرتا ہے تو یقینا وہ تیار کنندہ بنی مصنوعات برایک طرح کی والدیت وقو تیت بیدا کر لیتا ہے۔ اس وہ بت وقو تیت کا سب اس کی محنت ورجدہ جد ہے۔ سی طرح بر نوموود بنی ہی ہ سے ووجہ یہ یک طرح کا عقب وہ بت رکھتا ہے اور بیش اے لندرت سے س یا مقصد نظام نے عظا کیا ہے حس نے اس دودھ کو سی تیم حوار کے لئے خلق کیا۔

ا انسان کی فرق خصوصیات ہیں ہے ایک یہ بھی ہے کہ ہے ان افکار کو بھی ہے کہ اداستے قوں واقل میں الطور حتی وخر ورک کے فقل میں ہوئے ہیں۔

اجھور حتی وخر ورک کیک تم کے ''فکار'' کو ستھال کرتا ہے۔ ان افکار اعقود میں روآ ایا تہ ستھیل کرتا ہے۔ یہ فکار جھوٹی ہزاف ورت صحیح کرتا ہے۔ یہ فکار چھوٹی ہوائی ویہ وئی ''فکار پر مشتمل ہوئے ہیں کہ جو اسٹر ورک ہے'' کی عبارت کے فرر سے معیس وشخص ہے ہائے جو اسٹر ورک ہے'' کی عبارت کے فرر سے معیس وشخص ہے ہائے ہوائی میں وائی ہوائی میں وجہ وئی ''فکار پر مشتمل ہوئے ہیں کہ جو اسٹر ورک ہے'' کی عبارت کے فرر سے معیس وشخص ہے ہائی ہیں۔ انہی ہیں ہوئے ہیں ان میں مثل انہاں ہیں ہوئے ور واقع ہی کا خیار دکھا جو سے اور مہی ہوئی کی ورد واقع ہی کا خیار دکھا جو سے اور مہی ہوئی ہوئی کی ورد دی کرتا ہے۔

کر جمل کی تا ہیر ورد رہے مر کی ہر انسانی خمیر کرتا ہوائی میں دردہ بھی اسٹری ہوئی ہوئی کھی گھی کی ذرمت کرتا ہے۔

مول ناروم سینے معروف اشٹری رہیں گور ہیں

عدل چبود؟ وصع اندر موضعش ظلم چبود؟ وضع در ناموضعش ()

⁻ مدر كياسيم؟ جرجيز كواس كى ايني جكه يرر كفنا ظلم كياب أسى جيز كواس كي حج جك يرتدر كفنا

بیان سے حدیث بن میں سے المستور ہے ایس سی سے مکان صول قیش کے سینے بیل مخلوقات کی استعداد اور ترجیت بیست میں است میں استعداد اور ترجیت بیست میں استعداد اور استعداد اور میں استعداد اور استعداد اور استعداد اور استعداد اور استعداد اور استعداد

مدل دياك من المن المول و المحمر يا شد الله المال يا ا

على يُك رِنْ ويُدرَث والمعالمة الماماء بياروا عدم ك أرث ول بكر أيل و مأتى اركاد والي كالال الي عاد الي ب

سحک نے الی کی تظریم پروردگاری م کے ش اُستادش یا ن شاعف عدر جوزات بکتا ہے سے بطو مفت کی ساتا ہے۔ ای معنی میں ہے۔اورظام جو کہ یک نقص ہے اورصفات سبید میں سے ہے ندکورہ یا معنی میں ہے۔

على وكا عقيده ب كدكوكى بهى موجود فدايرا كوكى حق نبيل ركفتا كربس كااد كرنا خد كے في في فدرارى كے بيده برا ورقر مل ورقر من ورقد كو ك بناء برعاول بها جائے كدوه دومروں كى جانب ہے باكدكرده فدمه عبده برآ بونا ورقر من واكرنا شاركي جائے ورفد كو ك بناء برعاول بها جائے كدوه دومروں كى جانب ہے باكدكرده فدم و ركى كوئة م تركوب ما تھ واكرتا ہے ۔ (كى بين) بلك عدب الى اس كاعين فضل ورعين جود ہے اب رب ويكر عدل فدا و ندى يعنى خد بين فضل وكرم كوكى بهى موجود ہے بات كاس موجود برفض بحث كاامكان بواروكن بين ۔ ور بى معنى ب حضرت ميرامومين عليہ سرم كے نصير فيكا جس بل آ ب نے فروج

" و حق يكطر فرنيين اگر كونی شخص كسى پر حق رصائب تو دوسر شخص بھى اس پر حق چيد كر ليتا ہے۔فظاف ت يكن ہے كدجو تنام موجودات پر حق رسمتی ہے۔ اس كى يار گاہ بيل تن مرموجود ت كاد پر فراعض عائد جوت بيل ليكن كونى بھى موجوداس فرت يكنا ياكن حق كاد كويد رئيس جناً ! (فظيه ٣١٣)

اگرائ معیورے ماٹھ کہ جو تھے معیارے کی مسئے کا تجزیہ کرنا ہیا ہیں ہید یک جائے کہ وہ ہم ما آپ رہنہیں انظر اللہ اللہ معیورے ماٹھ کہ جو تھے میں میں انظر اور خامیاں اور اعظم استحاد کے اس اللہ اللہ کا ایک معیورے ماٹھ کے اس اللہ اور خامیاں اور اعظم استحاد کی جو اسے ان کی استحاد کی جانب ہے فاضہ فیر ورحمت کے بجائے فقد ان اسلام جیر ورحمت میں میٹلا کو سے جو استحاد کی استحاد کا شکار کردیا گیا اور بحائے کہ استحاد کی جانب ہے فاضہ فیر ورحمت کے بجائے فقد ان اسلام جیر ورحمت میں میٹلا کو سے استحاد کا شکار کردیا گیا اور بحائے کہ استحاد کی تعداد کی جانب کے کہ استحاد کی تعداد کی ہاتھ کی جانب کے استحاد کی تعداد کی ہاتھ کی ہ

مرحوم صدرالمتالیمین نے '' سفار کی دوسری جدر بیل ''صورتوعید' کی بحث کے عمن بیس بیک قصل اس عنو ان کے ساتھ رقم کی ہے کہ کا شات کا وجود کس تھم کا وجود ہے ''(حدوث زمانی کے ذریعے موجود ہوئے و مے موجودات)۔ انہوں نے اس فصل بیل ذوق تھکا ہے کے معادیق عدل اللی بیر روشی ڈان ہے ۔ فرماتے ہیں

" گذشته سطور می تم نے بیاجات ہو کہ مادہ ورصورت امور طبیق کے دامزہ یک سبب بیل۔ ان دونوں کے باسی مل درے سے بینتیج نگلا کہا دیے ہاں مادر عامی سبب کام بین مشغول ہے۔ حرکات کلید کی بحث بیل بہم بیرتا بت کر ایل کے کہ تم محرکات کی خاص اور آخری منزی مادیرائے مادہ ہے۔ مادے سے موراء خابیت ور فاعل موجود سے مادی کے دو بعید سبب بیل اگر بیدونوں جیستی وراسب مادی مورکی بیدائش کے سے کافی ہوتے تو مادی موجود سے مادی موجود است بیشہ باتی دو بعید سبب بیل ایک موجود کی موجود است بینت بینت کی اور بھی کا دیار ند ہوتے نیز شروع سے ایسے متوقد شائستہ کان سے کا اور بھی کا دیار ند ہوتے نیز شروع سے اسے متوقد شائستہ کان سے ک

بالمغل والك بوت الان التداء ووبهوان في خذاء كي والتدبيوتي الميكن بيدو بعيد منتيل كالي كيل بين بلكه ووو(وووو صورت) سے آریے بھی اموار میں ما اور بی طرف صورتوں کے درمیاں تصاد و تصاوم سے اور بیفیات وید معدوم موجوں میں مرسم ما وحظت وصورتوں وقیوں مرسے کی صدر حسینہ رکھتا ہے۔ لہذا ہر موجود دوطرح کی متف وصلاحیت اور یافت رہے۔ بیٹ نے مردہ اہتم و منصابہ شیاد س بیں بیدا جو چائی ہیں۔ ایک تو س فی صورت کے فاظ ہے وردہ مرقی الا سال حالب سے صورت الّی رہنے کی اقتصاء رضی ہے اور جاتی ہے کہ مو یود و حامت و محقوظ رکھے۔ وحم ہاو ہ قسارہ تا ہے ۔ بی جات میں تعریبی ہے ورس بیٹے صورت ہے مقدود کیے درصورت کو بنانے اور پوٹلہ میاوو متفاه تقصاء بالأورتها وأتفاقات فاليساق ولتتامين بإراءه وتمنس ميل يدوكم وتمكن ميران ومكرات بي منزل كدوا واليك اي وقت بین مرتبها صور تعمل رہے۔ ایک ایک ایک جو اتی ہے کہ ان عام کے والے وال ایک بیت واوا کی ترین عام ے المسل صوریوں ہے۔ جے مرحد تمین تلب سے جاتے گئیں۔ ان بار حصنت الل کے واس وور رحم کرتے وقت طی مد و نے والے اور مراقع اور سے برال امر واقعی برانے کے مقتصد مورثیں اروں ' نے گئیے کے مراتھ ماتھ تغییر یں اور این ملا بدیاں تی ہیں اور فرارت کے دانا سے اہر حالت ورصورت ایک مخصوص مدت تک کے ے آبار سال مصرے معالف کی سامنے کی کے مطابق فوٹ کی اسے اور یونکہ وادا کھٹر کے سام صورت کا دوم کی صورت ن این سے کہ اور این سورت عدو ان صورت اور میں انتقال مراہ بالدل ایک سے انزاز ہے کہ اس صورت كالأووال صورت والأرال فالأوادي صورت والأباب الأراك أنهيب بشر محلف صورة بالسكة دوم بإسادا و ہے۔ مراہ باری رکھا ہے۔ ایک الدے کہ اعدال 17 استقال فاعلی پر ایسی بلادی کی طام عالم کی اس سال ہو **گ** ون المال المالية

يش الله وت التوع اوراخياً، ف الله ترب

جواب ہے کہ اش و کا خد و دائت کی ہوگا ہیں تن اور استحقاق رکھے کا محق ہیں ہے کہ امارہ استے و جود یا کہ ہو جود ہی استان ہیں ہوئے گئائ و نیاز مند ہیں۔ نیز ان کے وجود ہیں آئے کا امارہ ن ہی ای واحت کیا ہے و بستہ ہے۔ جو موجود ہی و وجود کا امارہ ن کی ہی ہی ہوئے کے ناسطاس وجود کا امارہ ن کی ہی ہی ہوئے کے ناسطاس موجود کو وجود یا کہ ہوجود کا مکان رکھا ہو مفد و ندستان تام لفہ عدید ورو جب الفیاض ہیں نے تنق کیا) فیص ہم اور موجود کو وجود یا کہ ہی وجود سے مرفراز کرتا ہے۔ عدل خد و ندستان (جیس کرہم نے صدر المتا ہین نے تنق کیا) فیص ہم اور احد کی بخشش کا نام ہے جو مکا بنائستی یا مکان کمارہ ستی یا نے وال تم م کا کوقات پر بغیر کی بگل بالفتنی و فیا می کے مرکز اور نامنا ہی ہو ہوں کہ ہو ہوں کہ می بالمی ہوئے کہ استی ہوئے کہ استی ہوئے کہ کہ ہوئی کے جد گیرا و رنامنا ہی جو می بنائی تاہد کے حد گیرا فی کا استحد ہوئی کہ ہوئی ہوئے ہوئی کے دور گیرا و رنامنا ہی موجود کا استی ہوئے کہ و بستان کی وقت ہوئی کے در گیرا و رنامنا ہی ہوئے کے دوجود المیں کی دف جت و تنق می کردی جائے گی ۔ المینا احد الفتات کے جو المین و راستحق ق میں خشان کیوں ہے آئو اس بات کی وقت جت و تنق می کردی جائے گی۔ المین الفتات کے جو می میں میں کردی جائے گی۔ المین الفتات کے جو می میں کردی جائے گی۔

الإلالعطالع:

ب، كمين بي كرائي موضوع كرهوا ليب كييم موالات در فيش بي؟

دوسر سوال فنا ورنا بود بوں کے بارے میں ہے۔ شیاء موجود ہوئے کے بعد معدوم کیوں ہوجاتی ہیں؟ موت کیوں متی ادر ضروری ہے؟ دیا ہیں آئے ورزندگ کی مذتوں سے طف ندوز ہوئے کے بعد جب اسال کوں ہیں اس وی ہیں ہمیشہ رہنے کی خو بھی پیدا ہوجاتی ہے قو سے دوہارہ نا بودی اور میستی سے مصیل کیول وظیل دیا جاتا ہے؟

مذکورہ بالہ موامات کا عدل اور ظلم ہے رہنے ہوں برقر رہوتا ہے کہ جب بیابہ جائے کہ عدم محص ومطلق وجو دِ ناقص ہے بہتر ہے۔ جو بھی شئے یا مختص جب تک موجود نہ ہوکسی قسم کا حق نہیں رکھتی لیکس جیسے ہی موجود ہوجاتی ہیں بھاء کا حق پیدا کریتی میں۔اشیوہ کے وجود میں آئے اور گارشکست ویکھ کا بی کے ساتھ ٹیم ہوجائے سے بہتر تو یہ تھ کے وہ سرے سے وجود ہی میں ش - تیں ور ملک مدر میں بیٹنز آرامہ آسان ارخوشجی کے ساتھ دیتیں۔ بیند اشیر دکو کی طرح سے خلق کرنا گلم ہے۔ ایک ورسواں میر ہے کہ موجود ات کی محدود مدت اور فناو نا بود کی کا وجود میر جہل ججز اکمر ورکی ورغریت بھیے نقائص کا وجود کس لئے ہے؟

مدر اظفر کے مسلے سے اس موال کا تعلق ہوں ہے کہ آیک حلیاں کے مطابق علم قوت فقد رہے اور ماں دووت کوالیہ فحق سے ردک بیما جو رکا علم ار مسداوری کی جوظلم ہے۔ اس اعتراضات کی جیود مید غفر داخلہ ہے کہ جو فقص وجود علی آبیا ہی فیمل ہے اور کی تشمری حق نیمیں رکھتا الیمیں وجود ہے ہے ساتھ دلی بطویت رمید رمدگی و قصص کی فید کی فیاں مک جوجا تا ہے۔ لہذا جمل مجانب معربی میں اس میں اور جو ساتھ کے المراح سے بھی کودیا ہینے کے متر دف جی ۔ افرانسوں اس میں درصوب و فی سامائی عمر ان کے دیکر مقومے کیک طرح سے بھی کودیا ہینے کے متر دف جی ۔

یک مرسمان ہے کہ تغییر کی سع ساور ختن دائے کے معاوہ ہے کی وہ سے تقلق تظریر کے ہوئے کہ وہی ہیں آئے۔ اسے معلی موجود سے سے رہز گی ہے وہ مات وراک یوجا یا ہے ہیں گی ہر علا تا ہے کہ وہ آ دائے ہو میں اور مصائب کس جھ ہے مجمد ہیں آئے ہیں جو کی مجمود دور مدائی کے آو بھے رہتے ہیں ہی وہ کی کا بیل بھی وہ ہے ہیں؟ یو کی درمت حیات میں سے رہن و مردو تا ایف کا مجمود بنا ہے ہیں آج واقیم مراحل تلقیم وخوف موٹ وائر سیلائے معوفان ڈافر سیلے جد تیاں معمار ہے حشیس اعتقال وہ وہ شیطاں اور اس ماروو میں ووائی و سرب کس ہے ؟

، علی میں سو سے معمول می تبدیعی سے ساتھ تھیروٹر انٹر کے عنوال کے قتیدہ تا مید کے موضوع میں بھی تھا ہے جا مکتے ہیں۔ اس صورت میں بیسوال ال طراح ہے یا جا انگراٹ کے امام میسی میں واکا تی حصر امال اوگا تی کے دوظیمارہ سیاب ہونے جا ایک - فیروشر کے مسید کوھل و نے مجھی تو حید کے معید میں اعوب کے نظر ہے کومستر دکر لئے ہوئے ور ایکی "عزایت النبیہ" کے حوامے سے گفتگو کرتے ہوئے چیش کیا ہے جو کے حکمت و مذہبے مربود ہے۔

درای مقام پر بیکہ جاتا ہے کہ عنامیت الی ' یج ب کرتی ہے کہ جوبھی شے عرصۂ وجود بیل قدم رکھے ہے'' خیر و کس '' اور موجودہ خط م کو' لظام جسن' ہونا جا ہے۔ لبد ن شرورا ورغا میوں کو جونظام جسن کے نقص فاہ عث میں وجود میں کیس آنا چاہیے' حار فکہ سیدہ چود ٹیس آنے کے ہیں، ور موجود ہیں۔

شکوروید استیکی وہم فقط عدل وظلم کے والے سے حل کو یں مے لیکن خود انودہ سرمسکے کے حمی پہنو بھی دور ن گفتگوزیر بحث آتے ہوئے حل وہ جا کیں گے۔ جیس کہ ہم نے کہ کہ مدر جب ظلم کے مقابل کے وہ تاق حقاق کا حیار رکھنے کے معنی میں ہے توازی یا مساوت کے معنی میں فیل ، اور جیس کہ بتایا گیا کہ حق تعال کے واسے میں یہ کہنا کہ دواستحق قائے کا حیال رکھتا ہے ای معنی میں ہے کہ حس معنی میں حکم و نے درک کیا ہے اس طرح تبین کے حس طرح سے دیگر حصنوت نے تصور کیا ہے۔

abstractures:

اگر البیات کے ایگر میضویات بین شکوک شبات اور عتر اضات بین تو دو استظمین فد سقد ور مر یوط موضوع کے ماہر ین کے بیش نور البیات کے ایگر میضویات کی بناپر س کے ماہر ین کے بیش نظر بین سیمس ال جنتے بھی دشور بور بیکن توام ساس کے قطار و دبوں ہے بینے الفہر بور نے کی بناپر س کے مواد ت اور جو بات دوتوں عوام کی نظروں سے ویھل اور جم سے بار تر بین سیکن المدر بین المدر بین کا سے متعلق موں میں ور عشر اصاب مواد ت اور جو بات دوتوں عوام کی نظروں سے ویھل اور جم سے بار تر بین سیکن المدر بین تا اور سیم طبقے بین بھی زیر بھٹ بین سال مسئلے بین ان بیز ھدر بین تی سے کر فلسفی مفکر دونوں بی تو بین ۔

للند اس پہو سے مسلا عدں کی خاص جمیت ور سے مثال ملی مقام کا حال ہے۔ اور بہی سبب ہے جس کے ذریع ہے جاور فی اسلام کے علائے اسدم (شیعہ ور معتری افتحری نہیں) ہے عدر کو اور بین کی بنیدہ ور صور افتر اور و ہے اور فی بصورت و یکر معرب آتو صفات خدا کو صوب و این جس سے تارکر ہاقم اور پر نے تو یکم مضورت و یکر معرب آتا اور اور بقیہ بھی صفات کو صوب و این کی صف سے اور و یک بین سے میں ہوئے۔ کیکن شیعہ مذہب بھی عدر اور و و یک کی صف سے کی صف سے کی محق میں سے تاریخ اللی سنت ہے کہ وہم کا اور وہ بیا کہ وہم کا احتراف ندر کھنے میں اور وہ وہ کا اللہ فی کر ختا ہے اور اگر در کھنے بھی جس اور وہ وہ کا اللہ فی کر ختا ہے اور اگر در کھنے بھی میں شرید اللہ اور وہ ہیں ہیں شرید اللہ اور اگر در کھنے بھی جس اور وہ کا اللہ فی کر ختا ہے اور اگر در کھنے بھی اور وہ کا اللہ فی کر ختا ہے اور اگر در کھنے بھی جس اور وہ کا اللہ اور بھی اس عدر سے کہ صدر پر حقال یا س کا انکار اللہ بھی جاتا تھی ور اب بیت از ور وہ وہ کا ایک الکار اللہ بھی اس عدر سے کرعد س پر حقال یا س کا انکار اللہ بھی ا

40

کی مارست ورش کی سمجھ جاتا تھا۔ کے لال شمحس شیعہ ہے ہا کی ۱۹ر شرک ہے تو معزی یا شعری ۱ فظ عدر پراعتقا واشعری نہ اوے ان مارست سمجھ جاتا تھ جند عدر اور ماست اوٹوں پر عنق وشیع کی نشان تھا حس کے مطابق ہے کہ جاتا تھ کے اصول سور مشن چیزیں میں ور صوب مذہب شیعہ ان تین چیزوں کے مدوہ دواور بھی میں چی عدر اور ماست۔

ولوگے:

گر شاہ ہو تا ہیں ہم نے بیاب کے صواحت خدیاں ہے دوصلات ایک میں جو تقریباً دیا ہے عمر خدات اور اشکارات آن روطین میں سیکی مدر احکست

مد کے بیاد ان اور سے کا معلی ہے ہے کہ جدا ہی تھی موجود ہی قامیت وراہنچقا آر کوئیمس و ہے مصرف ٹیمیں چھوڈ نٹا اور ہر موجود و ان کے اشخفاق کے مطابق موطا کر تا ہے۔ تین صبح موسے کا معلی ہے کے سیابط مصفت ابطا مراحسن و مسلم سے بیٹی تیا مومکت کلاموں کے رمیوں عمر من وروش تر ہے ابتلام سے خوادہ طوق کہتے ہیں۔

حر حکم حقی که حکم ر شاید بیست حکمی که ر حکم حق قرون آید بیست را)

هر چېر که هسب بچال مي بايد ال چېر که ال چال نمي بايد نيست ۲۱

حرات الميم الرجير و يراف و رائ من ساير بالدي الدين المين الما المين الم

مدر اور العدر التي بعد الله المستقر المدائس التي والمائم المائل الدائم التي المعالم التي بروعة الله التي المستقر المرافظ المستقر المس

ر این سی سیده دون مرواهم ایناش سندگین دوخیر توهیم بنی پریداست جائے اور دسین رهناله م ایروی میسی می سیداست در بدان جونا جواست ارتسان بیزا کوجیریاً تیش جونا جا ہینے دووری تیسی۔ حس کی ضرورت محسول ہو؟ جسم شل جر شیموں کا وجودتی کیوں ہو؟ تا کہ خون کے سفید فعیوں (WBC) کے دیعے ن کا
قدم فقع کیوج نے نے خونچ ارور عمرے فعلق بی کیوں کئے جا ہیں؟ تا کہ بغیہ جا نوروں کو قانہ فویں جرہے و سے پیر انو کہ رہیز سینگ
یاد میکروفا کی عصر واسیے جا کیں۔ دئیائے جبو نات میں گر کیے طرف شعیف جیو تات میں خوف خطر ہے ہے فرار کی حس اور
شکار ہوجائے کی حصوصیت دک گئی تو دو سری طرف شکار کی اور طاقتوں جا ہوروں میں وحشین ہی ورور ندگی جیسی صف ت قر روی
گئیں۔ اب بیمال پر اشمان کے سرمینے میں وال آتا ہے گئی آ خرجموں اور ور بڑاہ کی جوال کیوں موجود ہیں جن کے مفاہد میں
قامدہ چیش بنی شدہ دف کی اور مفاقع حس فعیق کرے کی غرورت پیش آئے ؟

میدہ ترم موں تا اور عتراضات میں کہ جس کا اللہ کیا نہا ہے گئیں وقیق تخلیل وقیج سے کا متقاضی ہے۔ یہ ہو۔ ت ایسے خطرنا کے تضور کی ، تندین جس میں کتے ہی مقامی قرووب گئے۔ یقیقاً یہاں پر بیٹ عرصاد ق تا ہے کہ درایں ورطلہ کشسی فوو شد ہوار کہ عاصد او او تعدہ می در کمار () محوی وہ دی اور جہ ن جس کے ہارے میں برگ فی پرش فلسفی مکامی قرای خوف کے گرواب میں پیش کریں وجود

٩

يس نيل ي

عظے وقتوں کے نساب کے ذہن میں اس مویق ہے سرابھ راکد کیا ہرائیوں اور شرور قاضاتی بھی وہی ہے جوخو بیوں اور اچھ نیوں کا خاش ہے تا یہ بیٹیل چکے خوبیوں کا نفطہ آ خار کہیں دوسے ہے اور شرکا صیدا کہیں اور ہے۔ کیا تیک و بدکا خالق ایک بی ہے تا یاجا کم بستی وونظفہ آ خارر کھتا ہے اور ووخا بقوں وتخییق ہے؟

ا۔ اس گرد ہب میں ہر روں سختیاں اوب کسیں جن میں سے یک شق کا مولی تجنہ تک بھی کنارے پرنییں سیاوراس کا کوئی مام وقث ن مجھی شعاب

عص ہے ہیں ہوئی کے مطابق ہیں شد ، ب یا کہ خالق عام یا ٹیک اور کی پسد سے یابد وریدی پسندا گر ٹیک ہے تو وہ پر پھٹق سس مرے نا وی کے بید ہے تو تو فی اور جے وریج دسیل کرے گا انہوں نے اس شد ، ب سے پیانیجیڈ کا ایک میدھام دومیداً ورد دی ق حق نے ریجی مموید کے

لَّذِينَ النَّالِ فَالِمَ النَّالِ وَمِنْ مُنْ النَّالِينَ فِي وَمِنْ لَفِي مِنْ النِّلِينَ لِمِنْ النَّالِينِ النَّذِينَ النَّالِ النَّامِ وَلِينَا-

تارت سامقابل مرجی میں میں میں آرووں سامقوت فقی رکز سے کے بعد قدرتی مظاہر و است مفیداور جھے قدرتی مطاہر جیسے ا مطاہ جیسے آئے سوری مرب میں میں مربو کی پرسٹش شاہ ن مردی مہرجیں کے مطابل اور لی برے مظاہر کی پرسٹش کمیں مرب سے جو تاہم وہ اور شرور کی مربی کورافنی کرنے کی غرش سے جوائیوں اور شرور کی میں سے جو تاہم وہ بھی مربوط کا معاد وہ گانہ ہوگی شاقا۔ یو گانہ ہوگی شاقا۔ یعنی فرائی مربوط کے میں سے ایس مشرک رہ تھے۔

مین سے تعدیق آت اس است ن بنامی مهم این رائش والیت توحیدی ویش آرا سطنتا میں الیکن جب تک تا ارتبیکی معیار قرار سات و بیان تک تا اور است نی بنیاد پر بخی صرف اگرا تا جا الکویکی معیار قرار این میناد تران میناد کردگئی معیار قرار این میناد کردگئی میناد قرار میناد کردگئی کردگئی میناد کردگئی کردگئی

گریم گاتا ہا کوجود میں در رشت کے ہاتیں ندوہ کاریس سے اسٹی ترین معتبرہ میں او تو حدی ترین تر ہے محورتر اردین تو وین در شت کو نیر و شرک بیش و بیش بیش گرفتار ہا کیل گئے اور یہ ہوئے ہوئے میں کے کے موجود وہ نظام سی اسٹ نظام کیس پا پاکے موجودہ نظام اعکمت ہائفہ مطابقت نیس رکھتا ور یہ و مکتہ ہے جور رشت کو تیجہ وں کی صف سے جد کرد بناہے۔ ای بنیادی خانی اور چندو مگر وجہ ہات کی بنا پردین روشت تھے ہیں اردوگانہ پری سے مقابد نہ کر سکا بھی بہت تھا کہ ررشت کے جدد دوگانہ پری کا عقیدہ کا محقیدہ کا محقیدہ کی معابد ہیں روشت کی ورم وہ جات کی صورت میں تبدیل ہوگیا سام الی اعزامی ورم والی خاند ہوں کے عبد میں کہ جو ایس میں مذہب در تشت کی بیٹ شرخ اس ہوئے ہے تھے مول کی عقابد

یے کہنا بھینا ہے ہوگا کہ فدیب زرشت ندفقظ سے کہ شرک ورشو بیت کو 'گا تا ہا' کی فیش کردہ کمزوراور ضعیف کو حید کی حد تک مجھی میا نبوں کے دل سے سنگاں سرکا بلکہ خوبھی س ب بنیا داور پوئی عقیدے سے شکست ہوں کرتح بف کا شکار ہوگیا۔ میصر ف اسلام ہی تھ جو تھی ہز رسالہ س ہوش عقیدے کو میر تیوں کے در وو ہوغ سے نکائے میں کا میں ب ہم گیا۔ میاماع ہی کی تنظیم اشان طاقت اور میر نیوں کی روس کی بیان ہیں۔ اور کا متیجہ تھ کہتم نے ان لوگوں کو کہتن کے دیگ و بيا يسام بت مريخ في سيد باطن في تدع أمريد

یہ متیدہ ریوں نے قطرش ال حدثال رس کو چھاتھ کے دوم مل (۱) (DUME ZIL) جے مشترق (onientalist) کو سیکن پر سم یہ دوہ کا سیری کی اوکاری سائل ابتیا ہے ۔ بران اس بے بنی وعقیدے کے اس ماند سے تھے۔ ہے ہیں جس محمل رفقیدے ہی وناریخ عید کررہ مرت تھے۔ بیٹین یہ سمام الی تھاجس نے مشرکس رفوں وقا میدی تقول میں تہدیل مورہ والسے انسان چھوں نے

تجمد للداندي خلق السمو بناو الارض واجعن الطفينات و النوو (٢)

و حنیت کودرک کیا۔

الدى احس كن شيء خلقه (٣) اورزند الدى اغضى كُلُ شيءِ حلقه تُم هدى ٣

بیسی حقیقت کوابیان و رواک به دیدین از در سه می کنند. اداما م بهتی کے عشق به انجیس بینا مجذوب بنالیا که جس کے بعد بیرول تھے

عشقم بر همه عالم که همه عالم از اوست (۵) به را دب بیرم درد که در مان هم از اوست (۱)

نه جهال جوم را اللم که جهال جوم را وست. انه جلاوت تجور مارهر که تاهه تنافی است.

700 C CU 5 73 .

م کے میں اور میں میں میں میں کے ان میں میں میں اور میں میں میں میں میں کنگھے تھموں میں تاریخی وردا تکی معالیہ میں میں میں میں میں میں ا

مر اور قرار الأس سرور دروا فرج المستاح ب درست عالي) و (مورد مجدود 4)

- على بالله به الأولاد من الله من الله الله المن المنظمة في المائية المن المنظمة الله المنظمة ا
- د روه به و هیوار به موش و موسی به مدید به به مهار کا مهارای و است کن کی پدولت مربز وفرم ہے۔ مهاری کی مهری آستی الله موسی الله ماری کا مدام وجود این الدولات ساند
 - ۱۰ ساریت و آل سده ۱۰ ال ۱۱ ما کا بیماری را بیاسته در تحصر کید و بهد با بیت شوش اور تهدون سے در دکوی موں کونک درون درماز کی کی جانب سے بے۔

اسلام کے بعد ریانیوں نے نہصرف میاکد شرور کے فاق ورصفت عالم کے سیسے بیل فد کے رقب اورشریک کوخیر ہا، کیا بلکہ یک مجترو با نداور عارفاند طرز نظر کی بنا پرعالم جستی کی تمام برائیاں ماکی نظر میں ہے وقعت جوکررو گئیں ۔ یہ اسان تہنے گاکہ اس عالم بیل سرے سے بدی موجود ہی تیس یو یہ کہ بدوہ شنتے ہے جوموجود ہی شہو۔

> غرال كاكبتا ب- نيس في الامكان ايدع علمًا كان "موجوده نظام عام سي بهتر نظام وَاقِق ثَيْر رِبِهِ وَأَمْكَن وَكَثِيلٍ."

یہ سلام کی کرتر بیت کا اگر ہے جس کے بیٹے میں ان ان کے وکا اس قدر بعندواعلی ہو گئے کروہ آ ہام وصف عی جو ایک خاص زویۂ نگاہ ہے ہو سے ور ناپشد بیرہ ٹیس کی پٹنیشنور ورگیش نگاہ کی جوست اس کے سامنے خوبصور تی ور بیالی کا مرقع بن گئے۔

خوابیرہ فظشیرازی کی طریشع کوئی کہی ہے کہ وہ تقریبا پی تمام غز ہوں میں کنابیدا ستعارہ وربھی کھی توریدادر یہام پر

منی مشال کورید ورشعرے ارجے و نشخ کرو سے میں البلہ الدکوروبال شعر کی بھی انہوں نے ای عزال بیل تشرک کی ہے۔ چشم از آئیسند داران محبط و خدالسش شدہ لیم از سوسید ریسایدان ہرو دو شسش یاد

چیو مصرع بین این این این استان استان کرت بین بیس مطابق اگرامان کارت بین بیس مطابق اگرام استی کواس کے فدوھاں چیش اروق مظیر ماہ جائے ہے استان مقدم پر حویصارت ورضیل نے کیس وامرے مصر سے بیس کی البینین کلسائین کی این میں م آروق مال میں اور تا میں مالا واقتیم اوری نے بین ایکر فرانوں میں کی اس مرکومتعدوم تبدیدن کیا ہے کہ عادف کی فرانگ میں مقبقت نے مصل موٹ کے جدری کرال جمال اطف ورفو بصورتی کے بیش ارکیس ملاک مثلا بیشعم

> روی خویست آیسی از لطف برماکشف کود رین سبب جو نطف و جوبی نیست درتفسیره مسره یسه کار جهان هرگیر التمات نبود رختو در سطار من چنین خوشش آراست

> عسکسس روی تمو چو در آئیسته جام اقتداد عسارف از پسرتوی می در طمع خدام اقتداد حسس روی تو یه 'یک" "جلوه" که در آئیته کرد یس هسمسه نقسش در آئیته او هدام اقتداد این هسماه عکس می و نقش نگرین که نمود

"يكى" "لمورغ" "رخ ساقى" است كه در جام افتاد (١)

گذشتہ صفی ت پر نہ کورای غزر کے شعر میں خفا 'خطا پوش'' کے ستھ ں کی جیدے بعض حضر ت حافظ کے ان اشھار کو مجھنے میں غلطی کر ہیٹھے، کہے لگے حافظ نے عالم حلقت پر عمر اض کیا ہے۔

المیکن میرصفرات اس نقطے سے عافل میں کہ الم یہ ما اور توریخ جمعے یا تھے کا ستھال کرتا یا ہے اعدا کا استعال کرتا ہے اعدا کا استعال کہ حن سے کے فاجر کا معنی مرادہ مقصود نہ ہموں ملم بدیج کے فشنات میں سے ہے۔ ورعر ہائی شعراء اس تکنے کواپے کا م میں بہت زیادہ سقاس کرتے ہیں۔ عز بدہر آ س خواجہ ہ فظ کے ایگر شعار س مرکی بخوبی شہادت دیتے ہیں لیکن وطر خس میں بہت زیادہ سقات پر معترض ما نا بھی ہوجائے کہ سے ہر دم شد کے ساتھ در حر اما شخطیم ورمت تقد ہوئے کے سے جو دم اوجو یہ فظائی ہیروم شدکی مقدود و مرادمعتی ہے ہوں باد جو وجو فظائی ہیروم شدکی نظر علام ہونے کی صورت میں حافظ کے مقصود و مرادمعتی ہے ہوں باد جو وجو فظائی ہیروم شدکی نظر کو کے مرشد کا یہ دولوں کے اس میں موقع کے مرشد کا یہ دولوں کے اس میں دولوں کے اس میں موقع کے مرشد کا یہ دولوں کے اس میں دولوں کے مرشد کا یہ دولوں کے اس میں دولوں کے اس میں دولوں کے مرشد کا یہ دولوں کے اس میں دولوں کے در سے جو بیادی ہوئی کے مرشد کا یہ دولوں کے اس میں دولوں کے در سے جو بیادی ہوئی کے در شد کا یہ دولوں کے دولوں کے دولوں کے در سے جو بیادی ہوئی کے در شد کا یہ دولوں کے دولوں کے دیں جو دیارہ کی کو در شد کا یہ دولوں کے دولوں کو دولوں کے دولوں کے دولوں کو دولوں کے دولوں

جافظ نے پینجھ اشعار بیل مثر اور ہر نیوں گے راز کی اصلی تشریح کی ہے۔ یعنی اس ماہم خلقت گوخوب ور ہدیل تقلیم وتج ویند کرنے کے نظرینے وغیریت عمدہ تد ریل ہیان میا ہے جے ہم من سب موقع پر بیان کریں گے۔ لبذا پیشور کہ حافظ شیراز کی نے اس شعر بی حققت پر عمر اص کرتے ہوئے ہی ومرشد کی خروفلوقر ارا یا ہے ایک عوال نداور سطی تصور ہے۔

ا۔ اس شعر کے تجھنے میں میقطی ہوتی ہے ۔ پہلے مصر ع میں قد صطاعی تھیں کا پیاپیرہ مرشد ہدکریں رہاں ہے یہ مدلقل کر رہے میں کہ صفت عام میں قتم تخلیق ہے توں عطی ورفطا میکیل ہوئی ہے گئی مرشے رہتا ہیں صفت کے باتھ تجام ہاں ہے پھر دوسرے مصر سے میں یہ کسرے ہیں کدو وا تھا رہ ہی وم شدکی نگاہ مظر کے لیا تہتے میں کظر ہے یہ خطاء کو چھی وہ ہے ان کی نگاہ حطابیاتی ہے۔ لیک خطاوف کی ہوگی تہاں تو تکاہ حطابیاتی کہا ہے گی۔ جد پہلے مصر سے میں خطا کا نکار ور وسر مدم سے میں خطا کا

جواب بیب کے شعری تو یصورتی بہام ہور سیم ہو اوسی بات کرنے میں ہے۔ یعنی س کی نگاہ انظر خط کو چھیوہ بی ہے۔ اس سے تجھیں ہوئی ہے سے ساس سے تبیش کر خط کا دجوہ ہے لیکن اس فاللہ خط ، وچھیں ، بی ہے بعک س نے کہ خط معدوم ہے اس سے تجھیں ہوئی ہے موجود ہونے کے بعد کہ میں اور فاعی کے موجود ہونے کے بعد آئیں جھیں ۔ اس سے تجھیں ہوئی ہے موجود ہونے کے بعد آئیں جھیں ۔ اور ہو میں کہ موجود ہونے کے بعد آئیں گئی ہوئی ہے۔ کہ بعد ہوں کہ میں اور فع نگاہ کہ اس میں جسے تو بی سے میں اور فع نگاہ میں باللے وار فع نگاہ میں باللے معدوم میں ۔ (مترجم)

20/B

مکن سے ریقسور کیا جائے کہ کر ریشتی مدیب میں 'عموی افکار'' پر دیل اور پریمن کی صورت میں موجود ہیں تو اسمام میں بھی خداد شیطاں پر عظاد دوئ ہے۔ تو تو ل کی صورت میں موجود ہے۔ ڈریشت کے عقید ڈاہر بھن اور اسمام کے پیش کردہ تھوں شیطان میں کیا فرق ہے''

ر بختی اور حدفی دیب سے ای میمن اور دستان کی تین کردہ عقیدہ شیطان سے متی استہومیں رہی ہے آسان تک فا فرال سے دید بات مختص وصاحت ہے کی ہے۔ وسٹانی تعییات ہی ہی "کی میمنول اور حکی فا نام ملتا ہے۔ تی م ہر کیوں شروی ایس ور مدال ما ب بچھو جسے مودی حشات و رش اور ما اور حقی اور حکک مالی جیسی تی م جیزوں کوائی کی جو سے نہیت ان جاں ہے۔ واجر اس مورا مزدا اور جو کہ افدائے ہو رک ایک ہے یا محروم علا کے حریف استیاب محلوات کواں در بیوں سے یا سے استروک بات است

الا تا ال حض تعبرت بيات المراح المرا

المحتمر با آرائی سی مارستی می موجود منت کی شیاده حالق سے مام ستی نے کیا حضے پر س کی معطمت ہے وہ اور اللہ میں اس مار سورامرد اور منت میں سی کا شرکیب والس کی معطمت ہے وہ اور سورامرد اور منت میں سی کا شرکیب والس کی معطمت ہے وہ اس کی شرکیب میں میں شرکیب ہے۔

انتیل بدامر سی سده رسین الدی نقط انگاده بید مره نیای موجود ت بولمیده ی طور سدخیر و شریش تشیم تبییل کرتا - بس بدامرین این گفتی تفتی از کین بولی صفیق کیش مونا چاہئے تھا در تر ابھی خلق ہوگئی و ناموز وں اور معیوب خلق کی گئی ہو۔ تمام شیار ومور دان اور حویصور ساحق کیا گیا ہے ۔ ترام شیار انجامید تحواموز وں اور دامت حد کی مخلوق تیں -

اله بيس له سلطان على الدين أصوا و على ربهم يتو كلون الما سلطانه على الدين يتولوله (مورةُ على ١٠٠١ - ٩٩)

(خلاصة ترجمه) يقيناً با يمان اور خد برنو كل كوف الوب برشيطان كا كوفى تسعينيس ال دانسط صرف اور صرف البي لوگوں پر ہے جو تواشيطان كى مر پرتى ١ ولديت كوتبوں كر بينے إلى اور قبوں كرتے وسيتے ہيں .

قرآب كريم قيامت كون شيطان كي زباني الساحاة كركرنا بي جوشيطاب في المحرصين كاجواب وهية جوئ كي جواس في أمر ال كاو مدد رافعبرات جواب الديراعة الله مرت جيل. و ما كان لي عديكم عن سلطان الله أن دعو تكم فاستجمتم لي فلا تمو عوابي و مو عوا انفسكم. (سورة ابوائيم ٢١١)

(خلاصرتر جمہ) ٹال (و نویش) تم پر کسی تھم کی زبروئی ورطانت شدر کھٹا تھا۔ بیری طانت تو یہاں ٹک تھی کہ ٹیل نے تھیمیں واگوت وی دورتم نے سے قبول کیا۔ لہذا کھیے طامت نہ کرو بلکہ اپنے '' پ کو طاعت کرو۔

شیطان کے نسال پرائل محدود قبضے ورتسط کی وجہ نسان کو عطا کروہ'' ختیار'' ہے۔انسان کا مرحیہ وجود کی س امر کا متقاضی ہے کہ وہ'' زرواور پا خقیار رہے۔ لیک باختیار موجود ہمیشہ ہے آ پ کوائیک دوراہے پر کھڑا پاتا ہے تا کہا ہے اس کمال اور فعدیت کوحاصل کر سکے جوفقا اررو کے اختیار اور ''ز واز انتخاب کے بعدی تصیب ہوتی ہے۔

ا منا این اسرالی الب شن شیطان در حمد استان ایر از بیرانید داش منظی ب د همد شیطان کا مساوی غظاد رق معاب شار ماه هم آنین لند دوران " حمد ای لفظاد ماه چایشد -

قرین صدر نظر سے شیعال حداور مان کے مقابیت میں مائر الب کاعف حافت کیں۔ شیعال حتی ان ملائک کے مدت ال حق ان حداقوت میں ال حالت کیس رکھتا کہ جو راوی البی کارخشت میں مصاف اور عادِ مشیت البی میں مشعول مدت ال حق ان حداقوت میں اللہ کیس رکھتا کہ جو راوی البی کارخشت میں مصاف اور عادِ مشیت البی میں مشعول

٠,

اں اور اے انجلاف انھوں بھا ہیں آری وی ایس کے اسٹ کے اسا کو ان قرقود میں بھارہ ہوا ہے کے اسا تھورے بید ورار مان محاد رہے میں آتی مانوں میں باردو مرکی شقیا میں ہوا کہ مثال استعمال بھارے ہے موضوع کی طرف و شیخ میں عالم ہستی کا سادی تصور (اسلامی جوں بنی) زرشتی اور اور مزد کی جوں بنی کے برضد ف کیک بی محود کے گرد گھومتا ہے ۔ قرآ ب کر بم کے مطابق شیطان اس میت کا مصد ق ہے لای احسین کیل شاندی محلقہ (سورہ مجدوں ہے) اور قبل کے دیشا اور سے کھی شال میں ہے۔ گ

اور فيزية عصشطان كي شي شال صرب

ربنا الدي اعطى كل شيء خلقه ثم هدي. (مورةطر ٥٠)

شیطان اور شیط نمیت کا وجود وراس کا اصدل می نے فود ایک مسلحت اور محکمت رکھتا ہے۔ ورسی حکمت ومسلحت ک وجہ سے شیطان ایک اصافی ورسی (RELATIVELY) (COMPARATIVELY) شربے حقیقی ورمطاق مہیں۔

سب سے ریادہ تیجب فیز بات تو یہ ہے کہ قرآئی نقط نگاہ ہے تواہ ہے پراردگاری نے شیطان کو حلاس اور گررہ ممازی کا عہدہ عطا کیا ہے۔ قرآن کریم فرما تا ہے

وهر دومری چاتب شیطان آئی گویا "عبدة طول" کو تبول کرے کا عزم فلا برکرتے ہوئے بیا هدان کرتا ہے۔
علیہ المعدی لاقعدی لمھم صراطک المستقیم ٹیم لا تیسھم میں بین اید بھم و می خلفھم و
عی ایسا بھم و عی شماند بھم و لا تبجد اکثو ہم شاکریں (سورہ اعرف ء ۲۰)

(ظرامہ ترجمہ) کو تکر تو نے مجھے کر کے البدائیل شرور تا سیدھے دائے پر ٹینیوں گا گیراں کے گے ہے ،
ان کے چیجے ہے ، د ہے ہا دریا کی ہے ان برآ پڑوں گا اور توان بیل ہے بہتوں و شکر گذار تا ہے گا۔
ان کے چیجے ہے ، د ہے سادریا دریا کی ہے ان برآ پڑوں گا اور توان بیل ہے بہتوں و شکر گذارت ہائی اش دہ کی است میں اش دہ کی گا ہو تا تا ہی کا درتا تا ہی ان دریتی کر دریتی کر دریتی کر دریتی کر دریتی کر دریتی کر سکا۔ شیطان کی کا درتا تا ہی ان فقالاً وسوسہ گیا ہوں۔

الهجا الزين وأأول فكالحدوث

برورہ علیہ ہے ہار مسمد ہے کہ آئے کہ رہم ہے شیفاں ہے مصول کو س طرف کے شیکر کیا ہے کہ توجیدہ فی پردرا ان اس سے سے ان اور سے کے مصند میں میں اور اسراؤشاری ان کا سول حی پلی جَد پر سختام دہا ہے۔ کی اش کی توجید اما شیف ادر الا لمیہ الحصور و الامور میں میں اور السام کی اصل ملکہ خالق کیل شیء (سورہ معلد 14) و اسم یکس لمه شورک کی اسلاک، مع دیں مراس سے جیساتا کو اور صور تھی ٹی تیکہ پر برشک وشیعے سے پاک دہتے ہیں۔

ilayedidi :

سد شار سال بال بال بال بال بيد مير السيام برقون الدا مرقان السق معمولا ماده برست فسيون ك المحال الله المحال المح

و يا المار المال على أن مان ورح أفر جن بتا ما ويق ب الهارث تطيف الدام الم كر منال الواقع أنو حماس

به همیندن سنه و مسائل مربید علومانت که سندر هوت برین از آنسیا میزان اعدر ۱۸ مورد و میان کیکی آیت که ویل میل به ور مشهید مطلب این با ما حد دایت انتقال سرام و میزان به

ادراک اور بوف و مقصد سے عاری سمجھ۔ وہ اس ن جو ہے آپ کواس دنیا کی سفوش میں پنے وہ یک چھوٹاس ہے ہجھتا ہے پنی زیرگی کا کیک مقصد بھی رکھتا ہے لیکن جب ای اسان کو یہ خیاں آئٹا ہے کہ وہ عالم جستی جس نے مجھے اور دیوری فکر کو وجو و بخشا اب مقصد زندگی گذار نے کا سبق سکھایا وہ کی عام جستی خود کسی مقصد اور بدف کے تحت وجو و میں نہیں آیا تو نہ بت سر سیمگی کے عام میں کا تھے ملک ہے جس کی موج یہ ہوکہ جب بہتی میں عدر نا بعد ہے دھام کا نمات میں تبعیض اور ظعم ہے۔ سے انسان کو اگر وہ یہ کی تن م فعیش مجی کل جا اس جس کی دو بدگی ۔ وہ بدگی و وافر دو ہی رہے گا۔

ہے وربی نوع انسان کے آرام آسان ورخوجنی کے لئے سے انسان کی تم موشقیں امیر منگ اورشور وشعف سے بھیشد عارکی جو کرتی میں۔ جب کا نتات کی بنیوظم وستم پر جوتو کھر ملاں و نصاف کی طلب و کوشش ہے من ہے۔ جب تم م کا نتات ہے مقصد و ہے بدف ہے تو چر کی موقعہ کی کا نتا کا مقصد و مدف کی بات کرنا جمالت ہے۔

سکن بین سے محروم ساں کیا کہ تے ہیں؟ اس کاوی کی بین سے نوش رہت ہے؟ جا ب یہ ہے کہ بیدوگ ہی تا ہور کئی ہیں فاسونڈ تے ہیں ور بقول کی ہیں ہے ایک کے اموت کونہا بیت حر سے اور بہاور کی سے گلے لگائے ہیں ۔'' دوار وصحت تو محمدہ (W H O) نے ای سلسے جس عدادہ تا جاری کے ہیں! جس کے مطابق خود کئی کرنے وادوں کی تعد و حصوص روش فکر ہگوں ہیں روز بروسی جاری ہے۔ اس ربورٹ کے مطابق ورب کے تھ (A) میں لک ہیں خود کئی کی تعد و جسوص روش فکر ہگوں ہیں روز بروسی جاری ہے۔ اس ربورٹ کے مطابق ورب کے تھ (A) میں لک ہیں خود کئی کی تعد و جسوص روش فکر ہگوں ہیں روز بروسی کی تعد میں ہیں ہوئی کی تعد و جسوص روش فکر ہا ہوں ہے۔ ان کی سفد میں لک ہیں ہے کہ ملک موسی نے ہو جارے اور کو اس کے خیال ہیں تا رام و آن میں موسید کے میں تیس سے میں تیس سے میں تیس سے میں تیس ہے کہ دور ہے و تھے ہوئے و جارے اور موسید فہرست ہیں تیس سے معربی اس موسید کی اور وی خود کئی کے و رب ہے موسید کے مات انتر جات ہیں۔ قبول یہ سے کرخوائش کا روزی س

ی ر پورٹ بیل بیا ہی آ یا ہے کہ تر آنی پاریر ور فی می مک بیل کہ جن سے بیان آ ہستہ ہستہ خصت ہوتا جا، ہاہ، خواکشی کی تعد و بیشتر ہے۔ مغر فی حرمتی میں مرساں ما فد ہزار سان خواکشی کی تعد و بیشتر ہے۔ مغر فی حرمتی میں مرساں ما فد ہزار سان خواکشی کے مرتکب ہوئے میں۔ ان بیل سے ہارہ مزار مر

يزهد من المود تعليم بافته طقي على ما يوج تاب

اطبق نے بی میم نیو بید جرمان فلنق کیام ہے وار دانے کی تھرینے ویٹی کی ہے جوا صالف طاقت ا سیام نے شہرے

ے اوا اوقت ہے جاتے ہی تعریف میں ایر مصبیعت ہو تو وہ کو ایک ایسے رتھاں بیل تیر میل کر دیا جس میں وجود فیر تی حمرے سے حری ہے میں نتمی طریات ہے تائی میں والت سے چیٹ گئے سالمگی ایوم میں بی میں و جھے اوسے اور شان محتوالیہ

وقت گدر ہے کے ساتھ ساتھ دیدگی سر رہائنگس ہوتا جارہ ہے۔ ان ہوسی بل کے جسپہ یااری فی معہ ہے۔ جمعی ہم و صروق خاصل تن اس بھی لٹس تناوچ مور دامید ہفات ہے اوال میں جو وہی ہوتا جا سیٹے تقال ہوگول

والمرجع فتلسق أراجا أجلوها

ے اختلاف کی بنا پر بھے پرے ان کا احتمادا تھ گیا۔ ب ہم یہ بھور ہے ہیں کدوؤوں شطی پر تھے۔ مقد یوائیس آج کمی قدر تھا ہوں ! کوئی نہیں جس کے ساتھول کر بنس سکول ۔ ایک کپ جو ئے پی لوں ، کوئی نہیں جو میرے ساتھ دوستانہ جے تکا غلبہ رکر سکے ۔ ' (۱)

شوين وركة بش كاؤكروهم عمرف كيا بال كا كماني

٧٢ رے زمانے میں پورپیوں کی تقلیدا و بعض و گیروجو ہائے کی بنا پر کہ جن کے ذکر کا اس وقت موقع نہیں' ہے مصنفین وجود میں

اءال سيرتكمت وربرايا وجلوسل

سو۔ رجوع کریں "خدمت متعامل اس موامیان" میں "خد مات فلسنی میانیاں بہ سدم کے موشوع کے ویل میں ۔

آئے ہیں جورہ '' وزئر پروں کے ذریعے نوجو نوں کی روح کو پر کی طرح تباہ کررہ ہیں ن کورندگی سے بے رغبت اور خودکشی کی جانب کے جارہے ہیں۔ مت و براین ایسے مصلوں کی معلوم ورنامعلوم دونوں عوال کی جانب سے حوصلا، فرز کی بھی کی جاری ہے نیز ن کی تعداد چیں دوز بروز اضافہ بھی جورہ ہے۔ صاوق ہدایت ای طبقے سے ہے۔ اس کی تحریری می طبقے سے تعلق بھتی ہیں جی کے فشتہ جات بقول ، لیم خیم سے فیج سلے چیننے والے سور یاجاں کی کے عالم جی جی کی چینوں کی مارسی سے

> باده کاندر خی همی جوشد بهان ای همه دریاژ چه خواهی کردنم؟ تو خوشی و خوب کان هر خوشی تاج کرمنا است بر فرق سرت عنم جونی از کتبهای فسوس؟! می چه باشدی جماع و یا سماع فتاب از ذره کسی شاد وامحواه؟

ز اشتیاق روی تو جوشاه جای وی همه هستیا چهمی جولی عدم؟! تو چوا خود منت باده کشی؟ طوق اعطیماک آوینز بوت ذوق جنوئی تو ز حلوای سیوس؟! نما تو جوئی ز ان لشاط و التفاع؟ رهبره ی از خمره کی شد جام خواه؟()

مورا نامروم بنى بيل جن كا كمناهم

عاشفیم بر لطف و بو قهرش به جد ای عجب می عاشق این هر دو صد ()

معدی ٔ فظ ورویگر کر فالی شعر و نے ای راه کو طے کیا ہے۔ بعض ذوصی خاط مطل کارم شن دکھو گی دے ہوئے

ایس کین ان شعر وک فکری زبان ہے و تف حضرات جانے ہیں کہ ن شعراء کے مکنیہ فکر جن نیکی ور پا کیرگی کے عطاوه پکھ

اور بیس نے یہ فقط محرف ای سے مخصوص نہیں بلکہ برص حب ایمان کی کہی خصوصیت ہے۔ یمان کا فقد ن ایک طرح کا

افر بیس نے جو بے مقام پرا اسانی شخصیت بیس تو زن اتحاد رکو بگاڑ دیتا ہے۔ اور بیکی عدم توالی تارم ومص تب فابا عث ہے۔

ایمان کی کی حافت ہے جو شیاء کو تید بل و تخریر کرنے کی صل حیت رکھتی ہے ور رشی گو مذت و سرور شیل تد بی کرد بی ہے۔

اس می کی خوش میں تربیت شدہ فر و مصیب ہے۔ وقت اس حقیقت کو بمیشدا ہے بیش نظر رکھتے ہیں کے ' ہم سب مملوک اس میں می ور میں تی کی جانے ہیں گاڑ کی جانے ہیں گاڑ کے میں میں تربیت شدہ فر و مصیب ہے۔ وقت اس حقیقت کو بمیشدا ہے بیش نظر رکھتے ہیں گا ' ہم سب مملوک فرائیں ورہار کی دیت اس کی جانے ہے۔ '' (۲)

ائیک ہی میک شخصیت سے متعارف کروانے کے سے ہم رسول کرم صلی اللہ عدیدہ '' مداسلم کے صحافی اور ن کی بیوک کا و قدوری کورہے ہیں

یہ بوطنحافا ذکر ہے۔ آپ میں اند عیدو آر دسم کے اسی بیش سے ہیں۔ اس کی بی اِلموسند فا قائے تھیں ُنام م سیم قدان دولوں کا ایک بیٹا بھی تھے جے میددولوں جا ہے تھے۔ لیکن بوطند بیٹے کو بہت زیوا دچا ہے۔ بیٹ یا راہ اور بنار کی شدید ہوتی چی گئے۔ یہ ساتک کہ م سیم مجھ کسی کردائت آخر ہے۔

کیل ابوطلحہ بیٹے کودم تو ڈتا و کلیرکر بڑے وقرع ٹ کریں۔اس سے ام سلیم نے کسی بہائے سے شوم کورسول کرم کی خدمت میں روانہ کرویا چند محوں کے بعد بیٹے نے وم تو ڑویا۔

امرسیم نے میت کو کیڑے میں بیب کر کمرے میں چھیادیا تمام گھر والوں ہے کہدویا کہ کولی ہمی شخص اوطھو و بینے کی موت کی فہر ندو ہے۔ پہر کھا نا تیار کیا اسپنے کوسنو رکر عظر گایا۔ پہروئی بعد بوطلی وویس ہے ورا کر کھا تاہا تھا۔ اس ملیم نے بہر سے تیار شدہ کھا نا چیش کیا۔ ونوں نے کھا نا کھا یا در پھر مقاربت کی۔ بوطلی پرسکوں ہو گئے۔ اس ملیم نے کہا جھے تم ہے ایک بات بوچھتی ہے جو ب دیا بوچھو۔ بیوک نے کہا اگر میں تہمیل سے طارع وول کہ جارے یاس کیا

ا۔ پروورگارے جل وہمال دونوں کا حقیقاء شن ہو یا کئی تجیب بات ہے کہش ان دانوں متصاد شیاء کا عاشق ہوں۔ (مترجم) ۲۔ گدیں ادا اصابائیھ پر مصیباتہ قالو ا ان لله والا الله والا الله والا الله علیہ ماجعوں (ابتر ہے ۱۵۷)

ا یا استحقی اور بهم نے و وا یا نہے اس نے یا لیک کولوٹا دی تو اساتھ مّا راض ہوجہ و سے ؟

ا بوطلی نے ہوئیس ہر مرتبیل کا رافعنگی کی بیان ہے؟ مانت کوتو بون ناہی چاہیے۔ مسیم نے کہا سیحان القدااب علی تحصیل یہ طور ال دے من دول کے قد سے الارے بیٹے کوجو س کی مانت تھ ہم سے ویس سے ایس ہے۔ ابوطلی سے بیاجت کی تو ال کر رو گئے ور کہا بخدا چھے باب ہوئے کے ناسطے تھے سے زیادہ ممبر وصابط کا مظاہرہ کرنا جا ہے کہتے ہوں ہے۔ یہ سی بی اٹھ اعمال کے حددہ رکعت نی او کی اور رسوں آ ارم کی خدمت میں حاضر ہو کر شروع سے تحریک میں رہاج بیاں ہیں۔

۔ پ کے فرن مد تم کا برکت ہے ' می کرے اور تمہیں پاکیر و 'سل تعییب کرے خدا کا شکران کرتا ہوں کہ جس نے میری مت میں صابر کا بی اسرائنل کی مثال قرار دی۔' (1)

بھیدا ہے ہیں ، مدیب ہی ہو مشقت اور تھی کا جروق ہے کا من بھی بھیدت ہوتی اور سوادت کا مجموعہ بنا وہ ہے ہیں ہیں ہے اور کھتے ہیں ہی آبیا ہی ہو سے شن کہتا ہے اور کھتے ہیں ہی آبیا ہی کا تناست اور کھتے ہیں ہی کہ بی سے بھی ہوگی ہوگی میں میں اور اور کھتے ہیں ہی آبیا ہی کا تناست اور کھتے ہیں ہوگئی ہوگی ہوگی ہیں کہ میں سے میں تھی ہوگی ہیں کی اور حمیت کے معلوج اور حمیت ہے مہوج اور حمیت ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہو جہیں ۔ یہ ساتھی کہتا ہے گئی ہی بیان سے اور کھتے ہیں ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہو جہیں ۔ یہ ساتھی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہو جہیں ۔ یہ ساتھی ہوگئی ہوگ

ا الاراد و رفعد م محوسه الما ما ما موانت ، باب المراد العار ين " كرويل على

ا رہا ہے۔ ان دونو سطبقوں کے طر القر کا تتیجہ ایک ہی لکانا ہے اور وہ ہے بنا چوں چر کے سرتندیم تم سروینا ''۔

و ئے عار فی شدیا اعتراض

شرور پر گفتگوی ن کے وجود پر عتراض بهرے اوب کا ہم عفے کو تفکیل ویت ہے۔ شعراء نے پالو رر و تعلق طبع یہ عقق معنوں میں اس میدان میں طبع سے رہ ان کی ہے۔ لہت وہ ترام با بھی جواس سے میں کا تی ہیں حقیقا یا ہم خفضت پر تفید با عشراض قر رئیس دی جا سکتیں۔ یہ بہ بی زیادہ تر از روئے مزاج یا صطاعاً شعر کا محور بنتی ہیں۔ ن میں سے عقل باتوں کو با با وہ سے مناوب رہ میوں میں اس طرح کے اشعار بہت ریدہ منتے ہیں۔ جیسا وہ سے مار فائن میں ہے گار کیا جا سکتا ہے۔ دنیام سے منسوب رہ میوں میں اس طرح کے اشعار بہت ریدہ منتے ہیں۔ جیسا کے بہال یصورت کے مناوب کے بہا کہ یہ مرتبی تہیں کہ یہ مرتبی ترین کہ یہا تھا میں منسوب منسوب من منسوب من منسوب من منسوب من منسوب منسوب

اجرام که سکس این بوال با اسباب سردد حرد مدال اند هال تنا سر رشتهٔ حرد گم مکن کامان که مدسر مدسرگردن اند افلاک که حر غم مفرید دگر سهید بجا تنا بر بایند دگر با آمدگان اگر بدید که ما از دهر چه می کشیم باید دگر چون خاصل ادمی درین شورستان جر خوردن غصه بیست تاکندن خان خرم دل آمکه رین جهان رود برفت و اسوده کسی که خود با مدیه جهان ای چرخ فلک حر بی از کیدهٔ توست بیداد گری شیوهٔ دیریده بوست کی خاک اگر سیدهٔ تو بست کاری شیوهٔ دیریده بوست کاری اگر سیدهٔ تو بست کاری شیوهٔ دیریده بوست کاری خاک اگر سیدهٔ تو بشکاشد بیس گوهر قیمتی که در سیدهٔ نوست

چرٹ فلک پرییقی م عمۃ اضامت اور سب و شم در حقیقت ن سے اعلی ایک بستی پر جی کیونکل فلک و آساں کے ہاتھ میں آتا کیونیس ۔ وہ فیز ھاپن ور آجروی کہ جس کا الز سس ن افلاک پر مگام جا رہ ہے ان کی پٹی مرعنی سے کیل ۔ شابداس منا ، پر حدیث میں آیا ہے

لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله (١) روائد وروقت يرسب وتتم ندكرة كونكرز الدهداب-

ای طرح سے بیدہ عیوں تھی کی سے مقسوب ٹیں۔

از بهر چه افکندش امدر کم و کاست و ر بیک نیامد این صور عیب که راست بشبکست آن روا نمی دارد مست از بهر چه ساخت ور بوای شکست؟ صد بوسه ز مهر بر جبین می رندش سارد و بساز بیر رمین می زندش داردده که ترکیب طبانع آراست گریک آمد، شکستن از بهرچه بود؟ سرکیب پیاله ای که درهم پیوست چددین قد سر و بارین و سرور ست جامی است که عقل آفرین می ربدش این کوره گرد هر چنین جام لطیف

ہ مر سر دوری و سے من المع بعدی بہاں ساتا ہے میں و بیستر من قائد کے ساور دومری طرف ہے طریق آلکرادر علق میں دیار ہارہ و حقراص ہے میں ہارتر ہے اس یہ برآ سال کے فرائی عثقادات نہاں مالی در بر ہائی الباداوہ ہے فقائد من بنایا بھی رہاں فقراض میں ہارسکتا۔ یا ہی ہمراس کے دیوان میں ایسے، شعار ملتے میں۔ ب یا توان اشعار کو مران یکی جارج سے بار ما فارد اللہ السام ہے در ایٹ لا کے حمال میں اور اللہ میں اس کے شعار میں کہتے ہے۔

> بسار خد اگر ر روی خدانی چهسره رومسی و صورت جشوی را طبعت هند و روی ترک چراشد او چه سعید افضاد و از چه شقی شد چیسب حلاف ندر افسرسش عالم گیسرم دیب سی منحنی دی

طیعت انسان هیمه جمیل سرشتی

مایة خوبی چه بود و علت رشتی

هممچو دن دوزخی و روی بهشتی

راهند منجرایی و کشیش کنشتی

چون همه را دیه و مشاطه تو گشتی

برگر هی خربط و خنیس بهشتی

ر اس مدین و کی آجید ساک در داری افتار باقامه داری او مداع انترین بیش بعض والثورول کا کهنام کرد مدیدها در از در ایس کار و این از اقتین این داری داری مداری مداری دار استف)

بعمت معم چراست دریا دریا محت معدس چراست کشتی کشی ا ناصر شروکا کیک ورشهر رقصیده به شرک آغاراس شعر سے بوتا ہے۔

توالی در دل موری کشیدن

الهی طول و عرص عدمت را ای *اقیدے پی کہتا*ہے

کر آن آهم همی باید کشیدن بگریم گر تو بتوانی شبیدن وبی ر ترس نتوالم چغیدن نبایستی چنین خوب آفریدن بدندان دست و نب باید گریدن به تاری می ربی هی بر دویدن همه جور من از بلغاریان است گنه بلغاریان را بیر هم بیست خدایا راست گویم فته از تو است لب و دندان ترکان ختا را که از دست و لب و دندان ایشان په اهو می کنی غوعا که بگریر

بعض المي أن كاكبنا بكري تصيده فاصر خسر وكانبيل كى الركاب جوس مسوب كروياتي ب-

تقریباً پیس برت پہلے کیک شیراری شاعر نے اس میضوع برتھید ولکھ اور ک تھیدے کا جو ب ویٹے پر بیک مقابلہ رس لد افکر ایس مرعوم کرتی تقریباً کی اور موست کی کی مقابلہ کی اور موست کی کی مقابلہ کی مقابلہ کی مقابلہ کی مسلم کے گوشدہ کتا رست کا مردور ن سب نے اس مقابلہ بیس مرحوم کرتا کے شام اور جھ کے اور موست کا مردور ن سرار صفحت کا الی کاب بیس مرحوم کرتا کے شام کی مواد اس مراد صفحت کا الی کاب بیس مرحوم کرتا کی گاری طرف سے شام جواب میں مورد کے میں مورد کے تھے جواب میں مورد کے میں کہتا ہے گار کی تا کہتا ہے گئے اس میسے بیس کے تشم کی رہے کا طب رہیں کرتا ہے ہیں۔ ابستا ہے مردور ہے کہ

بعض فصدء في البيع جوب مين طيف دوليسي كات بيان سكاء

دوسراباب

PRINTED

١٩٤٤

نظام احسن اور شرور کا منظر اسد می فلنفے کے ہم ترین مس فل ہیں ہے ہے۔ ورجیب کہ ہم نے کتاب ہے ہم جھے ہیں اوض حت کی کہ میری اسٹر ق و مغرب ہیں جو کی اور برگی فی دید ہنی جھے فیلی اور میں انٹر فاہ عث بنار شاہد ہی کہ کی استفاد شاہد ہو جو اس مسئلے کو رہر بحث ندر یا جو رسٹر تی امغر لی فن سفرے ہر میوں ورشر در کے شکار پر فورضر ورکی ہے۔
ایکن جہاں تک میرے مطابعے کا تعلق ہے تو یہ کور گا کہ مغر لی فسفی س مسئلے کا تھی بحش مل علی انڈر سکے دیکن ساد می فارسف میں افد سف س مسئلے کا تی بحش مل علی انڈر سکے دیکن ساد می فارسف میں فارسف سے مطابعے کا تعلق ہے دور ان کے حو ب ہے جو لی مہدہ ہر آ ہوتے دور کے بیا جم رور ہے یود افوا نے میں کامیا ہے ہوگے۔

التی مرده طوی سده و یانی طبیعیات (PHYS CS) سد س بات کا تیوت موجود سے کہ بوش بینا کی اسپیت کا تمل مرد ورب نامیس بہنچ سے در یور پی را شار حمی تنب اس بمق تو اللہ سے بیٹیر میں دربی اور بی مثال بعلور شوت کا فی

والمراكات المراكات ال

من البي مراح من سرد المراح المستان المراح المستان المراح المرك والباستة تقلق المراح المراح والمراح وا

ہوتیں تو ہر گز ما کی تخلیل زمپ تن مذکر یا تیل۔

ا پی رائے کے مطابق تا قابلی فہم و تعات فامشاہدہ کرنے کی صورت میں اس نظریئے کے حامی حضر سے بیائیتے میں کہ اس و قعے میں سی حکمت وصلحت پوشیدہ ہے جم نیس جانے فقط ہاری تعالیٰ ہی اس رار کوجات ہے۔ ہا غاظ دیگر میں مر کو نمبر قائد رائے نام ہے بھی یا کرنے ہیں۔

بلہ شہر میں طرز تنظیر درائل پرامی نتیجۂ بی ئے خود کیک استعدال ہے اور سیجے بھی ہے۔ بید وُک گہر سکتے بین کہ بالفرض 'وجو ہ شر'' کی گر قابل قبول تو جیہر نہ بھی کی جاسکے تو س کی دجہ اسالی ایمان کی اصر رور موز کا نکات سے تاوا تفیت ہے۔ انسان جس ہے تا ہے کو اسر رور موز ہے ممعوعا م بیش پانے ورچندہ قدات بیس کا رفر یہ حکمت وصلحت کو نہجھ پانے تو اسے بیش نہیں کہ سرے سے حکمت و مصلحت کی تر اید کر مینہے۔

عوص سال فابد بران طبقہ جب بھی ایسے مسائل فا سامنا کرتا ہے تو مذکورہ ہا، ستدریاں کے قریبیع ہی انہیں ہل کرتا ہ۔

جین کہم نے کہ اہلی حدیث میں رہ الی کے سلسے میں تعید ورب پوں اچر سر شہیم فم کرنے کے وہ بی البقرا ل طرح کے مسائل میں ظہار رہے ہے گر ہر کرتے میں ۔ می بنا پر ن کا طربہ شدی عوادت ہے یکھ ورٹیس ۔ اشعری متعلمین نے بھی اس مسئلے کو اس اندر ہے مل کیا ہے جس کے بعد ان کے مکتب قمر کے واقعے کو کی حسب مشکل یاتی نہیں رہتی ۔ لیکن و گرمتنگمین نیز اللہیات کے موضوع میں بھی صی ورتیج یاتی روش کے جامی تعدی ابنی کے مندر کوش کرنے کے سے ومرار ورمور کا نمات ال کے لو شد ورمصار کے کرمیتی میں سیگے رہتے ہیں ۔

ميكن حكمات الني اس مستفيكوا يربان م كن وريع مل كرت إلى اور فدكوره بالداهر الله استداد ل كوير وفي الدوعها

کرتے ہوئے ہیں۔ کہتے ہیں کے بالا کتاب جو خد و مدتی لی کا اڑے گویا حدا کاظل اور سایہ ہے۔ ب کیونک یاری تھالی جمیل علی
ار جاتی ہے ورحسیں وحمیل شیخ فاس یہ جی حسین وجمیل ہو کرتا ہے۔ ل کے ستدی کالیک اور طریقہ انٹرا کے تیج ہے اور
حمیل پرچی ہے حس کے مطابق اور میں کیتے ہیں کہ ٹر یک عدی مقول ہے (وجو ای نیس) کے پیچھو لی معرض ہے جھوں وہذہ میں
حمیل سی حق ہے لینی کے لیک ورط بھی سندر ب کے مطابق شرار کا وجور تی ہے و بینک ہے۔ بوبارت و کیر کا کتاب فا آتا ہل
انتھیم و تیج ہے ہے ہے گئی کے ایس سر آبائی رہے ہوئی ، ہے ہیں کہ ٹر ار کے اسے فی سدومی خوار فیک آتا والے ہیں۔
ان مقام پر ایم عظماء کی جیش کروہ برباب می کی وضا دست میں رہی گئے کے کوئی محت کی ساتھ کی سطح سے وہ ترکیک ا

صیبا که برم ب پینده می به اس موسول با اشکارت اورامتر احدت کوداعتو نات کرفت سمینا جاسکتا ہے۔ اور معیق ورومنیار تی سوک ایک از شرورا کر پیسے تعلیم و سیار می سلوک اور ک سکے احد شرور کے موضوع کوجد جدار یر محت و کیل سے۔

تيسراباب

منتش الثالاستهالي سبكاك



اعتراض معین کا فلاحدید کا کام موجودت کی نبست اور تعلق و ت باری تعالی سے مردی ہونے کے باوجود ن کی خفقت مختلف ور متفاوت کیوں ہے؟ ایک ساوق و دومرا سفید کیوں؟ ایک برش تو وہم خوشم برور؟ اور کال اتو کوئی ناتص کیوں؟ میں افرشتہ کیوں دیا جمعوں ناتی کیوں دیا جمعوں ناتی کیوں نے برشش کیوں دیا جمعوں فرشتہ کیوں نہ کیوں نہ جمعوں ناقی اس کی اور فرشتہ کیوں نہ جمعوں ناتی کیوں نہ برائی اور فرشتہ کیوں نہ برائی کا محتوں ناتی کیوں نہ برائی کی رکھتا ہے ور ثواب و برائی کیوں نہ برائی کیوں نہ برائی کی رکھتا ہے ور ثواب و برائی برائی کی رکھتا ہے ور ثواب کی برائی کیوں نہ برائی کیوں موسیات کیاتات کیوں کیوں کیوں کیوں کو کونوں کونوں کیوں کونوں کونوں کونوں کونوں کونوں کیوں کونوں کونو

ندگورہ بالد سما است کے دوج ب بین اجمال اور تفصیلی جمال جو ب وہی ہے جس کا ہم ہے عدلی والی کے مختلف مکامپ فکر کے مول میں جواب دیا۔ہم نے کہ کہ البل میان سپٹے آپ کو لیک جمال بیاں کے ذریعے اناع کر سپتے ہیں۔ او کہتے تیں کہ بیسوا یا ہے انسانی مجبور ہے ں ایک فہرست ہے نظام عام پر لوئی عمر اض ارتفظ فہیں۔ زیادہ سے زیادہ میر کہر سکتے میں کے ہم فیمل جائے۔

ہم خدا کو عیم تھیم تھی کا کا گیا تا دل اور جورہ جس صفات ہو یا مک ہے تاہیں ہر بھی صفات کا یا لگ جو نے کی بنا پر ہم
جانے ہیں کہ جوشے بھی دائو تا پذیر ہوگ استحمال استحمیری ہوگی۔ اگر چہ ہم اس تاہم مصبح وں ورحکتوں کو درک نہ
کر چاہیں۔ ہم " سمرای قد در" ہے آگا ہ نہیں۔ بیانساں پٹی کی ہورس خفک و شخوں کے ہادجود ابھی تک اس بدن کے
امرار درموزے و قف شہور کا کیکن بیانسان کا عجب اور س کی جند پرواز ہی ہے کہ " رایستی" ور امر گذرا ہے کھس مسالاً ا
اموار درموزے و قف شہور کا کیکن بیانسان کا عجب اور س کی جند پرواز ہی ہے کہ " رایستی" ور امر گذرا ہے کھس مسالاً ا
اموار درموزے و قف شہور کا کیکن بیان کا عجب اور س کی جند پرواز ہی ہے کہ اس کی تجھ ہیں نہ آئے اور تدبیر کو ایک بھی کہ اور سے بیانسان کی تجھ ہیں نہ آئے تو اسے بیا
اموار کا بیان ہو کہ جات اور تدبیر کو ایکھنے کے بعد اگر کی واقعی کی دلیان نہیں۔

ا۔ شرکی د مدوسری

ندورہ وہ استدیاں کے جائی حفرات سیخے آپ و ہے ہوں چرین مرکز نسیں ایجھ نے راہے وقت کواس طرح کی حقول بین صرف رہے کے بچاہ ایسے مسائل میں محقق کرتے میں جو قابل اہم میں ارا عمال کی جدود ور سائل قر رہائے میں۔

ما شد من الم المستوان على المستوان الم

بیر ما گفت حط مر قدم صنع مرفت افرین بر نظر باک حصا پوشش باد مرحمی معرفت ن کمیرگاد صرف اور صرف فا نات کے جو قد وساف فات کے کیے بیل بل تکلیم علیم عاول ا انتی دروائل، ایستان سی سامنے بیل کی مجبور کلتے فاسا منا ہوئے کی صورت میں وہ آئینے جمل بیل وہ خدا کی و سے فاسر بہت ہے۔) و سے فاستان میں ایسے ایس وحداد جاتا ہے ور متحد ڈات کی سیجے تھو یا اسام سے قاسر بہت ہے۔)

 کرتے ہوئے بے اعد اض کا تستی بحق جو ب پایس منابرای ضروری ہے کہ ان موضوعات کوزیر بجث ربیاج نے جوان سوارات و عمر اضات کی بذیرد بین تا کہ الکامدال جو بوریاجا سکے۔

ایک اور بات ہے کہ کا منات بیل موجود انظمتوں اور المصلحقوں اپر ایک اہم اعتراض ہوتا ہے جس کا گرجواب شد دیاج کے تو فدکوروباد بھاں جواب اپنے علی فدرہ قیمت کھود بنا ہے۔ اس مسئے کاحل اس امر پر موقوف ہے کہ ہم سب ہے پہلے ایک بنیادی صول کو سے کر میں ور بہی بنیادی اصوں آئے و لے تفصیلی جو ب ں بنیاد ہوگا۔ نیز حکی م جسی ای جواب پر تکلی کرتے ہیں اور یک وہ '' بنیادی اصول'' ہے جس کی بنا ہر فذکورہ علمی اور تفصیلی ووٹول جواب اپنی علمی فقدرہ قیمت پاتے ہیں۔ عمر اخل ہیں ہے

کیا واقعی خد وندنق ل کے بارے بیل مصلحت ورحکت کوئی معنی ومفہوم رکھتی ہے؟ کیا بیدکہ جاسکتا ہے کہ خدا ہے ددا ہے فعل فلاں مصلحت کی خاطر انجام دیا ہے؟ یافناں فعل میں فلاں تکست پوشیدہ ہے؟ کیا خدائے ہارے بیل اس طرح کا طرنے تنظر فائل کا کھٹوقات پر قبیس کرنے کے متر ادف نہیں؟

جوسکتا ہے توئی سے دوئوں کرے کہ خدا تھاں کے ہوئے جس مصنحت و تعلمت قطعا کوئی معتی و مقیم م نہیں رکھتی۔ ہے تدم

نظر یات خال کو گلول پر تیاں کرنے کی بنا پر وجود ہیں ہے۔ ہیں کو کٹ قصابے مصنحت ہے کو نگہ بیٹی کہ فد یہ ہفت تک

رس کی کے نے فلاس و سینے کو مقتص کرنا جو ہے اس و سینے کا انتخاب پر بنا ہے مصنحت ہے کو نگہ بیفد ی ہدف تک کی بجا و بتا

ہے ۔ فلاس و سینے کا انتخاب سی جنہیں کیونکہ میر بعدف ہے دور کر و بیٹا ہم کہتے ہیں وردو آل م کا وجود انتخاب مصنحت ہے

تاکہ مذت معی و مفہوم رکھ سکے۔ ماں کے جسم میں دود ہوئی رکر نے و سے نظام رغیز و دکا جونیا انتخاب کے مصنحت ہے تاکہ شرخوار

ہوگا و تیار نظر ملتی رہے۔ حکمت و مصنحت کا نقاف سے کے فل سے یو ن سے میٹل جول تا کہ واٹھن کے مصنوب سے بہا افاع کر

کیا ہے جات تیس کی جاعتی کے مدکورہ ہا۔ تمام مور خد کو شان پادیگر ناتھی موجود ت پر قیاس مرینے کی موج کا مقیجہ ہیں۔

ا 'سان ورہر ہاتھ موجود کے سے مصبحت و حکمت معتی ہفہوم رکھتی ہے۔ کیونکہ شبان یا کوئی اور ہاتھ موجود انیک ایسے نظام میں جکڑ ہوا ہے جواسوب ومسویات کے مجموعے سے شکیل میں آیا ہے۔ ہر موجود کی مسبب تک پہنچنے کے سے اس کے متعلقہ سبب کوبطور وسیلہ استعمال کرتے یہ مجبورہے۔ ایس موجود گر کسی ہدف تک چہنچے کے سے کسی سے وسیسے کا متخاب کرے جے اس نظام عالم میں فدگور وہدف کا سبب قر رویل کیا ہے تو اس موجود نے مصبحت و حکمت کے مطابق اس نقل کو نجام ویا ہے ورند بعورت ويكرمسنوت وحكست كرير فلاف عمل كيا ب

المسترور ال

لہذااس بیان کوس سفر کھتے ہوئے ن حفر سے کے نظر ہے پراعتراض کیا جاسکتا ہے جوش را جیس اور متیازی سوک کی توجید " تک بنیاد برکرتے ہیں۔

میٹی بیاکہاجا سکتا ہے کہ آپ کی میرتو جید دورتفسیر سی تین سال کا ان تن مرحاس ہونے و سے نتائج ورفو مدنو ، ہری تعالی اس طرح کے تلتی امور کی تخلیق کے بغیرای نساس تک بہنچا سکتا تھا۔

یہ ہے وہ اہم اشکار جے سب سے پہیم مرجعے بیل حل ہونا جا ہے تا کہ عدب لیمی پر اعتراض کا جو ب و بیتے اقت ''وجو دِمصلحِت'' کے مسئنے کوزیر بحث، یاجا سکھے۔

LOCATION OF THE STREET

ب ہم اصلی جواب کی طرف آیا جائے ہیں۔ افغام وا مُنات سے دافقیت سیموضوع کا ایک ہم حصر ہے۔ حل طعب مسئلے کہ کیا فقام کا مُنات قر روادی وجعلی ہے یا ذاتی ؟

ے خواہ جھی وقر رو دی ہؤخو ہوا تی ان دونو ساصورتوں میں گار سو سے ہے کہ حفقت وآ فرینش نے اپٹے مر عل کس طرح ھے کئے ور س کا منتج تصور کیا ہے؟

کی خداچند شیده اور و دی کے مجموعے کو ن کے درمیون یقیم کی آئی ورحیتی راسطے کے فتی مرد بتا ہے اس کے بعد ان شیرہ ورحوادت کو یکے بعد دیگر ہے تیں سف بش قر ارد بتا ہے اور س صف بش ہ تع ہوئے و نے کے بعد انظام و مذہ لی مقد مدائیجہ و مشتی و مثالات و حود بش تیں آئی یہ کہا تھی واسباب کا معلوں و مسببات سے متد مات کا شارع کے ساور مقب کا یہ فالے ان مقد مان کا شارع کے متعد تا ہے تعد کے بعد ایا کوئی متب کے جمعہ کے متعد تا ہے تعد کے بعد ایا کوئی متب کے جمعہ کے بعد ایا کوئی متب ہے متعد تا مقد سے و متب کی روسے کوئی معلوں یا سبب بنی متعد تا معد کے بعد ایا کوئی متب کے روس کی روسے کی موجہ ہو ہے تا ہے متعد تا ہے تا ہے تا ہے تا ہے بعد ایس کے بعد ایس کی روس بین میں مقد سے و متب کی روس بین میں کہا میں کہا ہے۔ ایک میں کہا ہے تا ہے ایک میں کہا ہے تا ہے۔ ایک میں کہا ہے تا ہے کہا ہے تا ہے کہا ہے تا ہے کہا ہے کہا ہے تا ہے کہا ہے کہا

'' کا نکات کے طوق اور عرضی غلام ٹیل ہر وجود کا مرتب س کی و ات کوستی بخش سے' پائل عد و سکے مراتب و ورجات کی ہائتھ۔

ال وال وضاحت العداد کی مثال کے تاریخ ویش خدمت ہے۔

ہم عدادیش ویکھتے ہیں کہ 'ایک ''دو است پہنے ور' دو 'کاسدا ' عمل سے پہنے ور'' یک ' کے بعد ہے۔امی طرق '' یک'' کے عدد کے عادہ ہرسدو ور ہند ساکس نے کسی عدد سے پہنے اور کسی نے کسی عدد کے بعدد قع ہوتا ہے۔ ہرعدد سپے یک معمل مرجے پرنسب ادرا پیے مرجے سے متعلق آٹار واحظ م فاجا لک بھی ہے۔ وریدتی م نامحدود عدادل کر یک جموفی تھام کو

الشام المنظمة

الم المستر الم المستر الم المستر الم المستر المستروات و المستروات و المقدوات و المتارك كي المقترة الم المتارك المستر المتارك المتارك

و سے دیا الے بیل " سے بیل ورجم سے تھیل معدی قرض کرتے ہوئے معدی کا نام دسے ویہے۔

انگام وجود کی بخت کی وجیب بخت ہے۔ بعض مقتر ت بی عصوص کی بنا پر یہ کہتے جی کہ گر نظام ہستی اور س میں معرص اور م موجود سرمعلوں کا ایک متعلقہ اور مطے شدہ چکہ بیقر ریا نا کی ، رقی تطعی او ضروری سر گرد ناج ہے تو اس کا ، مدہاری تعالی کی قدرت مطلقہ اور روا مطلقہ کومید و کردینا ہے

و ما شرب الا و حده "

بنابرایں وجود سے کہ خد وہ تق لی ارتبای قدرت و روسے کا مالک ہے دربوجود سے کہ وہ ہے ہی ختل کروہ اللہ مصنوب اور اس کے کہ وہ ہے ہی ختل کروہ اللہ مسلوب اور اس کے ماتبیل کیکن ہے تھی و سے والی کی فی کے قول پر تنمیت ومسلوب دونوں ور تو میں مقبوم صادق میں مسلوب اور اس کے ماتبی مسلوب اور اس کے ماتبی میں کہ وہ شیاء کو ان کے مال سے وجودی ور غایات تک ماتبی و بنا ہے جبکہ اسانی مسلوب کے ماتبی کے مات کے ماتبی کو اسان کی غایت یو کو رائل رسانی کے اس کی کام و نجام و بتا ہے۔

ا سے کیونکہ مسیب کا وجود مراس کا اپنے سب سے رتا ہو انتساب دونوں مقوے ایک ہی میں اوقیس جس کی جاہرا ن

⁻ اورعارا مرتوس يكساى ب (سروتم ٥٠٠)

میں جد کی اور جیورگ فا تھورمکن ہو کے انہذ ، ری تو الی کا ار وہ تخلیق سبب یعنی ، رق تو الی کا اس کے متعلقہ سبب کی تحلیق اور اس سبب کا مسبب کے سبب کو ایجاد کرنے کے اس سبب کا مسبب کے سبب کو ایجاد کرنے کے سبب کا مسبب کے سبب کو ایجاد کرنے کے سبب کا مسبب کے سبب کو ایجاد کرنے کے سبب کا مساب کے سبب کو ایجاد کرنے کے سبب کا مساب کا مساب کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کا مساب کے سبب کا مساب کے سبب کا مساب کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کا مساب کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کا مساب کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کا مساب کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کے سبب کا مساب کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کے انسان کے باہمی روابط اور تمام نظاموں کے دواوے کے مساب کی سبب کے مساب کی دور تمام نظام کی دور تمام کی مساب کی سبب کا مساب کی دور تمام کی دور تمام کی مساب کی دور تمام کی کا مساب کی دور تمام کی کی دور تمام کی دور تمام کی دور تمام کی کا کہ کی دور تمام کی تعلق کی دور تمام کی دور تمام کی کا کہ کی دور تمام کی کی دور تمام کی کا کہ کی دور تمام کی کی دور تمام کی کا کہ کی دور تمام کی کا کر تمام کی کا کر تمام کی کا کر تمام کی کے دور تمام کی کر تمام کی کا کر تمام کی کر تمام کر تمام کی کر تمام کر تمام کی کر تمام کی کر تمام کی کر تمام کی کر تمام کر تمام کر تمام کی کر تمام کر تمام کر تمام کی کر تمام کی کر تمام کر تمام

But By Sulle

جمل سے اپ آپ وجو سے بیال صلی ایس پر مقداحی ہائی روحا بیت المعتویت کے حصوں کا وارد مدارای ہوت ہیں۔
ایس سے اس علم این کا انتخاص میں سے حصل نے کار میں الرفاق میں جو دیگر معوم تک میں ہیں۔ کھ سے کھ اس کھ میں میں محکوم میں الرفاق میں الرفاق کی مصوبی ہے۔
ایس میں محک مصوبی ہائشگھ میں سے مارٹ میں میں متل وی جب کار میں الرفاق تو اس میں میں ہے۔ کھ سے کھ اس کی موصوبیات کی شدوہ حدید تھی رہنے میں سے مہمکن سے میں سابوم جدیدہ وی چھیتن و مطالع کے الربیعے موجودہ ایس کی مال سے مہمتر میں کار مطالع کے الربیعے موجودہ ایس کی مالت سے مہمتر میں کار میں سے مہمتر میں کار کی جوتا۔

ے و صحب اللہ علیہ فرائی ہے اور کا رہ میں گی ہوئی ہی ۔ اور میں ہے ہے ساوی صحب بیلی پڑھا تھا جواس ملم کے استریس کے سے سے ساوی صدحت بیلی پڑھا تھا جواس ملم کے استریس کے استریس کا اللہ بیات کو توجہ اللہ کی اللہ بیات کو توجہ اللہ کی اللہ بیات کو توجہ اللہ کی اللہ بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان میں کی مرکز میں اللہ بیان کی بیان میں کی بھر کی بھر کر میں اللہ بیان میں کی مرکز میں بیان میں کی مرکز میں بیان میں کی مرکز میں بیان میں کی بھر کی بھر کر میں ہے ہے۔

 للبذا سوفت میں سے نینچے کے پہنچ کے کہا گئی کہ مریس سامید ہے یہ داس سناد کے محمد توسید تا تو شاہد تمہن تھا کہ میری مادلی و معنوی حالت موجودہ حالت ہے بہتر ہوتی ہے موجودہ از ندگی جیسی یو شاہداس سے بہتر رندگ گئر رر ماہوتا کہ کیس میر سے پال دواچیز شاہدتی جو س دفت سے ادر مادی اس کا کوئی تھم مہدر ساما ادرہ وجیز ہے میر سے لیکی افکاراوار ریاسیونا کیا مراب بھی میری سوی کہی ہے۔

شروع میں میں مخبوب بھی تھی کے مدب اللی ان بجٹ ہوا ہو اور است بھی نے دوہ استیم انداز میں بیش کیا ہو ۔ الیکس می ا کے باہجو اعلیٰ سطح کی فسٹیوٹ انجات درمیون میں مسلم سے اگر حوالہ علی سطح کی الحاث کو سامت موج ہے تھیں جمیس ور میاہ ہمی جمول کو سر کرنا پڑے گاری کا سب استرائی تھے تاری کی مسی سطے سے انداز سے دیوں میں بدھ سے کے سادو ذہاب ا ورمنا سب سطح کا حیوں رکھتے جو سے جے کہ سے رہو ہو ہے۔ انداز سے نیوں میں اس کی ب کے مدر تاری سادہ ورآس ن

فالمدكن يدسيك

عة اخر عجيص ورثر وركاب عمال جو ساك مصيحول كاليب مجومة ويراه كارفر ماس ورثرو ويعيس

[۔] وجودش کی تاخیر رئیل ہے ہوئے لئے گئی۔ من فعل بقتل فقد ہے ارجا کا دوری راحل ہے۔ من و صدعها درٹیل ہوسکل موات و حدے۔

عاصل شدہ منافع اور مداہر معد ی کونظر میں رکھتے کے بعد ان کا وجود اعظم محتق انہیں بلکہ فیروشر کا آمیزہ ہے۔ اور کیونکہ فیر کا بہبوا شرک بہدو پر نصبہ رکھتا ہے اند ہے، شیاء بطور کلی وجھوئی شرنیس بکہ فیر میں اس قانون پرتنی ہے کہ تظام سیاب ومسیا ہے کیے قطعی اضروری ورنا قائل تخلف () لکام ہے کا کان کی حقیقت و ماہیے کا حصہ ہے لیے تم کئی اور قرارواوی نظام نہیں۔ بینکت گل بحث ان تمہیدے حس میں ہم تا ہے کہ واس سے کہا ہے تھیں تھیں کے قاومین انہیں۔

الموسول المحالة

ایت آس مثال کے درجے ہوت اسمی جو ہائی اگر دل دی میں مائی شکے دور ترقوں میں آل سے دور ترقوں میں آل سے دوقی جمر جائے ایکس نیس میں پر چاہت و دور در سے میں اس بیٹر اتواس مقدم پر تیفیش سے کام لیا گیو ہے۔ اس افتقاد فی مقد رکا سب دو حال ہے جس کے بیلی جر سے سامن نیس کی میں بیچ کے بیٹری ور اسم سے میں دی بیٹر کی گھائش ہو وردواؤں بر توں کو ممتدر میں دو آر یا رسی سے بیاد تا ہے ہو موج سوگا میں حقد کی مقدار کا سب ال دولوں بر توں کی ایت کی گھائش اظر فیت دور

مد من بینیں کے جو ترام ٹا گرووں کے عاصل مردونیمروں وجع کرنے کے بعد تن مطلبا ویس بطور مساوی تقسیم کر و بے بعد عدامت ہے کے سامد علم علم و س نے التح قال کے معاوی نام و سینے جا میں ۔ اس طرح کے موارو بیس تقریق اورا تنیاز میں عدر وعدالت اور مساوات ہے اور تھا بی دکرنا میں تبعیس قلم ہے۔

والمحريان فالمساور وبالمصافح بالمطاب

:N/5256

ا رکھنگی جمعہ سے سکن مجبو کی سے اس کی وضاعت کر لی چاہے گی اس مقام پر بھر گذاشتہ سعیات میں کئی گئی یا قواں کا کھرار پر مجبور میں تاکہ بیاد خوار و محمیق ہجئے کہ میاں بوجا سے اس بیر برک ایسا اسل واق پ شیخے بعد رسال ان خاطر سابقہ ہوئے کہ کے برجھا یا جانے اور دو ان تحو مشافلتانی میں جاجائے۔

صیبا کہ پہنے تھی آبر کی مناصف کلی میں یہ بحث والتیاباری نقول سے تقوق کے صدوری کی بیت اسٹے تھے عووں کی چاتی ہے۔ معصول بحث یہ ہے کہ ایامہ جود سے ہے راوہ ہی جداجد وارقرو فرو نفعق پر تاہے آخد اور وہ کہ تاہے کہ پہنچہ مشد ' رویا' کوشلق یا جائے 'چھ کیدہ ور تابیحدہ اراو ہے کے شتا 'عمرا' کو بھر س کے بعد لیک اور حد اور وہ کے تحت ' جر کو خلق کرے۔ ورسے مجلق ارتا ہے کہ کوملیجدہ ور می شنئے سے تفسوس دور ہے۔ ورسے مجلق ارتا ہے ا

معارف الی کے مصلے شراعتی نقط اٹاہ رقصہ کے تعظیم کا طبقہ بی الد الرائظ ہے اطراعہ رہے ۔ کئی اندان شکن عقلی دیال ویکسٹی پر بین نے جو چیز ثابت کی ہے درقر آئ کر یم جی تھی ایال کی صحت پر شہادت دیتا ہے وصوفر مذکر نظر بیا ہے۔ اس نظر بینے کے مطابق ساری کا نکات ہے تھا نہ ہے انچا مہیں کید از روو حدا کے درجے وجوا بیس آئی ہے بیمن الاتحداد شیاد وجود ش آئی بیل اور مسیسی سیس رو و کا فلدا ہے ہی وجود بیس آئی بیس میس جدا ورفر و فرور روے کے تھے تھیں جگہ صرف اور مسرف میک تی اور دے ہے وہ تھی ایک یسید روسے سے قرآن ریم فرورتا ہے

ى كل شيء حنف ه بقدر و ما امريا لا واحدة كلمح بالبصر (سررة قمر ١٠٥٥٠)

WAP US

نظام طوی سے جاری سراوعت و معلوں آیا ہیں۔ بیدار تخلیق اور شیادی تبیت خد کی ترتیب و رفاعلیت اور پامگاہ قر میں تن سے ان کا وجود پانا ہے۔ فقر وسٹ ارتعام اسٹان سیاس می تفاص سے کرتی مسودہ میں ہے اسپیڈر ہے کے مطابق کے بعدد نگر سے قرمت ان کے تعلق رہے ہیں۔ بیس مف ایس می توجو کیں۔

مدوراور اصدوروم ورای طرح ایک سے بعد یک موجود سے رہی ایر تحقیق مند وہ مدور ہے اقبل صوار کا معول آری سے مدر انتی کے بران موجود ہے جار مفسدریاں کے فالے کیس ایونک وہاں رہاں وہی حقیقت میں جو سال ایمی تفوقات ال میں سے ہے۔

الارق میری میری این معطور تا بیل طرائک جنود و رسل الی (ابد بینگوی بیسل نیزشنی) المقسمی مینیا امراور میرات مرک نام سے معمل مختوفات و با بیرائی بیت به می طرائل کری اور بورج وقتم جیسے مقد اینم کی موجود میں سیوش مراشی وجو فعداویم اقدار کے لیکی اروجانی فار مدار کے ایک میں فارائی میں میں شاعد ہی سرتی شیری کہ بری اور ان ایس خاص محکم میں میں ارجیس تر تیب سیساتھ میں مستق سے جو اورا را ایک تا ہے۔ ان دھنیقت وحق و سے بینی تسویس اصطفاع کے انداز بیاں وجو میں و سے بیار میں میں میں تا واحد میں میں میں اور امدار سے جیش بیار ایوست سیس میں میں تا حد میان تی کے انداز بیاں وجو میں و

ال عامل الطامة وي عالى الماقيد فقرت من الما وروالد الى الماهات و الراوارة من خود لما تكديد

ورمیان بھی مراتب کا ایک سسد موجود ہے۔ بعض ملا نکداعلی منصب وعہد نے پر ہا ہر تو بعض ان کے مدد گاروہ تحت ہیں۔ میکا نیک تقسیم رزق پر ورعز ریکل ملک اموت ورتیعی ارواح پر فائر ہیں۔ ان والو ن قرشتوں کے انصار واعو ن بھی ہیں۔ ہر فرشتے کا عہدہ معین وتضوی ہے۔

> و ما مد الالدمقاع معدوم (سورة صافات ١٩٣٠) (خلاصة رحمه) بم فرشتول بيل سے بريك كالك تصيص مقام ب

یہ بات و این کشیں دے کہ خار کا موجودات سے تعلق ایش تخلیق منگویں ور یجو کونے کی بنا پر ہے۔ ہاری تھا لیک کا رتدے وراس کی قو کا محربیا کو اس ٹی موجود قر روادی تھا میں وردیگر قوہ ہے ہجربی ، اند سرگز ٹیمن کھنا جو ہے۔ خدا وردا کلک کے درمیان فر ہزوائی اور فر ما ہیرو رائی کے نظام کی تکوین ورحقیقی حیثیت ہے قرار وادی و وہنتی ہیں۔ فر مون اللی بصورت الفاظ و حروف صادر تیل ہوتا بلکہ ہیں ایجاد ہے اوردا کلکہ میں کا طرح اس کی حدت ہو ۔ تے ہیں جب ہم یہ کہتے ہیں کہ دیا تو اس کے ملی کی کی طرح اس کی حدد ہے ۔ تے ہیں جب ہم یہ کہتے ہیں کے خدا سے فر شنوں وفد سافام کی اس کا محمد ہو تو اس کے ملی میں جی کی بیاد ہو تی ہو ہے کہ یہ دیا تھا میں کا مرح ہو تی ساف میں میں کہتے ہیں کہ میں کہتے ہیں ہو تی ہو تی کہتے ہیں کے خدا سے فر شنوں وفد ساف میں اس کے ملی میں عدی کی میں تھوین کی میں تھوین میں تھوین کی میں تھوین کا مرحد ہو تھا میں کا مرحد ہو تو اس کے ملی میں میں تھوین کی تھی تھوین کی تو تھویں میں تھوین کی تھی تھویں کی تھوین کا مرحد ہو تو تا میں کا مرحد ہوتا کی تا تھویں کا مرحد ہوتا کا مرحد ہوتا کی تھی تھویں کی تھی تھویں کو تھویں کا مرحد ہوتا کی تھوین کی تو تھویں کی تھوین کی تو تھویں کی تو تھویں کا کہ مرحد ہوتا کی تھا میں کی تو تھویں کی تھویں کی تو تھویں کی تو تھویں کا مرحد ہوتا کی تھویں کی تھویں کی تو تھویں کی تو تھویں کی تھویں کی تو تھویں کی تو تھویں کی تو تھویں کی تھ

بند مكل سبب ب كرفر من مريم كارتخليق كوكهى فعد سيمسوب كرناب وركهى فرشتول سيدار وكهى ميكبتاب كد بعد بين سبب كرفر من المسهدة المي الارض (مورة كرده ٥)

(خلاصة ترجمه) خدة النان ب زين كي جانب تديير مركزنا ب.

توجى يرماتاب

فالمهاد بوات اهوا (۱۳۰۶) رسات ۵.) (خلاصه ترجمه) تشم سیمان قرشتون کی جو تدبیر مرکز میرین منابع مستقط میسان فرشتون کی جو تدبیر مرکز میرین

میمجی سرے اسے ان توں کے بینی دوصور بننس کوفرشتوں سے منسوب کرتا ہے۔ بھی موت کے بھوجی فرشتے ہے اور مجھی غدا ہے۔

> مول به الووح الاهيس على قلينك (مورة شعر ، ١٩٣١) (فد صنة ترجمه) روح له بين اس (قرآن) كوتمهارت قلب بير. يا-ادر بهمي وحي كود سياحديث سے منسوب كرتے : وے احدال كرتا ہے

ى بىعى نوك عىيك بقوان تىريلاً. (سورۇد بر ٢٣٠) (غۇنىمىتر جىر) ئودېم ئى ئىقر آن كوتم پرئانى كىيا-

عب بيرے كفعل حدوظم وظام ورتر تيب رضا ب-اورخداكا رادة تخليق عالم وحافت رادة تخليق نظام كمتر دف

-

موجود سے کے درمین کی مظمرتہ تب و نظام کے ندہو کی اور مدے ہے کہ سرچیز کا ہم چیز کا ہم چیز ہے وجود بھی آجانا نیز مقال بد مر ہوسکن سے بطور مثال ہے وہ میں ہوسکتی ہے کہ یک مترور چیز اکسی دیوسیٹل طاقت کے پیدا کردہ دھا کے کی ہائنڈ ائید دھا کے کا سب بن جا سے دراس کے برمکس تھی میس ہوجی اید ویوبیکل طاقت یک مترور سے دھا گے کا ہوٹ بٹ سے سے مجھی وقو تا ید مر ہوج سے کدو یا مدنی کا شعبہ مقال کی تعدہ سے ایس میں میڈو رافش کی کر ہے۔ یہ تھی ممکن ہوجا تا جے ہے کہ یونی معلوں اپنی عدید کے مقام پر اور جدم معلول کی جگہ ہے آج سے معلول کی جگہ ہے جاتے میں طرح یہ جی مکس یہ جانا جائے کہ حد انتخلوق بن جاسے دار مخلوق

و جب اوجود کا داجب ہویا و رخمکن اوجود کا ممکن ہونا ان کی حقیقت ورڈ ہے بلی شائل ہے۔ یعنی ایسا سرگز تہیں ہوسلا ک کے ممکن او ہوا و جب اوجود موسکتا تق و او جب اوجود ممکن او مود سیکن بطور نفاق یا کی بیرو ٹی عائل کے دیاؤ کی بناء پر یک شئے واجعیہ اوجود ہوگئی اوردو ہر کی محکن الوجود کی تہیں ایس ہرگز نہیں جومکن اوجود ہے وہ برصورت میں بطور تطعی ممکس اوجود ای تھا ور رے گا اور در ب اوجود برصورت میں بطور تطعی واجعیا اوجود ہی سے گا۔

ای طرح ممکن وحوداشی و (مینی ممکنت) کے بھی درجات و مرتب ہیں۔ مختص ممکن موجوداشی و جود کے جس مرتبع وردر ہے پر میں وہ ی درج پر میں مثل مخلوقات کی تقسیم ررتی پر مامور قرشتے یہ موجودات کی قبض ارد رج پر ما مور فرشتے کو جود مدواری سویک گئی ہے وہ سے عطا کردوم میں وجود ورطرز وجود کا مرمد ہے۔

یہ ہر گزائیں جو سکتا کہ یک مجھر ایک صلانا سے کے ذریعے میکا تکل کے مقام پر، چیوٹی عزار کیل کی جگلہ م اور انسان جبر میل کے مقام پر آجائے۔

و ہائی م غطام مفر وصات و تصورات کہ جن کی پر بیری کی گئال ناقص کا اور ناقص کا ل فاقع و مبدر میں سکتا ہے پیجی ہے وجو دیش آئے کہ لوگ موجود میں کے تطعی ضرور کی اور ڈاتی روابعہ کو درک شاکر پائے۔ دور موجود سینے کا مُنات کے عراص و درج ہے کہ اس ماج کے قرار دو وی و مقتر دن مراحب کی مائیر بچھتے لگے۔

بيتمام بي بنياد تظريت خد كو سان پر وركا كتات كيدواتي وهيتى دفام كو سال كيفتل كروه معاشرتي نظام پر قياس

کرے کی مناہ پر وجود علی آئے میں۔ ن صفر سے کے مطابق جب ایو کے سابق نظام بین کوئی قباط سے کی الدن ما کم محکوم بین جانے ورفکوم حاکم تو پار سے کیونرمسن تبیل کے بھیٹر انسان ہی جائے وروائی رائینہ ۱۲س بھیٹر کو بھیٹر میراساں و ساس میوں مناویا کمیا؟

بیانوگ اس سرے غالل میں کہ بیناممنن ومحال ہے۔ اور مدی معنی مدے کا کی مصوص معنوں سے وہ تع مورا معلی قرار دوی وراهنداری میں۔

اگر "اف "" ب" کی ملت ہے تھی کی س واتی حصوصیت فی بنا پہنچو س بیل موجود ہے۔ اور فی حصوصیت ہے اور فیصوصیت ہے اور ف " نف "کولا ہے" کی علاق قرائد ویا ہے۔ ای طرح اسے میں جو ایف اکا معاول ہے کیک حصوصیت ہے جس ہے ہے " "الف السے شسلک ومرسود کر دیا ہے۔ اور ووقصوصیت ایف اور ہے" کے مرسور وجود ارحر روجود کے مارہ ویجود مرسس ہے وردی والی کی تعالی کے تعالی اور واقعی مرسے جبعی وقر رو دی ورماد رسی و قابل کی مرس

بنابرائی مرعمت کا اپنے معلول ور مرمعوں کا پی عدت سے رہناہ وانتشاب عدت اصطور کی بٹی ڈات اور میت سے اللہ منت بینز ہے۔ معلوں اپنی مرتابا وات کے ہم ہ پٹی متعلقہ عدلت سے مسلک و مرابط ہے۔ ورای طر را عدل ہی مرتابا ڈ مٹ کے ہمراہ معلوں کے وجود جس آئے کا سیب ہے۔

جیسے کہ ہم نے پہیں ہی کہ ایسٹی ہے یہ بات وہ سے ہوجاتی ہے کہ ہو دوہ کام جوال کی بیان فرت وہ بہت ہے۔ آیہ اس مرک فلاف ورزی ہم محمان میں اواکل میدسوں ور عداد کے مرحب کی ماند اس سب پر آیا تھا۔ شراحال مدرجس کا افر دکوق آگے بیچھے کیا جو سفل ہے لیکن عداد اور ہندسوں کے مرحب کو ان ہ حکہ ہے کیش ہن وہ سفل ہے لیکن عداد اور ہندسوں کے مرحب کو ان ہ حکہ ہے کیش ہن وہ سفل ہے گئے کا عدد جس کا دجہ مددا جو ان کے بعد ہے ناممن ہے کہ جو رہے ہما ہے ۔ عدد جو رہ ہے دعد اور سروہ کو ان کی میں ہوگوئی ورعد وہ تع مول میں سکلاتی ترجم اس عدد تین کو یہ بی کا نام دے ایس تو ہم نے فداورہ عدد کا مقد انام کی میں ہور مقبلات کو میں کا نام کا ہے دیں تو ہم نے فداورہ عدد کا مقد انام کی میں ہور مقبلات کو میں کا نام کی میں ہور مقبلات کو تعد ان کی میں ہور مقبلات کو تعد ان کی مان ہور ہے۔

تمام موجود ت کے درمیان کی خمیش داتی ظام ہرتر ارہے۔ یہ بہت کریمہ ''وصا حیسا الافساء مقام معلوم ''(سورڈ صافات ۱۳۰) تم م موجود ت پرصادتی ہے۔ ہر چیز کا اپر جھسوس مقام ورم تدہے۔ صاب سے کی چیز کو ہٹا ناا ب کی و ت کومجدوم کرنے کے متر دف ہے اور فینٹ ۔ ()

[.] الموروب عاعد وكي مثال عن يول كي كرعدد كو كوش كر ي كي دوج وحم عدد ودع كردمين ما يل و ومرحم

THE PROPERTY

سدرید دارطوں نظام کےعد رواجو کہ موجودات کی ترتیب کو فاعلیت طالقیت اور ایج دیے ی و سے معین کرتا ہے ایک ور نظام بھی اس مام میتی برحا کم ہے جو کسی مقو سے پاشنے کے وجودیش آ سے کی اد کی اور اعدادی شرائط دورخصوصیات کا تعین کرتا ہے۔(1)

بیدنظام نظام عرصی کہدی تاہے۔اس نظام کے تحت تاریخ عالم ستی ایک معین ورارزم اما جراء ضع وقطع پید کر میٹی ہے۔ ہر واقعہ وجا دیندائے تخصوص زون ومکان میں بئی رونما ہوتا ہے اور ہر مخصوص رون امکان ایسے متعلقہ ومر بوط و قعات و حادثات کاظرف قراریا تاہے۔

جب ہم کسی واقع یا ایج دشدہ شنے کے بارے میں سوار یا شک وشیکا، ظہار کرتے ہیں آہ فقط کی شنے کو یہ نظر کے ہیں ، بیٹیں ویکھنے کہ فدورہ شنے کا نظام ہم تی میں کیا رجہ ور درجہ ہے؟ حال تک ہم شنے خواہ تھی ہو یا یری اپنی نخصوص علاہ سے کی مجموعے وابستہ ورخصوص حالت وشر نظاسے شسلک ہے۔ کیک سن شن زدگی کا و فقد بھی بھی سنے بقیہ حوال واسی سے منقطع اور بھن ہوکر رونی نہیں ہوسکار اس سے بچاؤ بھی متعلقہ مل و سب کو نظر انداز کر کے کسی می صورت انجام نیل دیا جو سکار اب شورہ بیٹل و واقعات سے استقطع اور بھنل و سبب ودی ہوں یا معنوی و نیا کا کوئی بھی حود شدیا واقعا و بیگر موادث و واقعات سے استقطع اور مستقل انہو کر رونی ہیں ہوتا ہو کہ ہوں یا معنوی و نیا کوئی بھی جو دشاہ یا واقعات نے استقطاع اور مرابط کر تا ہے۔ یہ تھی ہو بھائی ہوتی کے تم م عصوم کے درمیوں برقر رہے ورتن م جر و کو ایک دومر سے بیوست اور مرابط کرتا ہے۔ شروی یا بھی و بھنگی یویا فائوں کے تم مربط کی بہت زیادہ تک یہ ترق ہے وریکی قانوں تک بیا قانوں ہے مس پر حکمت الی میں انہوں کہ بھی و وریکی قانوں تک میں مربط کی بہت زیادہ تک یکر آئی ہے وریکی قانوں کی بعد میں مربط کی بہت زیادہ تک یکر آئی ہے وریکی قانوں کی بعد میں مربط کی بہت زیادہ تک یکر آئی ہو کر بیا تھی تاون کی بعد میں مربط کی بہت رہیں ہو تھی تاریک کے تو کی کا تکر سے پہنے کا ایک جند میں مربط کی بعد میں مربط کی بیت رہے وریک تانوں کی بعد میں مربط کی بہت رہیں ہوتا کہ کر کے بیات کی بیات کی بیت کی تاریک کی بعد میں مربط کی بیت میں مربط کی بیت کی تاریک کے بیات کی بیت کی تاریک کی بیت کی بیت کی تاریک کی بعد میں مربط

وضاحت كرين كم

فلنے یک کہاج تا ہے کہ 'کل حادث مسبوق ہے، فرق و ملا ق ''یٹی برموجود ہے مخصوص زبان دمکال میں مقید بوکر وجود پاتا ہے۔ برموجود پنامخصوص زبال اور مخصوص مکان رکھتا ہے۔ میمنن نبیل کہ کسی واقع پاجادے کے وقوع پذریر جوٹے کے مناظ سے تمام ' زبان' وائ مکان' مساوی تا تیرر کھتے ہوں۔

المارے آتھوں وکھے وقع تات اس وہت کی تا نیز کرتے ہیں۔ جب دنیا سک مقام پر آتشر وگی و تع ہوتی ہے تو ایک مخصوص لوں بخصوص مقاب ورخصوص وہ سے میں واقع ہوتی ہے۔ آتشر دگی کا اقوع ان شر مد وخصوص سے وابستہ ہے جس کا تھین زون و مکان کرتے ہیں ورخود وہ شرا کد وخصوص سے ہی خود ایک مھین ومعوم زوں و مکان میں وقع ہوتی جس کا تھین زون و مکان میں وقع ہوتی ہیں۔ شراع معدت یولی کے اس خرکو جاری رکھیں تو اس نیٹیج پر پہنچیں ہیں۔ شراع معدت یولی کے اس خرکو جاری رکھیں تو اس نیٹیج پر پہنچیں کے کہ حوادے و واقعات کا میہ جموی سلسلار نجیر کی ترایوں کی مائند کیک دوسرے سے مصل ہے۔ ہرجا وہ سینے مقبل یو واجعہ حدوث سے دیگر ہر شنے بے ماضی ورجال سے دابستہ ہے۔ وربید و بھی اے ایک ، زئی و ہدی سیسے حدور تی ہے۔ وربید و بھی اے ایک ، زئی و ہدی سیسے حدور تی ہے۔

اس سے زیادہ چیپ تو میرے کے اگر مذکورہ ہا ۔ مقوے کا عمیق تر مطاعہ کیا جائے تو ہم متواری زمان عیل رہ اور جوئے و سے داقعات کے درمیان کیکے طرح کا ارتباط و تصاب یا کیل گے۔

یک رفو گر قالین کو رفو کرتا ہے اور ای وقت کیک سر بین کسی مریف کے آپیشن میں معروف ہوتا ہے۔ بظاہر ن دونوں کا آپس میں کوئی تصلی نہیں کیکن اگر ہمیں اطلاع ہے کہ بیسر پیش اور قالین دولوں ایک ہی آتشر دگ ہیں جے میں تو ہم اس بات کی تا سُد کریں گئے کہ مرجن ور دنو گر کا کام ایک ہی چیز سے تعلق دکھتا ہے۔ ساوی وہی ہے جوا گروا تھی نہیوتا تور فو گر ورمرجن دونوں ہیں سے کوئی بھی اینے متعلقہ کام کوانبی م ندویتا۔

ان تمام انسانوں کے کام جوالیک بل و واکی و واد بین سی و واکے مخصوص رمان و مکان سے مربوط میں جس کے تیتیج میں ان فسانوں کے کام بھی ایک دومرے سے مسلک ومرتبط میں۔

زش کا سورن سے جدا ہونا ایک ایما صادشتی جورہ ہے زش پر رونی جوٹے و سے تمام قصال و حرفات کا نقط اشتراک ہے۔ اگر میں وشاو تع شاہوتا تو رو سے زشن کے حوادث میں ہے کوئی تھی صادشہ و نامانہ ہوتا۔ رو سے زشن پر رونی ہوئے و تمام جو دے زشن کی سورج سے جد کی کے صادث کا ای نتیجہ ہیں۔

علم فلسقه يس" وجوب مالقياس" ور" امكال بالقياس" نام كي دو صطواحين بين - جب دوجاد ات كابا بهي مو رندكرن

کے بعد ہم اس نتیج پر پہنچیں کہ بہنے عاد نے کے بعد دومرے عادیثے کا وقع ہونا ضروری اور قطعی تھ تو بیدوسرا عادشہ پہنے عاد نے کے ی ظامے'' وجوب ہو تھی س'' رکھتا ہے۔ لیکن اگر ضرور کی ادر قطعی نہ تھ بلکہ دوسرے عاد نے کا وجود وعدم پہلے عاد شر کے بعد میں دی تھ تا ہے دوسرا عادشہ پہنے عاد نے کے لئا ظامے'' امکان یہ تقیاس'' رکھتا ہے۔

مجھی سطحی نگاہ میں بعض جات کے درمیان ''وجوب باتھیاں'' ادر بعض دیگر حادثات کے بارے میں ''امکان بالقیاں'' کو حکمتر یا مجھ جاتا ہے۔ لیکن غورو ٹوش کے بعد ہم اس نتیج پر تنگیختا ہیں کدوڈوں حادثوں ہے'' وجوب باتھیاں'' حاکم ہے'' امکان بالقیاں'' فاکول وجوڈیش اس کی وجہ یہ ہے کہ تم می وفات کی ایک مشتر ک' علب رئیسڈ ہے اور کیوفکہ ہم علم

مندرجية يل نكات وه صور بين جن براس قطعي ورهموي تعلق وارتباط كي بنياو ہے-

به عليه ومعلول كأعمومي اور يعمه كيرِقا نو ن

علا علت ومعلول كالطعى وضروري والمي تعلق

ال عديد ومعنور كالجم من جونار

٣ يتيم عالم بمنتي كانقطارا غازا يك عنية العس معمد

مند بجہ ہوں پہلے صول وہی بنیا دی وید ہی قانون ہے جس پرتی معوم کی سرس ستو رہے۔حس کے نکار کالہ زمدتی م حقائق کا نکار ور پونسط کی رم کی تاریکیوں بی ووب جانے کے متر وف ہے۔

دومر اصوراس حقیقت کابیا گھرے کے جرمعنوں صرف کی وقت وجود بین نیس آتا کہ جب س کی عدی موجود ہو جا ہے بیک ہیں۔

بلکہ پنی عدی کی جانب سے خرورت دوراز وم کا کتس ہے بھی کر چنا ہو۔ کوئی بھی معنول جب تک اپنی علاق کی جانب سے اکتساب صرورت شکر چنا ہوائی کا وجود بیس آنا می سے ۔اور سی طرح سے اس کے برعکس قانون گئی بھی ہے۔ بیٹی جس کمی السماب صرورت شکر چنا ہوائی کا وجود بیس آنا کی سے ۔اور سی طرح سے اس قانون سے جم پر تھے۔ کا سے تا ہی ہے۔ بیٹی جس کمی ہوچنا تھی ورجو چیز معدوم ہے اس کا ملک عدم میں رہان ہی ارزم وقطعی تھے۔

موجود دور بھی ہے اس کا وجود بیس آنا ۔ زم و وقطعی ہوچنا تھی ورجو چیز معدوم ہے اس کا ملک عدم میں رہان ہی ارزم وقطعی تھے۔

موجود دور بھی ہے اس کا وجود بیس آنا ۔ زم وقطعی ہوچنا تھی ورجو چیز معدوم ہے اس کا ملک عدم میں رہان ہی ارزم وقطعی تھے۔

موجود دور بھی ہے اس کا وجود بیس آنا ۔ زم وقطعی ہوچنا تھی ورجو چیز معدوم ہے اس کا ملک عدم میں رہان ہی ارزم وقطعی تھے۔

موجود دور بھی ہے اس کا وجود بیس کے مطابق میں کے کہ گؤتی ہو جانس کا ملک عدم میں دیا ہے کہ گؤتی بھی عدت

تغییر صور عدے و معلوں کے معین و مختص یا جمی را بھے کا ضامن ہے۔ جس کے مطابل بید کہا جاتا ہے کہ کوئی بھی عدت اپنے متعدقہ معلوں کے بجائے کسی ورعدت کے معلوں کو وجود میں نہیں رائلتی اور کوئی معلوں پنی متعدقہ و مخصوص عدت کے عدوو مسمی ورعامت کے ذولیعے وجود بیل نہیں آئے گئے۔

ا بنی صوبور کا وقصل بہے کہ علم استی ایک قصعی اور نا قابل تبدیل نظام کا حال ہے اور چو تھے اصور کوشفع کرنے

کے بعد جے'' توجید میداً'' کے نام سے یواکی جاتا ہے' تم م حودث وورق سے عالم کے درمیان کیا جد کیز قطعی دور ضروری ارتباط و تعلق کا انتخرائ کی ج سکتاہے۔

كالب كيتير عص على التظرفيتول كالقادت الكي تحد عنوان مخرى اصور والاحت كي جاع كا

موسالي:

فلنفے کی صطارح میں جس چیز کو 'نظام عالم' اور'' کا تون اسپاب اُ کہا جا تا ہے اے دیلی ما خذومن نے کی ریان میں ''سدے اللی ' کتام سے یاد کیا جا تا ہے ۔ قرم من میں گئی مقامات پر موجود ہے

سنت اللی پٹی تخیر شروع کے۔(' حز پ۔۱۲' نتی ۱۳۰ مینی تھی خدا کا اپنا تخصوص شیو وادیمیا قاتل تغیر طور طریقہ ہے۔ یو کی طرح تہدیل تبیس ہوسلآ۔ میں تعدید میں اس می

مورة فاطريس اى بات بردوبارة تاكيدكي كرب

فس تحد لسنة لله تبديلاً قلل تجد نسئة الله تحويلاً (الاخر٢٣)

(خلاصة ترجمه وقترت) تم سنت حديث براً وكي تيديل تنكل بالأكر التي سفي الليكسى اور منت بين تبديل المن ما ترجم وقترت) ورتم سنت خديش برائز المين بهائز المين بهائز المين مثل كوفي قانون منسوق بوجائ الرووم اقانون من كوجه سه المي جهد سهم كي جائز المين بالكر تغير تعمل بالكر المين الكر المين الكر المين الكر المين الكر المين المين الكر المين الكر المين الكر المين المين الكر المين المين الكر المين المين الكر المين الكركون المين الكركون المين الكر المين الكركون المين الكركون المين الكركون المين الكركون المين المين الكركون المين الكركون المين الكركون المين المين المين المين الكركون المين الكركون المين المين المين الكركون المين المي

محیرانعقوں کی باطقوں کی باطقہ لی بعد ہے ہیں کہنے آئی ہے اسوم کی ترقی کار راہی میں اہلی تقوی کار امین رو ہی۔ عظیم فلسفیوں کا تفکرہ تدریر ساجہ سرال تک ووہ بیس معروف رہنے کے جد سرتا پافظام تفریدش پر سائم انون علت کے دانوے پردواللہ تاہے بھی نہیں عرور کے عام بیس ہے تہ پر گخر کر بی رہ دونا ہے کہ واو بیس نے کس رفزے پردواللہ یا گئے فربراست قالون کو در پیفت کیا کہ اچا تک قرآن کو اپنے یا مضہ پاتا ہے جو بہ بت بیٹے لیکن عامقیم افوظ کے سماتھ اس راز کو

الل سے زیادہ اللہ ارکون بیان کرسکٹا ہے؟ کوئیا جمدال سے زیادہ ملیغ ور پیاتلا ہوگا '' سنت اللی ہر گزاتیدیل میں '''

قرآ ان کریم صرف میا علا مانبیل کرر ہا کہ علام ستی ایک نظام اور سنت کے بخت ہے بلکہ جفل مقاوات پر مخصوص قو میں

کی نشاندی می کرتا ہے۔ وہے مواشر یک سودے وشقاوت کے بارے شرار الا ہے۔

ون الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم (حورة بتلا ١١)

(خلاصه ترجمه) خد کسی قوم کی حامت کواس وقت تک تبدی خیس کرتاجب تک کدوه این آب میں آنبدیلی پیدائیمیں کریں۔ بیدآ بیت گرینداقوام کی ترقی اور انحطاط کے را از کو بیوں کر رہ تی ہے۔

کوئی جھی آو مہ ہے نحصاط کے سہب ہے جان چھڑ نے بغیر ترقی کی مناز سے خیس کرسکتی۔اوراس کے برمکس جھی جھے ہے بینی کسی ترقی یوفتہ ورخو شخیف قوم کو حد اس وقت تک پستی ورانحط طایمی فیس دھکیلڈ جب تک کدوہ فود پی پستی ورانحطاط کامرہ بن ندکر میں ۔

ہم مسلس ہور ارکی جی مصروف میں کہ خدائے مریکہ کے ہاتھوں مٹی بھر بہود ہیں ہونا منہادو روفد بنا کر عسکر کی 'سیا گ فکر کی اور مدہ شی ی ظرے کئی کروڑ مسلمہ نو ں پر کیوں تھوپ دیو ہے؟ • کروڑ حرب ۵ جنور کی جنگ کیوں ہور گئے؟ خدا مسلمہ نوں کوء' ہے کیوں نہیں ویتا؟ قوائین قدرت کا چر در مسلم نوں کے تق بیش کیوں نہیں گھومتا؟ ہم تکملاتے میں اورے غصے کے رفوں کی مینڈیں حرام ہوگی میں کف افسوی سلتے ہیں۔ • اور رک کرتے ہیں اور استفاقہ کرتے ہیں گیاں ہو گا والی میں کو کی شفوائی نہیں ۔ قرآن کر بیمان مو موں کا جو ب یک جمعے میں ویتا ہے۔

إن الله لا تغير ما يقوم حتى يغيرو ها بالقسهم (١٠٠٥ ما ١)

خدا ہے قانون و تبدیل میں کرے گا جس اہے " ہو مدنا ہوگا۔ ہم جب ت میں خرق ہو چکے جی اتحادہ قائل کا نام وکٹ سمیں رہ سکن تو تع بیرر کھتے ہیں ۔ خدا ایارا حالی و ناصرر ہے اچھو کے ہے واقعے کے لئے بڑاروں فواہیں ڈور سے میں درہ ج گوئی و مدعی میں دوطیرہ ہن گئی ہے ہم ہے کسپ فضائل جیسی و مدواری کو ہے کا ندھوں ہے اتا ، پھینکا ہے اس سے دور بھ گئے ہیں لیکن تب بھی چاہے ہیں کے دنیا پڑھاری حکومت وسلطانت کی دھا گ بیٹھ جاتے الیکھی نہیں ہوسکتا۔

گدشت آئی کتب میں ای مت بہودے ہے جم کے جب ہاضی درنج ست کے سب سب سے زیادہ وقیقیم کا قوم کے بے دوس کی تبدیلیوں او فقد اوں میں بہتے گئے کا کو کا است کے متاب سب سے زیادہ کی قوم خدتی تزییت کی تھی کی ہال کا قوم کے بے دوس کی تبدیلیوں اور فقد اول کی بیشت کوں کی گئی تھی۔ وروہ دونو س تبدیلیوں داتھ بھی ہوگئیں ۔ قرآن کر بیم ن ویش کو بول ور پھر بہود یوں کی تاریخ بیس ن کے ورودو س مرجب خدا ن کے دونو سے مرجب خدا ایس مرکوب ر کے گا جی تہ کہ جرفس داور بد میں مرکوب اور وہ بیس کے درودو س مرجب خدا ایس مرکوب ر کے گئی ہے جد تر س کے بعد تر س بیلے عمومی فار موس کی بود وہ کی کراتا ہے اور وہ بیر ہے کہ جرفس داور بد میں فلکست و بہتی کا پیش فیر سے ۔ حبکہ مرصد کی تجدید نظر رضت الی کی تبدید وقید بد کا باعث باتی ہے۔

وه کیات سیجیں

و قطيسًا إلى بعنى اسراليل في الكتاب لتقسد أن في الارْص مَرَّتْنِ وَ لَنْعُسُّ عُلُواً كبيراً, فَإِد، جاء وَعْدَ
اللهُ ما بَعْفُ عَلَيْكُمْ عِباداً له أولى بأس شديد فجاسو، خلال الذيار و كان وغداً مفعولاً ثمَّ ردون لكُمُ
السُّرِّة عليْهِمْ و أمْدون كُمْ بالموال و بسي و حعل كُمْ أكثر هيراً ان احْسَنَتُمْ الحَسَنَتُمْ الأنفيسكم وَ ن السُّرِّة عَلَيْهِمْ وَأَمْدون كُمْ بالموال و بسي و حعل كُمْ أكثر هيراً ان احْسَنَتُمْ الحَسَنَتُمُ الأنفيسكم و أَنْ المُستجة كما وَحسوه اوَل مرَّةٍ و لِيُتَرُوا السَّائُمُ فَلَها فَاذا جاءَ وَعُدُ الآخرة ليسوؤا وُجوهكم و ليذخلوا المُستجة كما وَحسوه اوَل مرَّةٍ و لِيُتَرُوا ما عَلَوْا نَشِيراً عَسىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَ أَنْ عُدْتُمْ عُدْنَ وَ جَعَلْ حَهِمْ مِلكَ فرين حصيراً (مورة بَلُ الرائم)

(طاعد ترجمہ) ہم نے بنی امر کیل کوفیرد و کردیا کہتم دومر شہر میں فساد بر پاکرو گے۔ وربرتری وریاست طبی کرو گے (میحتی پی طاقت کو وگوں پڑھونسو گے ت کے حقوق کو پاماں کرو گے وہی کام جواستھ رگراہے نا آبادیاتی نظام بٹل کرتے ہیں) مہلی دفعہ فساو کے بعد ہم اپنے عاقتوں بندوں کو معوث کر کے تم پر مسط کردیں گے وہ تہاں کی سراونی کریں گے ورتمہاری سرریان میل کھس آ کیل گے۔ بھر جب تم بنی صلاح کرو گے تو تمہیں تمہارے دشنوں پر شالب کردیں گئے وروں والدور فر دی قوت سے تمہاری مدد کریں گئے۔ گرتم نیکی کواب شیوہ بنا واقعہ تی جاندے میں سے اور گریز سروتو اس واقعہ میں تمہیں بی بیٹھے گا۔

اور جب دومری مزتیم فساد پھیلاؤ کے قو دوہ رہ تمہارے وشھوں کوتم ہے مسط کردیں گے تاکہ وہ تہمیں بدختی وہتی ہیں وظیل
دیں ۔ پھر دولوگ دوہارہ تمہاری ڈیمٹول اور عہدت گا ہوں ہیں تھس آ میں گے تا مہ جہر وں کوتہ وہ ، کرویں گے۔ امیہ ہے کہ
تمہارا پر دردگارتم پر رحم کرے (سے ممکن ہے تہہاری دینی کے بعد دوہ رہ تمہیں ترقی وہ تمجی عط کرے) لیکن گرتم ہوئے آئے
تو جم بھی ہیں تا کینے (کیونکہ ای را قانون ہے کہ اگرتم سو بارنساد پھید و کے تو جم بھی سویار تمہیں مروب کر یکے اور کرنے کی و
خولی کی جانب رخ کر واق جم بھی تم سے ہے ساور کو مدر دینے) ورجم نے کا فرون کے سے جمنم کو بیک حصار تر رویا ہے۔
شرکورہ بار آیات ای کی قانون جی من اللہ لا یعیر عابقوم حتی یعیر و اس بارہ سیمیے فاقصیلی بیان ہے۔

EFFER

اب تک کی بحث سے میر بات بھی میں ۔ تی ہے کہ و دے او قد متو عام نا قابل تربل و تغیر () قوانین وسفن الی کے

[۔] محتر م مصنف یہیں کہنا جادر ہے ہیں کرحو وہ جان قابل تغیر ہیں بلکہ بیکہنا جا درے میں کے بیدا تفاحیت وعوادث سفت البی کے بابلد ہیں ورسفت البی نا قابل تغیر ہتیدل ہے۔ ن دونوں مانوں میں بہت بڑا اورو ضح فرق ہے۔ (منزجم)

پابتد ہیں۔ بیابا ف نؤ دیگر خد اس کا مُنات کوایک مخصوص و مین اندازے جور ہاہے، وراس مخصوص و معین انداز کے ملاو و کسی اور طریقے کو، ختی رکیس کرے گا۔

ب و یکھتے ہیں کہ قانون کیا ہے؟ منت کے کیا معنی ہیں؟ کیا قانو ن اور سدہ اللی نسان کے وضع کروہ تو انیمن کی ما نشر ہیں؟ یا محاشر تی عہد و پیان اور قر ارد، دوں کی طرح ہیں؟ یا ن قدر رایوں دو تھ نئین کی ما نشد ہیں جو انسان خود اپنے آپ پر اگو کر بیتا ہے؟ بیانہیں بلکہ قانون وسنب اللی خداکی تخشق کردہ کوئی خاص تلوق ہے؟ بیتن م نظریات بیسر خلط ہے بنیاد ہیں؟ مہر جال' کیا ہے مکن ہے کہ خدا اپنی سست کو طلق یا وضع نہ کرے؟ قانون ورسنت خدا ہیں تیر میں کیوں نامکن ہے؟

جوب بیرے سنت یا تالون ایک چیز ترین کہ خاص ادر جداگا نہ تخلیق عمل کے ذریعے وجود علی سے بلکہ ایک کلی مفہوم ہے جسے فیان انتر ع کرتا ہے۔ عالم بیٹی و خارجی بلکہ کلے اور قانون کی شکل میں موجو و نہیں۔ بلکہ جو چیز عالم بیٹی و خارجی میں موجود ہے وہ عدت و مصوب کا نظام اور د جود ہے مراتب د درجت جیل۔ ای نظام عدت و مصوب اور درجات و جودے ایدا و جون کی مراتب درجات جیل۔ ای نظام عدت و مصوب اور درجات و جودے ایدا و جون کی مقبوم کو احذ کرتا ہے اور دہی اخذ شدہ معہوم اور رے دبن میں بیک قانوں کی صورت بیل منطبع ہوجاتا ہے۔ ایستی ورجات و جود کے درجات بیل اور کو مورت بیل منطبع ہوجاتا ہے۔ ایستی و درجات کو درجات کو ایست و میں این اور کو موجوت کی محموم ایک میں ایست کو درجات این اور کو موجوت کی محموم ایست میں ایستی کو درجات کو کی معموم ایستی کو درجات کو ایست و میں کے درجات کو ایست کو مند درجہ ذیل جانے کے ذریعے میان کی جو اتا ہے کہ

"عالم متى قانون كا إبندي

ینا برایس قانون ضفت کونی وضع کرده ورقر دادی شے نین کیونکہ بیقالون اشیاء کی ستی دور مرحب وجود سے اخذ کیا سی ہے۔اور یکی وجہ ہے کاس قانون میں سی تیدیلی کانصور محال ونامکن ہے۔

معطیات(۱):

کیا توانین خدقت استثناء پذیر ہیں؟ کیام مجز ہے اور وافول الفطرت افعال مقض سنت (۴) الی کے متر اوف ہیں؟ دونوں سو اوں کا جہ ب منفی ہے۔ نہ تو قوائین خلقت قابل استثناء ہیں ورندی وفول الفطرت افعال۔ اگر خلقت میں کہیں تغییر وحید ں وکھائی دے جائے تو بہتریز ساجا ہے۔ وشرا کھ کی تبدیل کی متابر ہے۔ بیدیات واضح ہے کہ ہرسنت اللی کا جر حابی مخصوص شرا کھ وخصوصیات کا حربون منت ہے۔ شرو نظ وخصوصیات میں تبدیل کے بعد ایک ور

Exceptions _

ال سنت الي كوتو ثر في اورائكي خلاف ورزي كرسف كم سخ ميس

متعلقہ سلت مابقہ سنت کی جاگر ہے ہو جاتی ہے جواپے تی م موارہ میں بغیر سی سٹناء کے جاری وساری رہتی ہے۔ بنا ہم می کا نوان کے تحت ہے۔ لیکن می کے معنی ہرگر یہ نیس کہ میشہ قانون موجودہ اور ماحقہ قانون کے تحت ہے۔ لیکن میں کے معنی ہرگر یہ نیس کہ میشہ قانون موجودہ اور ماحقہ قانون کے دریاچے معاصفہ قانوں جوری ہے ماحقہ قانون کے دریاچ معلمون کے کردیا جاتا ہو بلکہ اس کے معنی میر جی کہ بین شراکھ وقصوصیات وجود ہیں سے آئی ہیں۔ او بہی جہ یہ وہ شراکھ وقصوصیات وجود ہیں سے آئی ہیں۔ او بہی جہ یہ معصوصیات اپنے متعمقہ قانون وسنت کو جاتم کروی جی ہیں۔ عام ہستی ہیں فاقائل تعمیل تو نون وسلت کے عدوہ کو کی ورشت محصوصیات اپنے متعمقہ قانون وسنت کو جاتم کروی جی ہیں۔ عام ہستی ہیں فاقائل تعمیل تو نون وسلت کے عدوہ کو کی ورشت مجھوں ہی ہیں۔ اگر مود فایڈ میری ان کو ایون وقاعدے کے تحت ہے۔ گر معنوت میسی ہی وجود تا ہے تو یہ بھی کیا۔ قانون وقاعدے کے تحت ہے۔ گر معنوت میسی ہی جی مرفعات گئیں۔

بدیک ہے کہ مذکورہ جدید خصوصیات وشرہ نظا جوابیہ جدید عالی کینی وی حق کے مشخکم اور ملکوں روے ہے جوابیس آئی ایس اپنے متعلقہ قانون کی حکمر انی کا باعث بن جاتی ہیں۔

 رسول اکرم (صلی مندعدید آلدوسم) بے بوچھ کی کہ جب اس دنیا کا ہر ، تعداور صادر حتی قضاء وقدر الیک کی مناع پروا تھے ہوتا بے تو مجروع وردواک میا ایمیت ہے؟ میائے فرماج دعا بھی قصاء اقد رہی ہے ہے۔ ()

ایک ورردایت بیل آیا ہے کہ امیر اموشین عید اسلام ایو رکے نیچے بیٹھے ہوئے تھے۔ آپ نے ویک کدد یوار بہت کزور ہے ورکی بھی اپنچ گر کئی ہے آپ فور اوب سے اٹھ کروور چیے گئے ۔ کس شخص سے اعتراض کیا قضاع لیل سے فرار کر رہے ہو؟ بیٹی اگر تمہاری موت ہے ہے تو تو ہ گرتی ہوئی دیوار سے دور بہت جاؤ خواہ دور ند ہو تا تہمیں مرتا ہے اورا گرتمہاری موت بطور حتی تکھی تبیس کی او تمہیں کو فرانس ن تبیس کی سکتا اور بہر صورت تم محفوظ رہو گے۔ لید کرتی ہوئی دیو رہے فرار کیوں؟ جناب امیر موشین علیہ سن م نے جواب دیو

> عرُ من قضاء الله المي قدره (الأحيد صدول) تضاء الى عرض الى كيناه ش بارا بعن-

اس جمعے کے معلی میں بین کدو بیا بیس پیش سے و ، ہرو تھ زروئے تصاء وقد یہ اللہ نجام یا تا ہے۔ گرانسان ہے آپ کو خطرے کی دوس قر روے اور نقصان فات کے قیاء وقانوں اللہ ہے۔ گر خطرے سے دور ہو مرتجات یا ہے قریباتکی تقدیم وقانوں اللی ہے۔ گر جر شیم سے آ بودہ وجوں بیس روکر بیار ہموجائے تو یہ بھی قانون اللی ہے۔ گر جر شیم سے آ بودہ وجوں بیس روکر بیار ہموجائے تو یہ بھی قانون اللی ہے اور اگر دور فیل کر بیار کی سے تھا۔ پھی تا نون اللی بی ہے۔ بناہر میں آم نونی ہوئی دیو رہے تھا کردہ رجلہ جائے تو اس لے قانون وقضائے لیک کی ہوئی دیو ہے۔ کہ سی تھی کے اور می صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھی کی جان نے جادر می صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھی کی جان نے جادر میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھی کی جان نے جادر میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھی کے اور میں صورت میں تا نون ضدیدے کہ سی تھی کے اور میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھی کے اور میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھیں کی جان نے جادر میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھیں کی جان نے جادر میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھیں کی جان نے جادر میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھیں کی جان نے جادر کی تھیں کی تھیں کر جادر کی تھیں گئیں کی جان نے جادر میں صورت میں قانون ضدیدے کہ سی تھیں کی جان نے جادر کی تا نون کی جان نے جادر کی تھیں کی جادر میں صورت میں قانون تھیں کے دور کی تھیں کی جان کی جادر میں صورت میں قانون خود کی جادر میں صورت میں تا تو میں کی جان کے جادر کی تھیں کی جادر میں صورت میں تا تو میں کی جادر کی تا تو میں کی جادر کی تا تو میں کی جان کی جادر کی تا تو میں کی جادر کی جادر کی تا تو میں کی جادر کی جادر کی تا تو میں کیا تا تو کیا گئی کی تا تو کی جادر کی جادر

قر من كريم في الى حقيقت وديب ندار سي مون فرويد

سرهٔ طلاق بیل بهم ن آیات کی تلاوت کرتے ہیں

و مل یُشقی ملله بجعل ماہ محرحاً و برار أَقَاهُ من حیث الایتختیست و من بیو گُلُ عَلَی اللّهِ

فہو حلیدہ ن اللّه بالغ اللّهِ فَدْ جعل اللّهُ لَكُلِ شَيْءِ قَدْر " (ظار ق ٣٥٣)

(حد مدترجم) یو بھی پر بیر گاری فقیار کرئے فدا ک کے لئے مشکارت نے بجت کا راستہ رد ہے گا ورجس رائے ہے وہ بوج بھی بیس سکت اس کی رور کی اے بہبی ہے گا۔ ورجو بھی فد پر تؤکل کرے اور اپنے کا موں کو سے مون دے فد اس کے سے کافی ہے۔ یقیقاً فد اپنے مرکو بینچ تک پہبی تا ہے ورجو وہ چاہتا ہے اس کی فلاف ورد کی بیس بوت ہے۔ یقیقاً فد اپنے مرکو بینچ تک پہبی تا ہے ورجو وہ چاہتا ہے اس کی فلاف ورد کی بیس بوت ہے۔

اس ہے کر بھے میں گویا تی م فق عین سے بار راور ن برھ کم ایک قانون کو بیون کی جورہا ہے۔ وروہ فانون ہے تقومی

_ حادال تو ر جيد ۵ صفحه ١٠٠٠ _

عدلالعي

اورتو كل_

: 2 Soul Books

ال بات کا مد نظر رکھتے ہوئے کے '' تقدیر اللی کا مطلب عام جستی پر قانون اور سفت اللی کی حکمر نی ہے' قضاء اقد رپ عنقا در کھتے ہوئے مسکد جربھی حل ہوجا تا ہے۔ ہم لے'' انسان وسر نوشت' نامی کتاب میں اس مسلے پر تفصیلی بحث کی ہے۔ مزیر تفصیل کے خواہم شند کی کتاب ہے دجوع کریں۔ فی جاس مختم اشارہ کے دیتے ہیں۔

شکاں کا سبب، بعض لوگوں کا بیاکہنا ہے کہ تقدیر الی یعنی خدائے ہر ور ست ورقانون عام سے بارٹر ہو کرتم م موجود ت ومقول ت کی پیدائش کا رووک ہے۔

باشعار فبام مصمنهوب

می می حورم و هو که چو هی اهل بود می حوردی می به بود او سهل بود می حوردی می به بود او سهل بود می خوردی می مخورد می حدا حهل بود می خوردی می خوردی می خود می د سب گر می مخوره عدم خدا حهل بود (یمن می د سب (یمن می میری طرح جیت رکتا ہول اور جو کھی میری طرح جیت رکتا ہے ایری ہے تو ری اس کی نظر میں میت میان ہے۔ میری مے تو ارک کو باری تی ل روز از سے جاتا تھا۔ ب اگریش با و تو ارک شروں اواس کا راز مدیدے کے میری خدا جیل میں تبدیل میں جوجے گا۔)

شاعرے اپنے تین بید عمر آب ہے کسی فام کے نئے شان کا روہ خد کے روے سے متعارش وحق وم ہے۔ للذواس کے خیال جس گرانساں سے خواری نہ کرنا چاہے تو بیمکن ٹیس۔ یکونک رواۂ خدامیہ ہے کہ بندو ھے حواری کرے۔ اب یکونکہ علم وراداۂ خدا کے خداف کے چھوٹیل ہوسکتا کہذر انسان نہ چاہتے ہوئے بھی مے خواری کو جہام وے کرائی رہےگا۔

مہایت ہوجی بات ہے نا دانی کی اثنیء ہے یہ وہ تاکہنا۔للبذااس ویت کو یو در کرنا بہت مشکل ہے کہ میہ شعار قلم فی خوم کے جوں۔ برقلنقی یا نیم نسفی تنا تو جامنا ہی ہے کہ زرقو خد کسی مخص ک' سے خو رک' کا ہر و راست ارادہ کرتا ہے دورن ' عدم ہے خو ری'' کا خدانے کا مُنات کے ئے دیک منظم قانون بنایا ہے۔ دنیا کا کوئی بھی و تعدخد، کے قائم کروہ تظم وضبط سے بولہ تر جوکر واتع ہوئ نبیں سکت جس طرح ہے کوئی تھی طبیعی واقعدائی طبیعی عدد کے بغیررونی نبیس موتا ک طرح سانو ی کے اختیاری ا نعال بھی بغیرانیانوں کے ارادے ور تقتید کے و تع کہیں ہو گئے۔انیان کے بارے بٹل قانون کھی ہے کہ انسان څود یے اراد ہے جا انت کے درختیے رکا ما مک ہوا اور ہے نیک وید فعار کا خود ہی انتخاب کرے لیٹی پینظر میدکداٹ وا مسان ہواور باختیار محض یک حیاں مفروضہ ہے جس کا حقیقت ہے کو کی تعلق نہیں۔ لہدا اگر پیشاعرانسان نہیں تو مکلف بھی نہیں۔اس ش عرکی ہات کی مثال ایک ہے کہ کوئی گائے ہو گدھ شراب کے مقعے میں مندڈ ال کرنشر ب بی ہے۔ عتابر میں آسان کی خواہوں تف ووقد والبي اس كے درود ہے اور آنروى كى تھى خوبوں ہے ، البذااس شرع كے مطابق مان كى معظوارك اس كا ہے ا پخاب و ختیار کی وجہ ہے ہیں بلکہ علم زن کے مطابق ایک جیر اللی کی بنایر ہے۔ ور گر نسان جمبر للی کی بنیاد پرشراب نوشی کرتا ہے تو یعلم ارلی کے مطابق ہے دوراگران ن جبر اللی ہونے تے یا وجود مے خواری نہ کر بے تو علم خداجہل میں تبدیق موج نے گا۔ (جو کر کال باللہ نمان کو برصورت میں مے واری کری ہے) کے کل کے ادباء کو اس بارے میں شک ہے اکرش عرضیم وای فلفی ہے یا کوئی اور پاکدریرحفرت اس بات کو عابت کرتے ہیں کرتیام کے نام سے وہ یا دوسے زیادہ شخصیات موجہ تقین جنہیں تاریج نے ایک دوسرے سے مد دیا ہے۔اب نواہ خیام کے نام سے کی آ دمی ہوں یا بک ہی خیام وومنقل وشحصیتوں کا یا لک ہویے نظر میر کدار تکا ہے معصیت کی وجیھم و تقذیر الی قرار پائے وہ بھی اس عمدارے کہ گناہ کا متخاب كرنے وال انسان بےقصورگر داناجائے بلاشیہ یک باطل وہے بنی ونظر سے شکورہ باز اشعار کا بہت بھی جواب دیا گہاہے: عیم ارئی عیت عصیان کردن اثر دعملاء راغایت جهل بودران علم ار لی کوعصیات کی علت شار کرنا او می شعورات تو یہ کی تظریص جہا ہے۔

[.] رجوع كرين كتاب" تسان ومردشت" تايف متناوشهيدمطيري وآخري فعل.

200

۳- عام بستی بیل قطام کان زمه بینه که جود کے مختلف مراحب ورجات بیل ور بی مختلف درجات اور مرحب تفاوت ا اختلافات تا بود بول اور فقائص کی بیدائش کاسب ہیں۔

الله القادات و خشاد ف کو بد سے خو وضل نہیں کیا جاتا بلد پخلوقات کی فات کا خاصرہ ، رمد ہے۔ لبذا پیضور ہر گرضیح نہیں کہ خالق کا کنات نے موجودات کے مائین اخیازی سلوک اور معملے۔

سے جوچے مدات و حکمت سے کر اتی ہے او تعیض ہے تھا ت نہیں۔ جبدہ کا نتات میں جو شے موجود ہے وہ تھاوت ہے۔ حبین نہیں۔

چوتھا باب

Bry

ANTLES.

وہ رکی ب تک کی بحث تعیض ورقاوت کے بارے بین تھی۔ جبیبا کہ ہم نے پہیے بھی کہا کہ اسدب اللی ایراعتر ضات واشکالات کے پہنو میں۔ تبعیض کن اید کتیں، ورفقائص و آجاہے۔

ہم نے وعدہ کی تھا کہ ان چاراعتر ضامت کے پہنے تھنے کا جا ب ہم تبعیصات کے عنوان کے قبت وینگے۔ وربقیہ تین شکارت ورعمتر اعلات کا ''شرور'' کے عنوان کے قبت رجعیش کا جو سے ہم گدشتہ صفیات میں و سے چلے تیں لبذا ب''شرور'' کے مسلکے کا جواب دینگے۔

حكماء في معلد مثر وركاجوجواب وياسياس كي بين بيل

ت على ك وكى بھى كيك دومرك يرغدينين ركاتا بلك يوسب مدوى يار؟

اف۔ شرور کی حقیقت دہ ہیت کیا ہے؟ کیا ہر کیا اور شرور افتی و حقیقی وجودر کھتے جی جیا عدی آسی امور بیل؟ ب - شرورخو وعدی جوں یا وجود کی کیا انہیں نیکیوں، ورحسنات سے جدا اور عیریدہ کیا جاسکتا ہے یا ٹیمن جو واگر جدا کی جاسکتا ہے تو کیا ہیں گم اپنی اتن معرخو بیوں اور ہر بیوں کے جمراہ میر ہے یا شرع باضا فار میگر کیا اس عام کی اچھ گیاں اور خوبیاں اس کی برائیوں اور شرور میا ہے ہیں یا ہر نیاں اور شرور جھ کیوں ارخو بیوں پر غدیدر کھتی میں کا یا بیا الیس معنی

نا۔ شرور خو دعد کی ہوں یا دجود کی خو دیکیوں ورصنات سے تلحد گ کے قابل ہوں یا شاہوں اجو چیز شر ہے کیا وہ واقعی شر ہے ور س شن 'جیر نے '(یعنی فیر ہوئے) فاتولی پیموٹیس یعنی شن کئی یا کم ارکم بیک ہی جرکا ہیں فیمہ ورتم بید تھی خیس قرار یا تا 'ایا ہم شرق دست میں ایک بلک کی فیم تخفی وستنز ہیں ؟ کیا ہم شرائید یا کئی فیر سے کا سرچشہ تھی ہے؟ پہنے ہتے میں شند بیکا جواب دیا ہو ہے گا جو ما مراستی کے این دومبداً کے قائل میں دوسرے ہتے کے جو ہے کا صاف کرتے ہوئے ہو دومبداً کے قائل میں دوسرے ہتے کے جو ہے کا صاف ہا عمق ہے۔ نیز ں وگوں کا بھی جواب دیا جائے گا جوشر درکی موجود گی کہ بنا پر مدر اللّی پر عمر اصْ کرتے ہیں۔ بحث کا تغییر حصابی ہائی کے مسیس وجمیل ڈکٹش اور مدج نظام کے چیرے کی جلودانی کی کرے گا۔ بیز اس جواب کو بجائے خود کیک ملیحد و میکن قاح کنندہ یا مہیں جواب کا بھیل کنندہ جواب بھی سمجھ جاسکتا ہے۔

: Add Abba

سدى علماء نے اس بحث ہیں جن بچاہ او کر کہ ہے ہم ہے والبی نگاہ ہے ایک سے نداز میں وستفادہ کرتے ہوئے مسئلہ شرہ روحل کہ ہے۔ کہ بہر میں ویا گی جو ب الحقی تکانت و مطاب پر مشتمل ہے جواسد کی فلسی کتب خصوصاً مرحوم ملہ صدر آگی کتب ہیں موجوہ ہیں۔ جو رے اور گذشتہ خلی ء جیواب کی ، جیت یک بن ہے۔ فرن صرف اتناہے کہ ہم نے یک فاص رویہ بالا بحث وائی کہ بہر نے یک بن ہے۔ فرن صرف اتناہے کہ ہم نے یک فاص رویہ بالا ہے ہے وائی کہ بہر نے بالد مسے کو معمول بحث وائی رکھیے تو جو سے اللہ کے جو سے سے مسئلہ شرور پر تحقیق کی ہے جبکہ خل سے ساوی نے اس مسے کو معمول بحث والد ورجو یہ کے نظریات کو مسئلہ ور کرنے کی خاطریا "عنامیت وظام الی کے واقعہ ورقعہ ورجو یہ کے خاص میں اس مسئلہ پر بحث کی ہے۔ اس بنا پر شرور کے سمنے میں اس کے جو بات سے فقط یا و سطہ ای مسئلہ ورب ہو بات سے فقط یا و سطہ ای مسئلہ والد کے جو بات سے فقط یا و سطہ ایک مسئلہ جو بات اس مسئلہ ہو بات سے فقط یا و سطہ ایک مسئلہ ہے۔

: حالمين ال

یں بیت کا ذکر گزشتہ اور تی بیل گزر چکا ہے کہ جو بیاوران کے ہم فکروں کے ایجاد کردہ شہرات ہی بنیاد بیہ کہ موجود ت بذات خودا وطرح کے بیل حوب ور بدر بیٹینا ان موجود ت نے دو مختلف مید کورحد جد نقط آ غاز ہوئے چاہیں انا کہ بدی ورخو بی و فول ہے جہ متعلقہ مید وجود حاصل کرے ہے جو بیورخقیقت خدا کو ہر ہوں سے منز ہ کرنے کے خوب بالی تھے گیس شرا کت فائز اس مگا میٹھے ہے جہ بیرے فائنات کوخوب و پر بیل کشیم کردیں۔ ان کی نظر میں مدی نضوں وراکم بلد صرر رس ہے۔ لبلہ قدر کی طور سے ہر ہیں گائی فروس کی فروس کے اور انکہ بلد صرر رس ہے۔ لبلہ قدر کی طور سے ہر ہیوں گائی فی خدا ہیں بلکہ خدا کے مدمق میں بوئی ورجافت ہے۔ وہروورس کی انداز موجودہ صورت حال سے صروا وہ نا ماں ہے اس پر رضا مند ہی نہیں ہیں اور سے بیری نواز موجودہ صورت حال سے صروا وہ نا ماں ہے اس پر رضا مند ہی نہیں بھیل رہ سے شروادہ بار موجودہ سے مرادہ بار میں برخان فراد اور بارہیاں پھیل رہ باری مرضی و مدین کے برخان ف فراد اور بارہیاں پھیل رہ باری سے شر پسداور بد طور جر یف کے عدمقائل و قع ہوا ہے جواس کی مرضی و مدین کے برخان ف فراد اور بارہیاں پھیل رہ

منو یہ س مریل ناکام ہوگے کے قد کو یا متابی قدرت ہر چیز پر جادی ارادے اور بدحریف قضاء وقدر کا ما لک مانتے

ہونے اسے علیم عددل درخیر تھٹی وسٹنے کے عقید ہے وہ بھی محفوظ رکھ ملیس لیکن اسمام جہاں فد کو ہر وجود کا مبدا اور ب یا یا رحمت و تھکت یا بغد کا والک و متا ہے وہ ہیں اس کے اراد فا تناہر واور نا تا اس شکست فند رہت پر بھی تربی تی ٹیٹیس آئے ویتا۔ سادم کی نظر ہیں تم م اشیاء کی طاقت وقد رہت ماری تقویل ہی کی عطا کردہ ہے تیہاں تک کہ شیطان اور اس کا حند ل بھی۔

اسلام کی نظر میں مستدیم ورکو کیا۔ اور انداز سے حل ہونا چہے۔ یعنی اسدی نقطہ نگاہ ہے اگر چہ موری م مادی انظر یں بدی دخو لی جیسے دو حصول میں تقلیم بہرتے ہیں بیکن ایک اور کاظ ہے نظام حققت بیس کی قتم کی برگی وربدی ہرگز نہیں پال جاتی ہے وہ خیر ہے۔ موجودہ نظام احسن' ہے ک سے زیادہ من سب حویصورت ورموزوں نظام کی تخلیق ممکن جی تھیں۔

مسئد شرور کاندگور وہول جو ب اعظی عاظ ہے کیے مخصوص فیسفے پراٹی ہے جس میں وجود و عدم سے متعلق مسائل کا ایک عمیق نگاہ کے ساتھ بغور مطاعد کیا جو تا ہے۔ اس مخصوص فیسفے کی جانب سے شو پر کو پیرجو ب ویا جاتا ہے کہ شرور ہذات خود حقیق ور واقعی موجود سے کیس جس کے نتیجے میں وہ سے خالق اور مہد کو جود کیتا ج ہوں۔

ال ملت كودوطر المسايات كياج مكتاب

ال الشرطاعدي جونال

اله شركانسي بونار

ان دونکتوں کی وضاحت کے بعد ماہم مستی میں دوگا نگی ورٹمراکت کاشہر ما مکل رفع ہوجا تا ہے۔

ڰۭۺڲ

کیونکہ ایس کہنا فلد ہے عقل ہے۔ ہم پہنم خود اکھورہ بیل کہ بینائی وس عت سے محروی بیاری ظلم وستم جہ رس ضعف موت ورزاز مدو جبرہ وہ بی ماشیاء وجود کھی ہیں۔ شان کے وجود کا افکار کیا جا سکتا ہے اور ندائل ان کے شروے کا سیاجی نہیں کہا جا سکتا کہ شرعدی ہے اس لئے مرے سے موجود ہی نہیں ۔ سے جبکہ موجود ہی بیل افران کی کوئی قسم سکتا کہ شرعدی ہے اس لئے مرے سے موجود ہی نہیں ۔ سے جبکہ موجود ہی بیل افران کی کوئی قسم واری ہی نہیں ۔ کیونکہ بروں اور برائی سے مقا جد نیز نیکی کا حصول ور نیک افراد کی تا کہا اسان می کی فرصد در کی ہے ہے کہ کہنے کہ جو بیل افراد کی تا کہا اسان می کی فرصد در کی ہے ہے کہ کہنے کی بیس بلد امرقسم کی صورتی سے بریضا مندی کا خب رکرتا جا ہے کہ نہیں بلکہ خدکورہ صورتی سے بہترین میں مند کے تا میں درکرتا جا ہے کہ نہیں بلکہ خدکورہ صورتی سے بہترین میں مند کے تا میں درکرتا جا ہے کہ تی نہیں بلکہ خدکورہ صورتی سے بہترین میں مند کے اور میں میں مند کے تا میں درکرتا جا ہے گئی تا ہی تا ہے ہے۔

کے مطابق سن کے دوشیم بیل بلک دور سرچشے ہیں جمہدم ہوجاتی ہے۔
الکین جہاں تک عدر میں کا تعلق ہے، آوا بھی ورمراحل ہی ہیں جنہیں ہم اس کے بعد مطے کریں گے۔
د یا جس موجود خریوں ور ہر کیاں، یک دوسرے سے متاز ورعیحہ وعیجہ وگروہ علی نہیں ،مثلاً بالکل ای طرح جس طرح جن و ست ہوتات سے اور ہوتات سے جدا تیل فیز ہے اپنے جدا گا شاؤ اتی خواص کے بھی ، ملک ہیں۔ جہاری میروج عدا کا شاؤ اتی خواص کے بھی ، ملک ہیں۔ جہاری میروج عدا کا شاؤ اتی خواص کے بھی ، ملک ہیں۔ جہاری میروج عدا کے درائیاں اور انتخاص اشیاء کا وہ مجموعہ ہیں حمن کی و جیت و حقیقت مرتا پابدی پریش ہودوان میں کسی حتم کی بھی اچھائی ورخو لی نہیں ، دھرخوبیاں وراچھ میں بھی برائیوں اور انتاظ سے جد اور ممتاز اشیاء کا ایسا مجموعہ ہیں جن میں مرتا پا صرف اور

ہتی اور وجود سے تعلق نبیس بلکہ بدور حقیقت کسی شنے کا خلاء ہے اور س کا تعلق نیستی سے ہے۔ بنایر سی بھو کی افکار کی بنیاد جس

صرف اچھ نیاں بی ہیں۔ بی تہیں، بری اورخولی کیک دوسرے میں میٹم اور مخفوط ہیں۔ ان میں اغکاک ورعیجدگی قابلِ تصور خیس - عالم طبیعت میں جہاں خولی ہے وہال بری بھی ہے ور جہاں بدی ہے وہار خولی بھی ہے، عام طبیعت میں سیدونوں ایک مرکب سمیز ہے کی دانند ہیں۔ لبنہ کیمیائی مرکب ہیں بلکسائل سے بھی زیادہ عمیق اور لطیف مرکب وابیہ مرکب جس نے وجود وهندم سے ترکیب یائی ہے۔

ا دچود وعدم عالم خارتی شل اوجد اور عیجده میجده میجودی کوتشکیل نمیس دیتے۔ کیونکہ عدم نیج ہے، سرے سے موجود ہی خیس ابندا بستی و دجود کے متابع میں ہرگز کوئی مقدم نیس رکھتا۔ لیکن عالم طبیعت کہ جہاں تو دولال جرکت و اکال اور تعنا و و جہیں ابندا بستی و دجودات کے ساتھ ساتھ شیاء پر عدم کا عنوان جمی صادق تھا تاہے۔ جب ہم'' ناسینا گی' کی بات کرتے ہیں تو ہمیس بینیں مجھنا جا ہے کہ منابع اللہ میں اس کی آنکھوں میں موجود کوئی یا قاعدہ اور قابل احساس حقیقت ہے، بی میس، تابیعنائی اس بینین کی تشکیل میں موجود کوئی یا قاعدہ اور قابل احساس حقیقت ہے، بی میس، تابیعنائی اس بینین کی افتدان ورعدم ہے، نیز بھی کے دوکوئی یا قاعدہ استنقل حقیقت نہیں۔

خولی و بدکی بھی ہتی اور نیستی کی ہاتھ ہیں بکہ خولی دو بہو ہتی ہی ہے ور بدی بستی ۔ کی بھی بدی کا اگر در حقیقت کی سبتی و فقداں کا ذکر ہے۔ بدکی یا تو خود بستی اور عدم ہے ہے یا ہی ہتی ہے جوابی طرح کی لیستی کا اور مہ ہے۔ یعنی بدگی ایسا موجود ہے جوخود اپنی فرمت کے سے اس کا ظرے کہ وہ خوا کیک فرمت ہے اچھالی ورخولی ہے بیکن اس کا ظرے کہ کیا ہیں کا ماز مدے ، بدہے کی ورکی ظرمت برخیل رہم ما داوتی ، غربت ، اور موت کو براج نے اپنی میں متو سے نیستی اور عدم ہیں ۔ ذہر کے جا فور دور کدے ، جراخیم ، درا فات کو بدا سے تین میان موجود دائت اپنی فاست کے کی ظرمت میں ہیں ہیں جی مک ہے وجود ہیں جن فال فرمینی اور اور م

نادائی علم کافقدان اور عدم علم ہے۔ علم آیک تقیقت اور مال تفیق ہے۔ کیل جہل وناد کی حقیقت نہیں رکھتے۔ جب ہم ہی کہتے ہیں کہ ''نا ان فاقد علم ہے' یو ''ناوان 'علم ہے کروم ہے' 'قواس کے معنی پینیس کہ ناواں شخص 'فقد بن علم' نام کی ایک صفت ہے متصف ہے جس سے علم ود کشور متصف نہیں۔'' عام ووائشور' حصوب علم ود امثر سے پہلے جال ہیں لیکن حصوب علم سفت ہے جس سے علم ود کشور متصف نہیں۔'' عام ووائشور' حصوب علم ود امثر سے پہلے جال ہیں لیکن حصوب علم سے بعد سے بعد بیت ہیں۔ اب اگر ناد کی وجہ ست بذیت خود کیک بعد میدوگ کی چیز کو یا جیتے ہیں۔ اب اگر ناد کی وجہ ست بذیت خود کیک یا قاعد و حقیقت ہوتی تو حصوب علم صرف ایک صفت کو دومری صفت میں تبدیل کرنے کا نام ہوتا۔ یا نکل ای طرح جیسے کوئی جسم یا قاعد و حقیقت کوچھوڑ کر کیک دومری شکل و کیفیت حاصل کرے۔

'' مخصی ناد ری کا دوس نام ہے۔ کسی چیز کے وجودا ورملکیت کانہیں۔ چوشنس ونا دار مخص ماں ودوست نام کی لیک چیز سے محروم ہے تو وواسپیے مقام پر تم بت نامی شے کا یہ مکٹیس۔ یہ کہنا میج الیس کہ تو انگر ومتنول 'سان کی ما تندخریب بھی ایک طرح کی امد ک رکھتا ہے۔ فرق صرف ثنا ہے کونی وتو جگر ماں ودوست کا ما یک ہے لیکن غریب فقر وغر برت کا۔ موت چھی کسی چیز کو لکھ دینے کا نام ہے' سی چیز کو حاصل کر بینے کا ٹیس۔ لہذا صفات حیات کو صو کر جماد میں تبدیل جوجائے وار جسم تیزن کا شکار ہے تر تی کی جائے گا عزین ٹیس۔

گر عدید و معدوں کے را بھے کو مد نظر رکھا جائے تو عرات و جہامت جیسے حقیقی فقد انات بی جرخیم سیوب زار کے اور جنگ وغیر و جیسی بر کیوں کا جو دوسرے مراجعے بیل واقع ہوتی بین سبب بنتے ہیں۔ بینی ندکورہ ہا، حقیقی فقد انات سے موجود سے بیل جود یگرفقد نات اور نا بود بوں کا سبب قرار یائے کی بنایر ' نبز' بیں۔

اس بات کو مجھ کینے کے بعد کہ تمام پر نیوں کا تعلق میستی ورعدم سے ہے موسی عقائد کی فاتی بھی و ضح ہو جو لیگی۔ عو کا کہنا ہے تھ کدونی میں دوشتم کے موجود ت ہیں لہذ ہیرا نتا پڑے گا کہ کا خات کے میدا اور فاتی بھی دو ہیں۔

جو ب بیدے کہ کا تنامت میں بیک سے ذیادہ سم کی تفاوقات موجود ہی نہیں وروہ چیل خوبیں اور بچی ہیں۔ ہی مگی تمام میں بائیوں کا تعلق بیستی ورعدم سے ہے اور عدم تخلوق نہیں ہے۔ عدم وہیستی کے معنی ' دخلق مذکر ہے'' کے جیل خلاق کرنے کے مہیں اور بیستی کی مثال سورج نہیں کی جاتی گیا ہورج کی مثال سورج کرنے ہیں ہوں کے گئی ہورج کی مثال سورج کی شدہ میں اور میں گئی ہورج کی شدہ میں اور میں گئی ہورج کی شدہ میں اور میں گئی ہورج کی جب میں میں ہورج کی شدہ میں میں جب را تک سورج کی شدہ میں موجود گئی ہوروہ جگہ تاریک جوج سے تو ایم اسے'' میں بیٹ جیل سے ایم سے اند جبرا ہے اند جبرا سو نے اور کی عدم موجود گئی کے بچی دورتیس جب بھی ہے جبرا کہ فورورہ شن نے آفن ہے عالمتا ب نامی مرکز سے ہے وجود کو چیا ہے تا میں سے الفتاء بجائیں کہ چمرس کے نے کس مریش وجود سے اپنے وجود کو حاصل کیا ہے 'ظامت ورا ند جیر کا مرکز وہنے کہاں ہے؟ سا اور ظلمت نے کہیں ہے جبرا کہ بیٹری کے بیست کی اس بیت کے میں گئی ہو ہے وجود کو حاصل تبیس کی ہو ہا موجود ہیں ۔'' مرکز بیس سے جس میں کا کوئی ہو قاعد وہ مستقل مید ومرکز ہیں۔'

الم المحاجبة

شیاء دو طرح کی صفات ہے۔ متصف ہو بھی ہیں۔ ا۔ حقیقی۔ ۴۔ نسبی۔

چیز سفید ہے وہ ویگر شی و سے موارے اور مقابعے کے بغیر سفید ہے اور جو چیز سیاہ ہے وہ خود سیاہ ہا کے سیاہ ہوائے کے سے جمیل کسی دوسری چیز سے س سے مو زے و مقابعے کی ضرورت نہیں۔اور اسی طرح بیشار دیگر صفات اور انہی ہیں سے کہنٹ و مقدار بھی ہے۔

کین چھوٹا اور بڑ ہونائسی صفات ہیں۔ جب کی جسم کوہم چھوٹا کہتے ہیں تو ہمیں بیاد یکھنا چاہئے کہ کس چیز سے مواز نے یا مقابعے کے بعد ہم مذکورہ جسم کوچھوٹا کہدرہے ہیں۔ ہر شنے کوچھوٹا یا بڑ کہتے کا خصار صرف اس ہات پر ہے کہ ہم کس چیز کو چھوٹے یا بڑے ہوئے کا پیا تداور معیار قرار دیتے ہیں۔

مثلاً کیک سیب یادنارکوہم چھوٹا کہتے ہیں' لیک ورسیب یادنارکو بڑا کہتے ہیں۔ س بات میں جہرامعیار فریج ند بقیہ سیوں یہ تاروں فاحجم ہے۔ میتی جہرے مدنظر سیب یہ نار کا حجم دوسرے انارول یہ سیبوں کی نسبت کم یوزیارہ ہے۔ لیک تر بوز جہار کی تظریس جھوٹا ہے' س کا چھوٹا جونا بقیدتر بوز وں کے مقد ہے ہیں ہے۔

ہماری نظریل میں چھوٹا تر بوز اس بڑے سیب ہے بھی بڑے ^{ال}کیان کی تر بوز فاجب ور تر بور وں سے موار مذکر تے ہیں۔ اقوامی تر بوڈ کوچھوٹا کہتے ہیں۔

ایک بہت برے چیونے کے جم کو دکھ کر آپ ارے جیرت کے گشت بدنداں ہوج نے جی اورایک بہت ہی تھے

۔ ورٹ کو دکھ کر جگی آپ جیرت زوہ ہوجاتے میں فرر سے ہی چیونے ورایت ہی ونٹ کا تصور کیجئے آپ دیکھیں گے کہ
وہ جھوتا ہو ورٹ اس بہت برے جیونے ہے کئی کروز گنا براہے۔ یہ کیے ہو کہ ایک بہت چھوٹی کی چیز میک بہت برائی چیز

سے کی بہت برائی ہوگئی کی بیرت و ہے جی گئی گئی ہر گرائیس وہ بہت جھوٹا اورٹ اس کے درمیان چھوٹا ہے اور ہا اس بیر کے بین میں موجود میں بقدار نوں کے درمیان بہت برائے ورون نیوں کے موجود میں بقدار نوں کے درمیان بہت برائے جو ورائی میں موجود میں بھا تھوٹا میں سے درمیان بہت برائے ورون نیوں کے اس قدار میں سے جو وہ اور دور ہوتا ہے۔

یہ چیں س،ت کے معنی کہ میں ورچھوٹا دو تھی مفہوم چین ٹیکن جیس کہ بتایا گیا خود کیت یعنی عدد اور مقد رحققی امور چیں۔ گر ہمارے پاس موعد دسیب چین تو یہ سو(۱۰۰) ہوتا کیک شقتی صفت ہے جومو زنے ور مقابعے کے بعد حاصل فیس ہوئی ہے۔ بیز سی طرح ان سیبوں کا ایک کھب میٹر کے ڈیے میں ہونا بھی ایک شقی صفت ہے۔

عدد درمقدارگامقولہ کم سے درجیوٹ یا برے ہونے کا مقولہ اضافہ سے تعلق ہے۔ ایک وو تین جار موناحقق مورے ہیں الیکن بہدا دوسرا تیسرا چوتھا ، ورقع ہونادضانی وسی ہے۔

کسی مع شرقی قانون کے اچھے ہونے کا تحصار س بات پرہے کدو دمع شرقی اور انفر ومی دویوں حقوق فاکس حد تک

خیال دکھتا ہے۔ نیز جہا کی حقوق کو غر دی حقوق پر فوقیت دیے کے ساتھ ساتھ افردی آز دی کی مکنہ عدتک حفاظت بھی کرسکتا

ہو۔ لیکن معہ شرے کے تم م فرادکو سوفیصد فردی آز دی بہم بہنچ بناناممکن ہے۔ بہذک قانوں کا سرحواہے ہے اچھ ہونا ایعنی فنلف آزاد ہوں کی حفاظت ور بن کا بہم پہنچ بنانا کی لسبی صفت ہے۔ یونکہ صرف بعض شم کی آزاد ہوں کو بی بہم پہنچ بد جا سکتا

ہے۔ وہی قانون اچھا ہے جوتی اناممکان فریادہ سے ریادہ آز دیوں کی حفاظت کرتے ہوئے سے متعلقہ افراد کوفر اہم کر سکتے

اگرچہ ازاد کی کی پیفر ہمی بعض دیگر آز دیوں کے چھن جانے کا باعث بن جائے۔ لہذا آز دی کی حفائت دینے کے کا طاملے

کوئی تھی قانون سی وقت دیگر تو انین کی نہیت بہتر ہے کہ جب مطلوبہ آر دی کی بہتر حفاظت کرتے ہوئے اے بہم

اب ویکناہے کہ بدکی بدی صف تقیق ہے یائسی ؟ ہم پہنے کہ سیکے بین کہ برایاں دوهر را کی بین ایری بریاں جو معدوم مور بین اور ایک برایاں دوهر را کی بین ایری برایاں جو خود آنو و جودی بین میں معدوم امور کا سبب و قع یہ نے کی بنا پر بری بین معدی شرور جیسے سیاب ازار سائے ہر ہے جا تو راد در تدر اور بر کی سبی ہے۔ ان اشیاء بین سے جو چیز سیاب ازار سائے ہو تا کہ ایک یا بعض مخصوص شیاء کے لئے بری ہے۔ سائے کا زمز خودس تی کے لئے برائیس انسان اور ان بری ہے۔ سائے کا زمز خودس تی کے لئے برائیس انسان اور ان

مول باروم كاكبناج:

رھو ھار آں عار را باشد حیات لیک آں' ھو آدھی را شد عمات پس بد مطلق نباشد در جھاں بد به سبب باشد ایں را ھم بداں (سانپ کا ڈ ۾ سانپ کے ئے حیات ہے لیکل آوگ کے ئے موت ہے۔ لبڈ بر مطلق دیا ہیں موجود آئیل۔

بريد بعض شيء كن فات بدع (المان)اسكوم الو)-(١)

وهر واسري طرف برچيز کے حقیق وجود کو ی حال و يجد کيا گيا ہے در برچيز کا اجود مذات خود حقیقی و واقعی ہے۔ وہ چيز اپنے سے حقیقی وجود رکھتی ہے اس کا وجود و اسری اش و کے نئے گیل ۔ کی شے کا وجود کی اور شئے پواش و کے سے عظہاری اور فیر حقیق ہے تیز نہ تو ہے جعل کیا گیا ہے ورندی خلق وا یجاد۔

دامر کنتہ کہ جس ویز فا دجووتی میں میں کے سے '' فیرا' ہا ہے فیر مطلق' کہتے ہیں جیسے داجب ہوجود لیکس کر یکی چیز حس فا دجووتی ماشیوں ہے '' شرا' مو سے شرمطلق یا ' برمطلق' کہنا جا ہے فیر وشرمطلق کے مقابعے جس نہیں فیروشر کے معی سے جیس کے وقی شے تیں میں میں میں المجلس بلکہ بھٹ میں دکی البست فیر یا شرور دوجو کی کش شیاری ما دوم کا بیشعر دونگتوں کا آئیرہ ہے ۔ پہنا مصرع بہنے بکتے کو وردومرامصرع دومر سے بکتے ہوئیان کرد ہے۔ (مصنف)

- <u>2</u> - 2 - 187

فرض کیجے آپ ہے طاب والوکوئی چیز سمجھ رہے ہیں (وو یا رواس کی تکر رکرتے ہیں تیسری اور پوتھی ہو چرکی ہوئے اور بیان کرنے اور جوتھی ہوں ہے اور است و سے تی بیان کرتے ہیں جا بیان پی پی تی تصوص صفت و تصوصیت جی الله ظانے لیا ہی وجود پہنا ہے وہ جو روس مرتبائیک ہی ہے چیں ۔ لیکن بیچاروں بیان پی پی تی تحصوص صفت و تصوصیت کے وہ لک ایس ریک ہونا ہے بیک دومرا ایک تیس و والیک چوتھ بیان ہے گئی آپ نے ہرم شرو و ممل تی موسی ہیں ؟ ایک میں اس کے وہ اس بیان ہونے ایس کی اس میں اس کے ایس کی بیان ہونے اس بیان ہونے ایس ہون و مرا ایک تیس و دائیک چوتھ بیان ہے گئی آپ نے ہرم شرو و ممل تی موسی و دومرا تیس و رچھ تھی اور ایک تیس و دوم اس میں کہ ایس کی اس میں ایک ہونے کے ممانی موسی تھی عقب رائی و انتوالی ہونے ایس کی میں اس کی میں اس کی ہوئی ہون ہوں ہوں ہوں ہونے کے ممانی موسی کی ہوئی ہونے ہوئی اس کی ہوئی ہونے کے ممانی موسی کی ہوئی ہونے کے ممانی موسی کی ہوئی ہونے کے ممانی موسی کی ہوئی ہونے کے ممانی میں اس کی ہوئی ہونے کے ممانی میں میں میں اس کی ہوئی ہونے کے ممانی میں میں اس کی ہوئی ہونے کے ممانی میں میں میں سے میں سے جو انتوالی واقعی رکی ہوئے کے ممانی ممانی میں تھی ہوئی ہون کے بیری دور یہ تی میں میں سے میں سے میں اس کی ہوئی ہونے کے ممانی میں اس کی ہوئی ہونے کے بیری دور یہ تی میں سے میں سے میں میں سے جو انتوالی واقعی رکی ہوئے کے ممانی میں اس کی بیری دور یہ تیں میں سے میں سے میں سے جو تین کی دور و تین اس کی بیری دور یہ تین میں سے میں سے میں سے جو تین کی دور واقعی اس مور ہیں ۔

ی منام بیل س تکتے کی بھی وضاحت کریکے کہ جارا ہے کہنا کہ یبن دوسرا تیس ورچوتھ ہونا سے جیسے مور علاہاری و

[۔] تعنی کسی دوسری چیز ہے مقدمے دور مقابعے کے مقبیع جیل بری ہے۔ (منز جم)

السيعي وجود سن ووصفات جواف في وموري ورسيت كي بعدماصل موتى مير (مترجم)

ا ننز کی بین جن کا حقیقتا و واقعا کوئی و جوونیس ، کیا معنی رکھتا ہے۔ ورای بنا پران امور سے جعل مطاق ور یج دکا برا وراست کوئی تعلق نیس اور ندای ان کے بارے جعل خاش و را بجو دکا کوئی تصور قائم کیا جا سکتا ہے۔ کیس بینکتہ یک ورمسکے سے مشتبرند موج کے اور وہ ہے مسئلہ '' تقدیم و تا خیر ' جسکے مطابق السان یا کوئی بھی یا ختیار وی شعور واعل دو افعال یا دوچیز وال میں سے یک کو دوسرے پر مقدم رکھتے ہوئے سے وی قراس و بیتا ہے۔ بہر حال بیدا یک ورمسئلہ ہے جس کے بارے میں ہم بھر میں کٹ کرینگے۔ بھاری موجود و تحشیدار کی مطور میں دی گئی مثال کے ڈرسیعے و شنح بوجائی ہے۔

افتھر ہیکہ مور عقباری بھی عدے ہے وار وربالعرض مسوب کے حاتے ہیں۔ ای بنا پر حکی و نے کہا ہے کہ اشرور ان کا تخلیق ہے بردات کو نی تعلق نہیں۔ یہ بردات کو تعلق نہیں ہوئے۔ بلکہ باعرض مخلوق ومعلول و تع ہوستے ہیں۔ یہ سے گذشتہ صفحات میں ندکورہ ہور رای مثال کی اطرح ہے جس میں ہم نے کہ کہ سورج اس کی ایجو دکا عب ہے اس بین اور دو مرکی ہیں سرے کا بھی کوئی وجود شہوگا۔ کیکن مورج کا سرے کے ہے سب بنے اور دو مرکی عبر اور و مرکی کا سرے کے ہے سب بنے میں ایقینا تقاوت ہے۔ سورج اپنی کرتوں کا حقیقا و واقف افا ضرکرتا ہے کین سرے کو حقیقا و و قفتا ور ہر و ر ست بی دئیل کرتا۔ سامیہ یک شے ٹیش سے براو راست بیجاد کیا جا سے نور اور روشنی کی محدود یت ای ہو بہوس ہے۔ ٹردر پیل قسم کے والی یو دو مرکی تھے اس کے دولوں کے محدود یت ای ہو بہوس ہے۔ ٹردر پیل تھی کھی یو دو مرکی تھی سے نور والی کی نامینا ک

and the desire

کونک میں وہ میما یا وہ فاقع سے کی جائے ہے گی وہ قدم من کس کے تیجے میں وہ میما یا وہ فاقع سی کے مرورت وہ کہ است کو تا ست کو تا ست کو جائے ہے۔ کہ اور وہ میرا کا حال ہوئے جیسے مقا مد کا بطور ان ثابت ہوجانا ہے۔ لیکن جیسے کا دو گا نہ اور وہ میرا کا حال ہوئے جیسے مقا مد کا بطور ان ثابت ہوجانا ہے۔ لیکن جیسے کہ بہت کی جیسے کئی ہی گئے گی طرف اشدرہ کی کہ مسئلہ عدب لی کے حل کے بئے شرور کو فقط عد کی ثابت کرتا کا فیس لیک میر کست کی ہوتے کی طرف اشدرہ کی کہ مسئلہ عدب لی کے حل کے بئے شرور کو فقط عد کی ثابت کرتا کی کا بہت کی ہوتے کے دو قد م نہیں ایعن کی کی تیم کی بید ہوئے کے دو قد م نہیں ایعن کے بیات کی کی تا ہوئے کہ تا ہوئے کہ تا ہوئے کہ تا ہوئے کہ تا ہوئے کی بید ہوئے کی اسم بہتر اور اسم کی تا ہوئے کہ تا ہوئے کہ تا ہوئے کہ تا ہوئے کہ تا ہوئے کی بید ہوئے کی اسم بہتر اور اسم کی بید ہوئے کی کا مرم وہ نہیں جس کے نتیجے میں ہم ہستی کے دو فقط آ خار کا خیاں ہے وہ ہی میں بیانے کی بید ہوئے کی بید ہوئے کی بیانے کی بید ہوئے کی بید ہوئی کی بید ہوئے کی بید ہوئی کی بید ہوئے کی بید ہوئے کی بید ہوئی کی بید ہوئے کی بید ہوئی کی بید ہوئے کی بید ہوئی کی بید

ل كيل ينيتى بىجا ظِيْستى ايتے ئے كيك واقاعده جدا كانداو عيريد ومركزى متقاضى تيل.

س مت کا پہلے بھی ڈکر گذر کہ بھٹ و جودی المودا ہے۔ بھی بین جو جہاست ٹا تو نی اور قربت جیسے مدی مور سے پیدا بولے میں درائے مقام پر جیب تھی ورف ویسٹی فا سب میں۔ یاد بول طوفان سنٹشر دگیاں اور زلا لے ایسے ہی مور میں عدر اللی غیران کے شاہو نے کا بھی ایجاب کرتا ہے تا کہ ان کے در بیعے رونوں و نے والے بقصانات کو روکا جا تھے اس مسکے لو گرفہ کو رویاں فرویا کا دیے دیکھا جائے تا دونکات کو مد فظر رہن صروری ہے۔

ا۔ سیل ان عیوب و نقصانات کا اس و نبیا کے مود سے حید کیا جانا ممکن ہے یا محان الا بیٹی کیا ان نقائص وعیوب سے یا او جود ممکن ہے تا یا تم م نقائص وعیوب اس و نبیا کا جزار پیفک ویں اس سے نبیا کا عیوب و نقائص سے یا س بسالا اس و نبیا کے ند جوئے کے مساوی ہے؟

السب جس چیز کوشص و عیب کہا جا تا ہے کہا و وکھل شرعی شرہے و دائل بٹس کوئی فیز طرحی ٹییں ای شرحی ٹیمن و دائل بیل ہے۔
 التعد واقع مدوشہت اثر ت پوشیدہ جی کہ جن کا ند ہونا تھا م جا سکوتہدو ہا آرو ہے گانیز فیر ت کی پیدائش بیل بھی رہ و ے قال دے گا۔
 فیل دے گا۔

جیں کہ ہم نے پہنے بھی ش ہ کیا لیک دو تکتے تر ور کے سیدیل ہوری بحث فائدر قرر پائیگے۔ بحث کا دمسر مصر پہنے سے کی وضاحت کے دوران و منتج ہوچا نیز آئی محدوصفیات بن من مزید واقع ہوجا ریگا سیکس تیسر حصد ف مزید وضاحت طلب ہاورا گلے بینی یا نچھ یں منتے بیس اس پرمزیدرو تنگی ڈائیس کے



بإنجوال باب

<u>حماله کی میش</u>

گدشتہ صفحات میں شرور کے ہارے میں اناری بحث کید تھی فلسٹی تجویے آتھیں کی صورت میں تھی ایکن اس جھے میں مسئد شرور کا لیک ورراویے نگاہ سے تجریبے کہ یں گے۔

شرور کا نات پر معتر ضانہ نظر رکھنے و سے افراد معمول اس تلتے سے عافل ہیں کہ شرور سے پاک دہیں کی کیا حامت جوجائے گی ؟ صرف سیدھے مادھے اور سریت الفاظ بیل یہ کہتے ہوئے نظر آتے ہیں کہ کاش و نیا مذہ و کا میں فی سے ممعو جو تی کاش ہر نساں بی تررووں کو پیٹا ورز نُ وہ کا کی کا نام وائٹ رے ہوتا۔

يشعرفيام عمدب

آئے وکھتے ہیں کے معجود و دیا ہے بہتر جس و نیا کوار سر وطن کرنے کی شاعر تمنا کر رہا ہے وہ کیو کر ملکن ہے اجب ہم دنیا کی رسر فقیم اور افسک و وسفف ہٹ کافیمہ و طوحی مو فور اسدار یہ ''() کا رووس کی قیقینہ ہمیں اس لکار کو اپ سرواں سے جھٹان ہزے گاجو یک بچکا نہ رسرگی کا فاعد میں و لیک محدود نظر رکھتے و لے سان کی رندگ کے مائل ۔ مزید برآس ایک ہو ہے اعلی سطح کی وسیح منصوب ندی تھی کرنی پڑے گے ہم ہیں مجھتے کہ لیک منصوبہ بندی تی سس وہ ورشاہی کی می

بہرعال بہتر دیجی ہے کے موجود وصورتی کا جائزہ بینتے ہوئے اس کی مزید شناحت حاصل کرنے کی کوشش کریں ، پھراس کے بعد کسی بہتر منصوبہ بندگی کی خاطر سپنے ذہن کوٹھکا کیں۔ بہت ممکن ہے کہ س تجھ کے وقعیس کے بعد ہم موجودہ مراسب

ال أنان كالجيت كوچيركريا عدرا بيايل

صورتھاں پر ہی ہادی توثی رضامند ہوجائیں۔ مہد کا نئات کی موجود وضع وقطع کے مطابعے کے ہے ضروری ہے کہ مصائب و ''قات کا دو کا طوں سے جائز ولیا جائے

- عام استى برھ كم نظام مين شرورك كي حيثيت ہے؟

ال- عالم المي التي يرص كم نظام في من قطع نظر وقود شروري بدات خود كي قدره قيت ب

پہنے مرصے میں اس یات کوڑے بحث میں گے کہ کیا نظام استی ہے تم اورکو تیسر حتم کیا جا سکتا ہے؟ با عاظ دیگر کیاد نیا کا وجود جیر شرورے ممکن ہے؟ یادی انظر نصور کے برخل ف شرور کا دنیا ہے ختم ہوجانا سعی شرور سے پاک دیا کا نصور نامکس ہے، ور مصر تب کا ند ہوتا ، دنیا کی نابود کی سمتر دف ہے؟ دوسرے خلاص بول کہنے کہ شر خبر کا جزو یا بیفک ہے۔

دوسرے مرصعے میں محت میہ ہے کہ کیا تکا یف فقط ضرر کا ہوعث ہیں؟ جینی صرف منٹی ٹرات رکھتی ہیں؟ یاں کے مثبت اثر ہے بھی ہیں؟ جینی جن کے مقابعے ہیں ان کے مفی اثر ہے صفر ہیں۔

الرابالأك

یک وجہ ہے کدا سے شرور کو غیرے عیصدہ تیں کی جا سکا۔

ایک ادر نکتے کا صافہ کر ہم صروری ہے اوہ وہ ہے ۔ 27 سے فائنات کی میک جسم کی مائند یا ہمی ، بستگی دورہم آ جنگی۔ بیالم ایک ما قاتل آج ریفضر کی مائند ہے۔

فلسنی و ملمی جہاں بیٹی کے اہم مسائل میں سے یک مشد سے کے جزئے عام کا یا تھی رہنا و سر توجیت کا ہے؟ کی مختلف متقرق در یا بھی و سنگی نہ رکھنے وال دشیاء کا جموعہ ہے؟ گر س عام فاکونی جرمانہ ہوتا یا باغرس گر دنیا کے جص موجود سنتی فیست و ٹا بود جو جا کی اقد کیا متیہ جزئے یا کہ کو مدتظرر کھتے ہوئے بیمکن ہے؟ یا جزائے عام کے دیمن کیک باہمی تعلق وارتباط موجود ہے؟

" صول فلسفد وروش ریامیسم" کی یا نیج پی جدد بل ہم نے مدوجہ بار مور پر بحث کی ہے۔ یہاں پر مردست برکہیں گئے کے بھم کے کیھم مصفہ کے قدیم ترین وہ رہیں اس نکتے پر بھیشہ توجہ کی گی ہے۔ رسفو یک جسم کی ماعظ جڑا ہے مام بیل وحد ستاہ کا قائل ہے۔ اور عام اسلام بیل بھی ای نظر ہے کہ تاہی گئی ہے۔ عبد صفوی کے مشہور ومعروف طبیم و مارف، میر فلدر کی نے اشھار کی ریان بیل اس مت اور بیل کیا ہے۔

ہم میں بہٹ بیش تھیں و مفتی ہیں جو مکتے ریکن سرہ سند بیصر درکسیں گے کہ ایڑائے عالم بستی کی وحدمت ور یا اممی ارتباط کو تابت کر نے والے حصرات نے بکیا ریکمی سطح کے ساتھا کی مسلم کوشل نمیس کیا ہے۔

نی اوں سی صوب سے جوری مراہ میرے کے عام مستی کیا۔ ناتا ہی تج ہیں تھے گیا تہ ہے۔ یعنی اج سے ان کا یا سمی تعلق میں نہیں کہ جس میں بعض اجزا ، کو نا بود کرنے کے عدد ایگر جزا موکو ہاتی رہا جاسکے۔ بعض جزا موکو ناویکر جراء کو نابود کرنے کا یہ زمدے بلکہ عینا اس کے منز وف ہے۔ ور ہائل می طرح بعض سے ماکو ہاتی رکھا عینا تمام جزا موکو ہاتی رکھنے کے منز وف ہے۔ عنا ہر ہیں، مدصرف بید کہ عدام، وجودات سے ادر وجود ت نہی وجود ت حقیق سے نا قاتل نفکاک ہیں بلکہ خود حقیق وجودات کو بھی بیک دوسرے سے جد نہیں کیا جا مکنا۔ ہذ شرورائی ان دوحصوصیات سے قطع نظر قبر سے جدانییں کئے جا سکتے ور بقوں جا فظ شیراری ''جرائے مصطفوی'' ہیںشہ'' شرار بولھی ' کے ساتھ ساتھ ہے۔

در این چمس، گل بی حار کسی مجید، آری جراع مصطفوی با شرار بو بهینی است (اس چمن (دنی) می کی فیری فیری نشور از کی پخور شدهٔ ژا، چراغ مصطفوی بمیشش ار یکی کے ساتھ ہے۔)

اس کے ساور کا خات کے تا قامل گجوریہ وئے کی جائب شرہ کرتے ہوئے گہتے میں در کار خابہ عشق از کھو ماگریو است تش کہ را بسور دگر ہولہ بناشد

JE W

یہ ساتک ہوں کی بھٹ وجو دوہ سی کے حولے سے شیاء کے ہاتھی ارتباط وقعتی نیر عام ہتی کے نا قابلی مجو میں ہونے کے

ہرے شن تھی سرید ہم آب مید بات بھی قابلی توجہ ہے ۔ اگر خولی و مدی کے داظ ہے۔ شیاء کو کیک دوسرے سے جد اور مستقل

رکھتے ہوئے مذات خود مد حظہ نہ جائے تو ان پرا کے طرح کا حکم ما گو ہوتا ہے، در کر نہی شیاء کو میک نظام بھی پروٹے ہوئے

میکے جسم کے اعظم ماک ما تقد منظر رکھا جائے تو انہی آئے میر کیک اور طرح کا حکم ما گو ہوتا ہے جو شاید سابقہ حکم ہے متصر دو حتصاد م

و ضح ہے کہ حقیقتا منفر داور میک دومرے سے جداتی وکواگر ایک نظام کے تحت فرض کیا جائے تو ان کا حقیقی وجوا انفر وی اور اس مفر وضد نظام کے تحت ان 10 جود ، عتباری ہے اور اگر ایک اشیاء کو جو حقیقتا و رکھویت ایک نظام سے نسلک ہیں بطور فرو مد نظر رکھا جائے تو س صورت میں ان کا حقیقی وجو داعضا میں ما نیز بوگا اور انفر اوک وجود ، عتباری جوگار

ال بات كومثال كرة ريع وكفير

ا گر بغیر کی چیز کہ نظر میں رکھتے ہوئے ، بطور نفر ۱۱ کی جم ہے ہیں وں کیا جائے کے حط منتقیم بہتر ہے یا نطاخ کی ؟ قوش بدہم کہیں نط منتقیم شخی ہے بہتر ہے بیکن گر ہی خط کسی جموعے کا حصہ بولو بہیں اس مجموعے کے قو زن کونظر میں رکھ کر مذورہ بال فیصد کرنا پڑے گا۔ ہر قید ہے تیز وایک مجموعے میں شاتو خط منتقیم کسی کا حال ہے ور شامی خط شخی جیسا کہ نسانی چیرے میں کمانی جمنویں منتوں ناک میادی مرکی بیلی حسین دوکش ہے کسی نے کیا خوب کہا ہے

"ابو ونمے کیج اور داسب بُدی کیج بو دی" رئیر طی ابردا گرسید طی ہوتی تو نیز طی ہوتی۔) یک مجموعے یا جسم بیل ہر بیز افاا بنا محصوص انداز ومقدم بے وروہی مخصوص انداز اس پر بھا بھی ہے۔ "او شیور حمدہ حوش ہو دو ار غوال رہ" شیر کا تمد کر تا دھریب ہے اور ہوں تا تھا تھیں جرنار) ایک پینٹنگ بیں ہلکے اور گھرے رنگوں کی آمیزش ہوئی جیا ہے۔ تصویر کی بیک رنگی اور دیگوں کی بیک سیت قطعانا من سب ہے۔ بیکس رنگ ہونے کی صورت میں کینوس پر تصویر کی تخلیق ناممکن ہے۔

الکروٹیا کو بطور مجموق مدنظر کھیں ہو جمیں ہے، کا پڑے گا کدوٹیا کے مجمول نظام درتنام جزء کے قران کے سے تشیب ہ فراز مشطل وآسان عروج درج ورواں ، ٹاریک وروثن ، طامیولی و نا طامی در کئی وشیر نی ، جمی کیجے صروری ہے۔

حھاں چوں چشم و حط و خال و ابروست کے ھو جیوش بحدی خویش بیکوست (اون کی مثال ہے چہرے کی اندے جس بیل سکوسی انتوش آل وراسوی ایل ور مرچز پی جگہ پراکش وموروں ہے۔)

بابودی طورے گرکا کا ت بیل تفاوت الفقارف ساہوتا آلا کشرت ور توس کا بھی وکی نام افتال شاہوتا طرح طرح کے موجودات رائے نام ایک ان بیلانی اور مربوتا کا بھی کو کا نام افتال شاہوتا کا بھی اور تفاور اند فیصافہ کو عالم اندی کے موجودات رائے نام اسی کو بنا تفاوت و فقارف کے دی شال کر تا ہے مہتا تو پھر چری کی پوری کا نامت کی تحقیق کا رہن (CARBON) جیسے میں دے اور سیدو عضر ہی کا مارت میں موجوداف تا اور ایکشی کی کے عظیم موجود ور تا تا اور ایکشی میں ان مقدم سے افران کی موجود وافتان فی ورثان اور ایکشی کی کے عظیم موجود کی آبات کی خشور فی اور ایکشی کی کے عظیم موجود کی گارت کی موجود کی ایک کا تاب کی موجود وافتان فی ورثان میں موجود افتان فی ورثان دی کے فتان فی

And derthilder

برنمائی میرصورتی کا وجود صرف اس وجے سے ضور دی تیس کہ بہتی کے جموعے کا حصہ ہیں اور نظام کل کا وجود ان ہو بہت ہے۔ بلک س عالم کی خوب صور تیوں وردکشیوں کو مایاں کرے کا سرا بھی اٹنی مدنی بیوں ور برصور تیوں کے مر ہے۔ اگر بدنمی ٹی اور خوشمائی کے ورمیان موہ زند و مقابد نہ ہوتا تو خوبصو سے خوبصورت نہ مجھ جاتا ور شدی برصود سے برصود سے میں جاتا ہو شدی برصود سے برصود سے مانا چاتا ہو شدی برصود کی ایم کی گوئی نام و کتاں سے وتا ای طرح کر ترقم مرت نہ بدعوں سے بدعورت ویں تو بعدورت اس مورت کر ترقم میں میں اگر برصورت نہ ہوتی ہوتے ہوئی کو کہ کی کوئی نام و کتاں سے وتا اس طرح کر ترقم م

اگری ما سال حفزت پوسف عید اسام کی اندیوئے قابھر ٹو بھورتی معدوم ہوتی ، ور گرسب کا کاک نقشہ'' جادظ کی طرح ہوتا تو برصورتی ہے معنی ھور ہیں۔ بالل می طرح جیسے تمام اُسان اگر تمام شعبوں میں پہلے مرہے پرفائز ہوئے ک طاقت رکھتے تو بھر پہلے رہے (CHAMPION) کی کولی ایمیت شاہوتی ۔ جینئے و لے ادوقت میں ای بھا پروصوں کرتے ہیں کہ ن کی تعد دمحدود ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ اُسان کے سے خویصورتی وفوشمائی کا ادر ک سی صورت ممکن ہے کہ جب خوبصورتی کے ساتھ برصورتی مجمی موجود ہو ، برہ زیب شیاء کی جاب اُساں کا کھنچنا اور ان بیل مح ہوجانا یا ہوں کہتے ک حوبصورت چیر کی شش وجافہ بیت میں ڈوب جائے کی جہا ہی ہے کہ اُسان برقما کیوب اور بدصور تیوں کو کی کھنے کے بعد رہا حوموز بین ہے۔ بائل دیے ہی کہ جیسے پہاؤیاں ور بسد مقامات کر نہ ہوت کو تیجے ور میدانی بعدا توں کا کوئی وجود شہوتا اور یانی پہاڑوں سے مجھے مید کی عداقول کی جائے جرگز دوال جو کرنہ بہتا۔

ہم سے پہلے تھی ہے ہت کی کے لفام عام خو وطول جو وعرضی بیک ائل نظام ہے۔ قد وائد تعالی ہ مخلوق کو س کی خرفیت و ا قامین کے حساب سے من حسن و کما راحظ کرتا ہے۔ اُٹھی وکی کا سیب مخلوفات کی پروست ہے۔ وگر تامیص روفی میں کو کی کی سیب سیس ۔

مثناً جب ہم سنتے میں کہ مصورتی کافندں فائدہ ہے تا کے سنتی بینیں کے فل شخص کوج کے بھورت علق ہوسکتا تھ جان با جھر بدصورت بنایا گیا ہے تا کے فند شخص کی جہ یصورتی اجا گر بوٹ تکے۔ تا کہ جو بایدا فتر افن کیا جائے کہ بہی کام برمکس کیوں نہ ہوگیا ؟ بنکداس کے تھی میں میں کہ مصوحور نے بے برمکن کس وجہ روصول کر بیا ہے۔ ور ای خشف نے کے بہت مجھے الڑے ہے بھی چیں جھے تو بصورتی کی اہمیت ورجوش وجڈ ہے وغیرہ کی پیدائش۔ بردی بات شامید اس تھیمہ کے درسے

مزيدواح بوجات

الروياموا الروة

صالب فرد یا اصالب معاظرہ کے نام سے دانشورائی ہات کا تجھ کے کرتے ہیں کر فرد بنیادی حیثیت کا حال ہے یا محاشرہ کا بھی کہتی مشارف فائل ہے اور محاشرہ کا بھی کہتی مشارف فائل نظر سے زیر بھٹ رایا ہا تا ہے کہ کیا فرد حقیقت رکھتا ہے در معاشرہ کی مشاردی اور محاسب اس کا تختیل کرد داختیوں ہے؟ بیامع شرہ بھی نے در کی حقیق مقولہ ہے در فرد اختیاری سین ہمارے اس فائل در دہ معاشرہ دوفوں میں ست ور بنیادی حیثیت رکھتے ہیں در بھی در در کا فرد معاشرہ دوفوں میں ست ور بنیادی حیثیت رکھتے ہیں در بھی دی فقریل میں میں مورث میں میں در بھی ہے۔

یہرہ ال بھی بھی سمارقانونی زادیے نگاہ ہے تعدید قانوں میں زیر سمت ماہ جو تاہے کہ کیے قانون کا مقصد فرد کی رفاہ و

فاد ح کا خیال رکھنے ہے یا می شرے کی ہا۔ ای کو قائم کرنا ہے؟ صالت فرد کے جامیوں کا بہنا ہے کہ قانوں میں زادار کو تی

الد مفان فراد کی تر دی، سرم د آس تش و ررفاہ کا خیال رکھنا جو ہے۔ افراد کی فلان و سیوو سب سے فرودہ اہم ہے۔

معاشر سے لاکٹر ورجوئے یا بھر ہے ہے ہی نے کے عدوہ اور کسی سمورت ہیں میں شرے کی فلان و بہیود کے نام پر افراد کے

معاشر سے لاکٹر ورجوئے یا بھر ہے ہے ہے نے کے عدوہ اور کسی سمورت ہیں میں شرے کی فلان و بہیود کے نام پر افراد کے

سرام وا ممائش اور رفاہ کو چھین بینا ہم شرصیح نہیں۔ صرف بھی کی کیا سمورت ہے جس ہیں میں شرے کو فرد و پر فوقیت دی جائی ہو ہے کہ فرد میں میں میں مرد تاہم کا مرد کی مصاحب کا

عیال رکھنا گیا ہے۔

وهر، صالب من شره کے در میوں کا کہناہے

جوچیزسب سے ہم ادر سمر نبرست ہے اہ مع شرے کی عرب وسم بلندی ہے۔ قانون سازوں ادر سیاستد نوں و انوں و مع شرے کے استحکام اس کی سر بلندی ورعزت ہے ہی قب سر تور کرنی جائے۔ فردی سر بلندی فردی آر مو آسائش، قرای خوشحال فردی خوجتی ورفروی آزادی بیباں تک کے فرد سے متعلق ہر چیز کو معاشر سے پر قربان کردینا جائے۔ معاشرہ سر بلند دہا کر جدائی کے تنام افرادر فی ویدحال فاشکار دیاہی۔

ہم بیں حکومت کے بجٹ کونظریش رکھتے ہوئے ، فدکورہ یہ ودانوں طریق تکرکاموں نیکر تے ہیں۔ اگر کس ملک کے حکر ان اصالت فرد کے دہ کور تا ان کی کوشش ہیں ہوگ کہ بیٹ کو سے منصوبوں کی مدیش فرج کریں جوقوم کی دور ح وججوداور معاشی خوشی کا ہو صف ہوں ، اگر چیدہ س صورت میں مدہ شرے کرتی رست می کیوں نہ پڑجائے ۔ میکن اگر حکمر ن اصاب او اجاع کے قائل جوں انو فر دکی ضرورتوں ہر توجیجیں دیں گے درائی افتیہ کو زیدہ مدیدہ مدہ شرقی ترقی کے ضامن پیے منصوبوں پر مرکور رقیم کے جوتی مدی شروں کے درمیان ان کے معاشر کی سر بعدی افر تی کا باعث بنیں۔

بری عاقبی کے خلاق منصوب کی سوج کا متبجہ ہیں۔ یہ بات ہم مب کے علم ہیں ہے کہ یے خل کی منصوب صحت و

سومتی اور قومی تعییم وفر بیت سب پر مقدم ہیں۔ ان منصوبوں کے اہم بین کی نظر ہیں اس بات کی کوئی ہمیت ہیں کہ ان کے ہم
وطن ہیوں، فلاس بیاری اور جب سے ونا انی کا کس حد تک شکار ہیں 'جو چیزاں کے لیے ہم ہے وہ اس کے ملک کی سر بائندی

ور عزت و افتیار ہے۔ ان منصوبوں کی اگٹ تی تمریق نے ہی سے خود ان کے ہم وطنوں کو ہی کی کررکھ وہا ہے۔ وہ یہ کی

ور عزت و افتیار ہے۔ ان منصوبوں کی اگٹ تی تمریق نے ہو ان کے ہم وطنوں کو ہی گئی کررکھ وہا ہے۔ وہ یہ کا دوری کے باو بروہ ہی ان حکومتوں کا قومی بحیث فی اس میں ہے۔

مسئلہ یہ ہے کہ گرا تنابید بجٹ کی معاشی ، ثقافتی یا تو می صحت جیسی مدیش فرج ہوتا تو بہت ممان تھ کہ قوم کے افراد کو میں ا آر م وائس اکش آزادی اور فیاح و بہود تھیب ہوج تی لیکن یکی رقم پٹی توس کے افراد کو کیلتے ہوے سے منصوبوں پر خمری ہو رہی ہے تا کہ ہے معاشرے و رہاک کی سر مندکی اور فخر کا ہاعث بن سکے۔

صالت یہ جماع (صالت مو شرہ) کے طرفد رول کا بہتاہے سب سے پہنے سائی وہادی اور سر بعدی ہے قوج مرکونہ رفتی جات کے اس میں میں اور مربعدی ہے قوج مرکونہ رفتی جاتے جبر اصالت فرو کے وہ سے وہ سے کہتے جی سب سے پہنے افر دی آرادی دوں کے وہ بہود ور آرام و سمائی کا خیوں رفعا جائے۔

میہ موصوع وای لکتے بر ہجراں نے کے سے چھٹرا گیا کرجر میالر کی میٹیت اور اس کا مقام کل یا جماع (معاشرہ) کے مقام اور س کی حیثیت سے جد ہے۔ ممکن ہے کولی شے جرء کے سے معز یا معبوب ہولیکن کل کے لئے مفیدوستھیں۔

حید کرہم کے گذشتہ مطور میں کہ کہ یہ گئی گئی اس فی معاشرے میں جزء و کل کے درمیان ایک تعددم وزراہم کی کیفیت بیدا ہوجاتی ہے۔ بیٹی ایٹنا کی مصلحوں کے بیش نظر انکا نے حقوق سے محروم ہوجا نا شرور کی ہوجا تا ہے۔ لیکن فائنات کے طبیعی اللاموں میں ایس آئیس۔ ان فظ موں میں کا کنات کو دیدہ زیب و تو تنما کر ہے کی خاطر کی بھی جزء یہ قر دیرِ ظلم تمیل کیا گیا ہے۔

تیسر نے جھے میں '' تعادتات فار ز' کے تحت عنو ن جو وضاحت ہم نے پیش کی اس سے میہ بات سامنے آئی کہ وہ وخشار فات و تعادت جمہوں نے اس کا نتات کو لیک حوبھسورت و دفریب تضویر میں تبدیل کر دیا ہے، موجود ت کی ذہت میں میں ۔ عام خلفت کے موجودات فاتحکی و آوع وران کا وجود کی مرتبہ کا بی عہدوں کی یا نشرنبیس کہ جنہیں ن کی جگہ ہے ہشاہ موجود ت عالم کی مثال بھی ہی ہے۔ جن وات کا شو وقی ارادر کے سے عاری ہونا، پودول کا بغیر اور ک کے نشو وقی پڑا اور حق میں اور جود کا بغیر اور ک کے نشو وقی کرتا ہے کے جو مرسد وجود میں حقیقت و ماہیت کا حصہ ہے۔ یہ انہیں کہ کسی زیائے ہیں میں سے سے سے سالیک ای سے جو میں کہ ہور کارعائم نے اس بیل سے کسی و کہا تھی کو بغیر اور ک کے نشو وقی دیا و ک کے نشو وقی دیا ہور کی اور ک کے نشو وقی دیا اور ک کے نشو وقی دیا ہور کی کے نشو وقی دیا گئی ہونے کے اس بیل سے کسی و کی کھی ندا یا کہ کی کو بغیر اور ک کے نشو

بن مینا کاایک معروف جمعہ ہے

ما جعل الله المشمشة مشمشة بن اوجدها

عَدائية فويالي كوفو بافي مين تبديل ليس كي بلك فوياني كويره رست وجود عط أياب.

خوبانی کوجھور مثال چیش کیا گیا ہے ورند تن م موجود من عام کی کیلی کیفیت سے مفد سے تمام شیاء کوخش کیا ہے، ساکا ماسمی خلاف عقیقی وفر تی ہے۔خد نے خوبانی کوشش کیا، میب کوشش کیا، نار کوخش کیا۔ سی طرب دیگر شیاء کوجھی خش کیا،لیکن میں نہیل کہ چیجے تنام شیاء کیک تی تھیں پھرخد نے اس کی فرمت میں جہمی خشد ف کوود بیت کیا۔

خدائے'' زمان' 'کوغلق کیا۔'' رمان'' کی لیے ڈاتی خصوصیت ہے ،اس میں ماضی مصاب اور مستقبل ہے۔خدائے زمان کیونکرخلق کیا ؟ کیا ابتداء میں خدائے '' زمان' کو لیک دصائے کے گوے کی شکل کی مانند مجموعی شکل میں صل کی جس کے تمام افراد یک دوسرے سے چسپال تھا در پھر س کو لے کو کھوستے ہوئے موجود ہ کیفیت بیس نے آیا ہے؟ یا ای طرح جسم کی مثال لے بیجئے جسم کی تخلیق اس کی معین شکل طور برع ض جم ورتقدم و تا خرکے عیداً متر ادف ہے۔ اور جسم کی تخلیق اس کے طول عرض اور حجم کی تخلیق کا دوسرانا م ہے۔

قرآن کرنے اس حقیقت گونہا پرت و کینے و دلنھیں ہیر نے بیس بیوں کرتا ہے۔ حضرت موکی بین عمراں کی ربونی میدواقعد قل ہے کہ جسب فرعون نے حضرت موکی اور من کے بھی کی حضرت ہوروٹ سے پولیھی کہ تمہیں رو پروروگا رکون ہے ؟ تو جناب موکی نے جو اب دیو

ربُ الَّذِي عُطى كُنَّ بشيءِ حَنَّفَه ثُمَّ هدى (سورةَطَلَ ٥٠) (خَدَ صَرَرْ جَمَه) ہمار بردردگارہ ہے جس نے ہرچیز کواس کی مخصوص خلقت عطا کی اور پھراس کے ہدف ومقصد کی جانب اس کی رہنم کی گی۔

ہر را مذظر وی العیف نکتہ ہے جس کی شائد ہی افظ العلقہ الکرر ہاہے جمیر واحد کی جائب مفی ف واقع ہوئے گی بنا پر سے

متیجہ نکانا ہے کہ ہرگلاتی کی این مخصوص خفقت ہے۔ یعنی ہر شنے اپنے محصوص اندازہ جودکوئی آبوں کر سکتی ہے اور اس ورخد

میں کی محصوص متعلقہ خفقت کو اس محط کرتا ہے۔ یہ نبیاں پالکل قلط ہے کہ شی وایک الگ ند زے تھیں اور پھر خدا انہیں

م موجودہ شکل وصورت میں ہے ہو ، فیز ہیر ہوئے تھی صحح نہیں کہ اشی واپنی موجودہ خلقت ہے بہتر وابدر خلقت کی ما بک

ہوسی تھیں ، میکن خدا نے مفروض خلقت کی قابلیت رکھنے کے ہا وجود اس کی موجودہ وضع وقطع کے ساتھ تخلیق کا انتخاب کیار

حقیقت بیہ ہے کہ موجودہ وضع وقطع سے بہتر کا نامت کی تخلیق ممکن ہی ایشی ۔ ایتوائے کا نامت کے ہر جزء کے سے جس معین خلقت ہوں کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس معین کے جس معین کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس میں کے جانو میں کے مقت کا مکان تھی پر دردگاری میں نے جس میں کے جانو کو مقت کے میں میں کے جانو کی تو میں کے مقت کا میں کی تھی کے میں ہونے کے میں ہونے کے میں کے جس میں کے جانو کی تو کی کے میں کی کھی کے دیں خلام کی کھی کے دیں خلاج کی میں کی کھی کے دیں خلال کھی کو دورہ کی کھی کے دیں خلال کی کھی کے دیں خلاج کی کھی کے دی خلاص کے دیں خلاج کے دی خلاج کے دیں خلال کی کھی کے دی خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کی میں کے دی خلاج کے دیں خلاج کی کھی کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دی خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کی کھی کے دی خلاج کی کھی کے دی خلاج کے دیں خلاج کی کھی کے دی خلاج کے دی خلاج کے دیں خلاج کے دی خلاج کے دی خلاج کے دی خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دی خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کے دی خلاج کے دیں خلاج کے دیں خلاج کی کے دیں خلاج کے دیں

قرت کریم نے سرجہ کونہ میں ہند و ولنقیل پیرے میں بصورت خشیل بیان کیا ہے۔ قرآن کریم اوقی کی م رہنے ولی بارش کی مثال دیتا ہے جود هیرے دھیرے بار ب میں تبدیل جوج تی ہے۔ ور پھر یکی سیاد بی پانی مختلف دریاؤں ،نمرول دور تدفی نالوں میں بہدکر آج تاہے۔

رشاد ہوتا ہے

امول من الشهداء ماءً فسالتُ ولاديةً بقددِها (سورة رعدها) (خد صدر جمه) خدائ سان سے باتی تارب کیااور جرا وی کی اپنی مقدار کے مطابق اس بیل بیاتی بهدا یا۔ یعنی رحمت سی نے کسی بھی مستعدو باصلہ حیت موجود کو کم وم تیس رکھا، ختدا ف صرف کلوقات کے ظرف ور ن کی ستعد وہیں ہے۔ میصر حبیتیں مختلف ہیں ، ہر ظرف پٹی منجائش کے مطابق رحمت مل سے ہریر ہوتا ہے۔

میرہ میں گلت ہے جس کی نٹ ندھی ہم ہے '' تھاہ تات کار زا' کے تحت عنون کے بہاں اس بات کی تکر رکا مقصد ، اس نکتے کی مزید وضاحت کے عدوہ یا تھا کہ مرتبار مرقار کی میں میں تھا ہے گئی کا گنات کے سمام میں اصالت اجتماع کو مزید وضاحت کے منام میں اصالت اجتماع کو مزید وضاحت کے منام میں اصالت اجتماع کی مزید وضاحت کی خاطر اس کے بعض اجزاء میں گئی ہے۔ جی نہیں ، میں ایک بیار خوبصورت بنانے کی خاطر اس کے بعض اجزاء میں گئی ہے۔ جی نہیں ، میں اوجوہ ہے اختیار ف وقد وت کا مربوب منت ہے بیکن اس تدادت کے بادجوہ س مجموع میں منام ہونتان تک نہیں ، جنان کی مصلحت اور فراد کے حقوق والوں فاحیاں رکھا گیا ہے۔

ان حفزات کاجو سے حنجوں نے اعتراض شرور کومستر اکرئے کے دور ناصرف نظام کل جمل قدوت کی ۔ رمی ضرورت پررورد یا ہے، ناقص ہے۔ بیونکہ کا متات کا نقص جزءاس جواب پر بیاعتراض کرسکتا ہے کہ اگر کا منات میں کسی کوناقص اور کسی کو کال علق کرنا ہے جی تھیے ہی کیوں ناقص خلق میں گیو و اوسر کے کال ؟ اس کے برتقس کیوں شہوا ؟ جب میہ بات سے ہے کہ یک کو کمل فیض وجودی نصیب یہ اور اوسر نے کوناقص تو پیمرش الف کو چیشتر اور ب کو کمتر عط کرنا کن ترجی بنیں دوں پر

لہذا صرف ہے کہدوریتا کہ کا کتات کے مجموق نظام بلی خوبصورت کا مصورت کے ساتھ ورکائل کا باقص کے ساتھ ہونا خروری ہے مضکل لوحل نہیں کرسکتا، بلک نہ کہ دوجواب کے ساتھ کی گلتے کا اصافہ کرنا پڑنے گا کہ اس خشوف کے یاوجود کا مُنات کے ہرموجود ورہر ہزنے وجود کا نیکس وجودی ورثن مناتھ اواس کے وصول کریں ہے

ونفانو ویگر شرور اور بر نیوں کے جس فائدے مصلحت اور حکمت کا بار بار آئر کیا جا ہا ہے وہ سب اس حقیقت کے اور اکسی اور اک پر متو فض این کہ ہم علی ومعلومات اور اسباب ومسیبات کے باہمی رہطے کو مجھ میں ، نیز اس حرکہ بھی جان ٹیس کہ مقد بات کا شائع کے واور عالیات کا مغیمی ہے وابطہ کیا۔ نار کی وضرور کی ربطہ ہوئے سے ساتھ س تھا قاتلی تقیر سشن عی میں سے ہے۔

معاكبة المراقطة المتركان:

اس ہات سے قطع نظر کہ لیک عمرہ مجموعی نظام کی خوبصورتی ورخوشما کی کو جاگر کرنے بیل بدنما نیوں اور نظائص فا بہت بھم کردار ہے۔ بدی ورخوب کے ہارے بیل بیا ہم نکتہ قاتل توجہ ہے کہ جس چیز کو ہم مصیبت ور برائی فائام دیتے ہیں ورجس چیز کو ہم کماں وسعادت کے عنوان سے یاد کرتے ہیں وان واقوں کے درمیان عست معلوں کا رابطہ ہے۔ ''فات و نظائص خوجوں کی ماں وران کی بیدائش کا سب ہیں بیراہوں کا تیسر عثبت نرہے۔ ان کا پہد تر بیٹھ کہ نقائص ورعیوب کا دجودہ کم استی کی مجموق خوبصورتی کو تمایل کرنے کے سے ضرور کی ہے۔ دومرا تر بیٹھ کہ حق خوبصورت یا بھی اپنی دمر ہائی ورعنالی کو نقائص وعیوب سے حاصل کرتی ہیں۔ادرا گر نقائص وعیوب نہ ہوتے تو خوبصورتی وخوشنی کی بھی اپنا ٹر کھوٹیٹھتی۔

یعی حسین سے حسن کا '' حساس' عیوب و نقائص کی بدنی کی دران کے یا ایمی مواز نے کا مربون منت ہے۔ ب ہم نقائص وعیوب ور مشکلات کے تیسر سے شبت اثر کی واس تکتے کے حمن بیل وضاحت کریں گے کہ نقائص و عیوب خوبصور تیوں کا چیش خیمہ دن کی جوہ '' رائی اور ظہارہ و باعث چیں۔ اظمیر پ خاطر ور آرام و '' سائش یاطن مشکلات و معل تب بی سے متولد ہوئے میں یا بیل ای طرح جیسے بھی تھی '' رام و آس اش کے رحم میں مشکلات اور صعوبتیں پروان چڑھتی میں ور میں اس کا کتات کا ترکیجی عضر ہے۔

یو لیج اللّیں فی سُلھار و یو لیج النّھار طی اللّیْل (مورۂ جگہ۔ الم القرائ مربیہ۔ ۱۱ معربیہ۔ ۲) (طرحد ترجمہ) خد دن (کے بطن) میں رہے کو شکر تاہے ورون کورت (کے بطن) میں۔ کیک مشہور کہا ہے ہے کہ اشب تارک آخر میں صبح کی مقید کی ہے 'ا۔ یہ است رنج ومص اب کے تھی ور آرام و آسائش کے دمین تطبی در اے کو بیاں کر رہی ہے۔ گویا سفیدیوں اسیامیوں سے متو مد ہوتی ہیں، بلکہ سی طرح جیسے سفیدیوں نمح فی حد رہے کا شکار ہونے کی صورت میں بیانیوں کی پیدائش کا باعث ہوجاتی ہیں۔

مرد کے شایب ٹان نبیں۔ (حقیقی معوں میں) تاریخ اس وقت تفکیل پائی کہ جب عام حقیقت کے تاقف (یشرکی) ترتی والکاش کے سامے میں حل ہو گئے ۔ ()

قر آن کریم مشکلات ور آسائش کے ایمی ملارے کو بیوں کرتے ہوئے ما تاہے

فانُ مع الْعُشْرِ يُسر انَّ مع نعُسر يُسر (١٥٠٥ عُر ٢٥٠٥)

(خلاصة فرجمه) بال يقينا مشقل كراته أيدا مالش ب القينا مشكل كراته يك من ب

مید رشاونیس بور ہا کہ مشغل سے بعد آ یہ مواس تی ہے بدرقر آن کے انعاظ ہے جی کہ منظل کے جمر وار مواس تی ہے۔ معلی آ یہ مواس مشکلات کے اللہ بھر مختل اور ن کے جمراہ ہے۔ اور بقول مور نا روم اصد اصد اصد بسیوں صدر سے ''

ربدگی در مودن و در محنب است ب حیوان در درون ظیمت است

(ندلٌ موت اور کایف ٹیل محل ہے "ب حیات مدھروں کے درمین ہے۔)

للأكوره ويرت على تحقي ومشيس عنة كو تجيف كے سے بورے مورے وقت مراضر و الى ہے۔

بشم نمه الرحين برجيم بم نشرح بک صدرک و وصف عنک ورزک ندی نقص ظهرک و رفعه لک دگرک فص طهرک و رفعه لک دگرک فار مع الفشر بسرا ان مع لَعَشَر يُسر فادا فرعَت فانصت و الى رتک فارعث (موره کثر ت)

روا في رمول مرملتي فيه أن جانب البيارة أبيان في والتناء في المحصوص المدار

(عد صرارتر جمہ) تمراع حد کیا م سے جو رقمی ورتیم ہے۔ یہ ہم ہے تمہدر سے جو شاہ ایکیل یہ موہ وجھ حمل سے تمہدر کی کمر وجھ او بقد ایو اتم ہے تمریر سائیل تھا یہ اکیا ہم ہے تمہدر سے ذکر کور ایک میں کیا ا یقینا مشغل سے ایک سرائی ہے اصلاح اس ان ہے۔ اس اور اس ان کی ہے جس جسے تم قراعت یا ہوتو

تھے رووہ ہر ہے دیاں جا سار قب رجوں

یہ سروب رہے گئے۔ اس سیجیش افتاف اگو رہ ، سے کیش آ ۔ ن وہ ہو کا تھا کرم ملے کہا ہے۔ آگیں میں اس میں کا میں کو ہے۔ اس میں اس کے بیٹر اس وہ ۔ رہوں کرم ملے کہا گئے کہا گئیں ہی وہ ہے۔ آپ کو بیا رہا ہے کہ مشکل سے کو سود کا سوجوں کی وہر کا تھا ہے وہ آپ کی مشکل سے ساتھ ایک میں تھا ہے۔ اس کی موجوں کو بیا ہے اس کی موجوں کے موجوں کے موجوں کے موجوں کے موجوں کے اس کی موجوں کے موجوں کے موجوں کے موجوں کے اس کی موجوں کے اس کی موجوں کے اس کی موجوں کے اس کی موجوں کی موجوں کی موجوں کی موجوں کے موجوں کے موجوں کے موجوں کے موجوں کی موجوں کے موجوں کی موجوں کو بیا ہے موجوں کی موجوں کی موجوں کے موجوں کو بیان کی موجوں کی موجوں کو بیان کی موجوں کی موجوں کے موجوں کی موجوں کی موجوں کے موجوں کی موجوں کے موجوں کی موجوں کے موجوں کی کا موجوں کی کر موجوں کی موجوں کی موجوں کی موجوں کی موجوں کی موجوں کی موجوں

⁻ التاريخ فلسفيه " ويل ويورنت -

ہے۔ برمشقل کے ساتھ یک سانی ہے۔

د چیپ بات ہے ہے کہ اس کلی قانون سے مذکورہ نتیجہ حذکرنے کے بعدر آئیدہ ، کُرِکُمُل کو کمی بنیاووں پر ہے کرتے جونے طرع تاہے

لیس (هبیب)جب فراغت پایونو کوشش کرد۔

کیونگہ آسانی دآساش کو شکل ہجنی کی ذہت میں رکھ گیاہے بہذا جب بھی فروغت پاؤد وہ رہ اسپے آپ کوز حمقوں بیل ڈالوا در پھرے کوششیں شروع کر ہ۔

زندہ موحود میں بخصوصاً انسان کی حصوصیات میں ہے ہے کہ مشکلات اور پریٹانیاں اس کی ترقی و کمال کا جیش خیمہ ایں۔ یہ جماوت جیں کہ حتمیں چوئیس نا بود وران کی طالت کو کم کردیتی جیں۔لیکن جائدار مخلوقات کومنصوط کرتے ہوئے ال کے جوش وجذب میں منافے کا باعث بن جاتی ہیں۔

"بس زيادتها كه اللر نقصهاست"

مصرب و تکایف نسانی تکائل کے نے ضروری ہیں۔ گررٹی وکن ندھوتو نسان جن کا شکار موج تا ہے۔ ارشود پروردگارہ

نقذ محلقًا کا نُسان فی کیند. (سورهٔ بعد) (خلاص تر حمد) بقیناهم نے انسان کوری گئی پس خلق کیا ہے۔

ان رئوشقت و کلیف بنی چاہے تا کہ اپنی شایان شان حقیقت کو پاسکے۔ تفنا دیکھکش و کالل کا تازیو دہے۔ زعدہ موجود ت ای تازیو نے کے دریعے اپنے آپ کو نقط کمال تک پہچاتے ہیں۔ بیقا ٹون نہا تات و جیواٹات اور سب سے زیادہ اس دیم مودق سائے۔

میر عوشیل نے بھرے پراپنے گوررعتان ہی جنیف کوارس ل ایک حطیل جا نداروں کی رندگی پرحاکم ای قانون کی مثالا ہی کرتے ہوئے گئے ہے۔ ورس کے مثالا ہی کرتے ہوئے گئے رفر ہا کہ کوئیوں اور شقتوں سے دور نا زواندت کی زندگی ہضعف و کمڑوری کا سبب بنتی ہے، ورس کے پر علس خت ووشوار زندگی تسان کو مضبوط و مشتم کرتی ہے ورس کی بستی کو کندن بناتی ہے۔ اس بھل رہنم نے اس خطیل بیشن خطاب نے اس خطاب کے اس خطاب کے اس کے درواز سے نا داروں کے لئے بیٹو وال کواس بناء پر سخت وست کہا ہے کہ اس نے بی ٹو وہا شیخفوں میں کیوں قدم رکھا جس کے درواز سے نا داروں کے لئے بنداور والد المان زندگی کو بیان فر ماشے و کے اپنے بیرد کا روب خصوصا سے حکومتی کا رشوں کو بی تاع کا علم و یا۔

-Jr 50

اس کے بعد پر تغیش زندگی کے بہاؤں کوئٹم کرنے کی خاطر اس تکتے کی وف هنت فر بائی کدو شوار جارات ورسروہ غذا انسان کی حافقت کو کم درائے کمزورٹیل بنائی۔ اُن صحرائی درختوں کی لکڑی جو باغب کی مسلس و با قاعدہ اسکیے بھار سے محروم بیں زیادہ مضبوط و مشتکم بوتی ہے۔ اس کے برعکس دیکیے بھاں کے سائے بیس پروان چڑھے ہوئے باغات کے درختوں کی چھال نازں اور کمزور ہوتی ہے۔

> الا و من المشجرة البرية، صلب عوداً و طرواتع الحصرة وق جنوداً و النباتات البدوية اقوى وقوداً و بطا خموداً (أَنَّ الِهُ عَيْمَةُ بِأَسِرهُ مِنْ ارشادة. وتديتمال ب

وللبنُونَكُمُ سَفَىَءِ مِن الْحَوَّفِ وَ الْجُوْعِ وَ لَقُصِ مِنَ الْافُوالِ والْانْفُسِ وَ الْنَفُسِ وَ الْتُمَوَّاتِ وَ يَهِبُّو الصَّهِرِيْنَ (اِنْقُره ـ ۵۵) (خلاص ترجمہ) خرورہم جہیں ذراسے ڈر جولے ، ٹیز ماں جان ارتیاس ٹیل کی ہے۔ آزہ کمی گے اورصا پر بن کو بٹارت دے دور

یعنی صبر واستقامت کا مظاہرہ کرنے و موں کے کے مشکارت و پریٹ ہیں مفید ہیں وران کی روح پرنہ بہت شہت اثر ستاڈ اتی ہیں۔ بہذ ایسے سا مستکا اس تھ زے سر مناکر نے و لوں کو باتارت ہی و بی جے ۔

خدا نے شان کو برو ان چڑ صالے کے سے تشریعی و تکویتی تی م بنائے ہیں ور ہر نظام ہیں تنگی و مشظات کو سموع ہے۔

خدا نے شان کو برو ان چڑ صالے کے سے تشریعی و تکویتی تھا م بنائے ہیں ور ہر نظام ہیں تنگی و مشظات کو سموع ہے۔

تشریعی نظام ہیں بو دات کو فرض کیا ور تکویتی نظام ہیں مصاب و مشطات کو انسان کے سر مشقر رو ہو۔ روزہ و جہوں نوال ورشی نظام ہیں میں جنہیں شریعی فی مدور در کی کی صورت میں بیرا ایواگی ہی ہے ، اوران کی نبی م ویک میں میں ہو انسان کی میں مضاب ہے ۔ (ا)

وی میں صبر واستقامت کا مظاہر و ، فعائی انسانی کے کہاں اورانسان میں مشخفی عالی صفات کے ہروان چڑ ھنے کا سب ہے ۔ (ا)

بھوں ، جوف و رجانی وہاں تقصان میں سب وہ ختیں ہیں حنہیں نظام تکویں میں رکھ گیا ہے ورجونو دیخو وانسان کو ور بھی ہوتی ہوتی

ا۔ بید مطلب دین بیل تخی وروشو ری کے شہونے اور قاعد واقی حربی (جو کدوین کاحتی اور مسلم صول ہے) ہے یا لکل متصاوم کیل ہے۔ کیونکہ دین بیل گی حربی ہے جر ولیڈیل ہے کدوین بیل مشتقت وروشو دیاں کیک جی بعد مردویہ ہے کدوی آتو کیل اسانی چی رومت بیل رکا وہ اور انسان کے شبت افعال بیل مزاحم کیل ہے۔ وی قواطین اس اند نے سے تفکیل دیے گئے ہیں کہ درتو انسان کہ ہاتھ وی یا خدھ اسپتے ہیں ورشای أے مست و کائل مناتے جی ۔ (معتقی)

الوالي كي المراجعة

مجی وجہ ہے کہ جب خدا ہے بندوں بٹل ہے کی بندے پر پنامخصوص بطف وکرم کرنا جا ہتا ہے قو سے شدا کدومص کے میں بہتل کر دیتا ہے۔ معروف حمد' البلاء فعو لاء'' (او میوء کے لئے بار میں ہیں)ای صور کا دیا تگر ہے۔ امام یا قرعد پیاستام سے مروکی ہے:

اں لمنه عرو جل لیتعاهد الموص بالبلاء كما يتعاهد الوحل اهده بالهدية من العبية (يقيناً فد تنالى بنا وك اربيع موس كى اس طرح و ابولى كرتا ہے جس طرح سے كوكى انسان گھر بوشتے وقت تخفے ركر بيخ گھر والول كى ولجولى كرتا ہے۔) (يحار لوثو رجد 10 صنداوں)

الام صاوق عليه سوام عدم وي

ن الله اذا احبُ عبد، عبد البلاء غبّاً (يورارانوارجددا حداور) فد جب كي بند عاج بتائية العشدة وتن بل أوديتائي -

یمی حس طرح بیرا کی ظامتاد او سمور بیرا ب کو پانی میں تھی گئا ہے تاکہ وہ پانی باتھ باؤی مارے اور مشاتی کے مرتبی جس میں جس کی میں جس کی سے میں ای طرح ہے جس میں ہے جس میں سے جب کرتا ہے اور اسے منز رسک بردیکو جات ہے ہے کہ شدا کدیں فوط ور کردیتا ہے۔ اس دا اگر ماری عمر بیر کی کے موضوع پر کیا ہے کا مطابعہ کرتا رہے گئی یا فی جس نہ ترے وہ مرکز بیرا کے نہیں بن سکتا ۔ اس ن ای وقت بیر کی سیکھ سکتا ہے کہ جب یائی بیس تر آئے ور ڈا ہے سے نہینے کی مشق کرے۔ اور یہی نہیں بھر آئے ور ڈا ہے ہے نہینے کی مشق کرے۔ اور یہی نہیں بھر کی کھر سے کہ جب یائی بیس مقاب سے بیائی میں مقاب سے بیائی میں مقاب سے اور یہی نہیں بھر کی کھر بیات کرکا ہے کہ جب یائی بیس بھر کے بیان میں منظم ہوتا ہے۔ اس مشکل سے کا مراس کی بھر بھر انہیں مقلب و سے ساتھ ہوتا ہے۔ ور مشقتوں تو میں کردی پھند ہوتا ہے۔

وعبر كرم طلي التي كالمروعوت عن تشريف ي كار ملى والحل بوت وقت ب أن والحل بوت وقت ب في في الكاكم

مرقی نے وابع رپر اللہ دیو ہے۔ وہ انٹراد بع رے ڈیٹ پر آگر الیکن ٹوٹائیس۔ آپ کوچیریت ہوئی ہسائی خاند نے بع چھ کیا آپ کوچیرت ہوئی جسم ہے اس خد کی جس نے آپ کو مبعوث کیا، جھے "ج کیکوئی تفصیل ٹیس پہنچ ہے۔ آپ دہاں سے شھے اور گھرے ، ہرتشریف سے آئے اور قربایا جو ہرگز کوئی بیٹ ٹی شدا تھے تحدا کا صف سے شامل حال تیکس۔ امام صاد تی عبد السلام ہے مروق ہے

ان دشد المناس والا أو الاسباء ته دلدين بدو دهم ته الاعش الاعشل (اى دارتو رجد ۱۵ حداد)

"سب سن باده معى نب نبيه كودر بيش ووج وإلى ان كه بعدان وكول كوجوا تبياء كه بعدوا سر بي جل ويل السب سن باده معى نب نبيه كودر بيش ووج والى و يعدان وكول كوجوا تبياء كه بعدود مر بي جل ويل الدوج الارتبال الدوج بدرج بدرج بعد ربتا بها الدوج الما المراكم والمراكم والمراكم والمركم والمرك

ابقا ہر قبر کا مظہر دکھائی دینے و سے ہتا۔ مات و مصائب مقبقۃ خد کے دوستوں کے لئے لطف سی ہیں۔ ہالکل وی طرح جیسے لعتیں ورآ سائشیں گر ہوں اور خد کی عمایت سے محروم افراد کے سئے عذاب وعقاب میں ، ٹیکن فعمت اور لطف کے پہل بیرو وقبر بی صورت میں۔

الهجافاني كالمالاج كالمالا

مصیبت ومشقت فردگی تربیت کرتی ہے اور اتوام کو بین ریخی وصعوبت جہیں تو ب غفلت کے شکار نیا نوں کو بیدارہ و چوکن کرتی ہے وہیں ان کے بین کرتی ہے۔ اس کے مشکلات فی در پر میقل کی متد ہیں۔ اس و جوکن کرتی ہے وہیں اس کے مشکلات کو مشکلات کا مقابد ورح کی مشکلات کا مقابد کرتے والی نام ہے اورد استا یا والستا مشکلات کا مقابد کرتے والی نام ہے اورد استا یا والستا مشکلات کا مقابد کرنے والی نام ہے اورد استا یا والستا مشکلات کا مقابد کرنے کے سے تیار دیتی ہے۔

تکلیف و مشتنت کیمیا کی و شفہ ہے۔ جس طرح سے کیمیا شید وکی و بیت کو تبدیل مرنے کی طاقت رکھتی ہے تکلیف و مشقت بھی انسانی روح کو بدل کے دکھو بڑتی ہے۔ کمیر حیات وو چیزیں بیس یک عشق اور دوسری و ہٹل ہے۔ بید دونوں ال کر نسان کی قوت نبوش کو کس تک پہنچاتی جیں۔ اور انہی کی مدو سے ہے فاصیت و ہے رونق ف م دو سے کو درخشاں و تا دناک جو ہر میں تبدیل ہونا ہے۔

همه عمر تلحی کشیده است سعدی که نامش بر آمد به شیرین رباس است به استون رباس استدی ترم مرفر ست ب)

صعوبتوں اور تھن حامات کی مفوش میں بینے وال اقوام مضوط ومشحکم ارادے کی ولک ہوا کرتی ہیں، جبکہ آ رام و آسائش اور ٹاز وقعیت کے سائے مثل رہنے ور لے لوگ جگوم و بدیخت ہوتے ہیں۔

هر منتي په راحتي و عيش حو کند الدو طبيعت است كه بايد شود دليل (بین الم طبیعت کا قانون ہے کہ جوتو م بھی عش وتعم کی عدی ہوجائے گی ہے الیل تی ہونا ہے۔) موں ناروم نے حضرت ہوسف علیہ السلام کی واسٹان کے بارے بیل کیا عجمہ واشعار کیے جیل

يرو ساده آشنايي معكي گفت آن ربحیر بودوها اسد ها تداویم از قضای حق گمه ير همه ونجير ساران فير بود گفت همچون در محق و كاست ماه بی در ۱۰خر بدر گردد برسماء؟ نور چشم و دن شد و رفع گرب پس رحاکش خوشه ها برساختند قیمتش افرون و بان شد حان فر گشب عقل و جان و فهم سودممد بار آن حان چونکه محوعشق گشت یعجب الرزاع (۱) آمد بعد کشب

آمد از آقاق یاری مهربان یوسف صلیق راشد میهمان کاشنا بودند وقت کود کی یاد د دش حور خوان و حسد عار بيود هير رآ اڙ سلسنه شیر را بو گردن ر رمجیر بود گفت چون بودي تو در ريدن و چاه در محاق از ماه تو گردد دوت گرچه دُردانه به هاون کو فتند گىدمى را ريو خاک انداختىد پار دیگر کوفتندش ر آسیا بار بان و زیر دیدن کوفید (+ دور سقرے ایک مہریان دوست آیا اور پوسٹ صدیق کا مہمان موا۔

میدونوں بچین ہے یک دوس کوجائے تھے درایک دوسرے کے باعقاد دوست تھے۔

- اس دوست نے بوسٹ کو بھا ئیوں کا ہر سلوک درین کا حسد یا دور یا تو بوسٹ نے کہا کہ وہ سلوک اللاسه الشيخ (بيكر فق اور يم شير-

شرکوز کیر ہے کوئی عارفیس ہمیں قضا ہے حق تعالیٰ ہے کوئی گائییں۔

۔ گرچہ شیر کی گرون بٹل ر فجیروی کیوں ندہوہ تب آھی ر فجیر بنانے وولوں پر اس کابید بھا رہے۔

ال سورة لتح ك شخرى بيت ك جانب شره ب- (مرجم)

- اوست نے پوچھا کے کویں ورشاہ مصرے ذید ن میں کیسی گذری ؟ پوسٹ نے جواب دیابالکل اس جاندگی ، تعدیورؤیت کے قائل شاہونے کے سبب، وکھائی شاوے ، کیا یہ چیز اس کی قدرو قبت کو کم محرے گی ؟
 - محاق میں رہ کرا گر جا ندانصف ہو بھی جائے ، او کی بھر چوہ ہویں کی رہت بدر کا ال نہیں ہوجا تا۔ اس ہون میں لیک دروموتی کوکوٹ) (بھتی جاعث کاظلم وستم برد شت کرتا) ، بیسب قلب ونظر کا نور و مرتکا بیف سے تجات کا ہا عث قرار ہویا۔
 - گندم كرد ئوزير خاك ديات جي اور ي منى ي پيمر گندم كرخوش معتريس
- مجرود باره گدم کوجب چکی شل پیسا تواس کی قیمت وربزهگی وروه روح بخش رو فی شل تبدیل جو کی ـ
- ۔ جنب روٹی کودائنق کے بیٹے دکھ کرچہ پیاور کیا۔ گیا تھ پھروہ روٹی جنتم ہو کراف ی کی مقل وراس کے شعور کا مفید حصہ بن گئی۔
- ۔ ورجب وہ درح ادر جان عشق خدا دند کی میں محوجہ وگئی تو کیمراس کھیتی کے بوے کے بعد س کسان کونہ بہت خوشنمالگتی ہے۔)

یک اور مقدم برای حقیقت گومتائے کے سے ایک جیوں کا ڈکر کرنے ہیں، جس کی خصوص منت میں ہے کہ زود کوب کرنے ہے وہ گیل کرفر بدہوجاتا ہے۔

کو به رخم چوب رف و لمتر است او ر رخم چوب فربه می شود کو به رخم ربح رفت است و سمین ار همه حلق جهان افرو نتر است که بدیدس آن بلا قومی دگر هست حیوانی که بامش انبخر ست

تاکه چویش می رئی به می شود

هس موهن سعری من یقین

رین سبب بر انبیاء رنج و شکست

تا ر جانها جانشان شدرف تر

- (ایک حیواں ہے جس کا نام اسعر ہے ہے جشتی ریادہ فیمٹری ماری جائے وہ تنا ہی فر بد موتا ہے
- ۔ اے منٹی بھی لکڑی ہارو، س کے نے چھا ہے۔ وہلکڑی کی ہار کا رقم نگلنے سے مزید موتا ہوج تا ہے۔
- موسن كانفس بهى يقينا اسع () كى و مديد. جورخُ و تكليف كا رغم سيد كر محيم ورمضبوط وستحكم بوجواتا

مخفر، سع خاریث رشرح ئیرانقردی بشرح شهیدی اجد

الى سبب النياد مجدرة وتكليف ترم تلوق عدنياده يزل بين -

ن کی جان اور ن کی روح اس وجدے تر م ن نول سے ریادومضوط و محکم جوئی کیونکدن پر پڑنے والے آیام واقع انہا کہا ۔ ورج شریخ ہے۔

اس کے بعد طہارت روح کے بئے مصائب کی تا ٹیر کواس محموں ہے تطبیبہ دیتے ہیں جو کھال ہے چمڑا بنانے کے لئے کھاں کوصاف متھرا کرنے کے بئے گایا جاتا ہے۔

پوست ردارو بلا کش می شود چون ادیم طائعی خوش می شود ورنه تلح و ثیر مانیدی در و گنده گشتی ناخوش و بهک بو ادمی را نیز چون آن پوست دان از رطوبتها شده رشت و گران تلح و تیر و مانش بسیار ده تا شود پاک و لطیف و بافره ور سمی تابی رضا ده ای عیار که خدا ربحت دهد بی اختیار که بلای دوست تطهیر شماست علم او بالای تدبیر شماست

(- كسان ديا في ك بعدنه يت عده الوجاتي ب- يالكل طاخ ك يح م ك ما تند

۔ گریٹے و بدیودارگلوں کھال پررگز کرنسالگا واتو وہ کھاں بہت تعفن کی بودے گی۔ 'سان پوہھی ای کھال کی ما 'ندمجھوجورطوبت کی وجیہے معیوب اورخزاب ہوگئی ہے۔

- نسان کی رہ ح کی بھی بہت زور سے مالش کرواور رگزوتا کہ یا کے مصاف اور طیف ہوجا ہے۔

۔۔ ورا اُرٹم نودائے آپ کو یا ک دصاف ٹیمیں کر کئے آقا پھراس ہات پر دضا مند ہوجا وَ کہ خداتمہا رہے۔ خشیار کے بغیر تنہیں اگر کر یا ک دصاف کر ہے۔

۔ کیونکہ دوست ورحفزت کل تعالٰی کی جانب سے نازل بد ومصیبت تب ری تطبیر کا باعث ہے۔اس کا علم تمہادی متد بیرادوشھ دید بندی ہے بانا ترہے۔)

علی بن جم عبد متوکل عیای سے شعراء بیل سے ہے کہند مثل شاعر ہے۔ اس شاعر کو قید بیل ڈاں ویا گیا، جس کے بعد اس سے قید و بند کے فو اند بفس سانی کی تقمیر بیل زندان کے کرد رہ بلند ہمت اسانوں کے سے قابل فخر جوٹ اور سب سے بردہ کر یہ کہ قید وین ہوائش کا سبب بتر ہے، جسے موضوعات کے بردہ کر یہ کا تیر بیل جو ناکس فضیت کا حال اور انس سے نفس میں کیسے فضائل کی بیدائش کا سبب بتر ہے، جسے موضوعات کے بارے جس تب بین مضافل کی بار کے بیل اس اس کا حال کی بیدائش کا سبب بتر ہے، جسے موضوعات کے بارے جس تب بین مضافل کیا ہے۔ جسے ہم

ش كفين وب ك ع دري كرد بي يل-

حبيبي و اي مهند لايغمد؟ قالوا حبست فقبت ليس بصائري كبراً و اوباش السياع تردد؟ أ و صرأيت الليث يأنف غيلة لاتصطبی بالم تفرها الازند و النار في احجارها محبوءة شنعاء تعيم المبزل المستورد

و الحيس ما لم تفشه لدية

(- الوگوں ئے کہا تھ مہیں قید خانے میں محبول کرویا گیا ہے۔ میں نے جو بود یا کوئی حرج نہیں۔ (اور ڈرامید مّاؤ) کوئی ہندی، تیز دھار تکو رہے جو بیام میں نہیں جاتی ؟

كي تم فينيل ديك كرتير دين بعنده قدم، ورززك واحتثام كي بنا يركف بشكل ينل أيك كوفي كالتخاب كر ينتاب جبكه يهت وآفاره جا تورساد المشكل بين مكو يتع يرجع بين ر

- آگ چقمال شل ال وقت تک چھی رائل ہےا ارشعبہ ورٹیس ہوتی جب تل کہ ہے دیے ریزرگڑ
 - كركى يرم يوبت كام كى منا يرقيد فد موتو قيدها فديجت التي جكري ب

القاميما كالعطاد

مشكلات ومص تب كے فوائد كورد تظرر كاكرى انسال بيل تف ع الى بررضا مندى ورخدا كے فيصوب بربر شليم فم كرنے كاجذبه بيدا بوتاب.

معدى كاكبنا ب

كوتاه ديدگان هنمه راحت طلب كنند عارف بلاکه راحت او در بلای اوست این پنجوور عمو که مرگ از قفای اوست بگدار هو چه داري و بگدر که هيچ بيست هر آدمی که کشته شمشیر عشق شد گو غم مخور که ملک ابد حوببهای اوست ز دست دوست هر چه ستانی شکر بود سعدي رضاي خود مطلب چوڻ رضائر اوست (- کوتا ونظر آرم وآسائش صب کرتے ہیں، جبکہ عارف بدؤں فاحاب ہے، کیونکہ بنا عالی شل اے آرام وسمأش تعيب يوتاب

جوچیز تمہارے پاس ہےا ہے چھوڑ کرآ گے بردھو کیونکہ یہ چندروز ہ عمر کہ جس کے تقریس موت ہے، کوئی

حيثيت بيل ركفتي-

- ۔ جواٹ ن بھی کھیۃ ششیرعشق ہے، س ہے کہدوہ غم ندگر کیونکہ ملک ابد ورجاہ داندزندگی تمہاری دیت و خوں بہاہے۔
- دوست کے باتھوں جو تھی وصوں کرد گے بشیریں ہوگا۔ پس مصدی ، جب بات اس کی رضا کی ہے تو چھرا پنی رضا کومت جا ہو۔)

بعض مأ أورادعيدين بيجمد ملاس

اللَّهُمُّ إِلِي أَمْنَلُكَ صَبُرُ الشَّاكِرِيْنَ لَكَ (ضَايِايْنَ أَمْنَلُكَ صَبُرُ الشَّاكِرِيْنَ لَكَ (ضَايِايْنِ تَحْدَثُ مُرَّرُ ارول كاصبر ما نَكُمَّا مول -)

شکر گر روں کے مبر میں کڑو ہے تبیل -ان کے مبر میں شہد کی مقد ک ہے ۔ بیدج نتے ہیں کہ مشکل ہے ، ان کی روح کی تربیت کرتی ہیں۔ کی مشکل ہے اس کے استقبار کے بنے جاتے ہیں اور بھی مجھی تو اپنے سے مشکل ہے۔ استقبار کے بنے جاتے ہیں اور بھی مجھی تو اپنے لئے مشکل ہے واقع والے تا مشکل ہے مشکل ہے ہیں۔ بیائی اور مشبقت سے سمندراور گرد ب بناتے ہیں جس میں بیر کرانے آ ب کو بختہ کر سکس۔

گذشته صفحات میں فدکور مول ناروم کے اشعار کے بعد مثنوی میں بیہ شعار ہیں

جوں صف بید، بلا شیرین شود حوش شود دارو چو صحت بین شود برد بیند خویش را در عین عات پس بگوید اقتدولی یه ثقاب(۱) گوهر قیمتی او کام بهگان آرند آنکه او را غم جان است به دریا برود

جب مشکارت کے منتیج میں قلب کوجدالمتی ہے توان مشکارت میں مشماس پید ہوجاتی ہے۔ جیسے صحت وسر متی کو مد نظر رکھتے ہوئے کڑوی دو مدندے بخش بن جاتی ہے۔

۔ اپنی تنگست کو فقی کی گئا ہے، بہذیب کہتا ہے کدا ہے میر ہے دوستو الجھے موت کے مندیش مھینک دو۔ صدف کو نہنگ (عظیم احدثہ مجلی WHALE) کے مندسے تکاں کریا تا پڑتا ہے، جس کواپنی جان بیادی بھودہ مندریش شد ترہے۔)

^{۔ (}اقتلوسی یا ثقات بیا یک مشہور صولی کا معروف جمدے)

التصاميل عن إلى:

جد الحمت كا تحت بون س نحت كے بعد اللہ ب كرد اللہ بر مخصر ب كر تيا ال افت كے بينے پر عمد شكور بي يا سان كفور ب الله على طرح تحت كا تحت كا بونا اس مر ب واست ب كرس تحصر (١) پر سان كار تحس كيا ہے؟ آيا صابر ايروں ر ب يا كم وروب را وال بناير بيل يك اى و قدوا مختلف الله نول ك نے واقتلف على من ورقش كى بيدائش كا راعث بن سكتا ہ رائتی بيد شے سى كے لئے حمت ہے آوى شے كسى ورك سے تقميما ور يك معتی ہے ہور سے عنوان بحث فاكد

ر كلور بالشكر (من جم) ٢٠ متمت مصيت بسع بت الكيف (منزتم)

هاصرب الله عبداً بعقوبة اشار من قسوة القلب (رشادالقنوب ديلى) (خدائے كى تدرك وق وت قلب مدريده شد يرعقوب سے دوچا تيس كيا۔)

فقص انبیا ویش میرد غدماتا ہے کہ بیک تھی نے حصرت شعیب ہے کہ کہ بھرے تنے گن جول کے ہاوجود فادانے بیکھے کیاں عقوبت میں متنا نہیں کیا؟ جواب آپا کہ تو برترین عقوبت میں گرفی رہے لیکن تیکھے سم نہیں ۔ مور تاروم نے اس واقعے کو یوں بیان کیا ہے

که حدا از می بسی دیده است عیب ور کرم بردان سمی گیرد مرا در جواب او فصیح از راه عیب ور کرم بگرفت در جرمم اله ای رها کرده و بگرفته بیه در سلاسل مانده ی پاتا به سر کرد سیمای درونت ر تباه حمع شدت کور شدر اسرارها

ان یکی می گفت در عهد شعیب چند دید رمن گذاه جرمها حقته لی گفت در گوش شعیث که بگفتی چند کردم من گذاه عکس می گوئی و مفلوب ای سفیه چند چندت گیرم و تو بی حبر رنگ تو بر توسب ای دینگ سیاه بر دنت رنگر رها

- (- کمی شخص سے مطرعہ شعیت کے رہائے میں کہا کہ ضد نے جھے سے بیٹا رمعیوب کا عموں کوم زوجو تے۔ ویکھا ہے۔
- ۔ کتنے بی گناہ اور جرم جھے سے خد وند تھالی نے ہوئے واکھے میں لیکن پنے کرم کی دیدہے بیر مو خذہ تعلیم کرتار
 - ضد فے طعیب کے کا نو س تک صاف وواضح ، غیب سے بیجواب پہنچاہے۔
- ے وہ مختص کرتا ہے ہے ہوں کہ میں نے کتے گناہ کر ڈیلے کی خدا نے دینے کرم کی بناہ پر میرے بڑم کا مواحقہ ہوت گماں
 - (تیرایکها) غلط ب در برنکس اے اعتق الونے سیدهاد استدیجھوڑ کرصحراہ کی رہ ہے۔
 - "بستها بستديل تيرى بكر كرول كا وروسي فيرجوكا ورفيرون يل مرس يا وال تك جكر اج جكا ب-
 - ۔ سیاود میگ کی مثلا کے مخص اتیر رنگ تھے پر چڑھ چکا ہے اور تیری باللنی صورت اور راح کو تباہ کرچکا ہے۔ تیرے میں میل تلے او پر رنگ کی تمہیل مگ چکی ٹیل ور تیروں مراری کم جستی کو بچھنے ہے قاصر ہے۔)

لینی استخص حیری سوچ برنگس ہے۔ اگر خد شخصے سی ظاہری عنوبت بیل بنتا کرتا کہ بجھے حود عقوبت کا حساس ہوجاتا وراقی الیکی میں منتقی میں تا تو الی وقت بہت ممکن تھ کہ تیری عقوبت شد ہوتی بلک ورحقیقت لطف ورحت الهی ہموتی و کیونکہ شاید تیری بیداری اورا عمقا و کا باعث بن جاتی ریکن می وقت تو خود ہے ممل کے تیمجے بیل جس مختوبت کا شکار ہے ووالی عقوبت ہے جود اقتی مرتا یا عقوبت ہے۔

حقیق اورواقعی عقوبتیں نوواب ن کے بیٹے عمال کا تیجہ جیں۔ عمال کے خارون کے کے یارے میں قرم کر کیم کا رہ و

÷

وَ مَا طَلَمُنَاهُمُ وَ لَكُنَّ كَالُوا أَلْقُسِهُمْ يَظُلُّمُونَ ﴿)

روسو(۴) نے "امیل" کے نام سے تربیت اطفال کے موضوع پر کیک کتاب کسی ہے۔ وجیب کتاب ہے۔ "میل" ناوں کے فرضی بچے کا نام ہے جس کی وہ تربیت کر رہ ہے ور س کی تحصیت کے جسمانی و عبی تی پہلوؤں کو حاکر کرنے کی کوشش بیل مصروف ہے۔ ان تی ممو فع پر دوسوں کوشش ہے ہے کہ میل کوعام طبیعت کے ساتھ کیک مثل کی حاست میں رکھتے ہوئے قدرت کے مروہ گرم جا ۔ ت ہے بچے تر مائی کرہ تارہے۔

صادق مدین (۱) شرور تی کیوں ن ۱۶س کی خور کشی کی وجوہت میں سے بیک بجال کامشوں گھرائے سے تعلق رہ

[.] ہم نے ن پر ظلم بیں کیا بلکہ بیادگ فود ہے ، پر ظلم کر تے میں۔ (سورہ کل ۱۸)

تھ۔ اے ضرورت ہے کہیں زیاد و جیب جرج بلٹا تھا، لیکن اس کی فکر وسوج سیج ورسظم ندھی۔ ایون کی دوست ہے فالی تھا او رویا کو پی طرح یو بیوں، ہے مقصد اور جی فت ہے جر پور بھتا تھ۔ جن بذائذ سے وہ شاتھ، غیظ ترین لذہیں تھیں۔ ور ن لذتوں بیں باس کے بنے کوئی چیشی بہتی ندھی کہ جس کے متفاریس وہ حزید دعدگی گر ارے۔ وہ دنیا سے مزید مذہیل ٹیمل سے مکٹا تھ۔ بہت ہیں س طرح کے نوگ جواس طرح کی نامنظم سوچ کے ویک اور بھان کی دوست سے ہے بہرہ تھے، لیکن اس کی طرح معاشرے کے شم میر ومتمول طبقے سے تعبیق نہیں رکھتے تھے، وں کے لئے عزید مدینی موجو چھیں بہذا انہوں نے فوکشی تدکی

ت سوی نے مدم کے ہیں ہونے ہوئے ہے۔ اس کے جہتے ہوئے کے اس کے ایک تا ہونا جا کہ ہونے ہیں ایک تا ہونا جا اس کے متحد پانی کے جہد ہیں ہوئے ۔ فلام نے آئی تک سمدر ندویکھ تھے۔ ایک سے شوف کے اس نے تنا چیخنا چلانا شروع کرد یو کد دوسرے میں فربھی پریش ہوگئے ۔ وہاں موجہ و کی تقییم نے کہ کراس کا علاق میر ہے ہاں ہے غلام کو فلا کر سندر لیاں پھینک دو۔ عدم نے اپنے آپ کو سندر کی مشاطم و سب رقم موج کے درمین پاکر دویا رہ جہدرتک والینے کے سے نہر بہت شدہ مدسے ہاتھ پاک سرنا شروع کر دویا ہو جہدرتک والینے کا کہ جد جب وُ و بے گا تو تک ہوں اس دیا تھے کے جدر قبول کی ہے اور ایک آواز بھی شاکل کے اس دویا اس کے جدر جب و کر اس کے تو اس میں ہوئی ہوئی کے اس میں کا کہ دویا ہو دیا گئی ہوئی کے اس کے تو اور ایک آواز بھی شاکل کہ اس دویا اس کے جو اس دیا اس سے جو اس دیا تا کہ جب رہیں اس نے جو اس دیا اس سے سندر شری گئینگنا شرور کی تھا تا کہ یہ جب کی قدر دو تیمت کا انکہ رہ

یقین مصیب دا مز و چکھنے کے جدیق مدتو یہ ہے سف ندور ہونامکن ہے۔ سان جب تک گیری کھا کی عیں شاز ہے

۔ ہدیت صادق اعتصاد ملک فایٹ اور دست تہرال ما ہوا ، بتد کی تعلیم تہر ن میں حاصل کی ساس سے جعد فرانس گیا۔ وہا فرانسیسی ڈیون دور دیسے کی تعلیم حاصل کی ۔ انساقی و بین بھٹی گیاد وہال لڈیم فاری (بھبوی) تریس سیکھی۔ ایک مرتسار کشتاں کا سعر بھی کیا۔ اور و آر ترجہ و وہا وہاں ویوں میں اسپے گھر کے قسل خانے میں خود کئی کر ہے۔ میں شہورناوں نگارتھ۔ فرانسیسی رہان ہیں اس کے متعددنا ول فرجہ وہ وہلے ہیں۔ (معزیم) عدل العي

پہاڑ کی بلندی کا اند ندائیں کرسکتا۔ بور ژواطیتے ہے تعلق رکھنے و نے معمولاً ایر ن سے تحروم ہوئے ہیں۔ بیر طبقہ ندگی کی قدرو
تیمت وراس کی مذلوں سے نا آشناہ کا نئات کی خوبصورتی کے اور ک سے عاجز اور حیات وزندگی کے معنی کو تجھنے سے قاصر
سے ۔ لذت ورفاہ کی زیادتی نے ، اسان سے اس کے جذبات کو چھین کراسے ہر حس سے عاری اور جی بناویا ہے ۔ ایسا ہی
اٹسان چھوٹے چھوٹے سائل کی بناء پر خور کئی کر میٹھنا ہے۔ مغربی دنیا تیں ۔ ندگی کو ہے مقصد سمجھنے کا فلسفہ جہ ں آبک طرف
ائسان جھوٹے کی بناء ہر ہے تو دوسری طرف ہے صدرفاہ و آسائش کی سوغات ۔ مغرب ، مشرق کے وسر خواں پر بیٹھ کر ، مشرق
ائی کا خون چوک رہے ، پھر کیول زندگی کی ہے مقصد ہے ، دور میں بیرم () کا غرہ دندگائے۔

جونوگ خودگی کی وجہ حساس ورزم وناؤک حز رج ہونے گوروائے ہیں ہیں اٹیس پر جھنا ہے ہے کہ آخر بیناؤک حرائی اور حسیت کی تم کی ہے؟ ان کی حس سیت اور زاکت مزائ ان کے ذوق و وراک کی حس سیت آئیس۔ ن کے حس سی ہونے کا محتی ہیں جہیں دوسرے فر د بجھنے ہے قاصر ہیں۔ بلکھان کی حس سیت کا متی ہیے کہ کا نات کی خواصور تیں اور رکا اگو کے میں منان کے جذبہ میں مردو ہے دی ہی اور یہ بالدور ہوگ در کی حس سیت کا متی ہیے کہ کا نات کی خواصور تیں اور رکا اگول کے میں منان کے جذبہ میں مردو ہے دی ہی اور یہ بہتر کہ بہتر کہ دی گو می منان کرنے پر بہت جد منان ہو کہ بہتر کہ ان فر کی میں ہو گئیس ہو کہ کہ بہتر کہ بہتر کہ ان کو مور تی ہو کہ بہتر کہ ان اور کو بہتر کہ ان کی مور تی ہی کہ بہتر کہ ان کی مور تی ہو ہے اور کی بہتر کہ بہتر کہ ان کی مور تی ہو ہے اور کی بہتر کہ بہتر کہ ان کی مور تی ہو ہے اور کی بہتر کہ بہتر کہ ان کی مور تی ہو ہو ہے ہو گئیس ہو کہ ہو ہے ۔ کہ کی اور وہ ہو دے بی کہ بہتر کہ ان کی مور تی ہو ہو ہو گئیس ہو کہ ہو ہو ہے ۔ کہ کہ ہو ہو ہو کہ ہو گئیس ہو کہ ہو گئیس ہو کہ ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو کہ ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو گئیس ہو ہو ہو گئیس ہو گئیس ہو ہو گئیس ہو گئ

السائد الله المالات المحلق كم معى ش ب معنى حقيقت كرماته عن ورايك بدّ من الريق نظرية س كرمطابق و ياش كونى فيرا موجود كل و الرح بي الورائد و ياس كرمطابق و ياش كونى المراب بحث و البت أيش را و يكرى كو شته صديون بيل شويب وركانظرية بينزم بن سنة مجمع جانا ب معاشرتي نقط لكاه سنة و صطلح الرائظ مي كريس ب كرجس كرجس كرجس كرم مطابق بشريت كاكر من المقام كى وقت مكن ب جرب تدري شريت كريم معظا بركونواه كرك تم كرا ياج ندوات مكن ب جرب تدري شريت كريم معظا بركونواه كرك تم كرا ياج ندواش به كرم في المرق من المرق من المرتب إدارش والمتكرب و المرتب من المرتب الم

والى سب يرود والول كالمريش اوت إلى

مشکارت ومص ئب، بدشبہ بہت بری نعتیں ہیں جن کی خاطر جمیں پروردگار کا شکرا واکر قاچ ہے ۔ ایک تعییں جو بھورے فیر جلوہ کر جوتی ہیں، بالکل ای قبر کی ، نند ہیں جو بھی بھی ، نطف کی صورت میں خاہر بر ہوتا ہے۔ ایسے قبر قابھی بجائے شور شکر گزار جونا چاہئے ۔ لیکن بہر حال یہ بات یا درہے کہ فیمت کا فیمت بونا یا قبمت کا فیمت ہونا، ن کے مقابع میں ہمارے وزئمل پر مخصر ہے۔ ہم تی م قبول کو فیمتوں میں بدر کئے ہیں۔ چہ جائیکہ وہ اشیاء جو خاہر بی اپنمتوں کی صورت میں ہوں۔ ای طرح نعمتوں کو تھوں میں بدل سکتے ہیں، مجہ جو بھی وہ مورجو بواج معیوب کی شکل میں بی ہم پر نازل ہوتی ہیں۔

24 16 13 bes

اس ھے کی، بحاث ہے جمیل میں تیجیدلائے کر تخلیق عالم کے عناصرتر کیمی (FORMULA) تعناد پریٹی ہیں اور دنیا جگو مجموعہ صنعہ دے کیکھ ورنہیں۔ جستی دنیستی دحیات ومہوت ، بقاء وفناء بمحت و بھاری شینٹی وجوائی ورخوش بنٹی ویر بختی میرسب اس عالم میں ایک دوسرے کے ساتھ ساتھ ہیں۔ ورایقوں شخ سعدی

> "گنج و هار و گل و حار و غم و شادی بهممد" (فرز نے پرسانپ، پھول کے ساتھ ڈائے ورغم کے ساتھ نوٹی ہے۔)

> > مور، ناروم کہتے ہیں

مغر تاره شد چو مخراشید پوست صبر کردن بر غم و سستی و درد کان بسدیها همه در پستی است در بهار است آن خوان مگریر ر آن می طب در مرگ خود عمر درار

ربح، گنح آمد که رحمتها در و ست
ای برادر موضع تاریک و سرد
چشبه حیوان و جام مستی است
آن بهاران مصمر است اندر خوان
همره غم باش و با وحشت بسار

- (رغی ایک فزیف کی « نند ہے کیونکہ اس میں رحمتیں پیشیرہ میں۔ کیونکہ جب چھلکا تر یا ہے تو مغزاور پیل کا تارہ سمودا لکاتا ہے۔
 - اے برادر تنگ وسردوتاریک مق م برصر کرنا نم ودردکو برد شت کرنا۔۔۔۔
 - آپ حیات، درسر ور منشاط کا باعث ہے۔ کیونکہ بیتی م بلند مقامات پستی اور نچیے مقام پر جا کر نصیب ہوتے

(فوشحان کی)بہار، (مشکلت کی)فزر سیل تنی ہے۔ بدیدری فزال ایس ہے بدائل فزر سے دورمت بھا گو۔

- عم کے ساتھ رہنا سیموادروحشت کے ساتھ شنار ہو۔ پٹی موت میں عمر وراز کوا عوثہ و۔)

عالم بستی کے وادے قاہر "ن تغیر ور تکالی و رفقاء کی جانب س فارو ں دوں رہنا، اس کے تضاد ہے ہی نف ت پاتا ہے۔ اگر تفنا دن ہوتا تو عالم بستی میں رنگارنگ خشواف ور تکالی کا بھی کوئی نام ونٹ ان نہ ہوتا اور نہ ہی عالم بستی ہر تظامیک نے روپ میں دکھائی دیتا۔ حربید برآن صفحہ بستی پر سلسل نت نے تقوش بھی نہ جرتے۔

ی می طبیعت میں ہر خطرانقطات واقعال میں کہ کرے اور پیوندرگائے غیر کائے ورسینے کا سندہ جاری ہے۔ ور یہی امر اس مالم کے عناصرتر کیبی کا مار مدیجی ہے۔ مام طبیعت کا دوہ ، گروش میں سے بھوے سراسے کی مانند ہے کہ جس کا من فع ک گروش کے مرہوب منت ہے۔ اگر بیدعام تا بت ورنا قاتل تخیر ہوتا تو نفخ ونقصان ہے دور کیٹ نجمد خاشے کی ماندہ والے۔ اثاثوں کی مخصوص ومعین مقد رکے ورب بیاز رہیں سرمایہ کا رک کی جاتی ہے تو بھی میں سرمایہ کاری نفح کی تو بدراتی ہے۔ ہاور کھی تقصان کا دیمود ہی تاہیں ہوتا اور ہے۔ اور کھی تقصان کا دیمود ہی تھیں ہوتا اور ہے۔ اور کھی تقصان کا دیمود ہی تھیں ہوتا اور ہے۔ اور کھی تقصان کا دیمود ہی تھیں ہوتا اور ہے۔ اس میں موجود تھام اٹا تو رکونظر میں رکھیں تو قطعا کی نفصان کا دیمود ہی تھیں ہوتا اور

(كرتنددند بوتا توحد ، كريم كي جانب عصديد بيض جارى شريتار)

صرف اور صرف اثالول كي ملكد، ربزهن رائني ب

نظام عالم بین موجود تمام مادوں قاءان کی قابیت اور متفاد وصورتوں کے ذریعے کام بین آنا بقیناً نقع بخش ہا اور عام ستی کو کیک ارتقاء کی جو نب لے جو تا ہے۔ ڈائیللنک منطق (DIALECTIC LOGIC) بین مسئلہ تصاد کو کیک نہ بہت اہم مسئلے کے عنوان سے زیر مطالعہ دایا جو تا ہے ، در بھی مسئلہ س فلسے کی جہاں بینی کی اساس بھی تر رہا تا ہے۔ لیکن مذکورہ فسفے کی پیدائش سے بھی پہلے ملامی دواسفہ وعمواء نے مسئلہ تف دیر بھٹ کرتے ہوئے س سلسے بیل نہ بیت وئیسپ نکات میان کے بیل جی بونانی فلسے کے بعض منفویات سے میہ ہا ہے کس سے تی ہوئے کے بیمسئلہ وہ س بھی ڈیر بھٹ رہے۔

طعطا وی نے پی تفسیر' کو ہڑ' () ہیں سقر ط ہے میہ بات نقل کی ہے کہ سقراط قانو اپ تنشاد کو حیات اِحداموت کی دیمل کے طور پر چیش کر تا تھا۔

طنطاوی رقم طرز ہے جب ستر طالوموے کی سراوی جاری آئی آتا سے پٹی زندگی کے تحری کا مت میں حیات بعد موت کو ثابت کرنے کے بتے بیادینل چیش کی

" ہم ویکھتے ہیں کہ عالم ہستی ہیں مسلسل یک متصاد شنے سے دوسری متضا ہے پیدا ہوتی ہے، خوبصورتی بیصورتی مصورتی سے معدر و نصاف نظم وستم سے نیند ہیدارگ سے میدارگ نیندسے ، کمرور کی قوت سے اور ای طرح اس کے برعکس مجھی سے معرب و نصاف نظم وستم سے نیند ہیدارگ ہے۔۔۔ موت و زندگی اور استی ولیستی نیز کا کی قانوں کے تحت کے ہیں ورائی ویس کی بناء پر موت سے ایک تی رندگی کو وجود ہیں تاج ہے ورشھا کم جمیعت کا سیم ولی کھیے ٹوٹ ج سے گا۔" مور ناروم صد ای ایک دوسرے کے بطن میں پرورش کے بارے میں کہتے ہیں

با خود امد گفت ای بجر خوشی خراب در، بنهاده ای بیداری ای مسعمی پنهان کسی در دُلُ فقر ضده انسار جسد، پنهان مسارخ روضه ای در آنسش سمرود درج تسایمه گفت د مصطفی شده تجاح ما نقص مال من الصدق ت قط

ے بهادہ هوشها در بيهشى بستى دلىدادہ اى در بيهشى طبوق درلت بسدى اندر غل فقر آت سوزان مندمج آتسش، انبلر آب سوزان، مندمج دحمها رویان شدہ از بلل و خرج السماح یا اُولِی التعما ریاح السماح یا اُولِی التعما ریاح

زمسدگسی جساودان در زیسرِ مسرگ ﷺ سینیا

فسحرهسا الدد بيسان لسكهما است

میسوهٔ شیسریس نهسان در شاخ و بیرگ نه نک در تک دریسا گهسر بسا سسگها است

\$ \$ \$

این جهان جنگ است چون کُل بنگری آن یک درّه هسمسی پسرّد یست چپ جنگ فعلی، جنگ طبعی، جنگ قول این جهسان ریس جنگ قالم می بود چار عسصو چار استون قوی است هسر ستونسی اشکسدهٔ آن دگر پسس بسمای خطق بو اضداد بود هست اخوالت علاق یکدگر هست اخوالت بیین

آتشسی یس خساک پس بسادی بندی همشمی دیدگسر بسجسای او نشسالند بنعبد پسکندیدگسر دوم بسسه ز ابشد،

دره دره هدمسجدو دیس بنا کافسری
و آن دگر صوی یسمین اندر طلب
در میسان جروها حربی است هول
در عنساهد در نگر تا حل شود
که بنو ایشان سقف دنیا مستوی است
است آب اشکنسده هر شور
لاجنوم جنگی شد اندر هنر و سود
هدر ینکی بناهم متحالف در اثر
هر یکی بناهم متحالف در اثر

۔ (پنے آپ میں '' سراس نے کہا ہے، وقع نوس و مرحوثی (پیمی حد) انا نے بوش کو بے ہوشی میں رکھ ہے۔ (یعنی نید کے ندر حقیقت پرمنی خوب و تصالی دیتے ہیں) نیند کو بید رک میں رکھ ہے اور بے و کی کو ولد و گئی میں۔

- عربت كى دَست من بغمتو ر يعنى كرركها بها ورطوق افلاس من تمنية مان ودولت ديتا ب-
 - كي ضددوسرى ضدك ندرموجود ب-آگ يالي بين جيسى ب

- حَسَّ بْمُرُودِ مِنْ كِيكِ وِيغُ كَلِيْكِ وَرَزِينَ (اللهِ قِي) كركيةَ مِد في مِن اصْ فيهوتا ہے۔
- یہاں تک کہ معزرت رسوں اکرم ملا آیا آئی شاونو ت کے کہنے کے مطابق عفود درگذرصا حباب نعمت کے سے بہترینا-منافع اور فائدہ ہے۔
- ۔ ہاں بھی صدقہ وجیرت کی مدیس خرج کرتے ہے ہرگز کم نہیں ہوتا، اور نیک کام بھی عدا ہے بہترین رہاط کا دسیلہ ہیں۔

عینی ادرشیری کیلی، درخت کی شاخور ور پنول بیل مخفی ہے اور جاود ال راندگی موت بیل مخفی ہے۔

- سندر کی تبدیل مر کر پھروں کے ساتھ گہروموتی ہیں۔ عزت، افتار ورسر بائندی ذاتوں کے درمیان تفق ہے۔
 - اے، سان اتواہے وجود میں آنے کے پہلون سے تی و سک تھ ، یا تا ک باعدا۔
- ۔ تم جب بھی بعدو لے مرصلے میں داخل ہوئے تو تہرا را چھا مرحد ختم ہوگ در تہریں کی جد بداور تی سی فی ۔
 - ۔ ای طرح تبہاری ہر اروں ہستیں، وروجود کے مراحل ہیں جس کا سر گلامر صدر بیجھے مرحلے سے بہتر ہے۔
- بيجهال يك حنك يل مصروف ہے اگراس كود يكھوتوبديك يسے جموع في مائندہ جس كے اجز وجنگ يس مصرف بيس م
 - كيدة روم كي طرف حيل روب تودوس كوة عوتذ في كي عن من جنا يزيكار
- ۔ طبع کی جنگ بھل کی جنگ ورقوں کی حنگ، یے نیتوں منگیں یی ہو ناک ہیں جو اس عالم کے جز م کے درمیان چیزی ہوئی ہیں۔
 - مدجہاں ی جنگ و رکھنٹ کی بدورے قائم ہے۔ تم اس کے عناصر پر توجہ رکھوتو میر سننظل ہوجائے گا۔
- ، جورعناصر، در حقیقت ما م طبیعت کے جورمضوط ستوں چیں جن کے قرریعے دنیا کی حصت منبھی ہوئی ہے (یعتی دنیا کا آنچھا د ہے)۔

برعضر مده مرے عضر کا تو ڑے اور عنصر آب ہر چنگاری اور شنت کو قر اکش کرتا ہے۔

- سندا ففقت كى يناوس س، احتداد يرب بهذا سودوزين كى أيك محكش ب-
- ۔ ہے انسان اسپر ہے احول وصلات ایک دوسرے سے گفراتے ہیں اور ان بیس یا جسی مختلاف ہے۔اور ن بیس سے ہرا کیک کیا تا شیرمختلف ہے۔
- یں ذراا نے حوال وطبائع کے شکر فامد حظ کرو کہ ان میں سے ہرایک حوال دوسرے کے ساتھ جنگ میں مصروف ہے۔)

ا ہیراموشین علیہ سلام نے ہینے متعدد تحقیوں بیل قانون تھا دکی جانب انٹار وفر مایا ہے جھیہ ۸۳ بیل فرواتے ب

بتشعيره السناعر عُرِف الله المشعر لة و بمُصافِّته بين الاشياءِ عُرِف أن الاصلافة، و بمُعارِسه بين الاشياءِ عُرف أن الاصلافة، و بمُعارِسه بين الاشياء عُرِف أن الاصلافة، و العُمود بالبعل، و المُعرود بالبعل، و المُعرود بالبعل، و المُعرود بالبعل، و المُعرود بالبعل، المُعرود بالبعل، مُقرَب بين مُباعداته، مُقرَق بين مُتعاداته، مُقرَق بين مُتعاداته، مُقرَق بين مُتعاداتها، مُقرَق بين مُتعاداتها، مُقرَق بين مُتعاداتها، مُقارِق بين مُتعاداتها، مُقارِق بين متباياتها، مُقرّب بين مُباعداتها، مُقرّق بين مُتعاداتها،

اس مقام پر جناب میر موشین العام عرفت لی کے سعید میں اس اصور سے گا اور کی بھی شنے کی با شدہ میں ا استفادہ کرتے ہوئے غد کی صفات سعید کون فم طبیعت نے ساتھ مور نے کے اربید میون افرہ دہ ہیں۔ فد کورہ بالما قتباس کے معنی بے بیں

خدائے حمل وشعور کے جسی فی نظام و عصاء کوتخلیق ہیں۔ س سے پیجھ بھی آتا ہے کہ وہ خود کو کی عضوا ورجس فی نظام خمیل رکھتا۔ بعبارت دیگر مخلوقات کوشعور وا دراک عطاء کر سے کی خاطر، فات ہاری کی جانب سے خمیل مخصوال مگل وقوع پر متفاقد اعتقاء عطا کرنا اس جات کی دلیس ہے کہ خود دست ہاری فا در ک وشعوری اعتقاء ہوری فاعقانہ خمیل ۔ موجود سے کے درمیان اس کی جانب سے عطا کردہ تف دیس امرکی ویس ہے کہ خود س کی کوئی ضد نہیں۔ چیز وں کو جاس نے ایک ساتھ رکھ ہے تو اس سے میں عظوم جوہ کہ اس کا کوئی ساتھی ٹھیں۔ اس نے فور کوظامت کی ،

^{- &}quot; تاريخ فلسو " و بل ۋيور سف

وضوح کوامہام کی بھٹنی کوری کی اور گری کوسر دی کی ضد قر ردید۔ وہ بھی عنا در کھنے والی شیاء کوا کی مرکز پرجمع کرنے و راور بہ ہم بیوستداشیہ مکوا کی۔ ووسرے سے جدا کرنے والما ہے ''۔ ''تخلیق آ وٹا کے بارے بیل خطبہ نمبرا میں فرمائے ہیں۔

"معجوباً بطبيعة الالوس المختلفة و الاشباه المؤللعة و الاضداد المتعادية و الاخلاط المتبايعة " يهار يرآت اس امرتح بيان كے بعد كه فد ئے گل "رَمَّ كُورَ مِن كَ تَشْفَ حَسُول سے لے كراس كافمير بنايا بھر اس بيس روح پھوكى واس تخليق شدہ شان كے اوصاف كوبيار كررہے ہيں

'' مختلف چیزوں ہے اس کے خمیر کو تیار کیا ءاس میں لیک ان ور با آئمی مشاہرت رکھنے والے اجزاء کھی ہیں اور متضاو و مخاطف اجزاء کھی ''۔

<u> મુક્તિવિધ</u>ાર્

ایسے عالم استی میں کہ جس کا وجود حرکت وجہتش ہی کی مدالت ہے یقینا تف دی کو حکومت کرنی جائے۔ کیونکہ حکم اے کا تقول 'دہنی کی وجو دست وقل کے بعد می لائٹوں' دہنی کا تام ہے اور کوشش تصادم و تعارض کے بعد می طبور میں آتی ہے۔
خبور میں آتی ہے۔

الابادت ویگر یہ جاسکت ہے کہ کو مجھ طبیق الرکت بغیر اقس اسے ملکن تجیرا۔ برجم اسپے طبیق کل وقوع پر شاہونے کی صورت بل ہی اس کی جانب کرتا ہے۔ لیکن پہلے کا وقوع پر موجود ہونے کی صورت بل س کن ور ہے مس و حرکت ہوتا ہے۔ انسان بھی کسی کمال کے فقد ان کی صورت بل بی متعدد کمال کے مصول کی تنگ ودو کرتا ہے۔ انسان کی سع دت وخوش بنتی کسی ایک مقصود ومصوب کو مد نظر رکھنے بیس بی مضم ہے۔

اورس شئے کے فقدان اوراس سے محرومیت کے بعد ای ندکورہ شے کو مقصورہ مطلوب قرارہ بیا ممکن ہے۔

(D.AELECTIC LOGIC) الملكف منطق، جب ن تك قانون حركت ، قانون قفادادراج ي طبيعت كى بائك جي يوقل جي قانون قفادادراج ي طبيعت كى بائك يوقل جينو دب تك بم بلكى الم قون من كو جيشه المرت بين بين جي قانون برين من و جين كو جيشه المرت بين بين جي بين جي بين جي المرائل من المرائل المرائل من المرائل المر

۔ Fnetson، اصطرکا ک، درگڑ ۲۔ طبیعات شقاء کی ول مقالۂ جہادم تصل مجہد سفار۔ اموری مدم طریقتم قصل چہاود ہم ہ غیرہ سے متاثر ہوتے ہیں۔ جہاں تک قانون حرکت وقف داور تا شیر متقابل کان م طبیعت ہے تھاتی ہے ہم اے مانے ہیں۔ نیز پر فلفے کا ٹاہت شدہ اصوں ہے۔ لیکن اگر معرفت وشناخت کو بھی ان قوانین کے تابع قراروے دیا جائے تو سے ہمارے سے ہرگز قاتل قبور نہیں۔ اور ک وجہ ہے، ک طریق تھر کو منطق کا نام دیا گیا۔ بعث مردست اس بحث (1) کو چینم نے کا سوقع میں.

ولا ما إمال التي:

عدب کمی کے حوالے سے شرور کے یا رہے میں ہماری بحث اس مقدم پر احتیٰ م کو پہنچی ہے۔ یک حاص کتنے کی بہا پر موت کے مہضور تا پر میں وقصے میں محت کریں گے۔ اس مقدم پر ضروری مجھتے ہیں کہ ب بک کی بحث واخد صرع چوتھے ہے۔ کی ختیا می قصل کے طابعے کے ساتھ وہ ہائی کے سے ڈیٹر کریں۔

ال صفت حكمت، يعنى محيم به نا، خد اور أمان ونوس پر مخلف تدر سے ماد آتا ہے۔ وہ أمان محيم ہے جس كامر عام يك معقول منفعد و مدف رفت بوء و رہ ہے فعال تو باہم بن و يعتد ترين مدف كی خاطر منی م دے نيز اس بدف تک رس كی الم يك معقول منفعد و بدف رفت بوء ہے كئى المطابق ہے ہے كى مقعد تك رس كى كرورت كے ہے بہترين و سيے كا اس تقاب بھى كرے رئيل و سيے كا اس كى خاصوں كى تك و دويل كا رہے۔ خد كے تيم جو نے كا معى يہ ہے كہ وہ تمام موجود اس كے اللہ معلى بالم تا الموجود كى الموجود اللہ موجود اللہ كا ماہ كى ماہ موجود اللہ كا موجود اللہ موجود اللہ كا موجود كر اللہ موجود اللہ كا موجود كر اللہ تا تك اللہ كا موجود كر اللہ تا تك كا تو اللہ كا موجود كر اللہ تا تك كا موجود كر اللہ تا تك كا تو تا ہے كہ موجود ہے۔

بعض سولت و عمر ضات کی فلط سوج کی بنایر بید ہوئے ہیں جس کے مطابق خدا کے عیم ہوئے کہ ان کے عیم ہوئے کہ ان سے ذائن میں ہوئے ہیں ہوئے ہوئی ہیں گی ہے۔ بیٹی تو ات جب بیسوں کی جاتا ہے کہ دائل کی گئی ہوتا ہے کہ گئی ہیں ہوئی ہے کہ اس کی تخلیق ہے ہاری تھاں کا مقصد کیا تھا؟ میکن سائل س مرسے عافل ہوتا ہے کہ گر ہم نساوں کی ماند خد کے ہے جس بدف و مقاصد کو مان میں تو اس کا تھیج ہے نظے گاکہ ان بوں کی طرح خدا بھی اسپے تخلف انسان کی دائل میں ہوئی کے ماند کی ماند کی ماند کی ماند کی ہے گئی گرائی گئے کو افعال کے ذریعے پی فرات کی خاصوں کو در کرتے ہوئے متر آل و رقال کی من الل سے کرتا ہے لیکن سائل گرائی گئے کو مشال سے ایسے بی ہوئی ہوئی ہے کہ خد کے علیم ہوئے کا معنی ہے کہ اس میں ہوئے کا معنی ہے کہ اس کا معنی ہے کہ اس کا میں ہوئی کا دران مانس کی ہوئی کا دران میں کہ کا دران میں مانس سے بہت کی ذائد نہیں

⁻ جدر الماران صول فلتقدوروش ريايسم "وور" قيم و تقلاب مبدي

ال على وه من سن جوكي شئ كوه يودش ساء ك بعد عظ كتاب سن ادراس شئ كي يحين وترتي كاباعث إلى م

و ہر مخلوق کی تحکمت وہ غایت وربقطۂ انطقام ہے جواس مخلوق کی ذات بٹل وزیت کیا گیا ہے۔ بہدا خدا کے تکیم جو نے کامعتی سے سے کہ وزئر مخلوفات کو ن کی طبیعی غایات کی جانب رواں و ں رکھتا ہے۔

نسان اس اظامیستی کی کیستخلوق ایک جزور و رفتاف جرنی و تفاقی عوائل سے متاثر و روسا میک ہوئے کے تاسط کسی معین و تخصوص زیان و مرفان میں ایک جو روسا تھیں۔ کسی معین و تخصوص زیان و مرفان میں ایک توجہ اس کے تحت کسی کام کا ارازہ مرتا ہے۔ مثل گھر بنا تاج بتا ہے۔ سیمنٹ معرع بنٹی و رچو نے وغیر وجینی اشیاء کہ جن کا کوئی یا جی تعلق تہیں کو اکٹو کرنے ہوئے ، مصنوعی ہوند رکا کر جنگ ایک خاص شکل و صورت و بیج ہوئے گھر کی تعمیر کرتا ہے۔

اب نعاب ہری تھا لی سے ہارے بیس کیا کہا جائے؟ کیا متقل و متحکم صنع المی مذکورہ ہا اندایکتیسر کی ہ نند بعق ج ، کے درمیان عاری و معنوع تعلق کو برقر ارکز نے کا تام ہے؟

غاصيتين تمام هواردومقامات پريکس شمل کرتي بين.

خد صدّحن بیاکه ترم غایات کوذات و ای تعالی کرتین بلافعل و رئی تعالی کی غایت مانتے ہوئے جمیں بیر مجھنا چاہئے کہ فعال باری تعالی کی غایات کل میں جزا کی تین فیر ضرور ان و رام میں اتفاقی و صادعاتی شین .

م کسی چیز کے ویوو میں آئے کے سے صف کا تاش خاسیہ ، ونائی کا فی سیل ، بید قامین قائل بھی صروری ہے۔ موجود اس کا بعض مواجب الهیہ سے محروم روج المان کی متعقد قابیت کے فقد ان کی بنا پر ہے۔ گدشتہ سنتی سے میں بریا ہے۔ گذری کہ ماتو کی بنا پر ہے۔ گدشتہ سنتی مقد ان کی بنا پر ہے۔ گدشتہ سنتی سندی کے دری کہ اس ساتک و سبوری کا جہا ساتک و سبوری تعلق کے دری معلق سے ہے۔ اب اس شروری جہاں تک و سبوری تعلق میں کہ سے تعلق ہے کہ دوا ہے۔ بیٹن نظام سالم سے بہتی نظام سالم سے بہتی نظام سالم سے بہتی کے دوا ہے۔ بیٹن نظام سالم سے بہتی کے قبل میں مشروری میں مشروری میں بیادی تا بیت کا تقص ہے۔

۵۔ خد وندش کی جو کہ باندات و جب بوجود ہے، تم محیثیت ورجب سے کے فاسے واجب ہے۔ بنابرین و جب الدفاصد اور وجب الوجود ہے۔ ناممکن ہے کے کوئی موجود معاب وجودیا امکان حصول کی رکھتا ہوئیکن خد و مدتی لی کی جانب سے سے افاضة فیض ورعط ہے وجود ندہوں ہد کس موجود کا کس کس کے حصول کی قابیت رکھنے کے باوجود ندکورہ

[۔] سوس کا کلی وجود میسی سی سے دجود کو کئی تفسیس از مان دمنال سیقطع انظر کرتے ہوئے اس کے وجود کی خاصیت سے محت کی ا جائے۔ (استرجم)

عدلالعي

- کماں سے محروم ریٹاء جڑ کی دور تھ تی تھی کے مطال کی بتا پر ہے گلی وضر وری علی کے امطال کی بنا پر تھیں۔
- ۲۰ شرور یا تو خودعدم میں یو دیگر مشیرہ شل فقد ن کا باعث بنتے والے دجود ایل ۔ ان کوشرور کا نام دینا سی بنای ہے کہ بیاعدم و
 فقدمان کا باعث بنتے ہیں۔
 - ۔۔ دوسری قتم کے شرور کی شریعت یہ ہے اس فی آسپی وجود کی بدوست ہے۔ اس کے فی تفسیدو حود کی بٹایر مہیں۔
 - ٨ جو چيز حقيقا وجود يکتي ہے اور جعل و خلق ورعائيت اس تے علق ياتى ہے دواجو و تقلق ہے دوجود ضافي و سي ميل م
 - ٩. تشر در مطلقاً بالعرض ، ينتني بطور طفيع مجعول وُغلوق مِين ، مامذ ت مجعو شبيل -
 - عالم استى ايك نا قاتل تجويد مركب ب-ال عام عي حض جزاء كوخم و بعض كوبا قى ركھنا تھن أو جم و خيال مروارى
 - +
 - ۔ شروجیر کیک داس سے اتھاتی علیجد دلیک بلکہ ایک دوسرے میں میٹم میں اعدم وجودے وراضا فی انسی وجود حقیقی وجود سے ملیجد گی ورتفائیک کے قابل ٹیمن۔
 - ا۔ صرف عدم ہوجوں ہے وراصا فی وہی وجود کا تقیقی وجوں سے حدر کرنائی نامکن کیس لیک م مستی کے اجراء کا نا قابل مفلا ہے ہوئے کی بنا ہوں کے چینتی وجود کو بھی لیک وسر سے معتصد ونہیں کی جا سکتا۔
- ۱۳۔ گرموجود ہے کو دیگرموجودات ہے تقلع نظر وافٹرادی واستقالی ف نظر سے دیکھاجائے تو ان پرانکے تھے لا گوجوتا ہےاوراگر انہیں کیے جسم کے عضو ورا کیے کل مجموعے تا جزء ہوئے کے حاظ ہے مدنظر رکھا جائے تو ان پر دیک ورطرح کا ظم لا کو ہوتا ہے۔
 - ۳ ۔ جہاں پرموجود سے کا حقیقی وجود میک کل اورجسی ٹی مجمو سے میں ہے وہاں رکا نفرادی وستفلد کی اور دیگر موجود بیت ہے صد وجود عند رکی و مترا کی ورجہ رہے ذکر کا خد کردہ ہے
 - ۵۱ كرش ودويوب ندجوت توخيروخوبصورتي كانام وشال ندجوتا.
 - ١٧ ١ شروراور برصورتني فيرودككشي كونمايار كرتي بين-
 - المال شرور مروشما خير ورمص تب ومشكل ت، آر مروسكون كانقط آ مارييل

جصاباب

امهاك



٥

بن ہو یا اسان کے سے ہمیشہ سے موہاں دول فاکام دیے دائے تھورات میں سے ایک موت یورندگی نے فال ما کا تدیشہ ہے۔ نسان کئر ہے آپ سے بیسوں کرتا ہے کہ خراہار دیا بٹل آنا ور پھر مرجانا پہ معی دروا س تقییر داتم یب کا مقامد کیا ہے؟ کیا بیلعود عیث نمیں؟

یہ شعارفیام سےمنسوب چی

توکیب پیاله ای که فرهم پیوست چدین قد سرو بازین سرو دست جمعی است که عقل آفرین می ژندش این کوره گر دهر چنین جم لطیع دارنده که نرکیب طبایع آراست گر نیک امدا شکستن از بهرچه بود؟

بشکست آن روانمی داود مست ر بهر چه ساحت وربرای چه شکست عدد بوسه ز مهر بر چبین می رلدش می سازد و باربر رمین می رندش از بهر چه افکند و را در کام و کاست ور بیک بیامد این صور، عیب که راسب؟

- (- خوبصورت ورمقش يو كوريش يل وهمت شان جي الور ناهيج سين مجمة .
- ۔ ولکش خدوف کے الک سراقہ ولفریب خول کیوں بنائے ورٹیر شمیل کیوں فنا کرویا؟ ایساجام (یعنی اساں) طلق کیا کہ جسے و کیھر کر عقل عش عش موسطے و مارے محبت کے دسیوں وسے اس کی پیشالی برسے سے۔
- کھٹی پیلیام موٹر گارا تنامیور جاس مائے میں اور بھر سے دشن پردے درتے ہیں۔ (بیائن یہ ہے موت ہے)۔
 - الخلف هو لع كو تلوط كرك، شمان جيها موجود بناي كو كرد و اليكن جص هيعة ب كو شان كي سرشت يش كم اور بعض كوزيده وكيور كرويد؟

گرمیر صورتی اچھی ورموروں بی تھیں تو چرانہیں کیول تو زوارا ؟ ور گر تھیں تو چران کے تھی کا قصورو ر ون ہے؟)

فلسفی نہ بدگانی کی بیدائش کے اسب میں سے ایک سب موت سے ناپشدیدگی ہے۔ بدگران فل صفرہ ٹریست وہش کو ہمقصد، نعوو عبت در برحکمت سے عاری افھور کرتے ہیں۔ یقین ہے صورانہیں سرگرد کی ورقیر میں میثلا کردیا ہے، ورجمی مجھی تو نہیں خود کئی کا رست بھی وکھا تا ہے۔ خود کل فی کی کیفیت میں بیدوگ سوچتے ہیں کہ اگر موت کے بعد دنیا سے جانا ہی تھیرا تو ہمیں جاتی تھیں جانے تھی اب اگرا ہے اختیار کے بغیر آئی گئے ہیں تو کم اس بغود ہے مقصد سیسے کواور سے تیمیں براحنا چاہئے ، بلد شہائی افویت و بے مقصد کا خاتمہ ہی سے خودا کیک وائش ٹرا زما افرام ہے۔

اخيام بى معامنسوب الشعار إل

ور سر شدن به من بُدی که شدمی در خراب به مدمی به شدمی به بُدمی به شدمی به بُدمی به بُدمی به بُدمی به بُدمی به بُدمی به بُدمی رود برفت و آسوده کسی که خود بیامد به جهان یا فتمی به فتمی به فتمی به فتمی به فتمی به فتمی به فتمی

گر آمدیم به حود یدی دهدمی به را بسدی که اندرین دیر حراب چون خاص آدمی در این شورستان خرم دل آنکه رین جهان رود برفت بر شاح امید گر بری یا فتمی تا چند به تنگای زیدان وجود

- گر میر آنامیرے، فقیار بیل موتالة برگزندآنا، اور گرمیری موت میرے، فقیار بیل بوتی اتو برگزند مرتا۔
- ۔ س سے مہتر بیٹھ کہ س نتاہ و بر بود اور شل شدائی آتا ور ندائی جا ناپڑاتا میر وجود علی اس و بیش ند ہوتا۔ ساجنگداس ہے کہ وگیاہ ور ممک زیر میں مرئے تک سوائے خور کے گھوٹٹ پینے کے شان کو کچھ بھی حاصل ممیل۔
- ۔ تو چرخوش وخرم و ہے جواس دنیا سے جلدی چواگی ور آرام سے وہ رہ کہ جواس و نیاش آیا ی نہیں۔ اگریش ٹے امید پر مجھے کوئی چس بل جاتا یعنی مجھے کسی متم کی کوئی امید ہوتی تو پنی زندگی کی اس امجھی ہوئی مشقی کا مر مجھے کل جاتا۔
 - آخركب تك اس وجود ك تك تيد فاف يس رجون؟ كاش عدم تك رس في كي كوفي روال جاتي !)

' موت سے گھراہت اوراس کا خوب جاوہ ندر تدگی کی ''رزو سے نکل کر ''یا ہے۔ اوراس مرکو توج و حرر کھتے ہیں۔
کدفیل م ہوئے طبیعت میں کوئی بھی آرزو وقت ورمین ن عج عیث بقوداور بد سبب تیل اس آر وہ آئی کو ساں دیا ہیں ، مرک کی ویکل مجھ جا مکنا ہے۔ پی موت اور فیا کے تصور سے قروہ ہونا س بات کی دیس ہے کہ ایم موج ہوں کے بعد فن تیس موں سے مرک جول بودوں ن وائد ہوں و تدگی ہی کی آئی اور مین ریدگی تک محدوہ ہوتی آؤ جاوہ سارندگی کی آرزو ور منگ ہرگز امار ساند موجر ن نہ وقی آنشنگی ور پائی ن طلب ویل کے وجود کی دیس ہے۔ ہوا میں مواکمی میں ن جو بہت اور صور حیت کی موں ک اجوان و میں ہے ۔ اس ن طرف مورک جو معتدا الصد حیت کا جھا و ہے۔

خوب میں روند ہونے و سے وقت ورحقیقت عائم بید ری شن سس شانی میں رسوخ کرد واخلاق ورمشہود سے کی جگی ہے۔ یام خواب میں اور سے سامنے آئے وال شنے دراصل اس حاس فی جی ہے جو یام بیداری میں اور کو دور کو چیش آ چکی ہے نیز اور نے شن میں شاہدر سوخ ونفوو بھی کر چکی ہو۔ بد عائم بید رک میں اور رک ورح میں جو و شاندگی کی آوروکا مشجی مونا ایک ایس مرہ جو می بھی جا تا ہے رضی و یاوی رشدگ سے ہرگز اولی مطابقت نہیں رکھا۔ بلک بیار رز وراصل جاری میں جاود راحقیقت و ظہور ہے کہ جس کے مطابق افرید خوار اسکندر کی وحشت اسے رہائی یا کر ہم" رخت بریست و ٹا ملک سیم النا خواج دفت" کی منز ر بر مینجیس کے۔

مو ، ناروم ے ک تقیقت ونم بعد ولي پ عير عدمل بيال كيا كي ج ، كت اي

خواب بيند حطَّةً هيدوستان

پیل باید تا چو۔ خسید۔ اوستان

خورهمدوستان لكرده است اعتراب

حربيندهيچ هدوستان بخو ب

پس مصرّ ر گردد آن دکرش به شب

دکر هندوستان کندپین از طب

(۔ یہ باتھی کی قصوصیت ہے کہ جب ہوآر م کرنا ہے قو مرر بین میدوستان کوخو ہے بیں ایکھا ہے۔ گدھ کبھی ہندوستاں کوخواہے بیل نہ ایکھے گا، کیونکہ کھ ھے نے ہندوستان سے غریب وطنی کا سوٹیس کیا ہے۔

۔ بابھی ہندوستان کوچ بتا ہے ای نے ہندوستان کا د کر بھی کرتا ہے بید اوی تصویر سے کے افتحد اس کے تصویر میں خوب بن کرآتا ہے۔)

ا ہے تھورات افکارادر تمن کمی جو نساں کی اس خصوصیت کی جانب اشار وکرتی بیل جھے عرفاء و مکھاء عامم خاکی ہے۔ نسان کی 'غربت''(۱) یا' مدمتے نس'(۲) کے نام سے یا اکرتے ہیں۔

ميت عماطاني *۽*

عام من معدوم بوكريك اورعام جل وجود يانا

ر فربت فريب وهني، حنيت كاحسال.

الله مرم تني سن ، بهم جنس شده و نا مشاه دو شياء فا و وقتلف جناس تي تعلق ركان رتبي نس جم حنس جوناك

انسان کوموستوا مطلق (۱) شیس تی ۔ یک حاست کو چھوڑ کر کی اور حاست میں آج نے کا نام موت ہے۔ ور بقی تحورت ا تہر سٹ کی التندموت بھی نہیں قنا (۲) جب منی ہوا سے میں تہریل ہوجاتی ہا تو مٹی کیموت ہے تی ہے گئے ہیں موت مطلق ہیں۔ منی نے اپنی سیند زندگی کے خواص و شرات کو کھوا ہار اب مٹی میں جماد تی حاست کی بھی ور سے شرت کا ظہور ہاتی ہیں۔ ایکن جماد تی حالت میں مردہ ہوئے کے بعد یک اور حاست میں مٹی کی زندگی کا سدسے جل رہا ہے۔ (۳)

ر حمادی مودم و نامی شدم ور سما مودم به حیوال سر ردم مودم از حیو بی و ادم شدم پس چه ترسم کی ر مودن کم شام؟ حملهٔ دیگر بمیرم از بشر بابر ازم از ملاتک بال و پر ورمنگ هیر پایدم جستن زجو گُنُ شیء هالک الا و پا

(- میں فی جماد سے کی حاصصہ بہر کل کر ورب تاتی مرصے میں واحل ہوکر پی زندگی کو پایا ، بھر نباتاتی رندگی کوفیر یا کہ کر حیوانی رندگی میں قد مرکان

پھر جوانی مندگی کوچھوڑ کر، نسالی مرصد حیات بیل قدم رکھا۔ ہند ای قیابی کے تحت بیل موے کو ہے وجود کی کی یا تقص بھے کے کیوں حوف کھا ہی ؟

- اس سے الکے مرصے بیل ، بیٹر کی زندگ کو بھی اود نے ابوں کا ورصف ما مکدیش شامل ہو کر اسب ب حیات یا وال گا۔
- ۔ پھر پڑی جمتی کے قدریعے ،صف طائکہ ہے بھی جست لگا کر '' کے پیاھیں گا۔ کیونکہ سواے ابعہ پر وروگا ر کے جمریخ بلاکسینے۔)

وكاه الأعالجة

 جیرت نگیز ہات میں کے جب تک بچیرتم ماورش رہتا ہے۔ پے بھیپروں اورا نگراعظائے تھی کو ہر گزاستھی نہیں کرتا ور بالفرض اگر یہ عضاء فام کرتا شروع کروی تی تو بچی موت استحق ہوجاتی ہے۔ یہ صورتحال ور وت کے تقری محات تک ای طرح رہتی ہے لیکن جیسے می چیرتم سے ہار آتا ہے یکا کیٹ نظام تنس بتا فام شروع کردیتا ہے اوراس کے بعد یہ نظام اگرور سے بھی تنقل و محکار یہ تو موت کا تھر وہر پرمنڈ ، نے لگتا ہے۔

ک خرج سے نظام قبل فرور ادمت مثل ولدوت کے بعد نغیر اتبدل را تماع دجاتا ہے۔ بچدیدی ا ، وت سے قبل ایک مخصوص نظام زندگ سے مسلک رہتا ہے ورو ، وت کے جعدایک ورطام کا پابندہ جاتا ہے۔

بنیا وی طور سے رہا م تنظم کی تخلیل کر چے رحم میں میں پا یہ تنظیم اٹک کھی جاتی ہے، بیکن ستعمال کے قابل نہیں ہوتی ہے نظام در حقیقت حیات ہیں در حم کی ٹس روات تیاری او بیٹ کے الی سے۔(۱)

انظام ہاسرہ، نظام سے معد، نظام والحقہ ور نظام شامہ بی جیدہ س حت وروسعت کے ہوجود س مرحلہ از مدگی کے سے الحجیس ملک کھی ملے ملے الحجیم حصے کے ملے جیل ۔

ید یا گلی و نیا کے فاق سے میں فاق سے اس میں میں ساں کے روحانی تلام سے متعلق عضا وہ جو رق کنٹیق پانے اسکی سان کے دوحانی فلام سے متعلق عضا وہ جو رق کنٹیق پانے اسکی کا قاتا کے انتہا کی اورائے گلی رزدگی کے لئے تیار کرتی ہے۔ انسان کی روحانی و باطنی صدیحیتیں اس کی بساطن و انجی و وہ میں کا قاتا کی تقلیم ہونا ہ اس کی رساطن و بر بدی رہنا ہی آر دو کیس نیز وسیح ور بر کراں فکار بدین وہ تم مخصوصیات جو کیا تا قاتا کی تعلیم ہونا ہ اس کا میں میں جمہوں نے انسان کواس کے وہ تھے تر اور طویل و میں جمہوں نے انسان کواس کے وہ تھی گئی ہونے وہ میں کر دیا ہے کہ کر چہ بچہ جمہ اور میں اس بھا مرتفس سے بیار ہے لیکن رحم اور سے انکانے کے بعد اس کے عضا میں مقات کے جارہ ہو جانے گا اور سی لانظ میں سے بیار ہے لیکن رحم اور سے کا کہ تو جانے ہو جانے گا اور سی لانظ میں سے جانے در اسل جانے اس کے عضا سے تعلیم طاق کے جان ہے جانے ہیں۔ (مشرجم)

فانی، عام طبیعت سے طبی اور "عیر متنی س" کر دکھ ہے۔ انسان اس و این بیل اس با نسری کی یا نقر ہے جے وگوں نے "میتال" () ہے کا ٹ کر جد کر میں ور پھری آوار سے مرد اور ن آوور رکی بیل ویٹلا ہوگئے۔ بیانی (بالسری) در حقیقت اپنی در گداز آوار کے قریبے ایسے رزوں قلوب کی تلاش بیل ہے جے میتال سے اپنے فرق کی و ستان ساکر گدائے تھوں کو کر میں میں کر ستان ساکر گذائے تھوں کو بیون کر سکے۔ بیکی وہ چیز ین بیل کہ جن کے میب انسان اپنے آپ کوسدرہ شیل مند نظر بادش و کی ، نزد مجھتے ہوئے اس و این کو بیون کر سکے۔ بیکی وہ چیز ین میں کہ جن کے میب انسان اپنے آپ کوسدرہ شیل مند نظر بادش و کی ، نزد مجھتے ہوئے اس و این کو بیون کر سکے۔ بیکی وہ چیز ین میں کہ جن کے میب انسان اپنے آپ کوسدرہ شیل مند نظر بادش و کی ، نزد مجھتے ہوئے اس و این کو بی کو اور میں و و دین کا کہ کر پیار تا

←3かんだがず

اً فحسینَ الله الحلف کُم عیثاً و انگُم (لیّنا لائو جعوں (سورہ مومنون_۱۵) (خد مدتر جمہ) کیاتم ہوگوں نے بیمجھ برے کہ ہم نے تم کو (اٹنے زیر دست سرز دسون و راعض وہ جو رق کے ساتھو بس بے مقصد ختل کردیا (اورائی سرز دس ن وائی سے ہم آبنگ ورمنا سب کوئی مقصد فارفر مائیش) ورتم ہوگ ہاری جائب تبیل لوٹا ئے جہ د کے نا

گراس من و مراہ ن اور ایس باطنی و طاہری آفیاتی کا الک ہوئے کے باد جو دانس کو شاق خد کی جانب واٹنا ہو ور نہ کی خصوصیات سے مطابقت رکھے و ل ، متناہی ایو کی جانب رحوع کرنا اس کا مقدر ہوتا گوید ایس ہے کہ رہم ماور کے بھیر جانی و نیو کا کوئی وجود ای نہ ہو و ور تمام بیچے رہم ماور میں ریدگی گر ، دینے سے بعدہ ، سی و نیو میں قدم رکھنے کے بہت مراہ میں معد ورش میاسی قوشی ، نیز دہ نے ، شریانی و تفتی ہے ماہ و معد سے جائیل مشترا او بر نے بہم یہ بات جائے ہیں کہ باصرو میں معد ورش میاسی قوشی ، نیز دہ نے ، شریانی و تفتی ہی ماہ و معد سے جیس عضور تم میں ما تا الل ستعمل ہوئے کے ساتھ سے کہا سے ظلم میں اتا تا کی سند ہوئے گئی بیاں اس میں او میں او می العقول عضاء کی تحقیق تعور و میں آتر رہائے کے میں میں او می العقول عضاء کی تحقیق تعور و میں آتر رہائے کے میں میں او می العقول عضاء کی تحقیق تعور و میں آتر رہائے کے ایس میں اوران سے فائد و اللہ میں کی نیز ہوجائے۔

بی بال مهوت زندگی کے یک ھے کے احتقام ورنی رندگی کے نقط کا زکانام ہے۔

ال سيمول ناروم كي مشتوى في والكل بقدائي شعاركي جانب شاره ي

الشعبار تون تين

از جدانیها شکایت می کند ار نفیرم عود و زن تالیده اند تا بگویم شرح درد شیاق (مترحم)

بشتو او می چون حکایت میکند از لیستان تما هرا ببریده اند سینه خواهم شرحه شرحه او فراق موت، دنیدی رندگی کے نقط نظر سے موت ہے، لیکن عالم بقاء کے داظ سے، نسان ن 10 ت ہے۔ باکل ای طرح جیسے کہا کے اومودوک ور دت، سام دنیا کے دلاسے رندگی کی، بتداء لیکن مرابقہ عالم جم کے لی ظ سے موت ہے۔

وفياه المالصال وركاه

دنیاہ وہ مقام ہے کہ جہاں نسان مخرت کے حواسے سے اپنی تربیت کر ہے ہوئے س سفر کے لئے راورہ کا سماون کرتا ہے۔ دنیا اور آخرت کی مثال کی توجو ن کے لئے سکوں اور یونیورٹی کے ایام کی ہے۔ ونیو در تقیقت کی کھنب وور مگاہ

نی براف کے کلی ت تھے۔ میں یہ تعد موجود ہے کہ یک شخص نے جناب امیر صید اسمام کی خدمت میں سکرونیا کی خدمت میں میں اور موجود ہے جو اس اس کے خیال میں بید خرمت و نیا کی خدمت کرتے ہیں۔ اس کے خیال میں بید خرمت و نیا کی خیتی وروائتی خدمت ہے ، ور ن کا مقصد یہ ہے کہ و نیا ہزات خود ہری و خدموم ہے بیکن اسے بیٹم خیبی تھا کہ دراضل و نیا پرتی خدموم ہے۔ جو چیز ہری ہے ، و کو انساس کی پی محدود نظر اور کم جمتی ہے اور یکی چیز اس کی سعادت سکار سے میس طائل کے دورائس کی پی محدود نظر اور کم جمتی ہے اور یہ بی چیز اس کی سعادت سکار سے میس طائل ہے۔ آپ نے فرادی میں میں میں میں میں ہیں ہوائی دنیا سے میں تھا کہ اور حوالی دنیا سے میں تھا ہو گئے ہوائی دنیا سے میں تھا ہو گئے ہوائی دنیا سے میں تھا ہو ہوں میں میں ہو ہوں دونا خدا کے دوستوں کی عبادت گاہ ، میں تک کی کا مجادود مقام اس کی کا مجادود مقام میں کہ دورائی کی گئے رہیں تھی ہو ہوں۔ می ہو ورستوں کی عبادت گاہ ، میں تک کی کا مجادود مقام میں کہ دورائی کی گئے رہیں گاہ ہے۔۔۔۔۔

شیح فرید لدین عطار نیش پوری نے اس و تھے کوظم کیاصورت میں قلمبند کیا ہے۔ کہتے ہیں

دم دی کرد بسیاری مگر
بد تویی ریرا که دوری ر خود
هم شب و هم رور باید کشت و کار
حمده ر دی تو ب بردای پسر
ور بکاری "ای دریغا" بر دهد
زلدگی بادیده خواهی مرد تو
کر سحت و مرداشست و ره درار

آن یکی در پیش شیر د دگر
حیدرش گفته که دنیا نیسب بد
هست دنیا بر عش کشترار
رانکه عز ودولت دین سر به سر
تحم امروریته قرد بر دهد
گر ر دنیا بر تحواهی بر دتو
دائماً در غضه حوهی ماندبار

ایک شخص نے شیر فد کے سامنے دیا کی بہت مخت مذہرے کی۔

- جناب امیرعدیا سلام نے فر مایا کدد ایا بری نمیل ہے بند تم حود ہر ہے ہو کیا بلہ تم شھورہ درک سے وہ ہو۔ ونیا کی مثال کیتی جیسی سے دجس میں شباد ورجیق یا فری میں مصروف رہنا ہے كيونكره ين كي عزت وووسته الى دنياسے حاصل كى جا عتى ہيد
- َ جِي كَا بِويِهِ ﴿ فَأَكُلُ بِكُلِّ وَهِ كُلَّ وَمِرْأَكُمْ عَلَمْ مِنْ خَصْلِهِ لِقَرْدَا مِينَ من كاشْنَ ' و كافسوس كا رمنا كرنايز حاكار

اگردنی سے بٹی نیکی کا بوئی پھی ہے کرنہ گئے اور ہو نکی مرے آو کو یار ندگ کا مزہ فیصے بغیر ہی مرگے۔ بمیت کن افسوی منته رہو گئے (لہذا اب محنت کروں) کیونکہ کام بہت محضن از مین حست و کافل اور درہت طور فی (-4

ناصر خسروف وي كومخاطب كرتے ہوئے باشى د كے إل

جهاما چه در خورد و بایسته ای به ظاهر چو در دیده خس ، ناخوشی اگر بسته ای راگهی بشکسی چو آلوده بيندت آلوده اي کسی کو تو رامی نکوهش کند ز من رُسته ای تو اگر بحردی به من پر، گدر داد ایزد تو را زیهر تو ایرد درختی بکشت اگر کژ بر از رُسته ای سوختی بشورد بليء هر کس چوب کؤ تو تیر خدائی سری دشمش (- اعديا تحقيم عيد مونا جو من تق قول ولك الله عبد كرية أف كل عام ته يا مدار بادن يو بطاهرة متكهور بين موجود ش وخاشاك كي طرح تكليف ده پيمين درحقيقت تيراو جود، نسان كي دو

اگر چند باکس تپایسته ای به باطن چو دو دیده بایسته دی شکسته بسی بر هم بسته ای و ليكن سوى شستگان، شسته اي بگویش: هنوزم ندانسته ای چه بهکوهی آن را کران رُسته ی تو دررهگدر ایست چه تشمعه ای که تو شخی از بیخ او جسته ای و گر راست بر راسته ای راسته ای برساء که بادام یا بسته ای به تیرش چرا خویشن خسته ای

أتحصول كى ما تترضر درى ہے۔

تونے گرچہ بہت ی سیج وس لم چیزوں و یکھیر ہے تو بہت ی بھری ہوئی چیزوں کو مدیا تھی ہے۔

ا كررة الل ع من و المحض كليه الكيم الو تحقيم موا وي كا (اوراة اع آ موده كرع كي كيل يوك و

صاف ہوگوں کے منے تا پہنتا صاف مقم کی ہے۔

ج تیری بزمت کرتا ہے اس سے کہدے کراؤ نے ابھی مجھے باہے تاخیل۔

- ۔ اگر تو یہ قتل ہے قوشیراہ چور مجھ ہے ہی اُنٹو ونما پایو ہے ہے کیوں سی چیز کو برا کھید ہوہے جس سے قو ہجوہ میں آپہے۔
 - م خدائے جھے تیرے لئے راہ گذر کے اعداد میں ختل کی تھا، آنا اس رہ گذر میں بیٹھ کیوں گیا؟
- » اے انس ن التیرے سے خوانے کی۔ در فعت کا یا اور تو کی در فعت کی جڑے لگلی جو کی ایک مثار ہے۔
 - گرنم عرض پرچو گرفته جل جاؤ گاورا گرسید بھوستے پرچلو گے تو تجابت یا ڈیگ۔

ہر نسان بے کارو بے مصرف لکڑی کو ال جارات ہے اور بیٹیل پوچھٹا کہ بیکٹری باوام کے در فت کی

ہے یا پہتے کے در شت کی۔

۔ اے دنیا قرفدا کے دشمن سے لئے تیر تل ہے ، ب نسان نونے حدا کے دشمن کو لگنے و سے تیر سے اپنے آپ دیکوں رخی کرلیوا)

قرآن كريم فرماتان

الَّدَى حَمَقَ لَمُوْتَ وَ لَمَعِيوَةَ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ خَسَنُ عَمَلاً (سَمِرةُ طَكَ ٢٠)

(خلاصہ ترحمہ)خدا نے موت ورزندگی کوشل کی تاک س بات الاحتجان کے کیکون تم میں سب سے زیدہ و لیک ہے۔ یعنی موت وحیات کے تمیزے سے تخلیق شردہ میں انسان کے نیک کردارکو پر کھنے کی جگد ہے۔

یہ بات ذہن میں رہے کہ خدا کی جانب سے امتیان واڑن اکٹی کا مقصد بند کے قابعیتوں ورصل حیتوں کو نمایوں کرنا ہے۔ یقینا کسی صدحیت کو نم یوں کرنا ہی مذکور وصدحیت و پروان چڑھ نے کے متر دف ہے۔ متحان اس کسی مخفی را رہے پروہ خل نے کا تام نہیں بلکہ محصیات مساحیتوں کو فعلیت بخشتے ہوئے 'جا کر کرنے کا نام ہے۔ مخفی صداحیت سے پروہ مخانا ،اسے وجود بخشنے کے معنی میں ہے۔ آرمائش کسی ، سانی صف ت کو استعداد ورقوہ کی مخفی گاہ سے لکاں کر کم ل وقعلیت کے مرجعے پر لے آئی ہے۔ آنے اکش دسی ورن کے قیمن کا نہیں بلکہ وزن کو فرائش و سے کا نام ہے۔ غالور وہ دیون کے بعدیہ بات و شخ ہو جاتی ہے کہ یہ کریمہ کی تقیقت کی بیا گر ہے کہ و یا ستعد و نسانی کی پرورش گاہ ور تربیت کا مقام ہے۔

refullifus

عقیقت موت کے بیان کے جدموت پر ہوں۔ واسے تمام عند اللہ ت حود بنی انتش پر آب ہوجائے ہیں۔ وراعمل ان تمام عقر اللہ من پیدائش کا سبب اللہ ن کی ہے آپ ورفطام اسٹی سے ناو تھیت ہے۔ یا بیرس کہنے کے عام اسٹی کو لیک ناتص ز ویئے نگاہ سے دیکھتے کی بناء پر بہتمام عمر شاہت، جود ہیں آ ہے ہیں۔

و گرموت زندگی کا ختام ہے تو بھر جاوواند مدگی کی آرروہ ہو شہہ ہے بندہ قم واندوہ کا رعث ہے۔ ورمین نہیں بلکہ ''مان کی دوررک نگاہ ورروش موج کے کئیے میں موت کا چیر دنہا بت حوفتا ک ورڈر ونا کئی ہے۔

تی ہوں اہم اس وقت اپنے دی ہیں جاود تدریدگی کی تما ئے اور سے ہیں اور سے تمان جوود شدر تدگی کے تصور اسے میں سے یک ہے سیلی جاود شاؤندگی کا تصور ماس کی ولکٹی ووفر میں جورے لئے تبایت پر کشش ہے اور مین شش ہوری روٹ میں کی بہت بری خو جش کے بیار میں کی خود جش سے بری خود جش کے بیش ہے اور کی خود جش ۔

کر دادی فکار ای رے ال دو دائے پر تمد آور ہوکر ہے کہتے ہیں کے ندکورہ تم مصور سے بچو دیول باطل پر پڑیں ، و جاود ت رندگی داکولی وجود ٹریش تو بیٹیا ہمیں گھیر تا ہی جائے ہے گھیر ہے ہی پر بیٹ لی حزب و مدب اور دشت کا طاری مونا ہے براشہ ہم لیک کہیں کے کہ دائی ک و نیاض شاکے ہوئے اور اس حزن و ملاب اور وحشت کا سر من ند کرتے۔ برز عالم استی کے عود عہت ہوئے کا تصور ہمارے فطری و فر تی عریہ میں ورہما ہے۔ وہ اس کی تر شیدہ تنقیل سے ارمیوں تصادم و تعدم کا کا تنتیجہ

برقتم كى حيات وزند كى فاليهن جائا _ يخي موت _ عاعدكى أللى قتم كى رندكى فالتعور شركها (مترحم)

سبب اگر جادواندرندگی داد کی وفطری فریره موجود شاہوتا تو یقینا زندگی کا بھیا تک تضویر ہرگز جارے دہمن میں اپنے بنجے نہ گاڑتا سی طرح کرب نبیاد، دی فکارں پی جمیل ندیو ھائی جاتی تو بہی جم زندگی کے بارے شریع ہی ندر کھتے۔

ار میں اور س کی چیسی جوئی شخصیت کا ڈھا نچہاس طرح نے تفکیل دیا گیا ہے کہ جادواند زندگی کی آردوواس کس سک رسائی کا وید ہے کہ حس کی نسان ستعد ورکھت ہے۔ اب کیونک اس شخصیت سے بیٹنی تارد پوداوراس کی شکف صداحیتیں اس چند رورہ می رضی ڈندگی کی ضروریات ہے کہتی زیادہ ہیں ورزندگی کواس و نیوی زندگی ہی مخصر کردیے کی صورت میں وہ

أ فحسبتم المما خلفً كم عبتًا و الْكُم الله الأتُو حَقُول (مورة مومون. ٥)

(خد صرفرجمه) كياتم في يرموط بكراهم في تهميل عبد طلق كياب، وتم عارى جانب وناف تعلى جاوك،

یقینا بیوشن دی کواپی در سگاه و رکار خدین کال مازی سمجھے حیات بعد اموت اور نشر قران نی کواپی ن رکھے وہ ہر گزیہ عتر اش نیس کرے گا کہ جمیں و نیاوی زندگی نیس منی جائے ور گرل گڑھی تو چھٹی نیس بھا ہے تھی ۔ یا لکل ای طرح کہ جیسے میر بات کہنا بھی ہرگز قر - ان عشل بیس کہ بچے کو یا تو سکوں میں واعل ہی تیس کرنا چاہے ورو خل کر بھی ویا تو بھر زندگی میں بھی میس سکوں وزیر باوڈیس کہنا جا ہے ۔

ہ ہو فض کاش فی جیے مفکر دوائٹو نے جوخواج طوی کے استان ہو مشاد کے ستاد ہیں ، ایک ذیروست رہ فی ہی فلسائہ موت کو بیان کی ہے۔ ان کی اس رہا کی کو خیام ہے منسوب مشہور ومعروف رہا کی کا جو بہجی سمجھ جاسلا ہے۔ خیوم سے منسوب رہا کی میرہے

بشکستن آن روا نمی دارد مست اربهر چه ساخت ور برای چه شکست؟

ترکیب پیامه ای که درهم پیوست چمدین قد سرو درسین و سرو دست پیا^{قض}ل تاکیانے

ہم کیوں مرتے ہیں؟ کا عمر اضیر سور وراس کا جو ب مثنوی کے بیک قصے ہیں موجو دہے۔

گسفت موسی ی خدوسد حساب
سر و ماده سقسش کردی حامقر
گفت حق دامم که اس پسرسش تورا
ورسه تادیب و عتاب کردمی
لیک سی حو،هی کسه در افعال ما
تب از آن واقف کسی مسر عسام را
پسس بفرمودش حدای دو بیاب
موسیا تخمی بگر سدر زمیس
چوبکه موسی کشت و کشش شد تهام
داس بگرفت و مسر آنها را بسرید
کسه چسرا گشتی کسی و پسروری

سعسش کردی، یاو چون کردی خراب؟

و سگهسی ویسران کسنی آن و ، چسرا؟

پیست ر اسکسار و غیالت و ر هوی

بهسر یس پسرسسش تبو و آوردسی

بسار جویسی حکمست و سبز قصب

پیخته گیردالتی بندیس هر خرم

پیخته گیردالتی بندیس هر خراب

چسون بهسرسیدی بیت بشنبو جنواب

تب تبو حود هم وادهنی انتصاف ایس

خوشته هایسش یافت خوبی و نظم

پیسس سد او عیسب در گوشسش رسید

چسون کیمالی یافیس آن رامی ایبری؟

⁻ ازَّ الْمُتَّقِينِ فِي جَابُ و بهر في مفعد صدق عند منيكِ مقتدر (مورة تر ١٥٥٠ و ١٥٥ و ١٥٥٠)

کیه در ایستجا دانده هست و کاه هست کیده در انبسار گنسدم، هیم تیساه فسرق، واجیب میی کید در بیختین نور ایس شیعیع از کیجید افسروختی؟ گفست پیسس تحیییز چون نبود مرا؟ روحهای تیسرهٔ گِللنساک هست در یکی دُر است و در دیگر شیسه مسیحیس کاظهار گددمها ز کاه گفت بسرب زآن کشم ویوان و پیست در البار کساه دانسه لایسق لیست در البار کساه سیست حکمت ایس دو را آمیختن گفتت ایس دانسش ر کسه آموختی؟ گفتت تسمیسرم تسو دادی ای خسد در خسلایسق روحهای پساک هست بس صدفها نیست در یک مسرتبه واجب است اظهار ایس یک و تباه

موی نے یوں کو کے اے حب و کتاب کے ساتھ کا سکرے اسے خدا اتو سنتش بناے کے بعد کیوں منادیا؟

- (- نروه ده کی نبه بیت عمد مخلیق کی اور پھر اکٹل تا بود کردیا آ تر کیوں ؟
- سره روگارے فرمایوه بیل جانتا ہوں کہ تمہار میسو سازرو نے بھو کی وہوس اور فیفٹ کمیل م
- م (اگراید: ۱۶۷) توشن تمهاری موزاش کرتااوراس نامناسب موان کی خاطر تهمین مو دیتا۔
 - ۔ (لیکن بیں جانتا ہوں) کرتم ہوں ہے افعال کی حکمت ومر قضا کو جانتا ہو ہے ہو۔ تا کہ مرشحت کو تم یہ حکمت سکھا ڈاو ٹا بدشخص کو س حکمت کے ڈریعے پیٹنڈ کرو۔
 - ۔ بلداخدائے علم دیا کہ سے عظم مدود نامول اجو تم نے بوچھ ہے سال فاجواب سنو۔ مرموی الیک بچ کوز جن میں بودو اتا کہ تم خودانصاف سے فیصد کر سکو۔
 - م جب موکی نے وائے کو بودیا تو اس وائے ہے تب سے عمد واور توشنی حوشے نظلے۔
- ۔ اس کے بعد موکی نے در نتی تھ می اور آئیس کا خیاشر دع کر دیو کہ ایکا کیک تجیب سے تھ آئی کہ جب خود ہی تم نے بویا تھ ورخود ہی ہے پرواں چڑھا یا جب فصل کیک کرتیار ہوگئی اتو خود ہی اسے فاٹ ڈار۔
- ۔ جو اسپادیا۔ اے پروردگارا بیل اس سے اس کی کا نٹ چھ نٹ کرریا ہول کیونکہ ٹوسٹے بیل سوکھی گھ نس بھی ہے ورگدم مجھے۔
 - ۔ گندم بموسی گانس کی ہم شیل کے الا تہیں اور موسی گانس بھی گندم کے اب دیس بر باد ہوجائے گ
 - ن دونو س گوساتھ در مکھٹا حکمت تجمیل دلہذا ان دونول کا فرق اس مجھان بینک کا متقاضی ہے۔

- فد في وچه يهممم في كس سي سيكها اس شمع كانوركيسي روشن كي؟
- م جواب دیو اے خدا اوّے مجھے بیاب سکھ کی ہے۔ تب خدانے فر میں ب کیا خود مجھے بھی اس مت کا عمر شد مولگا؟
 - علق مين يوك رواح بهي بين ورطل تي ورآ موه ارواح بهي_
 - ميتم م پاک ارواح جوگو ہروم و ربير جيں ،ايک بي سطح کے تيس کوئي درہے تا کول س کی نقل۔
- لبذااس خوب دیدگوایک و دسرے ہے جد کرنا ضروری ہے یا لکل وی طرح جس طرح گندم وگھ نس تھوس ہے جد کرنا ضروری ہے۔)

عصه المألكاة كا:

موت کے تر ہے وقلیں کے دور ن س کلتے کو ایمن میں رکس ضروری ہے کہ امیت اور حدیث الا میں ہیں ہیں ہیں ۔

سیسے دار نظام کو دجود ہیں لدتی ہے۔ بمیشکل کی موٹ کی اور کی حیوت کا دسید بنتی ہے۔ جاتورہ سکا ، شب مصرف ہیں ، ہتا،

سیسے دار نظام کو دجود ہیں لدتی ہے۔ بمیشکل کی موٹ کی اور کی حیوت کا دسید حق میں قدم رکھتے ہیں۔ صدف ٹوٹ کر چیلا رموٹی کو و دک حیوت میں قدم رکھتے ہیں۔ صدف ٹوٹ کر جو چیلا رموٹی کو و دک حیوت میں قدم مرتبط میں تاہے جوابی دامی و دیوو میں گزار ایو موٹی کی از مرفو پرو رش کرتا ہے۔ صدف ٹوٹ کر موتی کا لکان ان گذے مرتبط میں آتا ہے جس کے میب اس موٹیوں کی از مرفو پرو رش کرتا ہے۔ صدف ٹوٹ کر موتیوں کا لکان ان گذے مرتبط میں آتا ہے جس کے میب اس موٹیوں کی از مرفو پرو گئر ارسے دامی صب اس اس موٹیوں کی از مرفو پرو گئر ارسے دامی میں اگر میروں ہو تا ہے و موٹ کو گئر ارسے دامی کی موٹیوں کی گئر کرتا ہے۔ جو ارس کی گئر ارسے دامی کی جو تو مسال میں تاہوں ہو کہ کو گئر است کی سے جہال ہوں کا کو گئر است کی سے جہال مورے کا کھنے والے تر والے دیوت کے سے جہال ہوں کا کو گئرف میں ان محدود ہو میں خرف میں انہوں ہو گئر کو اور ان جاتھ ہو جو بہ ہو گئر کی ان میں اجرام مام کا بھیرہ ویش نے انہوں میں موٹوں موت کی ہو تو موٹ کی دیوت کی سے جو کہ کہ موت کی اور اس جو تھ و جو تو موت کی ہو تو میں کی دیوت کے سے جہال ہوں کی موٹوں موٹوں کی دیوت والے کی دیوت کی ان میں اجرام مام کا بھیرہ ویش نے جو تو موت کی موت کی موت دون کی گئر ہو کہ کہ کہ دور کی موت کی موت کی دیوت والے کہ کہ کہ دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی موت کی موت کی دیوت کی موت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی دیوت کی موت کی موت کی موت کی موت کی دیوت کی موت کی

قطره چو کشد حس صدف در گردد پیمانه چو شد تهی دگر پر گردد ار ربج کشیدن آدمی حر گردد گر مبال سمبانید سر بیمانیاد بجامی (۔ رنج و کلیف ٹھنے کی بناء پر سان 'زاد ہوجاتا ہے۔ 'ب نیساں فاقطرہ قیدخان صدف میں آید ہوکر موتی ادر مردارید بن جاتا ہے۔

گرچہ نسان کا ماں وورت ندیج لیکن اس کا سرائیٹی زندگی تو ہے کیے بھک پیج ندجہ خان ہوتا ہے تو پھر سے تھر جو تا ہے۔ ﴾

یے نے کی لی ہونے ہے گیرانا ٹیل چاہئے ، کوکرس آل پھر پیانے کوئیرا سے گا۔ ال سے مشوب شعرب بسر حیسر و محور غم جھاں گیراں بسٹیس و دمی بسہ شدمانی گلواں در طبع جھاں اگر وقائی ہودی سوست بسہ نبو حود بیامدی از دگراں

(اٹھ وراس زودگذروی کائم نہ کر۔ آرم سے بیٹھ ورور دیرے کئے طف وخوش کے محات گذر۔)

- اگراس، نیاش وفا مولی توروسروں کے جد تیری باری شاکی)

ش عرد نیا کی اس خصوصیت کو ہے ہو کی گروانتا ہے ، تی ہاں ، اگر معیاراور پیانہ بھی خیان ہو جوہم وست زندگ سے عطف شدور ہور ہاہے قابلینا دنیا کو سیاد فائی کہناچا ہے ، لیکن اگر بعدیش آئے والے واکوں کو تھی تھوظ خاطر رکھا جائے جنہیں اس دنیا میں اپنے ''دورا نینے '' کو کھس کرنا ہے تو چردنیا کا نام تبدیل کرتے ہوں والیا کو ہے وفا کے بجائے عدر ، نصاف اور تر "بیبا کا خیال رکھنے سکی صفت کا نام دینا پڑے گا۔

ممکن ہے کسی کے ذہن بھی میں اول سے کے گذریت میں مقتابی ہے، اس بیل کیا حرج ہے کہ موجودہ وگ بھیشہ زندہ میں ورجد بیل آئے والول کے سے تھی رونی، کیڑے اور مکان جیسے مسائل کا عل موچ میا جا ہے؟ ا

یہ ول کرنے وا سے حضر سال بوت سے فال ہیں کے جس شے کا وجود ہیں آناممکن تھا،اس شے پر فاضہ وجود ہو چکا
ہے اور جور ہا ہے اور جس شے کا وجود ہیں "ناممکن ہی تبییں وہ وجود ہیں تین آئی لہذ یصورت مکان کی ورمقام ومکان ، نیز
مناسب ، حوں کامفر وصر آ بندہ " نے واسے ان ٹور کے نے میدان تو فر ہم کرسکتا ہے لیکن بھروہی اعتراض اپنی جگہ پر جوں
کا توں دہے گا کہ اس منظم میرہ جود ہیں " نے و سے افراد کی بقاء ورجود شاؤندگی ، بعد ہیں " نے و سے افراد کی زندگی کے
سے سیر روجے۔

فدکورہ ہا تکتہ کی ہت کی تخیل ہے جہم نے "موت نہی ہے" کے تحصاعنو ان کی۔ ان دولکات فاحاصل بیہ کہ داہ ا عام اپنی طبیقی ادر جو ہری ترکت کے ذریعے، محرد رو آ کے تابنا کے جواہر کو دجود میں ما تا ہے، مجردروح ، ودے کوفیر بود کہتے موے کیک بلند تر ورع قور تر رندگی کے تنسل میں شائل ہوج تی ہے، ادھر ودہ از سرنو ، یک ادر کو ہرکوا سے دامن میں جو ان چڑھ تا ہے۔ اس نظام کے دامن بیل بجز تو سلیع ، ٹکامل اور ارتفاع حیات کے پچھ ورٹیس۔ ورید تو سلیع روح کی ترکورہ ہ منتقل کی بنا پر بتی نجام یا تی ہے۔

موت کومٹی کے کوزے تو ڈے کی حثل قر رویتے ہوئے اس پراعتراض در بیا رزو کرنا کہ خال و منظم عدم ہا ہتی اپنے فلا محاور کی کوزوں رکھ رہے ہیں۔ اس طرح کے خلیقی فلا محاور کی کوزوں رکھ رہے ہیں۔ اس طرح کے افکارشاعرکی افکارکا اور اس اس اس اس اس اس اس اس کے مقال کہ کا میں اس اس اس کے مسلم اس اس اس کے مسلم اس اس کے مسلم اس اس کے مسلم اس میں اس کے اس اس کے مسلم اس میں اس اس کے مسلم اس کے مسلم اس کے اس اس کے مسلم کے میں اس کے مسلم کی میں اس کے مسلم کی میں اس کے مسلم اس کے مسلم کی میں اس کے مسلم کے میں اس کے مسلم کی میں اس کے مسلم کے میں کوئی کے میں کوئی کے میں کے میں کوئی کی کوئی کے میں کوئی کوئی کے میں کوئی کے کوئی کوئی کے میں کوئی کے میں کوئی کے کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کوئی کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کوئی کے کوئی کے کہ ک

ميرو ود جلي عظيم مثان حكيم الحي فا كبناب

الموت كي في عدة روكونك س عدة رنابى العظيمات با

ی واشراتی حکیم بسروردی کا کیاہے

'' ہم کمی علیم کواس وقت تک علیم نیس ، نے کہ جب تگ دوا ہے ارادے سے ظلم روح ندر کے '۔ معنی حدیثر روح اس کے لئے ایک معموں ورس دوسا کام جوہ بلکہ ہے۔ س کا ملکہ عاصل جو چکا ہو۔ میک بات علیم محقق ورحوزہ صفہات کے ہائی میرو ، و سے بھی عل جوئی ہے۔

سے ان اوگوں کی مونچ جو اپنے جسم میں پنہاں گریں ہم گوہر کی شاخت رکھتے میں۔ بیکن چوفنی اپ ناتھی و محدود مادکی افکار کے تک رتھ یہ میں ہوئی ہودہ ویفینا موت سے ہر سال رہے گا کیونکہ س کی نظر میں موت نا ہودی ہے۔ سے ایک ہوت کا شدید فاتی ہے کہ میر بدن جس کووہ پنی پورٹی ہوئے۔ بات کا شدید فاتی ہے کہ میر بدن جس کووہ پنی پورٹی ہوئے۔ باک ہوت کا بیات کے بارے میں اس کی بدگی ٹی کوجتم و بتا ہے۔ سے انس ن کو کا نکات کے بارے میں سپنے گا۔ موت کا بیادی کو بارے میں قائم کروہ س کا طرز نظر ہائی کرتے ہوئے وال بات کو جانا جاتے گا اس کے اعتر اض کی بنید دکا نکات کے بارے میں قائم کروہ س کا علم انتھوں ہے۔

ـ کما تناموں تمونوں و کما ٹستیقظوں تبعثوں (صریف ُیوک)

١- فرب و رب الكعبه امير مؤين علي اللم في وقب ضر بت فرايد

کوئی مناقع ہے گا۔

بهال مجھے عادمة فیضیہ کاس وہ لوح کشے فروش و وآ و واسے۔

' رہانتہ طالعتمی کے دوران قم میں ، یک سردہ و خفض مدر پہلیفیہ میں کٹابیل بیجا کرتا تھا۔ یہ ہے بتھ رے کو بچھا تا اور ف ابعلماس سے کتابیل خریدا کرتے تھے۔ کھی بھی بڑے عجیب وغریب کام کیو کرنا ورایسے مطحکہ خیز جملے کہدویتا جوط بعدم دیک ووسرے کوٹ یا کرتے ،کسی طا بعدم نے کیک وٹ اس کا بدواقعہ بیان کیا کہ بیس کیک کماب خرید نے اس کے باس کیا کتاب کا جا کرد میلنے کے بعد میں نے قیت پوچھی تواس نے جو سادیا ٹیس چی ۔ سب پوچھنے پراس ے جواب دیا، گرزی دو ساتو اس جیسی میک اور کتاب لد کرس کے بچے کے رکھی بڑے گی۔ اس کی ۔ یا ہے س کر مجھے بنسی ہم گئی ۔ کتب فروش مسلسل کتا ہوں کالین دین مذکر ہے تو کتب فروش نہیں اور شاہی سے

الكائب يدكت فروش خيرم كال شعري مكتبه وكراس وابسة تف جصحنيام في يور يون كياب

تا رهره و ماه در اسمان گشت پدید بهتر ر می باب کسی هیچ بدید

س در عجیم ز مفروشان کایشان ... به رانچه فروشند چه خواهباد خرید؟!

(۔ جب سے زہرہ اور چائد آسن میں نمودار ہوئے ہیں ہے ناب سے بہتر کسی نے کو لی چیز دیکھی ہی نہیں۔

- مجھے عافر مش رج عام كرجو يو يا الله على الله على الله على الله على الله على الله الله على الله الله على الله

شع مے فروش پر معترض ہے کہ کیوں ہے کوفر وخت کر دیا ہے؟ ابات میا عمتر اض شعر تک ہی محدود ہے، شاعر واقعی معترض شہیں شعری خوبصورتی اور دیکشی ای شعری مرقع کی مربون منت ہے۔ لیکن اس طریش تفکر کو حقیقی ، ننے کی صورت میں ہم و كيصة من كديك معفروش ك كام كويك مع خوار، ين كام ك تناخريس و يكهة موسع كس طرح غلط قر ارد مدر باب-مے نوش کے نئے ہے ای مقصد و مدف ہے لیکن مے فروش کے سئے وسیدے۔ مے فروش کا کام خرید وفروخت ورمنافع کا حصوں ہے اور پھرائ عمل کی تکرار کا سعید۔ جس کا بیٹر برہو ایفیناً سامان تب رہ کا بذر بید فروخت ہاتھوں سے نکلٹا اس کے سئے کسی د کھ ورد کا یا عضائیس بلکہ خوشی کا سامات ہے کیونک بیاس کے استے وعریض مقصد کا حصہ ہے۔

عارفي کو که کند فهم زبان شوسی تا بهرسد که چرا وقت و چرا بار آمد (كولى عارف كبار كه جوكل موىن كي زيان محصاوريه يو يتص كه كيون مرجع كيا ادر پيمردوباره كيور كل كيا-) تخلیق کاعمل کیک طرح کی تنجارت ادر سوداگری ہے، دنیا کا بدیا رار قرید دفر وخت، منافع کاحصور، اور پھرائ عمل کو و ہرائے کی جگہ کا نام ہے۔ ''موت و رندگی کا نظام' کیس وین کا نظام ہے۔ فزائش ورسخیل کا نظام ہے جوہوگ فرینش کے لین دین پرغتہ جنگی کرتے ہیں ، دہ کا مناص کے قانون درائی کے مقصر کی بھی تک بھی تیل ہوئے۔

ہر نقش را کہ دیدی ' جنسش را لامکان است
گو نقش رفت غم نیست اصلی چو جو دان است

(چوانش وگلوق تم نے دیکھی تو امکان سے آئی ہے کرو فقش مث جائے تھے کاغم مرکز نا کے کرو فقش مث جائے گئے میکن کے کہا تا گر ہے کہ ان کا جائی ہے۔)

ជាជាជាជាជាជាជាជាជា

ساتوال باب

الكالكسروك

17. J.J.

عدل کی ہے تھی میں اور جھ انے جانے و سے مسائل میں سے یک مسلہ حروق مزاون کا ہے۔ مورہ نیک و مد اعمان کا حساب و کتاب ورح وسر مجائے جو و مدر کے مقد مرسل سے ہے۔ ثبات معاد کے سے غا با جمل و یال کو چش کیا جاتا ہے ن میں سے آبید ویکن ہے ہے کے فکد خد عادل و تکیم ہے بعد سان کے عمان کا حشب کرتے ہوئے جزاومز وسے کے دہے گا۔

ميراموننين هيداسدم فرماتح بيس

و لئی مھل اللہ الظامم فس یفوت حدہ و ھو یہ بالموصد علی معدر طویقہ بموصع لشجی میں مساع ربطه (آن اس تـ قطب ۹۲) (فاصہ جمہ) ممکن ہے کہ فد ف مرکومہست دے الیکن ہے بعیر مز دیے آئیں پھوڑ تا ۔ فد فاع کے راستے میں

س کیمن ش ہے او حتق میں پھٹس جائے و ب بٹری کی ما نمداس کی راہ کو مسدود کرو جائے۔

اس جھے بٹی ہیں۔ مقصد عدر اس کے ذریعے معاد کو تابت سرنائیل، بلکہ س کے برمکس ہم ن طنز عدات و شکا بات کا جو ب دیں گے جوعدل اس کی رو ہے 'خروی جز ومزاہر کے جاتے ہیں۔ کہایہ جاتا ہے کہ 'خروی سز کیس بٹی بیان کروو گیفیات کے مطابق عدی الجی سے متصاوم جی ۔ کیونکہ آخرہ کی سز اس بیس بڑم ورمزا کے درمیان تو ازن ومطابقت موجود میں سند سے مدال میں اللہ میں اللہ

نہیں۔ بیسر کی عدر برائی ہیں۔ فیزمز الدرباداش وینے کامل معدر الصاف مے ماتھ جراء تین کیاجاتا۔

اس عقراض بیس جراء کے مسئلے کو، خصامد سالتی کی ویس کے طور سے پیش کیا جاتا ہے، مدر و عکمت کی پر وعتراض امال کی خلاف ورزی قر مدیوجا تا ہے۔ اس عتراض کے بنیاد بیہ ہے کہ جز وسزا کے قوانین میں جرم ورجرہ نے کے درمیون ران وسم منظی کا خیاں رکھا جا ہے مشل اگر کوئی شخص کی راہ گیر کے سر پر کوز کر کٹ ڈ ں د سے قوعدں کا تقاضا ہے ہے کہ اس کو

مز منی جا ہے۔ باشبہ خدکورہ برم کی سزا بھانسی یا عمر قیدنہیں ہو تھتی۔ جرم وسز کے درمیان قانون مطابقت کی روہے سیسے جرم کی زیادہ سے زیادہ سراایک تھے قید ہوسکتی ہے ور گراس جمرم کو، اس معمول ہے جرم کی بنام بعیر دقاع فاموقع ویے مقدمہ جاد کر فائزنگ اسکووڈ کے جودے کر دیا جائے تو یقایانا پیدر و حدف کے خلاف ہے۔ جرم کی سر دیٹاعدر کا ماز مدہے بلیکن گرجرم وسرّ ا کے درمین ناتو از ان ومطابقت فاخیار شارکھا جائے تو خود بھی سر اٹا نصا کی کہاں ہے گی۔

غیبت،جھوٹ، زنا اوقتی بیسب جرم ہیں ور پٹی سر جاہتے ہیں میکن "خرت میں ان کی معین کروہ سز کمیں اکیا حدے ز یا دہ میں؟ قرآ ب کر پیم قتل کی سز کو بھیشہ جہنم میں رہنا قرارہ یٹا ہے۔ فیبت کے یارے میں روایت ہے کہ پیر جہنم کے کتوب کا کھانا ہے۔(۱) ورسی طرح سے دیگر گن ہوں کے سے ناقابل برد شت در حالت فر با سر کی مقرر کی گئی ہیں۔ای مز کمیں جو پتی صعوبات کے داقل ہے تہا بیت کڑی اور مدت کے دافلا سے بہت طویل میں ۔

عراض بدے کواری تیرمنصفاندس کی صرای کی روے کو مرمنن بی ؟

اس سواں کے جواب کے نے ضروری ہے کہ سز وک کی مختلف اقسام کی وضاحت کرتے ہوئے مخرومی میاواش کی صحیح شناخت حاصل کی جائے۔ یقینا س مرکے ہے ضرور کی ہے کہ معتبرات دیت او عقبی برامین کی روشنی بیں و ٹیا اور آخرے ہیں م لظام کے ، ای فرق کا تیج بہرکیا جائے۔

والمساكرة الألية

أيها عام محرّت ريكي ك و يا كي قاليل حاكم بين؟ كيه فيوى ور حروى رندك بين كوكي تعاوت أبيل؟ كي عام "خرت بوبهون م ما كى كى مانتد بي؟ دور كرفرق ب بحي الوصرف تأخرز والى كا؟ يقيينان دونوں بير پکھ منده فات جي . اگر پکھشو جيس پائي جاٽ جي تو پکھ تفاوت بھي ہے۔

ود حالتیں ہیں، دوجد جداعہ م ہیں، مختلف توونین کی حال دومختف رید گیا ں ہیں۔ جعد ہاڑی نہ سیجنے اہم پیڈیل کہنا ج بتے کے عدر التی صرف و عولی آبا الیمن یا گھ ہے ورسترت میں س فا بوئی وجود ڈیمن البداء م سخرت میں ظلم جائز ہے۔ جی مبيل. جم يكواوركهنا ها بين جي وزراهبر سي كام يجيز _

ت دوبو پ رندگیوں کے تقاوت کو سمجھ نے کے بینے سر دست کوئی مثال موجود ٹیس کے بیکہ جس مثال کا بھی د کر مریں وه ای دنیا کی ہےاور سی دنیا کے تو تعین کے تاج ہے۔ نیکن تقریب ذہمن (۲) ذر سے مسامحہ (۳) کے سرتھ و ہو رسخرے کو

الد والل سے بات اور و بیار نے کے ہے ہے۔ اس سال کے کرور پیپووں سے چھم بوشی کرنا

⁻ اياكم و الغيبة فالها د م كلاب لمار عارالأو ر جددا تُوه جارم

بالتر تیب رخم بادر دورد نیاسے مش بہد کہا جا سکتا ہے۔ س سے قبل بھی ہم نے یک ور بحث کے شمس بٹس اس مثال سے استفادہ گیا تھ۔

عام آخرت اور دنیا کا تعلق بھی ایا ہی ہے۔ 'خروی زندگ کی وضع وقطع و نیوی زندگ سے مختلف ہے۔ دونوں میں ''حیاست'' کا وجود ہے لیکن میکس کیس ۔ اُس دنیا کی زندگی کے تواقیق واس دنیا کے قوانین کے مدروہ میں ۔ ہا بھا بظ ویگر و نیا و ''خرت دو مختلف طوار اور میک دوسرے ہے مصرد دو عالم میں۔ اُن دونوں جہا نوس کے تفاوت و خشاد آن کو مجھنے کے لئے ، قرآن وحدیث میں ان کے بیان کردہ دصاف کو مجھنا پڑے گا۔

ورج المرسطور ميل چنداختان ات او بيال كے ايت بيل

۔ ثبات و تغیر س دنیا میں تغیر اور حرکت ہے۔ پیچے جوان ہوتا ہے، حسم نی شٹو دنی پایہ تکمیل تک پہنچی ہے ور بڑھا ہے میں قدم رکھنے کے تصومر جاتا ہے۔ اس دنیا میں ہر شے پر نی ہوجاتی ہے ور پر نی اشپاء تم ہوجاتی ہیں۔ کیکن عام سخرت میں بیری وضیقی کا کوئی وجود نہیں رسموت بھی نہیں تق وہ عام بقاء ہے، ور ساعا کم قناء۔ وہ الم ثبات وقر اراور ساعا م قرواں وفناء۔ ۳۔ خاص ورغیر خاص زندگی دوسر فرق بیہ کددیو موت وحیات درمرگ وزندگی کا سمیزو ہے۔ لیکن عالم آخرت برکوری وحیات درمرگ وزندگی کا سمیزو ہے۔ لیکن عالم آخرت برکوری کے بھی ورئیل عام دنیا بی جم دنیا بی جم دات وجوانات کا وجود ہے اور جرشے کی اور شے بیلی تبدیل ہوجاتی ہے ۔ یہ داموجود و بدن جس میں اس وقت زندگ ہے ، کھی مردہ ورجہ دفقا اور پھر ہی جم حیات سے جدا ہون کے بعدووہارہ جدادتی حاص میں اس میں اس وقت زندگی دنیا بیل کی دوسر سے سے تحلوظ ہیں ۔ لیکن عام تحرت میں ایسانیس و بور میں میں اور تھی اور پھی میں دوسر سے اخروی سلسان حیات کے جو ہر وسکر بیزے ورضت اور پھی میں سے سے اخروی سلسان حیات کے جو ہر وسکر بیزے ورضت اور پھی میں سے سے اخروی سلسان حیات کے جو ہر وسکر بیزے ورضت اور پھی میں سے کے سب زندہ ورڈی حیات اور پھی کی دو کے اور فعال ہے۔

قرآن كريم كاارش وي

و ان المدَّار الآحرة لهى محيوان (سورُ عَلَبُوت ٢٠٠) (خَاصِرْ جمه) لِقِينًا فَانَ سُخْرت الى وه گُفر ہے جوزندہ ہے۔

متخرت ایک دنده اور چاندار موجود ہے۔

اس دیا بیس عضاء د جوارح کوئی شعور و در کیبیس رکھتے۔لیس میں جیس کھیں ورناخن بھی ڈی شعور ہیں تی گفتگو بھی کرتے ہیں۔ قیامت میں انساں دائن بستہ ہوگا اور ہرعضوا پہنے ہے مرز د ہوئے دالے اعمال کی خروے گا۔

زبان کے دریعے ول دجواب میں ہوگاتا کدورہ غ کو کی سے نسان پرود پوٹی کر سے بلکدہ بال برعضو ہول اٹھے گااور خود ہی ہے ممال کو بیان کرے گا۔

قرس کریم کافرہ ٹ ہے

الْيُوَم مَحْدَمُ عَلَى اَفُواهِهِمْ و تَكَلَّمُنَا الْمِدِيْهِمُ وَ تَشْهِدُ الْجُلْهُمْ بِهَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (يَسَ ١٥٠) (ض صررَ جمہ) آج ن کے مند پر ہم مہر نگارہے ہیں وران کے ہاتھ ہم سے یات کریں گے وران کے پیماسپتا انجام ویے ہوئے تھیں کی گوئی ویں گے۔

ایک درمقام پرا سانور کی این عصاء وجو رخ کے ماتھ تلخ کاری کاو کر ہے۔

و فالُوا لَجُلُودِهِمُ لَمْ شَهِلْتُمْ عَلَيْهَا؟ قالُوا أَنْطَقَهَا اللَّهُ الَّذِي الْطَقِ كُلَّ شَيْءٍ (قَصِمَتِ ٣١) سَ مِلُومِانَ كُرِثَ مِنْ عَلَى اللهِ عَلَيْهَا؟ قالُوا أَنْطَقَهَا اللَّهُ الَّذِي الْطَقِ كُلُّ الْمِنْ عَشَاءِ لَ مِنْ عَلَى وَيِي مِنْ قرآن كريم ن كَ تَعْتَلُوكُو يِسِ بِينَ كُرِتَا ہِ ر

(خد صار جمد) دوا یں عدد وں سے کہیں گئے کہ تم نے ہود ہے فود ف کوائل کیوں دی؟ کھالیں جو ب دیں گی کہ خدائے ہم سے کار م کروایا ہے۔ وہی غدر جم نے ہر شئے کوطالت تن دی ہے۔ بھینا مخروی رندگی خاص ہے، اس میں موت کی کوئی مدو شانیس کہ کئی ، یوسید کی ورموت وفاتا کا دہ س کوئی تصور میں۔ اس عالم پرجاودا گئی حاکم ہے۔

سور بونااوروائل دنیاور سخرت کائیسر فرق بیہ کے دنیا آگائے ورخم پائی کا مقاسم ،جبکہ آخرے فس تار نے ور کائے فا مرحد ہے۔ حالم آخرت بل محل نہیں ،کسی چیز کی سی دگی اور تیری نہیں ، چیسی ہے وہ ممل کا لفع ورنتیجہ ہے۔ ہو بہو استحانی سائے کے علان کے دن کی طرح ہے۔ گرط بعلم ہونت متحان بید کیے کہ جھے استحان کی تیاری کے سے سہدت دی جائے ان سائے کے علان کے دن کی طرح ہے۔ گرط بعلم ہونت متحان بید کیا کہ دقیجہ جائے ان کی تیاری کے سے سہدت دی جائے یا استحان گذرچکا بائی کی تیاری کے سے سہدت کا کہ دقیجہ جائے ان کی اور تی ہوئے کی تو برت ہے۔ بیرجو نہیا ، پیار پیار کی کہدرہے بیل اے واقعی صرح کرور مدی آر مرکا و کے سے بیرجو نیرہ کی کہ دفتے میں میں کی کہ دفتے میں اور میں میں کے کہونے دیا ہے۔ بیرجو نیرہ کی اور میں اور مرکا وہ بیرہ کی دورجو ان کی کہ دونے کی تو برت ہے۔ بیرجو نہیا ، پیار پیار کی کہدرہے بیل اے واقعی صرح کرور مدی آر مرکا و کے سے کھوڈ نیرہ کر دورت کی سے کہ دونیے میں میں میں کہ دونیے۔

ميرا مومنين عليه اسلام فره ت بين

و ان اليوم عمل و لا حساب و غد ُ حساب و لاعمل (ثَحَ برغ طبيه ٢٣) (آخ روز مُل بيكولى حساب كتاب ُليل و كل حساب تناب بوكام كثير .) ايك اور منة م يرفره تر إلي

عباد اللما الآن فاعمنو و الألس مطلقة، و الابدان صحيحة، و الاعصاء لدية و الممقلب فسيح (أن بالقاطيم ٨٠٠)

(اے خداکے بندہ اس وات جبکہ زیا تیں ''تر و میں ، ہدت سے وس م ادراعظ علمبارے قابویش ورمیدان هذا ہے تو پس سمی و کوئٹش کرور)

لیمی تنہہ رابدل تمہاری علی وہشش فاوسیداور وزار ہے اس سے پہلے کہتم ہے چھین سے جائے ورخا ب میں مل جائے اس ہدن کے ڈریعے فعایت کرو ایس فام کرو چوتنہ رہے ہے مودمید ہو۔

جب مہدت گر رجائے گی ورخدائے قادروتو نا کے علم ہے روح بدن سے جد 19 نے لگے گی پھر سی وکوشش کا وقت ہاتھ سے نگل جائے گا۔ س وقت ، کھ چینو چاں و کہ جھے پیٹ دوتا کہ بیس نیک انداں نبی م دے سکول تو بہی جواب سنو گے کہ ''سیا نامکن ہے'' راگر درخت سے جدا ہونے و سے کچے پھل فادو ہارہ درخت سے جڑج ٹا اور سابقہ جائے کواز سرہ پاکر میٹھ ہوج نا ممکن ہے تو چھردنیا کی طرف وٹ آنا بھی ممکن ہے لیکن کیا جائے کہ قانون صفحت بچھے و رہے۔

كتى خويصورت صديث بجورسول كرم من يَرْبَعْ من السيدين الراش وقره في ب

الدب مورعة الاحوة (كورالحقائل مناوى، بإبرل)

اس جدیث بیں نسانی وجود کو گروش سال سے تشدید دی گئی ہے اور دنیاد سخرت کوساں کے دوموسموں کی ہوند قرار و یا گیا ہے۔ و بیا بھی اگا لیے ورآ خرت فصل کاشنے کا موسم ہے۔

۳۔ مخصوص اور مشترک سرتوشت دنیا درآفرت کے در میان چوش فرق بیاتا ہے کہ دنیاوی زندگی کسی حد تک مشترک ہے۔ لیکن سخرت میں ہرایک کی اپنی ذاتی ہے۔ مقصد ہیے کہ دنیاوی رندگی ، اجتماعی ہے در اجتماعی ہیں وہ بنتگی ور افراد کے در میان وحدت قائم ہے۔ نیکہ وگوں کے انتماب حلی دیگر نسانوں کی سعادت میں موثر کردار دا کرتے ہیں، نیز ہرے وگوں کی ہد تی ہیں بھی معاشرے پر اپنا اثر چھوڑتی ہیں۔ بھی دجہ ہے کہ دنیاوی زندگی میں نسان پر دبتاعی وسع شرقی در دیاں مائد ہوتی ہی معاشرے کے اپنا اثر چھوڑتی ہیں۔ بھی دجہ ہے کہ دنیاوی زندگی میں نسان پر دبتاعی وسع شرقی در دیاں مائد ہوتی ہوتی ہوتی کہ دوسرے کے دوجہ کو انتماعی دستر کے دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کی دوسرے کی دوسرے معن میں بھی بھی بھی کہا ہے۔ کو دوسرے معن میں بھی بھی بھی بھی بھی بھی بھی ہے۔

یہ مشترک زندگی ہی کی بناو پر ہے کہ گرمع شرے کا کوئی فروار شکاب گناہ نرنا چاہے تو بقیدافراد پر ل زم ہے کہ سے منع کریں۔ رموں کرم من فرزی تھے نے معاشرے کے فر و پر گناہ کی تا تیر کو ایک مثال کے ذریعے بین نفرہ یہ ہے کہ اگر سمندر میں روال دوال جہ زمیں پچھ ہوگ جیٹھے ہوں ور ن میں سے یک شخص اپنی جگہ پر جہار میں سورائ کر سے لگے وردیگر فر والی عذر کی مناہ پر کہ بیٹن ای جگہ پر سورائ کر رہ ہے۔ سے ندرو کیس تو جہاز ڈوب جے گالیکن اگراسے اس فام سے دوک ویں تو امہوں نے اس کی جن تھی بین اور پی بھی۔ (اصوبی کافی)

و نیایش گیہوں کے ساتھ گھن بھی پہتا ہے یہ گیہوں ورگھی دونوں بھی پسنے سے نے جاتے ہیں۔ معاشرے کی جتماعی زندگی میں گن و گار اور نیک دونوں بھی پائے جاتے ہیں۔ بھی گناہ گار، میک توگوں کے گل سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ور بھی ہے گناہ، گناہ گاروں کی بعر عمالی کے سبب نقصان کا سامنا کوتے ہیں۔

الميكن عام "خرت بين بيانيس نامكن ہے كہ وہار كو فَضْ كى دوسر ہے عمل بين حصدوار بنے - نہ آوا أسان اپنی انبی م نہ دی ہوئی ليکن سے استفادہ كرسكے گائد ہى كى اور كے گن و كا عقراب سے گا۔ آخرت عالم جدائی اور "عالم فصل" ہے۔ خوب و بدكوريك دوسر سے عليحدہ كرديتی ہے۔ طيب و حبيث ایك دوسر سے شفصل ہوجا تے ہیں۔ گناہ گارول كو يول بانكاج تاہے.

وَ امْعَازُوا الَّيُومَ أَيُّهَ الْمُجُرِمُونَ. (سورؤيس -٥٩)

(حد صدرترجمہ) اے گناہ گارہ استحدہ جوج وَ تیک ہوگوں ہے۔ وہاں باپ بیٹے سے جدا بھوج نے گا۔ جرانسان پیٹے کس گی جز عود وصوں کر ہے گا۔ وَ الا تَعْرِدُ وَ الردَةَ وَزُوْ اَ اَحْدِی (خلاصہ ترجمہ) کوئی بھی کی کا ہو جھا در ہور گن وٹ تھے گا۔

ای فرق کا سبب بیدہ کہ خرت فعلیت محض (۲) ہے اور دنیا یا المرح کت، یعنی دنیا سفود و وصاحبت و وقعلیت کا آمیزہ ہے۔ خاص فعلیت کی اور نہ ان کی ہا ہم آمیزہ ہے۔ خاص فعلیت کی دوسرے کا آر تیا ہی کہ آمیزہ ہے۔ خاص فعلیت کی مدحبت بھی رکتی اور نہ ان کی ہا ہم آمیزہ ہے۔ خاص محد حیت بھی رکتی ہیں استعلاء و وصلاحیت کی سمبرش رکتے و و قصیت بھی رکتی ہیں استعلاء و وصلاحیت کی سمبرش رکتے و و قصیت بھی رکتی ہیں ای بناء ہر دنیا ہیں اسمان شرے کا وجود ہے۔ جو خود آپ فی ترکیب داتھ دیا ہے مجب کہ آخرت ہیں میں شرے کا کو فی و دور نہ کی در وکوں کا جم سعبت و جو ان نئی ترکیب دائے گا تو نیک ترکے گا و دیور کرد دو کوں کا جم سعبت وجو ان گراوہ وجائے گا۔ مورا ناروم کا کہنا ہے وہوا تو گراوہ وجائے گا۔ مورا ناروم کا کہنا ہے۔

مى دود ارسيمه ها درسيمه ها اوره پسهان صلاح و كيمه ها (ره پسهان صلاح و كيمه ها (سيد بسيد تصل جو آن كي ور دى و سيد)

فردوی کا کہناہے

به عنبر فروشان گریگلری شود جامه تو همه عبری اگریگذری سوی انگشت گر او او جر سیاهمی بیابی دگر

لیکن اُس دیویش نسان تا ابد نیک و گوں کے ساتھ بچ ست کرے تب تھی اس کا مرتبہ ٹیل بڑھے گا۔ اور بدمرو روں کے ساتھ گشست و برخاست رھے گا تب بھی نحط ھ کا شکار نہ ہوگا۔ وہ ں ہم شیکی اور می ست کوئی ٹرٹیس رکھتی کول چیز کی بھی چزیر بڑوند زئیس ہوتی۔

و ہال اصدی ویکی اور کینہ میدیہ بید نظل نمیں ہوئے۔ وہاں نہ تو عمر فروش کی ہم نشنی کے نتیج میں فوشیونسیب میں آئی ہے ورندای کوئد فروش کے ساتھ میشنے ہے ساس پر سیاوعبار کی تہد جمتی ہے۔ وہاں وائی مین وین نمیں۔ نظیمی مین وین ورسای

ا- سورة العام ١٩٣٠ موره المرعدة علوره فاطرم معورة فيم

ا۔ ہرشتے کا ہے تفری مرسطے میں بہنجا در چیلی مونی ستعدار کا فاج مونا در مصد ظہر پر بہنچنا (مترح)

قر اردادی لین د این . سیاه اور لین د مین ای و نیاسی مخفوص سے۔

اہت خرت میں اجنا کی زندگی کے ندہوئے کا مقصد سنبیل کدہ بال برخض تنبر رہے گا اور پنے علاوہ کس کونہ یائے گا یا اپنے عداوہ کس سے کوئی سروکا رندر کھے گا۔ بلکہ مقصد ہے ہے کہ اس دنیا سے مخصوص و بسٹنگیاں تا تیمرو تاثر ،معاونت ومزاحمت اور روحانی واخد تی عاد ت کے تنادے وغیرہ جیس چیز وں کاوم رکوئی ، جوزئیس ۔

ندگورہ ہا امقولے دنیاوی ہیں کہ جو مدہ شرے کی تخلیق کا سبب ہیں۔ لیٹنی نسانی اجتماع کے ذریعے کیک حقیقی و واقعی ترکیب وجود میں آتی ہے اور نسابول کی سرنوشت ایک دوسرے سے دابستہ ہوجاتی ہے۔ وگرند بہشت وجہنم دولوں مقامات میں جناعی و ہاجمی رندگ کا تصور موجود ہے۔ فرق صرف اتناہے کہ نیک افراد کے اجتماع میں الس الفت، خلوص اور ابنائیت ہے۔ دورقر آن کریم کے مطابق بھائیول کے سے اندار میں ایک دوسرے کے شنے س منے کر سیوں پر ہر جمان ہوں گے۔ () جبکہ بدکر داروگوں کے درمیں تنظر، یک دوسرے سے بیزار کی اور جرابھوں کہنے کا سلسدجار کی ہوگا (۱)

والما تحال التات

گذشتہ صفی میں مذکور دنیا و مقرمیت پر حاکم نظاموں کے درمیاں دختن ف کی وضاحت کے بعد دیکھتے ہیں کہ ان دوٹوں جی نوں کا بابھی رابط کیسا ہے؟

بدشید نیا ورسخرت کے درمیان کی تعلق موجود ہے، یک بہت متحکم ومضبوط تعلق، و نیا اور آخرت کا تعلق ہوں ہے کہ سے ویا کو یا ایک عمر کے دو حصادرا یک سال کے دوموسم ایک موسم میں کا شتکاری اور تم یا تی کی جاتی ہے اور دوسرے موسم میں اس فصل کو تا راجا تا ہے۔ بلکہ بنیا دی طور ہے دنیا، اگائے فا ور آخرت کٹ کی کا مرحدہے۔ ایک تنم اور تن ہے تو دوسرااس کا پھل ورنتیجہ۔ سخرت بین نصیب ہوئے و کی جنت وجہنم اس و نیا ہے وجود میں گئے ہے۔

حديث پير ہے

ان الجدة قيعان و ان غراسها سبحان الله و لحمد لله و لااله الا الله و الله كبر و لاحول و لا قوة الا بالله (٣)

(اس وقت جنت كي چنيل درية ب وكياه صحراء ب يقيية سبحان الله والحمد لله وله امار الله والله كمرول حول وله

الد اخواد على سرد مقابيل (مورة مجريم)

٣. كدما دخلب الله ُ لعنتُ أختها (الردة ع قـ ٣٩) ـ ال دلك لحق تخاصم الهل السار (الورة عن ١٢٣) ٣. كتبير لنيم الله عِلدِم صَحْحَ٣٠. قوة الماللة وه ورخت بيل حن كاس ونيايل ذكر كياج تا باوراس ويايل كاياج تا ب) كي ووجد بيث بيل آب فروي

" عب معر ج بش جنت ميں واقع وو - يكھ فرشنو ركوتيراتى كام ميں معروف ويك - ايك يدن مون و ور دومرى جا ندى كى دكھ دے بيں ۔ ور كى كام سے باتھ روك سے بيں ۔ يس نے بوجي بھى كام رتے ہواور المجملى كام سے باتھ روك سے بيں ۔ يس نے بوجي كرتے بيں ۔ بش ہے بھى كام سے باتھ روك ليے ہوا انہوں نے جواب دیا تقیر کے سے گارے كا نظا ركرتے بيں ۔ بش ہے بوجی بتم بارا مطوب گارا كيا ہے ؟ جواب ديا وشي بيل موكن كا فريد بيكنا ہے جون الله والحد لله وراك الله والله كرو ہے بين الله والحد لله وراك الله والله كرو ہے بين ورجب وك سے تا ہے الله كرو ہے بين ورجب وك سے تا ہے الله بم بھى ذكر و بيائل الله يور و بيائل الله ي

الك اورحديث يش آب فرماي

" جا بھی بھی نافلہ کے گا خد جست بھی اس کے سے ایک ورفت کا نے گا جو شمد ملڈ کے گا خد اس کے لئے جنت بھی کیک ورخت لگا ہے گا ، جو لد یہ اللہ کے گا خد اس کے سے جست بھی کیک ورخت کا ہے گا ، جو بند کہر کہے گا خدا اس کے سے جست بھی کیک ورخت کا نے گا ۔ قر بیش نے تعلق رکھنے والے ایک شخص نے کہ اس کے معلی میں گئے گا ۔ قر بیش نے تعلق رکھنے والے ایک شخص نے کہ اس کے معلی میں گئے گا ۔ قر بیل سے تیل کہ حض نے بیل اس کے معلی میں گئی کہ حض میں اس کے معلی میں کہ اس کے معلی میں کہ تیل کے تعلق کی میں کہ کا رہ میں کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ اس کے ایک آئی کے ایک قر مان کی میں کہ کا رہ نے جس بھی ان میں کہ کا رہ نے جس بھی ان اس کے معلی کے دوروں کی جان کی دوروں کی جان کے دوروں کی جان کی دوروں کی جان کے دوروں کی جان کی جان کے دوروں کی جو دوروں کی جان کے دوروں کی جو دوروں کی دوروں کی جو دوروں کی جو دوروں کی دوروں کی جو دوروں کی جو دوروں کی جو دوروں کی دوروں کی دوروں کی جو دوروں کی دوروں کی جو دوروں کی دوروں ک

لیتی چی طرح سے تم نوگ اس دیے میں اپنے نیک عمل کو تھی ما ہے کہ حنت عمی در دست کاتے ہو، سی طرح ہے سے اس میں اس ک سپنے برے وضال کے ذریعے مشتش جہنم کو جمع کاتے ہو۔ اور ممکن ہے کہ تمہدری پید کردہ سی تمہدرے نیک اعمال سے اثر ت کو جسم کر ڈیا ہے۔

يك اورحديث يش فرمايا

اں الحسد بیاکن الایمان کما تاکل سار بحطب (اصوباللی جید صفحات) (حمد بیار کواس طرح صاحاتا ہے جمل طرح سکے کنڑی اور کاکردی تی ہے۔) اس سے بیات بچھٹل آتی ہے کہ حنت کی وائد دوڑ نے بھی بیک چیٹل صحر ہے۔ اس کی سک ورعدا ہے فیان ہے انبی سویتے ہوئے گناہول کے ذریعے وجود پی ارتا ہے۔ سانپ بیضو، کفواتا ہو، پوٹی ورزقوم جیسی دوزشی غذ کی انسان کی صف مت خبیشاد رمد کر داری کے ذریعے ہی حتق ہوئے ہیں ، بالکل ای طرح جیسے کہ حور، قصوراور جدود اند بھٹی تعتیں انسان کے تفوی اور نیک اٹل کے ذریعے پیدا ہوتی ہیں۔

ابل جہم کے بارے بیں خد فرہ تاہے

اولئک لهم عداب من رجز اليم. (سوريُساً ۵۰) (قل صرر جمر)ان ك شر الحي تي سرت كي ينا پر يك دروناك عد ب ب

والمِنْ اللهُ اللهُ

'' و نیاور آخرت قام ہی تعلق'' در'' دنیا آخرت کا تا دت'' کے عنو ن سے پیش کی گئی دونوں ابحاث ہماری سمندہ بحث قامقد مرتشیں ۔ مس میں محل مختلف سر اؤس کا تجو بہ کرمنا تقار ، س مقام پرسم بیٹایت کریں گے کہ دنیوی اوراخرو کی سز حقیقت مختلف ہے۔ گذہ و راس کی سزا کے درمیاں عدم تواز ں کا اعتراض می حقیقت کی شد خدت پر مخصر ہے۔

سر مي تين قدم كي يوتي بين

ا۔ شانوں کی وضع کردہ سزائمی (عبرت وسرزنش)

۳۔ دوسر کیں جن کا گناہ ہے تکوی وطبیعی ربطہہے۔(ویموی مکافات ممکافات ممکافات مگا

سا۔ وہ سر کیس جو من کا مجتم دوراس کی تصویر ہیں۔ نیز ہے متعاقب سے جد نہیں۔(افروی عذاب)

Progle

سڑ وَں کی کیبی قتم وہی سر سمیں ورتاہ ہی تو سمیں ٹیں حضیں سائی سائی سائی یا اسائی قانون ماروں نے تافذکیا ہے۔ ان سڑوی کے دوفائدے ہیں۔ بیک تو جرم یامع شرے کے دیگر افرادکوسز کا خوف در کرجرم سے روکٹا ہے، اوراس سبب ان سز وَں کو تھے پہر مرزنش کا نام دیا جا سکتا ہے، ورومسر فائدہ ستمہ بیرہ ومظوم کی کی تھنی کا سامان فر ہم کرنا ہے۔ اس تسی ویشی ن فر ہمی اس صورت بیل ہے کہ جب محرکمی کی تی تھی یا طلم کا مرتکب ہوا ہو۔

نسان میں انقا کی کاررہ کی اور س کے منتیج میں تسلی قلب سے حصوں کا حساس بہت شدید ہے۔ ور بظاہران فی تاریخ کے بتدائی ووار میں اس سے بھی ریادہ شدت سے تھا۔ گر بھرم کوقر ارد افقی سزا کیں ندوی جا تیس تو یقیناموں شرے میں بہت وشخ بیانے پر تباہی و بر مادی بھیل جاتی۔ ورسیج بھی نسان میں س بات کا حساس موجود ہے فرق صرف ہے کہ مقدن و مہذب مع شروں میں بیدا حمال اور کمزور یا مختی ہے۔ظلم وستم کا سہنا نسان کے لئے بیک طرح کا سوہان روح بن جاتا ہے جس کو اگر ختم نہ کیا جائے تو بہت ممکن ہے کہ بیر مظلوم و استہ یا ناوانسند کی مثلین جرم ڈارٹکا ہے کر میٹھے لیکن مظلوم کی انگھوں کے سامنے اگر طالم کو کیفر کروار تک پہنچا و بیاجسے تو اس کا نفسیاتی گھاؤ مندل ہوجاتا ہے جس کے نتیجے جس اس کی روح پختس ، کھنے وراس موہان روح سے نجابت یو بیتی ہے۔

مزاو پاداش برمنی توانین مجرموں کی تربیت اور معاشرے ٹی لظم وصبط کی برقر رک کے سنتے مازم وضروری ہیں۔کوئی بھی ووسری چیزان کالٹم امبدل نہیں ہوسکتی۔

تربیت جتنی بھی عمدہ ہواور معاشر تی نظام جت بھی عدب واضوف پریٹی ہو، تب بھی سرکش وریحر ماند و ہنیت رکھنے و لے افر درپید ہوئے رمیں گے۔ یقینا اس کا سد ہا۔ عمرف قرار واقعی سزا کیں اور مجازات ہی ہیں، جنہیں بعض صور توں میں شدید سے شدید ہونا جائے۔

یمانی اقد ادر کے استفکام بھمدواحل تی تربیت، حد ہے معاشرہ ورجرم کی دیگروجو ہات گؤشم گر کے جرائم کی مقد رکو بہت ریادہ حد تک کم کیا جا سکتا ہے، اور نمی طریقوں کو استعمال بھی کرنا جا ہے۔ لیکن پنے مقام پر مزاؤن کی ضرورت کا انکار بھی نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن تب بھی فدکورہ ہاں امور بیس ہے کسی کی تا خیر بھی سزا دن کی تہیں۔

وعظ ولیمحت ، اخدتی رہنمانی وردیگر تعلیمی وسائل کے ذریعے انسان ، معد شرے کی تربیت کرنے بھی بھی تک کا میاب نہیں ہوا اور شدہی ہوسکے گا۔ مستز او برای سی اسرکی کوئی مید نہیں کہ موجودہ متدن ورترتی یافتہ مادئی زندگی ایسے حامات فراہم کرنے بھی کامیاب ہوجائے کہ جمی بھی کوئی جرم و تی شہور آئے کی مشدن زندگی نے جرائم کوئم کرنا تو در کنارہ ان کی سطح اور مقدار کومزید بردھ ویا ہے۔

⁻ يعادش يويورا عكرون كرجهال اخداق وباورتبديب كحول بوائد (مترح)

پر نے زیانے میں علی کی گیروں کے اندار کی چوریاں، جیب کتر نایا بھا ڈی گذرگا ہوں کے ڈرکے، بیرسب آج کل بزروں مرلی ورغیر مرلک صورتوں میں محفیاند ور کھنے عام دونوں اندار سے جاری ہیں۔ لبتہ کھنے بندوں بھی پھی آئیل۔ یک یا کی جہازوں سے سمندر میں چوری کر ن جاتی ہے۔

ن تمام شو ہدود ماک کے قاش نظر یا ناہزے گا کہ سان کی ہضع کرد و مزائیں اور جرمائے شانی سان کے سے مغروری و مفید میں۔ لیکن جیس کہ ہم نے پہلے بھی کہا، مغرورت اس مرکی ہے کہ مز وَں کو وضع کرنے والے قر وجرم اوراس کی متعلقہ مزائے ورمیاں تو زن کو چیش نظر کھیں۔

دی ہے۔ بعث یہ ہے کہ عام آخرت ہیں اس طرح کی سر اور کا وجود نا قابل تہم ہے۔ کیونکد وہوں نہ تو جرم کی تکرار کے مد بہب کا مهمو ی زیر بحث ہے ورندی مطاوم کی تشمی قلب کا سواں ہے۔ وحرد وسری طرف آخرت مقد م تمل ہی تہیں تا کہ خدہ کا رکومز وے کراسے اٹل لی قبیحہ ہر نے ہے روکا جائے۔ ورندی خدا سامنی ڈبائند ر تھ نقام اور تشمی قلب کا حالب ہے۔ چس کے فیتے ہیں سو ہان روح سے تجات یو نے کے سے انقا کی کا رروائی کر سے اور در کو تسل ہم پہیچائے۔ وہوں مظلوم کے ورک تسی واقعی کا بھی واقعی کی اور در کو تسل م م پہیچائے۔ وہوں مظلوم کے ورک تسی واقعی کی کی کی مورد کو تسل کے درج تساور کی کی مطاوم کی اور درجت واسعا کی کا مطاوم اور کی موال تھی کوئی سوال تھی کوئی سوال تھی کوئی سوال تھی ہے کہ والا کے درج تساور کی تاریخ ہو کہ والا کے ایک کا کے در کی تاریخ کی کا میں کا عام ہوگا ، رحمت و ہرکت ورمغفرت کا حصوں سے ذو تشمیل سے انتقام پر بور جی فوقیت رکھتا ہے۔

مزید ، آس عذب ب ترم قدم حقق تعدو کی بناء برنیش جس کے جوب بیس برکیا جسکے کدعدل ای وس مرکا متفاضی ہے کہ مظلوموں کی دو خوشی تل م سے انتقام ہے کرون حاصل کی جاسکتی ہے۔ عذاب کا ہم حصد شرک، ریوونز ب عبودت می او می طرح کی دو مرکی چیزوں کی بنا پر ہے جنہیں حقوق لقد کے نام ہے یودکیا جا ہے۔ اور حقوق القد میں تقصیر کی بناء پر مختے واسے عذب بی دینوی مرائل کی خاکورہ ہی دونوں () خصوصیات کا کوئی دچود ترمین ۔

وبإشريكال في اله

سر اؤں کی دوسر ڈی شم دہ ہے جس میں جرم کا اپنی سز سے دی تعلق ہے جو عست کا پیٹے معنوں ہے ہوتا ہے۔ میخی سر ا جرم می معنول اور اس کا نتیجہ ہے۔ یک مز اؤں کو اس مکا کا ہے تھیل' یا اسٹن و کا ایشقی اثر ونتیجہ'' کہا جا تا ہے۔ بہت سے گناہ سے میں جن کے سب سے ماہ گار کو سی دنیا میں نہایت یہ سے حاسات و تنابع کا سرمن کرنا پڑتا ہے۔ مثل اثر ب لوشی ان گنت مارفی ۔ ملک من سس مظلوم کی ورتسی آئٹنی۔ (مترحم) عدل الهي

نقصانات کے علد دوئٹر بی کے جسم وروح پر جی نہایت ہے ۔ ٹرات ڈائتی ہے انٹر ب ٹوٹی عصاب میں فعل انٹریا اور کی ایکٹھن ورجگر کے مراض کا سبب ہے۔ ای طرح ممکن ہے ڈیا سوراک وراعط نے مخصوصہ کے ویگر امراض کا باعث بن جائے۔

بہتام تنا کے گاموں کے طبیق تر ت ہیں ن کی قانونی سز ٹیس منا کہ ان کے بارے میں بیکہ ہوے کہ جم کی متعلقہ مز کے درمیان مناسبت ورمین بفت ہوئی چہئے۔ گرکونی شخص کی کے ختباہ کوند ہے ورجون یو رہر لی سے قبینا مرج سے گا۔ موت زہروشی کا طبیق ورقد رتی تھیے عدد ہے کہ من گا۔ موت زہروشی کا طبیق ورقد رتی تھیے عدد ہے کہ من بی موت کی صورت میں سز کیوں فی "اگر کی ہے کہ ج کے کہ بہا نہ بی عدد ہے کہ بہا نہ بی مدت کو دنا بھر جا گئے گئے آتا ہے یہ عز اض کرنے کا حق تھیں کہ میری خود مری اوراس کر کی سرائے دومیان کی تعلق ہے؟ می سے مت کو دنا بھر جا گئے گئی کہ بی تا ہے گئی اوراس کر کی سرائے دومیان کی تعلق ہے؟ می مقد می موت کی مورت اس کا معدول ۔ مناسبت و معلوں کی ہے گئی تھی ہے گئی اور موت اس کا معدول ۔ مناسبتی کا میتی ہے جو اس کے مقد میں ہو سکتا ہے۔

جیم و مزاکے باہلین مناسبت بعط بقت او تو زں کی عنت جرم کی جنع کر دومز وں کے سیسے میں پیش آئی ہے، جہاں سزاؤل اگا جوم سے دانطوق مناسبت میں پیش آئی ہے، جہاں سزاؤل اگا جوم سے دانطوق کردہ وادگ ہے آئے تا گا ہواں ہے آؤ اسک مکا فات کر ملکا دائے میں اور جیس کہ ہم نے کتاب کردہ مرے جھے میں بیان کیا گیا تا ت کے تھام صلت و معلوں میں ہمر شنے کا بنا تخصوص محل وقوع ہے، یہ مرتاممین ہے کہ کوئی سر کسی شنے کی حقیقی و واقعی عدید ہوئے کے باد جود دیے جاتے ہوئے واقعی عدید ہوئے ہے ۔ یہ مرتاممین ہے کہ کوئی سر کسی شنے کی حقیقی و واقعی عدید ہوئے ہے باد جود دیے جاتے ہوئے واقعی عدید ہوئے ہے باد جود دیے جاتے ہوئے دور میں شاد ئے۔

تفاوت و نیاو '' فرت کے سیسے بیل ہم نے کہا تھا کہ و نیافتم پانتی ور '' فرت فصل اٹنانے کا موہم ہے۔ لیکن کہی کہی بعض تمان ای و نیالیں، بند انٹر و کھاد ہے بیل ۔ نیٹن ہوئے ہوئے جبجس کی فصل ٹیک کمر انز اگٹی ہے۔

سند اسپینٹل کا کیکل بیا ور یونی ہوئی فصل ہوا تا رہا ہے نے وہ کیے جڑا ہے اسی ہے لیکن کمل بر انہیں یٹس کا نعس می سبہ آخرت ہی میں ہوگا۔ دنیاد عِمل ہے ورمجھ عمل کا نتیجہ ہی وٹیا بیس ال جاتا ہے لیکن سخرت سوفیصد دار حقب ہے وہاں عمل کے کوئی گٹھائش ٹیمیں۔

حلق فلد کے ساتھ سان کا سلوک میک جو باہدہ اس کی جز وسن بغیر خروی اجر بیش کی کے بیشتر وقات و نیا ہی میں **ل** جاتی ہے۔

و مدین کے مراقعہ برے سلوک کا نتیجہ ای و تیاش ال جا تا ہے ، مخصوصاً گریے بر سلوک ۔۔ نعیاد باللہ اللہ بن کولل

كريا مورحتى أكروالدين فاسل ما كافرجون الب بحى ان كيس تحدير اسلوك بديتي أبيل ربتار

عبای فید منصر نے پنے اپنی کی محفوں ٹل جانے موالی کوئی کی ورفقطر سے عمر معد خود بھی مارا گیا۔ حارا تک متوکل ایک نہایت حبیث اور معون سان تھا۔ پہنی کی محفوں ٹل جناب میر معید سوم کا قدال اڑا تا۔ اس کے درباری مخرے آپ کی تعقق تاریخ و رشم ڈوٹ سے بھی مقدر سے اپ کی شان ٹی کی کرتے۔ کہتے ہیں لیک دن مقصر نے اپنے باپ کی تاریخ میں سانٹی کی کرتے۔ کہتے ہیں لیک دن مقصر نے اپنے باپ کی زیان سے جناب سیدہ (مدم مذھیم پ) کے بارے ہیں سب وشتم مند کسی ہزرگ سے س کی مزا ہو چھی تو انہوں نے جو ب باس کا قبل واجب ہے۔ لیکن یاد رکھ جھھی ہے ہو پاکھا کر کی اداس کی عرفیظر مولی جس پر مفتصر نے جواب دیا طاعت صد کی اجب سے کر میری عمر کم ہوجائے تو مجھے کوئی پر وانہیں۔ سخر کار س نے پنے باپ کوئی کرویا جس کے جدوہ خود مرف صد کی اجب سے کر میری عمر کم ہوجائے تو مجھے کوئی پر وانہیں۔ سخر کار س نے پنے باپ کوئی کرویا جس کے جدوہ خود مرف

اس دین شرختی خداے لیک وراحساں کے ہدے میں جناب میر مومین فرائے ہیں

مول ناروم على ورائ كے صد كے بارك يلى كتے إلى

یں جھاں کو ہ است و قعل ما مدا ہوں آبد صوی ما او نکھ صدا (میدائی پہاڑ ہے درات رائس انداری پیار کے گراکر انداری آو رائی فی اگشتہ(ECHO) انداری جائے گیا ہے۔)

أيك ادرش عرمز اورمكافات كي بدعش أبتاب

که رد بو حال موری موغکی راه که موع دیگر آمد کار و ساخت که و حب شد طبیعت را مکافات

به چشم خوبش دیده در گدرگاه هبور او صید منقارش بپرداخت چو بد کردی مشو ایمن ر افات

(۔ ایس نے بٹی سنکھوں ہے رائے میں دیکھ کہالیک پرندے نے ایک چیونی کا راستہ رو کا شکار کی غرض ہے۔

مجی ال نے پنی بچون کام ہی شکار پر نساری تھی کہ یک اور پر ندی ہے۔ کراس شکاری پرندے کا کام تم م کردیا۔
- جنب تم نے پر کام بیا تو تکلیف سے تحفوظ نیس روستے کیونکہ یا م طبیعت بیس مکا دیت ضروری ہے۔
استہ امیس ہرگزیہ بات نیس موجی جائے کہ جب بھی کسی فردیا گروہ پر کوئی مصیبت سے تو یقینا مکافات مل ہی ہے
کیونکہ اس و نیا کے مصائب واکم کی اور بھی بہت کی ویٹو ہات اور محکمتیں ہیں۔ ہم جس ہات پر محقیدہ در کھتے ہیں وہ یہ ہے کہ
بطور کی اس عالم میں مکافات عمل بھی موجود ہے۔

المولودلي:

عام سحرت ی سزاوش کا گذاہ سے ایک متحکم تر ربطہ ہے۔ آخرت بیل عمل اوراس کے صبے فاتعلق میں تتم کی ، نذاتر ر داوی اوروضع کرووٹیس ورند ہی دوسری شم کی طرح قام عدت ومعمول پڑئی ہے۔ بلک اس سے بھی مربیر متحکم واعلی ہے۔ اس عام بیل عمل اور صلے کا رابط المحیدیت اور استحاذ "پرسی ہے۔ یعنی خرے میں شکی کی بززید بدی کی سزاونی م استے گئے علی کا

ار شاد پروردگارے

یوم تجد کل نفس ما عملت من حیر محضراً و ما عملت من سوء تو د دو ال بیسه و بیسه امداً بعیداً (سورة آل عرف) (ضاهدر جمد) ووون کرجب تیک ممل کرنے والائش ایئ ممل تیرکوء شرو کھے گا و جس نفس برامل کی وہ تمن کرے گا کہ کاش اس کے ورمل بدے درمین بہت می زیروہ فاصلہ ہوتا۔

ایک اورمقام پرارشادے

وَ وجِدُوا ما غَمَنُوا حَاصَراً و لاَيْظُمَهُ رَبُّكِ احداً (سورہُ لَهِفَ ٣٩) (ظامہ ترجمہ) جس چیزکواتہوں نے نجم دیا ہے ہے(اپنے سامنے) عاصر پاکیل گےاارتہار پروردگارک پرجمی ظلم نہیں کرتا۔

رش درب معزت

يۇمنىڭ يىلىدۇ الىگاس ئىلىنىڭ كىلىزۇ كا ئىلىمانلىقىم قىمىڭ يىلىنىڭ بىلىدۇ كەڭ يۇمنىڭ بىلىنىڭ بىلىرۇ سىنىدا كىرە ۋە مىل يىلىمىڭ مىڭقال دۇرۇ شىزا كىزۇد. (سىدۇزلارلى ١٩٨٨) ئال دىن بوگ كرومول كى صورىت بىلى بايرا كىمى كەنتاكدائىلىلى ئەن كىدىدى دۇماسىت جاكىل سەن سىنى شىرىدىدى بر برہمی نکی کی ہوگی وہ اس کو ہی و کھے گا اور جس نے اروبرا برہمی بدئی کی ہوگی وہ اسی بدئی کو و کھے گا۔ پیمش مفسرین کے مطابق ورج و ایل آئے کر بر بھا ظائز ول سخری آبت ہے۔ اس میں پروردگا رکا ادشادہے و انتھو ، یوک ٹر جُنٹوں فیلہ الی اللّہ ثُمَّ تو فی ٹکُن مقس ما کسنٹ و شمہ لایکظمہوں (سورہ بھروالا ۱۸۸) (ظل صرتر جمہ) بچواس دن سے کہ جب تم ہوگ خدا کی جانب وٹائے جاؤ کے پھر بھرتھی کو ہو کم وکاست پورا پوروی اوٹایاج نے گا جواس نے کہ جب تم ہوگ خدا کی جانب وٹائے جاؤ کے پھر بھرتھی کو ہو کم وکاست پورا پوروی کا

مال يليم ك ناجد كزاستدل كريور يس قر" ت كريم فرما تاب

الَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ اغُوالَ السِنامِي ظُلُما النَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بَطُوبِهِمُ لَاواً وَ سَيَصَعُونَ سَعِيْراً. (مورةُ تساءَ ال (عد صدرٌ جر) وولوگ چونتيموں كياموان كوار روئظم كھارہ عِيْن اصرف اور صرف اپيشكول بيل سُن گُجر رہے ہيں اور جن جلافت تھا آگ بيل كريزي گے۔

لیٹن ماں پیٹیم کھاناہ ہو بہوغود آگ کھانا ہے۔ لیکن کیونکہ بیوگ اس دیویل جیں ہند افیل اس بات کا حساس فیل ۔ جیسے بی اس دیو ہے رفصت ہونے کے ساتھ جی ہے بہت جا کیں گے آئیل آگ بیک ہے گی وردہ جل جا کیں گے۔ میں میں میں میں انہاں کا انہاں کا انہاں کا انہاں کا انہیں آگ بیک ہے گی وردہ جل جا کیں گے۔

قرتن كريم موشش كويون فصحت كرتاب

یا آیک الّدیں امنو، اتّفُوا ملّه و لسطُو مَفَسٌ ما فَدُمتْ لِغدِ و اتّفُوا اللّه (سورة حشر - ١٨) (فل مدرّجمہ) ہے یوں والواخد ہے دُرتے رہو۔ برخش کود کُٹا چاہئے کہ اس نے اسپے کل کے لئے کس چز کو * کے بجیجے ہے۔ درخد کا حیاں رکھواور ک سے دُرتے رہو۔

ہے۔ ہوت ورہو مرت جے۔ ایک ظم دیا جارہ ہے۔ مرتحض کو دیکھنا چاہے کہ سے بے کل کے سے س چیز کو سے بھیج ہے۔ بات اپنے سے پہنچا ہے مگل کو سے کے ہے۔ یعی تم س وقت جوچیزی بھیج رہے ہو، اٹبی گود صول کردگے۔ مہذا خوب غورے دیکھوک کیا بھیج رہے ہو۔

ما نگل اس مسافر کی طرح جودور ن سفر چیزی حرید خرید کر پسط سے اپنے وطن بھیج دیتا ہے۔ اسے خیاب رکھنا چاہئے : کیونکہ سفر سے و جی میں وطن بھنچ کرڈ ک کے پارس میں اسے اپنی بھیجی ہوئی چیزیں میں گی۔ میمکن نہیں کہ اسے وطن بھیجی ہوں چیز د ں کے عدوہ ن ڈیوں میں کی کھردور ہے۔

اختباد كرية كاحكم ويأكما جو

مندوجية فيلآيات شي فرهان رب العزت ب

اذا الشَّمْسُ كُوِّرتُ وَ اذا السُّجُومُ النَّكَادَرَتُ وِ اذا النَّجَالُ شَهْرتَ وَ اذا الْعِشَارِ عَظِّمَتُ وِ اذا الشَّمْسُ كُوْرتُ وَ إذا الشَّمْسُ وَ إذا الشَّمْتُ وَ إذا الْمُعَارُ سُجِّرَتُ وَ إذا النَّفُوسُ زُوْجت وِ إذا الْمُوَء دَةُ سُنِمتُ بِائَ ذَبِ الْمُحَدِّقُ سُنِمتُ بِائَ ذَبِ الْمُعَدِّدُ وَ إذا الْمُسَادُ فَي اللهِ الْمُعَدِّدُ اللهُ الْمُعَدِّدُ وَ إذا الْمُحَدِّدُ اللهُ الْمُعَدِّدُ وَ إذا الْمُعَدِّدُ وَ إذا الْمُعَدِّدُ اللهُ الل

(خدصرترجمہ) ووقت کے موریٰ کی چمک ماند پڑجائے گی۔ سنارے نے ورہوجا کیل گے۔ بہاڑ ہدنے جا کمی کے سعاملہ ومنٹین سامر کروال ہوجا کیل گی۔ وشقی جانور چھ ہوجا گیل کے ماند ندرور کوراؤ کیوں کے بورے بل پوچھاجائے گا کہ نہیں کس جرم بیش تی کیا گیا اصحیے کھل جا کیں گے۔ آسان اتہدہ ہا، ہو جائے گا۔ جبتم مشتقل ہوگی۔ جنت کوتریب آیاجائے گا ورشھی مجھ جائے گا کہ اس نے کہا تیار ور جائے گا۔ جبتم مشتقل ہوگی۔ جنت کوتریب آیاجائے گا ورشھی مجھ جائے گا کہ اس نے کہا تیار ور

یعنی عام آخرت میں سُون کو عضوں اس میں وقو ہ بہٹنی تعقیل جول یہ دور نے کا عذاب، من ترام چیز و رکو اُساں نے فود اقلاق رکیا ہے۔ ہات صرف اتنی کی ہے کہ ونیا میں رہتے ہوں اُساں کو س فاشعورہ ور کے فیس لیکن سخرت میں سے معوم جوج کے گا۔ ای ہات کی جانب ور بہت کی آیات اشارہ کرتی میں جن میں ارشاد ہوتا ہے کہ روز تی مت حداثہیں فہر دےگا کرتم نے کہا کہ؟

ہالفہ ظادیگر جارے اعمال کا آبکے آو ملکی بہنو ہے جو عارضی اور زود گذرہے۔ یعنی وہی صورت جواس دنیا بھی وہی رقی رو کر وار یا گفتاری صورت میں منصد ظہور پر تناہے۔ ور دوسر پہلو جارے اعمال کی ملکوتی صورت ہے جو ہم سے سمر دو ہونے کے بعد کسی طور قتم نہیں ہوتی اور جا کی وے دکی ہائند کھی بھی ہم سے پنار شیز نہیں آو ٹر آب۔

حدیث میں ہے کہ ایک پہت قدعورت کوئی مسلہ دریافت کرنے کی غرض ہے رسوب کرم ملٹیٹیڈیٹر کی یا رکاہ میں شرفیاب جوئی۔ اس کے جانے کے بعد جناب ما کشرنے ہاتھ کے اش رے سے اس کے چستہ قد یونے کا اشارہ کیا۔ کہا تھے تھے ویا خلال کرو۔ جناب عاصشہ نے جو ب دیا یا رسون اللہ اکیا ہیں نے کچھکھ یا ہے؟ آپ نے فرامایا خان کرو۔ جناب عاکشے فرال خلال کیا تو گوشت کا بکے نکڑ ان کے دعوں سے ٹکلار (بھارا، تو رہ جلدہ تجویم)

۔ پ نے ورحقیقت سپے ملکو آتھ رف (اعجز) کے دیسے غیرت کی الکو تی اور غیری تصویرای و ٹیویٹس جناب مائٹیکو و کھلا دی۔ قرسن کریم غیریت سے یارے ٹیل فر واتا ہے

و الایفت بغضگم بغضا أیعت احد کم ال یا کل لخم حقه مینا فکو هنگوه (سوره جمرت ۱) (خوصر جمه) تم یل بوگ ایک واسرے کی فیت شکیا کریں کیا تم یک ہوت بند کرتا ہے کہ بے مرده بھالی کے جم کا گوشت کھائے الرج گزئیں)۔ تم لوگ اس کا مستخفر ہو۔

قیس بن عاصم "ب" کے حی بی بین اس سے میرحدیث منقوں ہے کہ بیل نے بی تمیم کے پچھوٹوں کے ساتھ آنحضرت کی خدمت میں حاضر ہو کرعرش کی میار سوں مقد اہم صحر کیشیں ہوگ ہیں آپ کے محضر سے ڈیا کم مستقید ہوتے ہیں۔ ہمیں فیسیحت فرما ہے :--

س موقع پرآپ نے ن کے سے نہا یہ جمدہ جھیجی فرہ کیں۔ ان میں سے چند ہیں۔
" تمہدرے مرتوجود المبردا بم شین ہوگا جوتم ہے کمی جدانہ ہوگا۔ تبہدرے ماتھ فن کیاجائے گا،اس جاں میں کدتم مردو ہولیکن وہ زندہ رہے گا۔اس جاس میں کرتم مردو ہولیکن وہ زندہ رہے گا۔ تبہدرا بم شین اگر نیک ہوگا تو تمہد دخیال دکھے گا اور گر مدکروا رہوگا تو تمہیں مورج حوادث میں کھینک دے گا۔ پھر میں بم شین تمہد رہ مرتفی ہوگا ، روز تی مت تمہدرے ماتھ تھیا جائے گا بھی اس کے ذمہ دار ہو، بہذ خوے و کھی جو ایک تیک بم شین گا استخاب کرہ کو کھیا گر وہ نید ہوگا تو تمہد رہ لے لئے اس واست کا سامل کرہ بھی ہوں ہے ہے لئے بم شین کا استخاب کرہ کیونکہ اگر وہ نید ہوگا تو تمہد ہے کے ایک بم شین کی میں ہو تھیا را

قیس بن عاصم نے عرض کی کدیلں، ن نصارے کوشعر کی صورت میں ڈھا نتا جا ہتا ہوں تا کہ انہیں حفظ کر <u>کے اپنے س</u>تے ہی

ر کھوں۔ میہ تارے سے باعث افتخار ہے۔ آپ کے فرمایو حساں بن جبت کا بداؤ کیکن حسان بن ٹابٹ کے آئے سے پہلے ہی۔ قبیل بن عاصم نے جوآپ کے نصارتے ٹوئن کر وجد کی کیفیت میں آچکے تھے، شعر میں تبدیل رائے آپ کی خدمت میں میش کیا۔ واشعار ہے آئی

قريال العني في القر ما كال يفعل السؤم يُسادى سُمرَة فيسه فيُ فيل السؤم يُسادى سُمرَة فيسه من في فيل المعين المعارضي بم من قبسه الله المدى كس يعمل يمينه في المرادي كس يعمل يمينه في المرادي كس يعمل يمينه في المرادي المرادي كس يعمل يعمل في المرادي المرادي

تخصُرُ خَالَيْطَ أَمِنَ فَعَالَكَ إِلَّهَا و لَا يُلَّ يعُدُ الْمَوْتِ مِنْ أَنْ تُعِدَّهُ فَان كُنتُ مَشَعُولًا يَشَيْء قَلا بكُنُ فَان كُنتُ مَشَعُولًا يَشَيْء قَلا بكُن فَان يَضْحَب الْإِلْسَان مِنْ يَعُد مؤنه الا السب الانسال صيف لاهياء

(البيخ كرد ركة ما يع يك دوستا بناؤر كيانكر قر على المان فاكرد ري اس فا دوست ب

- مشہبل رویہ قیامت کے مجبور لیک بمنتقب کا متحاب کرناہی پڑے گا۔

بهد اً مرکسی چیز علی تم مشغول ہو گئے جوتو ار حیاں رکھنا کہ وہ چیز سو سے خد کی پیند اور س کی مرضی نے پیچھ آورن

. 3%

- کیونکد موت کے جدا آبان مواتے ہے عمال وکرو کی ورک باتھ ہیں رہتا۔

۔ یقیناانسان اپنے گھر و موں کے سرتھ زندگی ویک مہماں کی اندے ہوتا رکیدت کے بینے ان کے رمیان روکر پھڑ کو چے کرجائے گا۔)

حدیث ہے

ادما ھی اعمالکھ رُدّت الیکھ (بیترم خراک صفیتمبارے بیے بی اعمال بین عیماری جانب وتا ہے ہیں۔)

تُنْ معدی نے کی عمدہ شعار کے ہیں

هبر دم ۱۰ عنمر می رود بعسی
۱۰ کنه پنجاه رفت و در خو یسی
حجل الکس که رفت و کار نساخت
عمیر ایرف است و فتاب بمور

چون نگه می کنیم نیمانده بسی منگیر ایس پیسیج روز دریساسی کوش رخلت زدید و باز نساخت اندکی منابده' خواجیه عرده هور رف و مترل به دیگری پر داخت هر که آمد عمارتی نو ساحت کس بارد ز پس بو پیش فرست برگ عیشی به گور حویش فرست وقت خرمش حوشه بايد چيد هر که مرروع خود بحورد بخوید ترسمت بر تیاور*ی دس*تار ای تهی دست رفته در بارار

(برمخط عمر کی سائسیں ہو تھوں ہے کلی جاری ہیں۔اب جود کیلتا ہوں تو پچھڑ یا دہ ہو تی تہیں۔

ے حدی احمہاری عمر کے بچیاں برس تو بیت مجھے ایکی تک حواب عفات میں ہو، بات چند یا م کوتو یا بو ور غقيمت حاثور

پٹیں ، یو جود نیا ہے بغیر کیچھ کے جا گیا، قافلے نے کوچ کا طبل بچاد ایکن س مسافر نے اپناسا، بناسفرند

عمر برف ہے اور مورج کی دھوپ نہارت چھا تی۔ رای منت رو گئ ہے دور جناب ایھی تک سے بیل مگن ہیں۔ جوبھی آیا اس نے ان علی من بنائی ،اور چار میں اسے تقیر سے جوئے گر کو کی ورکوسونے گیا۔

فوشكو رزندگي كاسامان في قبر مين جيجوكو كي تهبارے بعد تهمارے لئے ركھند يہيج كا بتم خود يہيم الى سے جيجو-چرفنص تصل کی کاشت کے دفت جویو گذم کے دائے ڈانے گا وہ کو آئے وات کی کو جنے گا۔

ا _ ناد رومفىس ان بالتم بإذار توصيلے كئے ہو، ليكن مجھے تم بارے بارے بل ڈرائي و ت كا ہے كما يْق () E 2/2 Fix = 1,50

بھارے استاد بھیل القدر عام جناب آقائے اللائع میرز اعلی آقاشیر زی (اعلی الشامقام) ان محدود علا مالک سے بیس كرجهيس ميں نے پئى زندگى ميں ويك ہے، يقين سنجناب ن زاہدوں، عابدول، اعلى يقين اورسىك صالح كى جيتى جاڭتى تصوير تصحن كاذكرتان من ملات .

افہوں نے آیک خواب ویکھا تھاجس کا ذکر ہے کا نہیں۔

س جلیل القدر استی ہے میری کیلی مدا **قائے اس میں** موم گر ، بیس میر ہے مع_ر اصفہان کے دوران ہوئی۔ ای عربیل ،

۔ یواٹ رہا ہے میں جب مار رجا کر شیاء حوروہ توش خریدتے تھے اور کے صالحے تو کھول کر س میں چیزوں کو کھ بیتے تھے۔ گر مفس انسان بارارجائ كانووه ولى جير تريدسون فالهذ سرسيص فد تارية كاسوال بحي بيدائيس بوقاء (مترحم)

یں ان کے محضرے مستفید ہوا۔ ابت بعدیش بیدا قات میری جانب سے شدید تفاعہ ندمجت وٹیفنگی اور کی جانب سے پدر سرہ استاد ندشفقت وعمایت بیل تنجدیل ہوگئی۔وہ بھی اس حدکداس کے بعد جب وہ آم تشریف اور کے تاہ رے جرے ہی بیس تی م پذریرہ وئے اور ن سے قبلی گاؤر کھنے و سے جید معادہ ہیں اس سے مدتات کے سے آئے

الله يس جنب على بيك مرجه صفيه ن كي تو مير عن الإولام مي جنف () في جانود بي اصفي في سف الديم كياده مل الله يم ميا جنف () في جانود بي اصفي في سف الديم كياده مل الله يم ميا حث رب الله يم ميا حث رب الله يستر ميان المجتبلة إن يش سر يبي الله يعلن بيك ميل الله يعلن الله يم ميا حث الله يعلن الله يعلن الله يعلن الله يعلن بيك الله يعلن الله يعلن الله يعلن الله يعلن الله يعلن الله يعلن بيك الله يعلن ا

عناد ورچیردوست سناو تقریده نابیدین مرور وی شن شرکت کے دورین بھے، می امرکا بھی احیاس ہوا کہ بیل تیک ہی تقوی و۔ راحا نیت سے بھر پورانساں کے رور وہ ہوں جو بقول ہم طلب کے تصمین پیسے بھی وں پیشیڈ اللیہ الوحوں سیمنجی ان ہو کو بیس سے بھے جن کے برفور محصر سے فیص پوئے کے کے اور دور سیمنا تقوی سے ان کی جانب درستر داند جائے۔

آپ نوو یک مجسم نج موند تھے۔ نج موند ہے۔ نج موندان ہے۔ وگ موندان ہے۔ اس میں اس میت کر جے تھے۔ میروا حمال اس مور کو ای ویتات کو س سیال القد شخص کی روس دامیر مومین کی روس ہے۔ مصل ہے۔ بی یا چھے تو ہیر ۔ گذشتہ یام کا گری ہو ترین روحانی مروبیا ہی مروبی کی مصرحیت ہے۔ مرصواں الله عدید و حشرہ مع وجاند الطاهوں و الائعد الطیب) یک روز دو مران درس کو جا کو بیون نرتے ہوئے ن کے آئو بی کی سفید اور پر و س تھے، قرب نے گے۔ ایس نے قو ب میں ویکھ کے میر کے موت کا وقت کی ہے ہیں نے قو ب میں موت ہو یہ اور یہ ای پار جیس کہ ہم رہ ہے۔ سے بیون کیا گیا ہے۔ ہے آپ کہ ہے مدن سے حد ویکھ ، میں ویکے رہ تھی کہ ہی میر سے بنا و کو قرمتان سے سے بیون کی گیا اور پر یشن تھا کہ اب میر سے باتھ کی بوگا؟ کہ جا تک میں سے یک سفید کے اور فرن کرکے چاتے ہے۔ ب میں بڑیا اور پر یشن تھا کہ اب میر سے باتھ کی بوگا؟ کہ جا تک میں سے یک سفید سے اور پی قربر میں داخل ہوتے ویکھ سے واقت مجھ سے جس س ہوگیا کہ یہ کہ دور کے میں تدخو کی کا بھیم سے جو اس وائی ہوئے ویکھ استاد سے سے گئے مطاب پر معمود ہے ہم بھی عتوں کے میں تھو متعلقہ مصوغ پر بھٹ واکھ گو میرے ساتھ آئی ہے بخت مصطرب ہو ، بھی ضطراب کی کیفیت بی بیل تھا کہ معاً حضرت میدانشہد ، و(عدیدانصاد ۃ و سام) تشریف ہے آئے اور ہے راژ دفر ہا یہ گلیر وائیل بیلی سے تم سے دور کیٹا دیٹا ہول اگرا) س و مقع بیل شفاعت کی جانب شارہ ہے ہے ہم بھی وقو کا بی آئندہ صفی ت بیل بیٹی کریں گے۔

اً نا دوسر کے درمین من ست و مطابقت کے نقد ن کا یوب خلاصة میں ہون کیا جاسکتا ہے کہ مطابقت کا خیاں رکھنا ا سان کے پہنچ کی روق اردادی ومن شرقی توالین بیل ریر بخت ، یاجا ساتا ہے۔ کیکن جن سر کاس کا اپنے متعاقد عمل کے ساتھ شکو بی رہے ہو، میں سر اپنے عمل کا حقیق اور واقعی معلوں جو یہ ہی سز جو گراہ کے سر تھا عیدیت وروحدت رکھتی ہو، یا واضح تر کہتے کہ سر جرم ہی کا تجسم و تجدید ہو اتھ ایک صورت میں من ست ومطابقت کے سو س کی یوٹی گئی کیشن سے

اب برش بنڈرس کا پہنا کہ یوگر مکس ہے کہ خدا کا وجود ہوا وروہ میں اٹنے بچھوٹے کچھوٹے گنا ہول کی اتکی بوئی بوئی مزا کیں دیے؟ اس بات کی نشاند ای کرتا ہے کہا ہے بیادراک تین کی آخرت کا دنیا سے رابطہ میں شرقی ادمانسان کے وشنع کروہ

۔ وج میں سے تاہ ہے تاہ ہے تاہ ہے۔ اور دیوں میں مقامی کا پیام را ما اور آپ نے الدیت (بلیجم الصوق و سلام) ہے مہت مقبوط و مقتم انتها تاہد تقلیم انتها اور دیونت جیسے مقبوط میں انتها تھا۔ اور دیونت جیسے مقبول بین مقبول میں انتها تھا۔ انتها تھا تھا کہ انتها تھا کہ انتها کہ انتها تھا ہے کہ انتها تھا کہ انتها کہ انتها کہ تاہد کہ

رواحظ کی دا شکرایس۔

رسل جیسے دیگر افراد اسماد می تعلیم سے احقائق سے ماجد ور ہے خبر بین۔ بیالوگ معارف اسما می کی ایجد ہے جبحی واقف گنیں۔

رس جیسے ہوگ صرف عام میں شیت ہے وقف ہیں ، سادی حکمت، فلسفہ عرفان ادرے بیش نامص مین پر مشتل مورف اسدی کی ذرہ برابر شاخت بھی نہیں رکھتے ، مورف سادی کی شدھ مدھ رکھتے ، سے فراد کی نظر ہیں ، سادی ومشرقی فلسفے کے شعبے میں دس کی میٹیٹ کیک طفل کھنٹ کے جماع بھی نہیں

سلام نے بینے والمن بٹن سے بیصل کی تربیت کی ہے جنہوں نے کا دئیا بٹن دیجے ہوئے مام آخرے کی شاخت حاصل کر ق وررس کے تصور سے بھی ، ور چھتیتن کو ہا ہا۔

مکت قرآن کے شاکردوں نے اس حقیقت کو توب چھی طرح سمجھ لیے ہے کہ آخرت کی جز ورم ہو ہو ہو اس وی اے علامان میں اس م علی ایک ایک میر محمل کی کھا دو تھیں۔ موسا ناروم نے چھر شعاریش کی حقیقت کو بیان کیا ہے۔ واقع واقعیمت کے جوالے سے خود اواد مارے سے جمل ان کا ایک مشامب ہے۔ کہتے ہیں

گرگ بر خیزی از این حواب گران می درانسد از غضب اعضای تو د الجه می کاری همه سانه بتوش ور حریسر و قر دری، خود رشته ای آن درختی گشت و ر آن رقوم رست مسار و کردم می شود گیرد دمت ای هریسده پسوستیس پسوسفیان گشته گرگان یک به یک خورهای تو ر آنجمه می بفی همه روزه بپوش گر زخاری خمشه ای، خود کشته ای چون ز دستت زخم بر مظلوم راست ایس سخمهای چو مار و گردمت

- (- اے بوسفوں کے ہاں کو پاروپارہ کرنے وائے تھیں اتواس موت کے بعد جب دوہارہ اٹھے گاتو بھیٹر بوں کی صورت اٹھے گا۔ صورت اٹھے گا۔
- تنہاری صفات ہدایک کے بعد ایک بھیڑ ہے کی ما نفد ہوگئی ہیں جو مارے تھے کے تہدرے بے عصار کو چیر بھاڑ رہی ہیں۔
 - جوٹائے ہائے من رہے بوہ بی تعمیل پہنا ہے اور جوٹم بور ہے بعوواق ٹوٹر کرٹا ہے۔
- محر ممنی کا نے بے متبہیں رخی کیا ہے تو وہ کا ثنائم نے خود نکی بویا ہے۔ گررشتم وخر تارر ہے ہوتو تم نے خود نک بُنا

-

- الصبية بهاري بالتعول مظلوم كي جمم برزقم نظائو ووزقم ورخت بن كيا، حمل بورخت زقوم أك آيا
- ۔ تمہر ری بیگفتار مد (بدر بونی)تمہر سے اپنے پید کروہ میں نہاور بچھو ہیں جو (سخرت) میں نہا بچھوران کرتم ہوری جان شدچھوڑیں گے۔)

صورت خو کی بود رور شمار خصر خواران را بود گیده دهان گشت اسر حشر محسوس و پدید بسرحدر شو ریس وجود از آدمی بیست کسس را در نجاب او شکی مسلح و ماصالح و خوب و خشوک چونکه زو بیش از مس امد آن زر است همه بر آن تصویر، حشرت و اجب است حسر پس حوص خسس مردار خوار رائیستان و اگسستان انسدام نهسان گسد مختصی کان به دلها می رساد بیشسه کی امسد و جسود آدمسی ظاهر و یسطن گر بساشه یکی در وجود منا هز ران گرگ و خوک حکم، آن خو و است کان غالبتر است سیبرتی کالدر و جودت غالب است

(- رورحش بى ورمرد رخورات ن يك مورى شكل يش محشورة وكار

ر نا فاروں کے اعضا مے مخصوصہ کل سڑ جا کیل کے ورشرا بیوں کے مدم تعفن ہول گے۔

- و واغد ظات وركندگي جود نيايل و وراتك جائيل يهاروانتر و انتخ اور محسول طور يد الكول ديد كي-
 - ۔ ''مان کا دیود کیے جنگل بٹل تندیل ہو چفاہے، گر '' دگی ہوتو اس حنگل سے ڈرنااور 🕏 کرر ہنا۔
 - · گرکسی کا خدیرا باطن یک بوجائے تو گھرائی کی ٹیوت میں شک تیس۔
- الارے اجودیش مزروں بھیڑئے ورفز بررہ رہے ہیں۔ نیک وصال عوال بھی بیں اور برے وہدکارجوال
- ۔ ساں فایاطن کی صفت یو نمی صفات کے تابع ہوگا ور نسان کی روح پروی تھم رگو ہوگا جس کا انسانی روح پر غنب و تسدید ہوگا۔ کیونک تانب ورسونے کو معایا جاسے ورسونے کی مقد ارتا ہے سے زیادہ ہوتو اسے سونا ہی کہیں گے۔
 - حمهاری وہ سرت ورنف فی صف ت جہتمهارے وجود برغب اور تساط رکھتی میں ،ای سیرت ونفسانی صفات کے

مطابق عي روز حشرتهار يساته سلوك كياج عاللا)

食 ☆ ☆

کی کہنے قرآن کے اور اس کے ان شاکروں کے با اگر قرآن نہ ہوتا تو مو ، نا روم ، حافظ ، شانی ، عطار فیٹا پوری اور سعدی جیسی ہتھیں ہوگر وجود بیل نہ سیس سے بہتر اس اس اس اس اس میں جیسی ہیں گئے سعدی کے فو بصورت اشوں رکی بطور تون کے اس سیسے بیل کے اس سعدی کے فو بصورت اشوں رکی بطور تون آخر بیش کرتے ہیں۔

آخر بیش کرتے ہیں۔

خرب نعوان خورد او این خار که کشتیم دید بر لوح معاصی خط عدری نکشیدیم په پیری وجواسی چوشب و روز بر آمد ما ما را عجب او پشت و پناهی بود آن رور که گر خواجه شف عت بکند روز قیامت شه

دیب شوان بافت راین پشم که رشتیم پهسموی کساتر حسناتی ننوشیم ماشب شدو روز امدو بیدار نگشتیم کامروز کمی را ته پناهیم و به پشتیم شاید که رامشاطه ترتجیم، که رشتیم

- (- اس كائے كو أ كاكر يم كھوركى نے كى تو تو تيس كركتے . اس ون بكتے كے بعد ياس و يها ماص نہيں كركتے .
- ۔ پٹے سے ہ نامد کئی ان کوتو پہ کے ذریعے پاک وصاف نہ کیا اور گنام ن کبیر دے ساتھ نیکیوں فاشدر ج نہ کر پائے۔ جواتی ہشیفی روز دشب کی طرح سکی ورگی۔رات گذرگی ،ون نکل آیا کیکن پھر بھی ہم خواب خطات سے بیدار ند ووئے۔
 - میت تجیب بات ہے گررو بہ قیامت بھیں کوئی جائی و نا طرال جائے کیونکہ و نیایش نیاتو ہم نے کی کی جہایت کی اور ن لفرت۔
- آگر جمارے سیدوسرد ر (رسول کرم ساڑیآبائہ) روز قیاست جماری شفاعت سکریں تو پھر جمیل دکھ کس یاستہ کا ہے؟
 کیونک مشاطر عورتوں کا بنا وسنگھ رک نے وال) ہے دہ نا راض جوجو خورخو پر وہوہ اور جم تو بین بر صورت چتنا ایک بناؤ سنگھ رکز بیل بدتر ہی رہیں گے۔ (یعنی میں گردائے نے بر صوبہ کیل کہ آپ کی شفاعت ہی جمیل نصیب شدہو)۔

آ تھواں باب



مسنلہ شفاعت ن مسائل میں ہے ہے کہ جن پرعدل ہی کے من بین بھٹے ہوتی ہے ہے۔ شفاعت کے معمد بین شفاف گر ماگر م بھٹیں چیز می ہولی ہیں اور مخصوصاً ندہب وہ بیت کے ظہور کے بعد تو ان محقول کا بازاراور بھی گرم ہوگی ہے۔ وہ بیت، شحمہ بن عبد وہ ب سے منسوب ہے اور سن کل بعض عرب می لک فائقر بیا مرفاری ند ہب بھی ہے۔ بید لم جب بہارت سنٹی اور وہ بیوں نگاہ سے تو صیدع وی کا دم بھرتا ہے اور اس بنا پر سمائی تعلیم ہے کے متعدد ما بیشان و معد وہ مار فقائق کو مستز و کرتا ہے۔ وہابیوں کی اتو حید ، شعری تو حید کی ما ندہ اسرم کے متعدد بنیاوی اصوبوں کی خانف ہے۔

الإشاهال:

مندرجہ دیل اعتراف ت یا توشفاعت پر کے جا چکے میں یا کئے جا سکتے ہیں۔

- ا۔ شفاعت توحید عبادی سے متصادم ہے اوراس پر مقتار رکھنا دیک طرح کا شرک ہے۔ میدو ہی عمر القس ہے بود ہائی حضر ت کی جانب سے کیا جاتا ہے اور شیعوں کے درمیان وہائی مسلک رکھنے الے حضر سے تھی سی نظر سے پر فریفٹ ہو چکے ایس۔ (1)
- السفاعت صرف توحید عہادی ہے ہی نہیں بلسة حید ذیل ہے بھی متصادم ہے۔ کیونگر عقیدہ شفاعت کا مال مدید ہے کہ شفیع
 کی جمت وشفقت خدا کی رحمت ہے وسیخ الر والی جائے یونکہ شعاعت کی اس س بی ہیدے کہ گناہ گا در برخدا کا عذا ہے وہ شفاعت ندیمو نے کی صورت میں ناری ہوگا۔

ا تعجب ہے کہ بیر ن جیسے ملک بیل کہ جہال معاشرہ کی سوع سے کم وہیں آشنا ہے اور جہاں ان بینا افوادِ تھیں ورصدراسنا مہیں جیسے تھیم مکل اگذرے ہیں جنہوں نے تو حید پرنہ بت علی وعدہ ندارے نورونگر کر کے اسے معاشرے کے سامنے وہی کیا اعلام کی ہامند سے ہے کہ آج ای ملک میں سیسے لوگ دکھائی و سیتے ہیں کہ جو ایل تیمید وراثھر ان عمدہ وہ ہے جیسوں سے تا حیدہ بیکھنا وراٹھونا جا بچے ایل۔ (مصنف)

- ۳۔ شفاعت پر عقد دیگ و پر ماکل نسانوں کے جرک اور دیو دولیر ہوئے بلکہ رتکاب گرو کی حصد افز کی کا باعث بنتہ ہے۔ ۳۔ قرشن کریم نے شفاعت کو باطل و ہے ہماوقر رویتے ہوئے مستر دکیا ہے۔ قرشن رویہ قیامت کا یوں تعارف کرو تا ہے اس دن کوئی کسی کا دفاع ندکرے گا ٹیز کسی کشم کی شفاعت کا بھی کوئی وجود ڈیل ۔ (سورہ کیقرہ۔ ۴۳۹۸)
- ۵۔ شفاعت جہی قرآن کریم کے، کے مسمراصوں نے گرائی ہے کہ جس کے مطابق بڑھی کی سعادت اور نیک عاقبت کی کے۔ پنے ممل کی مرجون منت ہے وہیں تیا" و ان لیس فلاحسان الا هاسعی "(بھی ۔ ۳۹) کے بھی منافی ہے۔
 ۲۰ شفاعت کے بچے ہوئے کاں ریماس ہت پر عقد در کھنے کے خداشنے سے متاثر ہو کرائے فضب کو جمت ہیں تبدیل کر وہ تنہیں۔
 و تا ہے۔ جس نکی خد کے بے متاثر ومنفعل نہیں ہوتا۔ جذبائی جا جہت اور ان کی تبدیل کو گاری مرکا والی علی کوئی وجو ڈھیل۔

و یہ ہے۔ جا یا نکد خد کسی ہے متاثر ومنفعل نیس ہوتا۔ جذباتی جا ست اور اس کی تبدیل کا ابار گا والی عس کوئی وجو ڈئیس۔ کوئی بیرونی عال اس پر کسی قتم کا ترکہیں جھوڑتا۔ تغیر و تندین خدا کے وجوب ذاتی سے متصاوم ہے۔

ے۔ شفاعت ایک طرح کا سنٹناہ منار دامنی ذی سلوک دوریا انسانی ہے۔ جبکہ ہورگا یا انھی بین ناانسانی کا کوئی وجو دنیل۔ باعد ظار بگر مشفاعت قانوب کی بیس سنٹ ہے مصاد مُلدقا وں کی بھر گیر منا قابل تغیر ورنا قابل استثناء ہے۔ وَ لَمْنَ تَعِمَدُ لِلسُّلَةُ اللَّهُ تبديلاً (سوردُ فَتَحَيِّے ٢٣٠)

مذہ روہ ، آخری اعتراص ہی عقیدہ شعاعت کوعدں کمی سے نسلک کرتا ہے اور پہی سبب ہے کد سنلہ شفاعت کتا ہے بدا علی زیر بحث ، یا گیا ہے۔

اس العمرّاض كا ربون يوں ہے ہو، شہر شفاعت تم م كرو گاروں كے شامل حاں ساہوگی ، كيونكہ س صورت بيل نہ تو قو تيمن كى معنى ومفہوم كے حال ہوں كے دور نہ ہى شفاعت۔ شفاعت كے خاصيت تجعيض (نادو داختياز كى سلوك) ور شترّاء ہے۔ دور عمرّ اض كى نكت پر ہے كہ ميہ ہات كونكررو ہے كہ گناہ گاردوكرو ہوں بيل تقسيم ہوج كيں ، ايك گردوسفارش ہونے كے سب پنی قر رواتنی مزاسے فئے لكے وروومر گروہ كی سفارش كے نہ ہوئے كے سب مز كاستی تحييرے۔

جن معا نثر در کے تو تین سفات و جائید رکی کا ہائہ بچے ہوں اہم سے معاشوں کو تباہ و ہر ہاد، پسماندہ اور بے نصاف شار کرتے ہیں، یہ کیونکر مس ہے کہ ہم فارحانۂ قدرت کی ہیں سفارش و جانبد رکی پر عقیدہ رکھیں؟ سفارش وجانبداری جس معاشرے ہیں بھی ہوءاس بیل عدر و نصاف نہیں۔

*BED J. Gal*F

کسی معاشرے میں ' ماں ازر' سفارش ورحافت جیسے عوامل کا وجود قانوں کی کنزوری کی علامت ہے۔ یعب ثانون کنزور چونتا سے معاشرے کے ہائز وہار سوٹ ماگوں پر اگونیس کی جاسکتا۔ سے قانوں کی بیکی صرف کمزورو ہے ہیں ہوگوں پر ہی گرتی ہے۔ کر درقانوں ، کرور چرموں کوبی ہے و میں چائی کر مشد نظاء کے رویرو ، تا ہے بیکس با را ہوگوں کو گرفت میں سے سے قاصر دیتا ہے۔

قرآن کریماء '' کیں کی فا یک مضبوط استحکم آئین کے نام سے تقارف کے واٹا ہے، نیزعد ات اٹھی بھی مال وزرہ سفارش ورطافقت کے اگر ند زیونے کی بھی ٹی کرتا ہے۔قرآن کریم میں ماں وررکوا عدر '' مسفارش کوا شفاعت'' اورطافت کوالفسرت'' کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔

مورة يقره كي يت ١٨٠٨ وروي

وَ اتَّقُوا يُوَّماً لِالْمُجُوِى نَفْسٌ هَنُ نَفْسٍ شَيْدٌ و لاَيْقُبِلُ مِنْهَا شفاعةً و لاَيُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَ لَاهْمُ يُنْصِرُونَ

(خد مدترجمہ) المست رہوائی دن سے کہ جس دن کوئی کی کا دفاع شدر ہے گا۔ شفاعت قبول سدگی جائے گی اور کی سے کی شئے جرم و گئاہ کے بدے کوئی ہاں ور رشامیا جائے گا۔ (اس دن) تقریت ویدد کرنے کا بھی کوئی مکان ٹیمن ۔(1)

میٹی نظام آخرت واٹسائی سابق کے رسم وروویع کی مائنڈٹیل کہ جہاں نسان قانوں ہے قرارے نے سفارش یوماں وزرکو ستنال کرتا ہے اور کیملی قوم و قبیعے سے مدد جا ہتا ہے تا کہ اس کی قوم و قانون کے نمائندول کے مقابعے میں پی حافت کا سبتھ کر ہے۔

اسمای معاشرے کے بقد کی مام میں قانون کی پی جمیت تھی۔ ہوتہ طبقے کے افر اواہمی قانون کے پابلد تھے۔ جب میرامونیٹن علیہ سارم تواس ہوت کاعلم ہوا کہ ان کر ٹی نے بیت لماں سے یک گلورند عالیے (بہتہ وٹیقہ میروسر کے) ہے کر برورعید پہنا ہے تو آپ نے بہ بہت بحت بہج میں رکی تبلیمہ کی ورکڑ ہے بھے میں یور فرمایا

" گرتم نے بطور عام یا مضموندن میا ہوتا لیکی تم نے وثیقہ پر وکر کے نہ میا ہوتا ہو تمہار ہاتھ کا ان ویتا لیکی چوری کی صرحاری کرتائے اور اور اور جدو صفحہ ۵۰۲)

اک طررے جب آپ کے بچاڑ، دیھائی اور معتبر ساتھی این عبر بر کسی غدا کام کے مرحکب ہوئے تو آپ نے انہیں بور اقد نکھ کر مخاطب کی

۔ علان الدونورول سے میں گیا ہے مونک جب رشوت اس جات ہے تو حق احقیقت سے عدوں وائح ف کا عب بنی ہے والدی بہاں عوض ورمعا دل وسرای کے معی میں ہے۔ یعنی ان وررگنا و کے مساوی ورس کے معاقب کرئے کے کوش نہ بیاجا کا کا (مترج) ''اگرتم نے اپی تعطی کی تال فی شک تو اپنی ای شمشیر سے تہیں سر دوں گا کہ جس سے بیس نے کسی کوفل نہیں کیا بجزید کہ وہ چہتم بیس واطل ہو گیا''۔

یعی تنہیں علم ہے کہ بیری تکوار سورے جبنی کے کی اور پڑجیں پائی اور تنہاری اس علطی ہے تنہیں جبنی دور میری تلو رک ضرب کا مستقل کرویو ہے۔

بعد زیں ہے عدر و نصاف کو تشورے مبراومنز هاتانے کی عرض سے بیفر عام

' بخد اگر حسنین (هیج السوم) بھی اس جرم کے مرتکب ہوئے تو نہیں بھی چھوٹ ندویتا' ۔ (نیج سراغ مکتوب ۴۱۰) اسدم کے دیند کی یام جیں ورقانون کا اجر وکنندہ''عنی'' (هیداسوم) ہے ، کوئی خیرت کی بات فیکل ۔ اگر آپ جانتا چاہتے میں کدرسوں للد مرتباتی جو فظ م کہاں تک گروش میں آچکا تھا اور کیسے کیسے لوگ عدست کے شکھے میں آج تے تھے قواس واقعے مرتبود کیجئے

عمره بن احاص ضیفہ ٹانی کی جائب ہے مھرکے گورٹر تھے۔ یک دن ان کے بیٹے نے کسی عام محف کے تھٹر رسید کردیو۔ طل نیچے کھا کر دو چھٹ گورٹر کے پیس شکارے کی لیکن کوئی شنوائی۔ ہوئی۔ یہ غیر تمد شخص مدینے کی ۔ ضیفہ کے دربار کنجی کر مراری کھیا سنڈان فیصفہ نے باب اور جانے دونوں کو طلب کر کے مقد مدچار بایہ اس مقدے کا ایک جمعہ تاریخ میں جیسے ہوگی۔ عمر وعاص اور ان کے جیٹے سے خلیفہ ٹانی نے بہا

> منتی استحداثم الناس و قند و لادتهیم امهاتهیم احواراً (تم نے واکوں کو کب سے اپٹاغد مہمتالیا جبکہ ن کی وؤں نے تو تبیس آر دیبدا کیا تھا۔) اس کے بعد قصاص کا تکم دیا۔

خدیفہ ووم نے اپنے بیٹے کے ساتھ بھی میں سلوک کیا۔ جب قابت ہو گیا کہ ن کے بیٹے نے شراب وٹی کی ہے تو اتہوں لے اس پر عد جاری گی۔

یہ ہے و قانون جس کی تعلیم رسوں کرم ملائیڈیلم نے مسمانوں کودی تھی ورمسی ن مجھی تک اس نظام کوند جو لے تھے۔ باغد اور دیگر، قامون کی گرفت فاریون سسد تھا جے سخضرت کے شروع کیا تھا اور فافی عرصے تک پیسسید کم دہیش اس صورت چلاار ہا۔

٩٤٤

حقیقت توبیہ ہے کہ شفاعت کی متعدد قسام ہیں جن ہیں ہے بعض باطل ورفامات ہیں نیز بارگاہ پروردگا۔ میں ان کا کوئی

و چودئین کیکن بھن ویکر تسام سی ورعاورات ہیں اور ہارگا ورب سنزت میں موجود ہیں۔ باطل شفاعت قانون کئن اوراس سے متعادم ہے۔ لیکن سی مقارش و جا بداری کے وریعے متعادم ہے۔ لیکن سی مقارش و جا بداری کے وریعے قانون کے ایجاء کوروک و سے۔ بہذا شفاعت کے کی تصور کے مطابق مجرم قانون ساروں کی مرض کے برخواں قانون کے مقصد و قانون کے متعادم انکی ل انجام ویتا ہے اور سفارش و جا شہداری کو بروئے کا رالہ تے ہوئے ، قانون ورقانون سار کے مقصد و اروک اور یونے کا جائے ہوئے ، قانون ورقانون سار کے مقصد و اروپ کونا ویرو تجھتا ہے۔ ایک شفاعت و نویس طلم ورستر میں کی دونا ممکن ہے۔ شفاعت پر ہونے و لے عتر ضاحت ، اروپ کی مذکورہ بارات میں ہوتی ہوئی آن کریم ہے بھی ایک شفاعت کو مستر و کررکھا ہے۔ شفاعت کی مذکورہ بارات میں ہوئی ہوئی آن کریم ہے بھی ایک شفاعت کو مستر و کررکھا ہے۔

صحیح شفاعت میں نہ تو استثناء اتبعین کا کوئی وجود ہے اور نہ ہی قانوں کی حد ف ور رک کا کوئی بہوں نیز قانو ں سارو کے بداف و مقاصد کو ناو بیرہ گرد نے نا بھی بوئی سواں کہیں۔ یک شفاعت کو قرشن کریم کی و صح تا رہے حاصل ہے۔ سمج شفاعت کی بھی چنداقت میٹیں جن کی ہم بہت جلدوصاحت کریں گے۔

The Distination

جس باطل شفاعت کوقر آن وسنت اور حقل پر بین دونوں تنی ہے جستر دکر نے بیل دوسیے کے گناہ گار جھم خدا کے جرء سے بیچنے کے سئے ایک وسید ڈھونڈ ہے ہو بھر اندہ معاشروں کے طور طریقوں کی ، سکد

عوام لناس بیل سطی سوچ رکھنے والے بہت سے فر وانبیء ور نگه (علیم اسلام) کی شعاعت کو ہوں تھے ہیں کہ بیامس کرم ملکائیلیکی وامیر موقعین، جناب سیرہ وانکہ طہار ورخصوصاً حصرت سیدائشہد اور سازم للڈھیم جمعین)وہ یا قراور بارسونی شخصیات این جوکارخان قدرت بیل رسونے کرتے ہوئے خدا کے اراد کے بدر کرقانو ناتو ژویتے ہیں۔

زوان ہے ہیں ہے کوب بھی می تضور کے تحت ہوں کو خد کا شریک قرار ایتے تھے۔ ن کا کہنا ہے تھی کر تخییل (تو حید خالقیت) صرف خدا کے ہاتھ میں ہے۔اس عمل میں س کا ہوئی شریک ہیں۔لیکن یا کم بستی کے تھا مو د ھرام میں مت اس کے شریک چیں۔ دوانہ جامیت کے عرب'' خالقیت' میں مشرک نہ تھے بلکہ ریو ہیت (کا کنات کے لنظام وا نفر ، م) میں شرک کیا کر تے تھے۔

ہم ویکھتے ہیں کہ کوئی شخص کی اورے کے تاسیس کرتا ہے لیکن اس کے انظام کو کسی ورئے ہیر دکرویتاہے، یواس ادائرے کی نظامیہ میں ایگرافراد کے ساتھ مشرکیاں اوج ہا ہے۔ خدا درکا نبات کے مظام کے بارے میں مشرکیاں کا عقیدہ ب ال تفاقر میں کریم نے نہا بہت شدرت سے اس عقید ہے کا مقابدہ کیا اور جارہ مدان کرویا کہ خدا کا کوئی شرکیا گئیں۔ نہ خالقیت میں وزشرای ربوبیت میں ۔ تن تہا اس نے کا نبات کو خلق کیا ہے وروائی مدیر موریکی ہے۔ کا نبات کی سلطنت بوشر مت

غير الا اللي باوروني رب العالمين م

مشركين جن كے خيال على خدا ور غير فد كا تئات كى ربوبيت على بابهم شريك بيں، وہ"اللذ" كى مرضى كے حصوں كو اپنے سے ضرور كى بيں ، وہ"اللذ" كى مرضى كے حصوں كو اپنے سے ضرور كى نہيں بھھتے تھے، كہتے تھے اگر چدہا رے كام" للذ" كى مرضى وملشاً كے خالف ہوں، ليكن تب بھى ، تول كے سے قرب نيوں اور عب وتوں كے ورسيے دومر لے" رباب" (1) كى مرضى وملشاً كو حاصل كيا جاسكتا ہے۔ اگران ، توں كى مرضى كو حاصل كيا جاسكتا ہے۔ اگران ، توں كى مرضى كو حاصل كريا جاسكتا ہے۔ اگران ، توں كى مرضى كو حاصل كريا جاسكتا ہے۔ اگران ، توں كى مرضى كو حاصل كريا جاسكتا ہے۔

شفاعت کا یا تصور صرف یاطل و بینیادی تیس بلکه ربوبیت پی شرک بھی ہے۔ اور بیرورگا واقدی سیدائشہد اور عید اسلام) کی کہ چن کی سب سے بوی تضییت ''جووریت' ہے، تو جی بھی ہے۔ ولکل ای طرح جیسا کہ ' پ کے و مد گرا می میر لمومنین (علیہ اسرم) عداۃ (۴) پر شدید غضبناک ہوئے ہے اور ان کی یا تو کوئٹن کرخد کی بناہ طلب کرتے تھے۔ ۔ رب کی جمع بہاں رب کا غظ ستھاں کرنے کا نکتہ عربوں کا بھی عقیدہ ہے جس کے مطابق کا نتات کے مختلف' رب ایسی ف

اتظ م چد نے والے ہیں کیل خالق وای اللہ ہے۔ (مترجم)

م عادى تح

، اس صین (عدید اسلام) نے جام شہادت اس نے وش کیل کیا کہ ۔ ۔ عید فر القد ۔ فرار کا کوئی رست وکھ دیں۔ آپ کی شریعت کے مقابعے میں اور کی اسلامت یو اپنے جدین رکوار کی شریعت کے مقابعے میں کوئی رست دکھ دیں۔ آپ کی شریعت کے مقابعے میں کوئی رست دکھ دیں۔ آپ کی شہادت میں میں میں میں کا فرار کا کوئی میں اور مدہ کرے کی شہادت میں میں میں میں میں کوئی ہوئے کے ایک جانب فرائی کے بائداس کے بقام میں کوئی ہوئے کی اور مدہ کرے کی غراض سے نہ تھی بلکداس کے بقام بین عالیہ۔

آب خود فلسفهٔ قیام کو بول بیان فره را بیا

وَاتِى لَمْ أَحَرُحُ اشْراً و لا بطراً و لا مصداً و لاظالماً و مد حوجتُ بطلب الاصلاح في أُمّة جدّى أُريد ان آمُو بالمعروف و بهى عن المسكر (شَسامَهُوم، صفيهُ) (شُن في بوقي و بون اور جاه على كے لئے تي مُنيل كي بلكر مير الّيام امت جدى اصل تے كے لئے ہے۔ پيل امر بالمحروف اور في ازمئر كرنا جو بتا ہوں۔)

ادرہم بھی آپ کی زیررت بیٹی یون آپ کوئ ظب کرتے ہیں

اشھڈ انک قد اقمت الطفوۃ و اتیب امر کوہ و امرٹ بالمعروف و بھیت عن المحکو و جاہدت فی علّه حق حھادہ و عملت بکتابہ و اتّبعت سن نبیّه (ش گوائی دیتا ہوں (کراے مول) "پ نے نمیاز تائم کی ہے، رکوۃ واک ہے، مریامعروب ورتجی عن انمکر کی ہے۔ خداک ر مشر جہدکا حق اکیا ہے، اس و کا بے بھی کیا ہے۔)

15 to John ...

سے دیکھتے ہیں کہ سی شفاعت کیا ہے؟ وہ سی شفاعت ہوتا توں کی تا سد ور سدی نظام کی تفاض کرتی ہے نیز آیات اور فریقیں کی کیٹر روایات کی روسے بھی کا بیت ہے ووطرح کی ہے۔

ال شفاعت رجبري ياشفاعت كل

٢- شفاعت مغفرت وشفاعب نضل

شفاعت کی پہلی قشم عذاب سے نبیت ، حسنات و تیکیوں کے حصوں اور حتی اخروی درجات کے رفقاء تک کو شامل ہوتی ہے۔ ورفشاعت کی دومری قشم عذاب کے ضافتے اور گذا ہوں کی معفرت میں موٹر ہے۔ اس شفاعت کی احری محدوث ہو و حسنات تک رس کی ہے ، لیکن ان انوں کے درجات کو بعند نہیں کر سعتی وریہ شفاعت وہی ہے بھس کے وارب میں رسوں کرم منتی آئی آئی نے فرمایا ہے

ا ذخرت شفاعتی لاهل لکبائر من امتی اما المحسون فعا علیهم من سبین (بحرارانوار بجد ۱۸) (پس نے پی شفاعت کو پی مت کے ان وگوں کے نے ذخیرہ کر رکھ ہے جو گناہ کبیرہ کے مرتکب ہوئے ، دور جہاں تک نیک نوگوں کا تعلق ہے تو ان پرکوئی مشکل مہیں ۔)

35 Janes 186

اس شفاعت کی تشری کے لیے ضروری ہے کہ گذشتہ تھے بیل حروی منظ ب کے تحت عنو ن بیان کے گئے کیے برووہ وہ فور کیا جا ہے۔ وہاں ہم نے کہ کرونی بیل ہی سورے گئے انسان کے عمار وعام خرت بیل تجسم انتمال ہا بیل گئی حقیقت نساں کے مہاری ہے جائے گئے ہیں۔ اس نکتے فا صافہ کررہے ہیں کہ خرت بیل صرف عمال وی ٹیٹن بلکہ ون کے بھی تفاق ہے ورو بوا بھی جُسم ہوجا نیل گے۔ س ویا بیل وگوں کے درمین نامو بواسعنوی رو بطائا س ونیال پی ٹیٹنی وار کی کو کہ اور کی کو بھی کہ وہا نیل کے بیشی وگوں کے درمین نامو بواسعنوی رو بطائا س ونیال پی ٹیٹنی ورمین میں جو و مراوی ہوں گئے۔ سرویال کی بدایت فا سبب بن جائے تو براؤ تی مت ان دونوں کے ورمین روبر ورم روکا درشتہ پی تینی معورے بیل مووار موگا۔ ہوئی ، رہمرواں می ورمیندی (۲) پیروکار و منا مہم کی معورے بیل طور میں ہے۔

قرآن كريم كافرهان ب

یو فی مُدعو کُلُ اللہ ِ مِاهامِهِ فَهِ (مورکا ٹی امر، کُل ہا) (حاصر زیر) وہ دل کہ جب ہم تن م ہوگوں ہوں کہ بینے اپنے مام کے ساتھ پیاریں گے۔ یحی ہر شخص بینے بیٹیو ور دبیر کے ساتھ ، ک شخص کے ساتھ کہ شے اس نے اپنے کے نمونہ محل بنایا وراک کے فکار کے تائع رہ چمٹور موگا۔

آخرت ين اپني قوم كي في وقت كا جمم يون كير كير ب يقدم فو ملة فاؤرد هم القار. (مورو مورو مورو

(خد صدتر جمد) رویا قیامت فرع ن اپنی قوم کی قیادت کرر با بوگا چر نبیل آگ بیل داخل کرد ہے گا۔ فرعون جو س دنیا بیل جو دبھی مگر ہ تھ اور کمر ہوں کا قائد بھی تھ وراس کی قوم کے کمر ہ اس کے نقش قدم پر چیلتے تھ آخرے میں جی ن کے امام ور ہبر کی صورت میں جسم ہوگا۔فرعون و نیاد آخرے ووٹوں جگہا پنی قوم کا شفیع وروسید ہے۔وہ شفیع ا۔ وہ فیمی صورت جواس دنیا تیس پوشیدہ ہے ، وہاں شکارہ و جائے گی۔ (مترجم)

٣ بريت يا في و د ديريت يافت (مرجم)

عدلِ الهي

چوہ نیویش ن کے گنا ہوں اور عند سے کا باعث تن اور آحرے بیل بھی دور نے اور نارجہیم تک پہنچ نے کا وسیدہ ہو سے مآخرت بیل اپنیاقوم کوجہنم بیش سے جانے کا و عطراور شفیع قرار پانا در حقیقت و نیایش پتی قوم کی گمرائل کا وسیدوواسطہ ہونے کا تجسم ہے۔

آبیت میں موجود فورطنب بات بیسے کے فرجون اُس دنیا میں اپنی قوم کوجہتم میں ہے جائے گا۔ قر آس کریم کے یہ عاظ فرحوں کے قوسط نے فرجونیوں کی گھر ان کے تجسم کا بیان ہیں۔ سے بہت علان کر رہی ہے کہ حس طرح سے فرعوں نے نہیں دنیا میں گھر ای کی روپر چلاھ ای طرت سے خرت میں بھی انہیں جہتم میں سے جسے گا۔ بلکہ آخرت میں نہیں دوڑخ میں ہے جانا دنیا میں گھراہ کرنے کا بھتی ظہور و تجسم ہے۔

ابعث یہ بات واضح ہے کہ بھی طرح سے ال و نہیں تق وہاطل دونوں کی تیادت مخلف درجہ بعد ہیں ور قدم پہشتن ہے ، عام آخرت بیل بھی بہی درجہ بندیول وراقس م موجود ہیں۔ مثل وہ تن مروگ جورس کرم مرتباؤی ہے ور بعر بہت سے متوراوراً محضرت کی تمریعت سے منتفیض ہوئے ہیں ، آب کے پیچھے چھچے ہوں گے در پاگ ۔ کہ جاری ہو ہیں آپ کی خاب پاکے شارد دیک واول کی قیادت فر با گیل گے۔ بیش رویہ تی مت ' پر پیم شکر (واء احمد) آپ کی کے وست مہارک میں

شفاعت کے سیکی منتی میں کہ جس کے مطابق کی جناب امیر ور جناب سیدہ (ملدم اللہ علیہ) کے تفیع میں اور آپ دونو ساجت پس جسنیں (علیم سوم) کی شفیع میں ادرای طرح سے سر وام ہے حدد ساوم در ہے سی ب درج روکاروں کا شفیع ہے۔ یعنی سلسد درجات ہی کے نووجھ ظامے۔ دیگر معصوبی علیم سوم کے پال جو پکھی کی ہے دہ سب جھنورہ رہم کے تا رہو تا ہے۔ سے

مدکورہ بال سنسد مشقہ عت کی بناء پر ہی تھی وہ علیہ بھی ان لوگوں کی شفہ عت کریں گے کہ جنبوں نے ان علیہ و سے تعلیم بعریت فافیفل اٹھایہ ہوگا۔ مفرش یا ہمی رہنا ہو کا ہے تھ شاہ درجہ بندیوں پرمشمنس کیے سنسدہ جہ دمیں تب نے گا کہ جس میں جھوٹی چھوٹی جماعتیں بوسی بزی جماعتوں سے بھتی ہوجہ میں گی۔ جس میں سخضرت ملتی فیڈیلم سرفیم ست میں۔

قسيمٌ حسيمٌ وسيمٌ بسيمٌ شعيعٌ مطاعٌ سيٌّ كريمٌ()

جيم بن سيم مكر تابو، سيم صاحب مم بوت،

ا۔ حتیم تلتیم کرنے وال جند وجہم اُنتیم کرنا، مطاح جس کی طاحت کی گئے۔ (مزیم)

روان در پیش و دلها جمعه از پی گرفته دست جانها دامن ؤی (آب سب سے کے رواں دوں ہوں گے۔ ورتن م قلوب کے چیچے اللہ مارو ح نے آپ کے دامن کو تھام رکھ ہوگا۔)

آن جهان گوید که تو مهشان نمه اهُدِ قُوْمِيْ إِلَّهُمَّ لَا يَعْلَمُونَ در دو عالم دعوت او مستجاب مش و بی پود و بی خواهباد یود یر قدوم و دور قررندان او راده اند او عنصر جان و دلش بی مزاح آب و گل نسل وی اند خُمَ مُل هرجا كه مي جوشد من است عین عورشیاء است تی چیز ڈگر

او شقیع است این جهان و آن جهان این جهان نو دین و آلجا در جنان این جهان گوید که تو رهشان مها پیشه اش اندر ظهور و در کمون باز گشته از دم او هر دو پاپ بهر این خاتم شده است او که به جود ضد هراران آفرین بر جان او آن خليفه زادگان مقيمش گر و بغداد و هری یا از ری الله شاخ گل ہر جا کہ میں روید گل است گو و مغرب بر زند خورشید؛ سر

- (- و و شفیع ہے و نیا اور آخرت دولوں مقامات برر میہاں دین کے سیسلے میں اور و ہاں جنت تک مے جائے میں -
 - اس د نیاش آب بهبیل و من کاراسته و کلوت تج بال اورو بار انوز ــ
- طوہر وقعی وہوں جا تو پر بیٹن ن کی سیرے ہیں ہے کہ ہے شد امیر کی قوم کی بدیت فر یا کیونکہ بیٹا دین ہیں۔
 - سيا كرم برونول عام برووار بركل كي جي اوردونول جي نول جي نول جي ا یہ یہ مبراس ہے تھری ہے کہ اس صیبہ کوئی کر پیج وقی شرآ یا ہے شرآ نے گا۔
 - س کی طبیب وط ہررو ح براس کی آمد مراوراس کی وطاد پر مزاروں آفرین ہو۔
- خو ہ بقداد میں ہوں یا مرات میں یارے میں۔ وہاں کی ضائب کی آمیزش کے بغیر بھی آپ کے فرر ند ہیں۔ پھول کی ڈ لی جہاں أسكے پھوں کی ڈان جی ہے۔
 - گرسودج مغرب سے طلوع موتب بھی سورج ہی ہے گوئی اور چرنیس _)

اب مید جوان دیث میں مروی ہے کہ واح مسین عبیدالسارم میک بہت بوی تعد دیش خنق خد کی شفاعت کریں گے تو س كاسبب بديب كداس و نيايس ورسكاه سيني عي تمام مكاتب سے زياد و حديث و بين اور خال عداكي مدين كا باعث في ب جیبیا کہ ملے <u>مہیر بھی کہا کہ مام حسین علیہ السلام کی شقاعت رضاوار وہ</u> بی کےعدوہ خد سے کی ورشنے کی طامب

آب کی شفاعت دوطرح کی ہے، لیک شفاعت و سے کی جاب ہے س و نیامل نبی مردی کی مخلف مدیمتیں ہیں جواس ونیایل مجسم بور گی ورد وسری قسم کوجم آسنده سطوریش بیان کریں گے۔

ا بالمحسين عليه السلام البينة مكتب كي دريع مع بيت يافية لوگور كے شفع بيں۔ "بيّ برّمز ال وگوں ہے شفيع نہيں ھنہوں ئے آپ کے مکتب کواپیز گمر ہ کن مقاصد تک رس کی کا وسیدینا رکھ ہے۔ س تکتے کو ہمیشہ ڈبن میں رکھنا ہیا ہے کہ جس طرح قر آن کریم ہے بعض وگوں نے ہدیت ہائی ورجفل گراہ ہوئے ای طرح کمتب سیدائشہد ، سے بھی بعض و گوں نے م ست یائی وربعض مگراہ ہوئے کیکن اس بدیت دسمرا ہی کا انتصار خود ہو گوں ہے۔

قر آن کریم میں میان کے گئی مثانوں کے بارے میں خد وند تھ کی فرہ تاہے۔

يُصَلُّ بِهِ كَشِيْرِ أَو يَهْدِي بِهِ كَثِيراً وَ مَا يُصِلُّ بِهِ الَّا الفسميْنِ (سوروبقر٣١٥) (خل بعدتر جمد) قرآن کے معب خد میت ہے وگوں کو گمر و کرتا ہے اور بہت ہے وگوں کواک کے معب ہریت ویتا

ہے، ورائل کے سبب مو ع فاسقین کے ولی اور گرا واپس عوثا۔

موروناروم نے ایک عمرہ ورونشیس تمثیل کے ذریعے اس لکتے کو واضح کی ہے۔ کہتے ہیں

ار خدا می خواه تا زین مکته ه در نلغری و رسی در متها

رین رسن قومی درون چاه شدند

ر آنکه از قرآن بسی گمراه شدید

چوں تو ر سودای سر بالا لبود

هر رسن دا بیست جومی ای عنود

- خد ہے جا ہوکدا ککتول کے درجے عزش مکھ ؤ بلکے حقیقت کی تہدتک پہیجو۔
- كيونك قرآن سے بہت ہوگ كم ه جو كے وراس رس (قرآن) كے اساعے بہت سے لوگ (بج ، كويس
 - الے ضعری ومعاند خص اس سیسے میں رمن کا کوئی قصور ٹیش بقصور تیر ہیں ہے کیونکہ تو خووہ ی کئی ہیں ہے وہرآ نا اليل جوه رواقف

رس لیتی رسی ای کے ذریعے کئویں سے وہرالکا بھی جاسکتا ہے اور کئویں میں تراجھی جاسکتاہے۔ ب متلاب ہے کہ ہم کس صورت کا انتخاب کرتے ہیں۔

قرآن وردر سگاہ سینی ، بیددہ رسیاں میں جواٹ ن کواٹ کی یا تار سے نکال کرسعادت وخوش تصیبی کی بدندی تک ہے چانگتی ہیں۔ایک عبل من مند() تو دوسری عبل من من س (۴) ۔لیکن گر کوئی ن دونو کے جبل بھی کا ناجائز سنتھال کر ہے تو س میں حیل کا کوئی قصورنہیں ، بلکہ بیا محص خودہی بلندی کی مثار رتہیں سے کرنا چاہتاتھ۔ بلاشیدا ہیے ہی لوگ قر ⁻ ن ادر مکتب حسی کے (ناچ کزاستعل کے) سب دوزخ کی تہدیش لے جائے جائیں گے، وربید تقیقت عام آخرے ہیں ہور کجھم ہوگی كرايس وكر آراور عمري كي علم دوزخ من تيسكي جاكيل كاورتهم الجنة والنار موس كم عني بعي يرب

الخضرت ہے منقول روایت ہے

ان لقرآن شافع مشقع و ماحلٌ مصدق (تقيرعي تي،جد صفيم)

(قرآن اید آفق ہے حس کی شفاعت آبوں اور اید شکایت پہنچائے دا یا ہے جس ب شکایت مصدقہ ہے)۔ (۳) واقعی عجیب عبارت ہے رش دہور ہا ہے قرسمان موشین اور نیک اوگوں فاشفیع ہے۔ آئیس جنت تک بہنچے نے کے سے جب كه كا فروس وركناه كارور كاوشن بيءاكين دوزخ تك ميئي نه كاريد يدواسطها وروسيد بيج البين جنت تك اورأ فيل نارجہم تند ہے جا ے گا۔ کی شفاعت کوشفاعت جسری (سم) کا نام دیوج سکتا ہے۔

ورک کوشفاعب "عل" مجل کر جا سکتا ہے، کیونکداس مقام پرنج ست یا عذاب کا جیا دی سیب یا تر تیب نیک و بد کردار کا الإولينام كرب

و صلح ہے کہ شفاعت پر کئے گئے عمر صاب میں ہے کوئی بھی عمر اس مذکورہ یا شفاعت برنہیں ہیا جا سک ورخصوصا ا یک شفاعت عدب انمی کے مین مطابق ہے، اس کے منافی بر گزشین۔

حبل بعی ری ۔ یہ فرآن کرم کوئیل من القدام، جارہ ہے کیونکہ قرآس کرم خد کی جانب سے قازل کروہ عبد سی پر مشتمل اثا (27)_2

٣- حيل من منا ب و مناه منتي كودكوب ور أمانو ب كي حانب سے يك ري كرو بياب بيدر مائوسلي بھي اگر جي خداوند تعالى ك ع نب سے بیکین کیونک سانی صورت وریشری سانتیج ہیں ہاں سے ہوگوں کی جانب سے ایک ری قرارو یا جارہ ہے۔

٣- يفي ال يرشل در تد بولا - (مترجم)

٣- أيوبكداك مقدى يرقرآن، جست ودوزخ كى بوئب وكون كى رجنما كى ود جيرى كروبا يجد (مترجم)

عدل الهي

اللهامي م^{وو}ره:

شفاعت کی دوہری قتم، گنا ہوں کی بخشش اور معفرت کے سیسے میں درسط بنتا ہے۔ شعاعت کی بہی تتم نقید واعتر ضات کی زدمیں ہے، کیکن بحول وقو و کئی اس سیلے کی وضاحت کے بعد رہا ہات عیں ، بوجائے گی کہ تمام عتر اضات صرف ہیا وہ بنیاد ہیں گئی لیکن مسئلہ شفاعت سلام کی اعلی وارفع تعلیمات میں سے ہے۔ بجائے تحود اس کی اپنی ساس و بنیاد ہے جو سلامی عقائد کے حمق و گھر نی کی شحاز ہے۔

والهر الأحقة

سب سے پہلے تو بیبنیا دی تکت میارے وہاں میں رہے کے حصوب سعادت کے سے اسان کے اعمال اور ویگر اقد امات کے علد اوا کیک ورسسانہ بھی اس و ایا میں بھیشہ سے موجود ہے اور وہ ہے پروروگا رکی رحمت س بقد۔ جھے کا واقع روہے۔

> يًا مَنْ سَيَقَتُ رَحْمَتُهُ عَصِيَةً (اسدوه وات كرجس كى رحمت اس كِعْضَب بِرسِقت لِـ كُنَّى بِـــِــ)

عافظ شرازی پی کیے معروف غزی بی کہتے ہیں

مررع مبر فلک دیدم و داس مه نو 💎 یادم از کشته خویش آمد و هنگام درو

گفتم اے بخت بخسبیدی و خورشید دمید گفت با ان همه از "سایفه" نامید مشو ا

(۔ آسان کے سبز وہبہائے کھیت وراس میں ہدیانو کی درائی وریکھا تو تھے ہے اچور کفس کی ہوئی وراس کے ترینے کاولت یاد کیا۔

۔ میں نے اپنے آپ سے کہا کہ اے میر سے نصیب تو خوب غضت میں ہے ورضح طلوع مبد کی (معنی تم نے کو کی کام فرخ رہے ہم خیر نبی م ندویا) میر نے نفس نے جو ب دیا سے ریادہ اس بقے "کی وجہ سے اا میدند ہونار)

''سربقہ' سے حافظ کی مر درصت علی کی سبقت ہے۔ ممکن ہے ان کا مطلب پکھ در ہو کہ جس کی تھ تدبی آئے۔ ''ان اللّذین سبقٹ لھُنم منّا الْحُسُسی اُولٹک عنه، مُبْعدُون'' (سورہ انبیاء۔ ۱۰) کررہی ہے۔

بہرصاں بیا یک حقیقت ہے کہ بنیادی طور ہے محور نظام جستی رحمت ،سعادت اور بیک عاقبت ہے۔ کفر بنیتی اور ہر کیاں عارضی اور طاری کر دہ ہیں۔ ورقانون میمی ہے کہ عارضی شئے رحمت کی کشش اور توت جاذبہ کے سب بنی ممکنہ حد تک زائل ہوجاتی ہے۔ فیجی مد و ورتائید ت رصافی رصت کے فضب پر نسے بی کا مند بولٹا جُوت ہیں۔ مفقرت ہی اور گناہ کے بڑات کومن با بھی فضب وتبر کی پررکسیا سی کے نیسے کی شانی ہے۔

(d:*#*@dt

رصت کی کے مظاہر بیش ہے آیک مظہر وقاع م جستی بیل عملی تطبیر کا سعد ہے۔ واقع تا وتطبیر کرنا عالم خلفت کی خصوصیت ہے۔ سندر دور پ تاب کا کارین ڈوٹی آئٹ کس نیڈ جذب کر کے وہوں کو آلودگی ہے بی ناعمل تطبیر کے مظاہر میں ہے ہے۔

جانداروں کے تقریم عمل اور ایروس کے جلنے سے پید شدہ ماحوب تی آ ودگ، گر درختوں، درسمندروں کی قدرتی ریف ننزی (۲) کے ذریعے پاک وصاف سے جاتی تو بھری عرصے بیس س زبین پرس ش لینا ناممکن بوجاتا، جس کے نتیج میں زبین کئی زندگ کے قابل ندر ہتی۔ مردہ جبو نات کے مشوں وراں کے جسم سے خارج ہونے واسے واضل ودوں کی کیمیائی فلسٹ وریخت (۳) قدرتی صفائی اور سخر کی، ورتھ بیری کا ایک جمونہ ہے۔

جس طرح ہے ، دیات ورعام خاکی شربیمیں قدرتی تقمیر دیا کیزگی کے فتلف نمونے وکھائی ویتے ہیں ای طرح ہے عام مروح نیت وسعتویت بیل بھی پاکیزگی ، صفائی اور تقلیم کے مظاہر پائے جاتے ہیں ۔ مففرت اور گنا ہوں کے برے اثر ت پاک کروبیٹاء ای عمل کا حصہ ہے۔ ' تسففرت'' کینی پارگری ہے گناہ وراس کے برے اثر ت کو مکنہ صریک پاک وصاف کرد بینا۔

بیت جس قلوب،حسوں طبہ رت کی صدحیت کو بول کھود ہے تیں کہ پھر کی بھی ' پونی'' سے انہیں پاک نہیں کی جاسکتا۔ پیڈگلوب گو پا' میں نج سٹ ' (عم) میں تبدیل ہو گئے ہیں۔غدا کے بادے میں کفروشرک چب قلب میں اپنے پنج گاڑ لے تو پھر کسی طور پاک نہیں ہوسکت۔ قلب میں کھر کا رسوٹ و نفوذ ، قر آن کریم کی ژبان میں در پرمہر لگنے اور' مطبع وختم المی''

> ء الإكساريا - الإكساريا

- Natural Refinery Lf
- Chemica Decomposition _F
- سے سینی مرتابی مراسر بیست بیسے انسانی بوں وہر رسگر کی جگنا سانی بوں وہرا رلگ جائے تو وہ جگہ بوں وہر زیکے دورہوئے کے بعد پانی سے پاک کی جائئتی ہے، میکن بوں ور زجب تک بوں وہر زمیں ، سی وقت تک ن کا پاک کرنا ممکن نہیں۔ ورمیکی بات کتے اور مور پڑگی عدوق آئ ہے۔ (مترجم)

(سورة بقره-4) كمنام سيداكيا كياب

BERTHER STATE

عائم ستی پر صالب (۱) صحت و سرامتی کی حکم نی بغضب پر رحمت کے نیلیے فا ثیوت ہے۔ امراض ور بیار بوں ستر اُل اور تھا تی ہے۔ اور تی ہے۔ اور تی ہے۔ اور تی تھا ہے۔ اور تی تھا تی ہے۔ اور تی تھا تی ہے۔ اور تی تھا تھا ہے۔ اور تھا تھا ہے۔ اور تھا تھا ہے۔ اور تھا تھا ہے۔ اور تھا تھا تھا ہے۔ اور تھا تھا تھا ہے۔ اور تھ

ثیز این فطرت کے داف ہے بھی ہو نوموں وصحے مسالم فطرت کے ساتھ دیا بیل آتا ہے۔

یعتی ک دنیا میں نحواف سے بیا ؟ وصحت اسلامتی اوقیت دیتے جونے فاسسد جمیشہ سے موجود ہے۔ لذکور وہا ما مور

ا صامت بینتی کسی چیز برطاری اور عادی میں ہوئے والے بیرونی عوالی تو بٹ کر مدنظر رکف مشل پونی بار سالۃ (بھویہ صاب) تنکی ور شندگ کا حساس دورتا ہے۔ مینی جس طرح سے ما مطبیعت میں باس موجود ہے، اس طرح سے اس میں کشکی اور تشکی کے سیکن گراس پر گری پاحی درست طاری اور عدیق ہوجائے ہمشل بالی ہو پائی تو بھر بیا جم کوجد و سے گا۔ انظر فس کا گنامت میں صحت وسومتی صاب سے رکھتی ہے، بھوری وقف طاری کردہ ہے۔ (مترجم)

ا۔ قسر سر گرچتر کوئل رہ کی جیست پر سے زیمان کی جانب جھوڑ جائے تا اوخود بخو دزیمل کی طرف ہی آئے گا کیونکہ تا ہو رہیعت کشش گفتل کی بنا پر بھی ہے ، کسی مند فی حافت کو ستھی آر سے کی شرورت ٹیس دراس کی بیار مت بھیجی سے لیکن اگرزیمان م کھڑے ہو کراس چتر کو جیست کی جانب چیسانا جائے تو جہاںاتک چتر پر لگائی گئ تو ہے دواؤائق رہے گی چھر بائدی تک جا تارہے گاہ یہ رہمیں چتر پراٹ فی قوت لگائی پڑے گی دراس کی ہے جمہ کت قسر کی ہوگی۔ (مترجم) غضب پررحمت کے تسط و غیرے اثبوت ہیں۔ بخشش ومغفرت کا سلسد بھی اس قا ہو باق کا حصہ ہے۔

پخشش ومغفرت کا سسد نظام عام سے رور موکی ششالی مقولہ نیں ، بلکہ نظام ہستی میں رحمت کے غیر کا تقیم ہے۔ ای گئے سے یہ یا ت بھی بجھی ہی شی ہے کہ مغفرت اسی عام وہمہ گیرہونے کے ساتھ ساتھ ترقم م گلوقات کی ستعد ووصل حیت کے مطابق ہی ان کے شامل جاں ہوتی ہے رو ریجی گانون (۱) تم م فورح پائے والوں کو حصوب سعادت اور عذاب سے نجات ولے بیس مورد کروارا و کرتا ہے۔

رش دِير وروگار ہے

من يصرف عنه يومئد فقد رجمة (حورة الدم الد)

(خلاصة جمد) جو محض بھی اس دن عقر ب نے بہت یائے گا در حمت می اس کے شال حاں ہوئی ہے۔ یعنی رحمت میں نہ ہوتو عدا ہے میں بچاجا سکیا۔

سوں اکرم ملٹی نیز کے ای عمر مبارک کے حمری یام علی مسلم اور کود یے طلعے خطبے میں اس فکتے کو و اک نشیں کرو یا کہ مجانت وفلاح دوجیز ول کے سبب ممکن ہے تھی اور وصت۔

س خطيه كا يك مختصر من قترس

ابھا الماس اله ليس بين سه و بين حد سب و الا امر يؤيه به حيراً و يصوف عه شراً إلا العمل على المسعد الا الايسعيلُ مدع و الايتميلُ عنمان و الدى بعثى بالحق الايسعى الاعمل عع وحمة و لو عصيلُ لهويتُ اللهم هن بلغت؟ (شريع بن الله لهريده جدا المحقى الاعمل على وحمة و لو عصيلُ لهويتُ اللهم هن بلغت؟ (شريع بن الله الديد جدا اللهم الله

 معتمر ہے۔ درحقیقت بیک جاسکتا ہے کہ بارگاواکی بیل جو محض مقرب ترہے ،اس قانون سے تناہی زیادہ فیض نف تاہے ور بعلو یکلی (۱) جس کا قرب جنت زیادہ ہوگا دہ بقیہ باگوں کی بانسیت اسے اسلامت اور صفات کمال کی سے تناہی ریادہ متورو مستغیض ہوگا ہے بخضرت تقرباتے ہیں

> امه لیغان علی قلبی و امی لاستغفر الله کل یوم سبعین موة (تشیرائم انجد۱۸) میرستون یو یک طرح کاغور که تا بهاورش برروز مرام شرشد شد سنخفار کرتابول (۳)

ا۔ کیونکہ مغفرت، اسم مباری'' انفقار' کے تحت تسلط اوراس کی پرتوا کی ہے۔ جد مغفرت سے فائدہ اٹھ ناسم مبارکہ معقارے فیض اٹھانے کے متر وق ہے۔ اور مید مرصرف مغفرت وغفارت پری مخصرتیں جگہ جد کی تمام کے تمام ساءوصفات اسمی سے وی مختص فیض یا سکتا ہے جو ہارگاہ سی میں میں سے دیا ہ و تقر کا جامل ہو۔ (مترجم)

ا میں میں منداحد ہی جنہ کی پانچ کی جدیمی ہے۔ فیمی منابع میں جواں النان اور شف اسمہ بیں ہی ہے لیکن وہاں بغیر کی سد

کے ہے۔ سیداحد میں خیمی ہی وہ لقہ یا کہ توقد ہے جس میں سیدھ دیت سب سے پہنے تقل ہوئی ہے۔ ابت وہاں سیعان سے بہنے تا کہ ہوئی ہے۔

اکٹو اُن "سے۔اول مذکر کا ہادہ 'حقی ''جند بھائی مذکر کا ہوہ ' رہی ہے۔ اہل تصوف اعرفان نے یا وہ ہے۔ سطر می فرق کہ

الائد اُن کا شائی ہے۔ سروست ہمیں من کے باہمی ختاہ ف سے کوئی سروہ رہیں ۔اصطرحی تقصیل نے تو بہشند شر ہے اصطرحات سو و عبد الرق ق کا شائی ہے وجو ہم اُن کے باہمی ختاہ ف سے کوئی سروہ رہیں ۔اصطرحی تقصیل نے تو بہشند شر ہے اصطرحات الرق ق کا شائی ہے وجو ہم کر ہیں۔

مر در المحالمة

مغفرت البي كاشفاعت بكي رابطب

(اس سواں کا جو ب بیرے کہ) مغفرت الی بھی خدا کی دیگر رحتوں کی و شدیک قاعدے و قانون کی حال ہے۔ عالم بستی می حاکم نظام کے بارے بیس ہم نے کہا ہے دوسرے جے بیل تفصیلی گفتگو کی و رہنایا کے موجودات کا ایک ویسرے سے مختلف ہونا نظام ہستی کا رفسہ ہے ،ہم نے بیجی کہ کہ کہ موجود سے کا بیک دوسرے سے نفاوت وشیح کردہ وورقر ارد وی نہیں اور شدی اس نفاوت کو بر رہ راست ختن کہا گئے ہے۔ بلکہ میرتفاوست و ختراف دن کی ذات کا بازمہ ہے۔ بیخی اس کی وہیت اور مرتبہ وجود کی اس ختن ف و تفاوت کا متقاضی ہے۔ وراس اختل ف و نفاوت کا شہونا خودان کے معدوم ہوج نے کے مساوی ہے ور ان کے وجود کوفرش کر بینے کے بعداس وحتر ف فاوت کا شہونا فاللی تصور اور دی ہے۔

وہاں ہی رہے ہون سے یہ ہوت بنی بی واضح ہوجاتی ہے کہ کی بھی قسم کی رحمت اس کا کڑول بنا کسی نظام کے ناممکن ومحال ہے۔ یہی ورہے کہ مخفرت بھی کوبھی کمنلین (۱) اور نبیاء و ویو کی نظیم اسٹان، دوارج کے داستے بی عن وگاروں پرس نیگلن ہونا ہے۔ اور یہ مرعالم ہستی پر یک نظام کی حکومت کا خاصہ ہے۔ بالکل می طرح وقی جیسی رحمت کئی بھی حتی بناو سطے کے اشجام شہیل پاتی۔ (۲) ور نہ بی تن م بی وی اس ان رس مت الهی کے عہد سے پرفائز ہو سکتے ہیں۔ الفرض کسی بھی قسم کی رحمت بغیر واسطے کے اس منہیں پاتی۔ اس فکتے کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ نتیجہ انگا سے کہ مغفر ہے جیسی رحمت اس بھی انسان کو دیفیر کسی و سلطے کے اس منہیں باتی۔

گر قرآن وسنت سے شفاعت پر بالفرص کولی و یس نہ بھی ہو تی ہت بھی مکان شرف وردیگر مسلمہ عقلی دیاکل نیز عام ہتی پرجا کم نظام سے ذریعے مجبورا ہمیس شفاعت کو ہانتا پڑتا۔

<----</p>

اگر جہارے ساسے کی بہایت فائش وفاجرے سرز دکتی بھیا تک در نکر وہ گٹاہ کو بیات کیا جائے تو ہم ہے اختیار رہوں ولد۔۔۔ یا استخصر لند پڑھتے ہیں۔ یقیناً وہ گرہ ہم ہے سرز دنہیں ہو البیکن اس گرہ کی کر جیت کا احساس کرنے کے بعد ہے دکی تکسی حاست لاحول و یاتو قے۔۔۔ یا ستنظر الندکی تلاوت فال بجاب کر تی ہے۔

صدیت در بیک اور تاویل محی ہے لیکن اس کتاب در سطے ہورج ہونے کی بینا دیدہ کھائی کے ذکر سے کریز کردہ ہے ہیں۔ (مترجم) اس سکس کی جمعے دور ندان جوانسانی وجود کے آخری مرحبہ کو ب تک بھٹھ کئے ہیں۔ (مترجم)

۲۔ دستوں کے فلف مصادیق بیں بن بیں ہے، یک وق ہے۔ یہ وق گرا سالوں تک پہنچنا جاہے تو کمی ندکی و سطاور و سیے کے درسے می درسے می بیٹنے گی جیسے بیڑئیل طلاقت کا میں قرار یا نا۔ (مترجم)

عدل الهي

اگر 'سان معفرت خدا پرایوان سے آئے تو متحکم عقلی درائل اسے بیہ کہنے پر مجبور کرتے ہیں کے معفرت البی کے بہا ہُ کا سسعہ بیک عقل یالنس کلی مینی وراست دلایہ الهید فرحہ ال عقل وروح کی جانب سے شروع ہونا جائے۔ تاممکن ہے کہ فیض ربالی بغیر کمی قاعدے اورق نون نے گلوقات نک بینتی جائے۔

خوش قسمی سے قرآن کریم نے اس مسکے کی جانب و سلے رہنم ٹی کے ہا اور مخصوصا فد ہب شید بیس عابیشان مضامین ہر مشتمل ایک مستقد حاویت موجود ہیں جو ندصرف رمول کرم مشتقیق ہو در تمہ طب ر (عیبم السلم) کی والد بہ کلیا کو بیان کر تی بیل ملک ایمان کے اور فید الله ایمان کے والد بہ کی روایت کو بیل ملک ایمان کے اور فید کے اور ایس کے مراتب و طبقات کی بھی نشاند بی کر تی ہیں۔ بیک روایت کو اس ن احد بیث کے مراقع کی مراقع کے مراقع کی مراقع کے جزئی و کی نظوی اپنے مراقع کے مراقع کے مراقع کی مراقع کے جزئی و کی نظوی اپنے مراقع کے مراقع کی مراقع کے جزئی و کی نظوی اپنے مراقع کی مراقع کی مراقع کی مراقع کی مراقع کی مراقع کی مراقع کے جزئی و کی نظوی الیان کی مراقع کی کرنے کی مراقع کی کرنے کی مراقع کی کرنے کی مراقع کی مر

A STATE OF THE STA

س الله الإيعفر ال يشرك به و يعفر ما دول ذلك لمل يشاء ("ماء ١٠١)

(غلاصد ترجمہ) خدروند تعالی پنی ذات میں شرک کئے جانے کی مغفرت ندکر کی گا دراس کےعلاوہ دیگر گنا ہوں کو، جس کے بھے جا ہے، بخش دے گا۔

ایر ن کے ہاتھوں سے نقل ج نے کے بعد ام خفرت ای سے اسان کا داجلہ بالکل منقطع ہوج تا ہے جس کے بعد اس الطف عظیم اسے بہرہ مید ہونا کسی طور ممکن نہیں رہت ۔ اسان کے ول پر آئی کفری میر اس کے در کواس سر بمہر کوز سے میں تید مل کرویت ہے۔ اس کے در کواس سر بمہر کوز سے میں تید مل کرویت ہے۔ تیب بھی پائی کا ایک قطرہ اس میں وافل نہیں ہو سکتا ۔ ایسا نسان اس نمک زار القورز ووز بین) کی سند ہے کہ جس میں بار بن وحمت بھووں کے بچاہے فاردار بود ہے اُگا ویتی ہے۔ بار ب کہ در بطافت طبعث خلاف میسس در باع لاللہ روید و در ضورہ راد حس بار بن کہ در بطافت طبعث خلاف میسس در باع لاللہ روید و در ضورہ راد حس (باران رحمت کی جیعت لظافت پر مشتمل ہے ، اس میں کو کی شک ٹیس لیکن باغ میں اگر بار ٹر پڑسے قوہ ہوں گل او مد لکتا ہے اور تمک زار بین خس وف شاک)

گر تقور آرده زمین میں بھوں نہ لکلیں تو س میں ہار ہن رحمت کا کوئی قصور ٹیمیں ، بید مین بی گئی '' قابل' ' ٹیمیں۔ حاملین عرش البی کی زیانی قرآن کریم رحمت برورد گار کی وسعت کو بور میں نکر تاہے۔

(فد صدر جد) الم جو حامین عرب می جی اورجواس کے گرو ہیں اسیج پرورد گاریش مصروف ہیں اورای پر ایرای پر ایران میں میں رکھتے ہیں ور موشین کے نے طلب معفرت کرتے ہیں کہ بروردگار تیری وحمت، ور تیر علم نے ہر شے کو پی بیٹ بیل سے دکھ ہے دیس مناوگوں کو ہن وسے کر جنہوں نے تیری ہدگاہ بیل اور تیر سوانے پر گامزن ہوئے اور انہیں عذاب ہجیم ہے ، بجا ''۔

اس میت کر یہ ہے رحمت اسی کی ، محدود یت کو بھی سمجھ جا سکتا ہے ور معقرت سے ستف و ، کی بنیاوی شرط مین میں وقت وصلاحیت کو بھی۔ ب

اس سے میں موجود قرآن کریم کی آیات سے یتھے لکا ہے کہ شفاعت پانے کے سے خدیر بمان شرط اُ مازم '(۱) آو

⁻ شرط درم وہشرط كيا حى كا بونا ضرورى بادراك كيموجود شيون كيمورت من مطوب مرحاص تبيل بوسكا_(مترجم)

ہے کیکن شرطا" کافی"(۱) کہیں۔ کوئی بھی شخص شفاعت کی تم مشر اُلا کو بھور حتی ہیں نہیں کرسکتا۔ میصرف بقدا کے علم میں ہے، و رس۔

جس آیت میں شرک کے عداوہ ایکر گنا ہوں کی لیرید مفقرت وی جاری ہے وہا مسمی بیشاء "کی تید ہے۔ ای طرح شعاعت کی فیر درجاو کی اور الدین معقوں لا لمیں از تصبی (سور و نبی مدا) کی شرط موجود ہے۔ اور بیدوانوں آیات ایک فل کلنے کی جانب اش یہ کروہی ہیں۔ گویا قرشن کریم شفاعت کی تم مشر کیا کا وضح یو بیش کرنا جو اور بیدوانوں آیات ایک فل کا وضح یو بیش کرنا جو اور میان معلق مطاعت کی تم مشر کیا کہ وہ کی اور میان معلق میں معل

:*ÇJî³Zl*3296

حقیق اواتعی شفاعت ہو بطل شفاعت ہے ہیا دی فرق ہیے کہ تقیقی شفاعت کا نقطہ آنا زوات ہوری تعالی ور ختام گناہ گار پر ہوتا ہے۔ مئید ہاطل شفاعت میں تضیائی کے رعمس ہے۔

منے شف عت میں مشفو کے عندہ (۳) ہی ۔ شفع کو عہدہ شف عت پر فائر میں ہے جبئہ باطل شف عت میں مشفوع کی بیتی الناہ گارا ہے شفع کا انتخاب کرتا ہے ، تا یہ اشفاعتوں میں ، کہ جس کی و بیش ، تعداد میں ہیں شعع مجرم کی جانب ہے و سید بناہ ہے کو کلہ یہ مجرم ہی ہے جس نے ہے شفع کو شف عت پر مجمور کیا ہے ، ورمجرم ای نے اس و سیم کو بیتو روا مید مختاب کیا ہے ، کیکن میں مجھے اور شیقی شفاعتوں میں کہ جبئیں مہیاء ، او بیاء ورمقر شاہ ہے مسلوب یا جاسکتا ہے شفیع کا شھیع بہنا خداو الدر تقاب کی جانب ہے ہے۔ یہ خداو الدر تقاب کی جانب ہے ہے ۔ یہ خدر ہے جس نے سیم الدیاء میں مشفوع ہے ہے ۔ یہ خدر ہے جس نے سیم الدور ہو ہے ہے ۔ یہ خدر ہے جس نے سیم الدور ہو ہے ہے ، باغظ ہو مشابع ہے مشابع کا مندہ کے در سر الرائی ہے الدور تقابی ہے ۔ باغلاج کا مسابع ہے الدور ہی کا مسابع ہے الدور ہی کہ مشابع کے عمدہ کی سیم ہے الدور تھا ہے ۔ یہ مشفوع مسلوب کا مسابع ہے الدور ہی کی مسابع ہے الدور تھا ہے ۔ باغلاج کا میں مشفوع مسلوب کا مسابع ہے ہے الدور تھا ہے ۔ باغلاج کا مسابع ہے اور شفع مشابع کا مسابع ہی ہوتا ہے ۔ غدہ شعاعت میں گار مسابع ہمت کے میں گارہ کی ہوتا ہے ۔ غدہ شعاعت میں گارہ کی مسابع ہمت کی مسابع ہمت میں گارہ کی ہوتا ہے ۔ غدہ شعاعت میں مشفوع عدرہ سیم کھروع کر الاتھ کے دیں الدور کرتا ہے ، بیکر میں مشابع کی مسابع کی میں کہ ہو دیا کہ ہوتا ہے ۔ غدہ شعاعت میں مشفوع مسابع کے مشابع کے عدرہ سیم کھروع کے کرتا ہے ۔

صدرائمتا بہین نے مورہُ حدید کی تغییر میں ایک انتقیل و تعمی بیان کے ڈریاچیج دریاعلی شفاعت کے فرق کوہ ضح سے ا۔ شرعه کافی دوئٹر در کہ نقط س کا وجود مطوبہ مرئے حصوں کے لئے کافی ہے در غییشر کا کے بوٹ یوٹ ہوے سے کوئی ٹرٹیش بردتا۔ (مترجم)

٩- تجرى عبدكامعبود كرمات برى ادرويده داير عوجال (مترجم)

المر جس كى باركاه شل شفاعت كى جاراى ب، مارى بحث ين شده وندتمالى (مترجم)

ہے۔ وراس امرکی نشاندی کی ہے کہ سے یو تکر ممکن ہے کہ اس دنیا کے نظام شن اتو باطل شفاعت کا وجود ہے لیکن عالم می تحرت

میں میں مرید ہر سر ، وہاں ، کی شفاعت کا دجود ناممکن وہ س بھی ہے ۔ انہوں ہے و مرائج اسٹی موضوع میں واقل ہو کر سے بیان کی ہے

علی اتھ تی ، غایا ہے د تی ورغایات برضی جیسے موضوعات کو پیش کیا ہے ور پیجرائے اسٹی موضوع میں واقل ہو کر سے بیان کیا ہے

کھائی اعرکا کیا سب ہے کہ الی عالم (صرف سیار وُر نیمن پر نظیمل یو فیڈ نسانی میں شرے سے مخصوص نہیں) میں بھی اتھائی قلس

کھائی اعرکا کیا سب ہے کہ الی عالم (صرف سیار وُر نیمن پر نظیمل یو فیڈ نسانی میں شرے سے مخصوص نہیں) میں بھی اتھائی قلس

میں چیر کی سراہ شدے کو جی تا کہ الی عالم و مرب کی گوئی شئے اپنی عارت نے گائی تا ہو تی نہیں ۔ ندگورہ بحث کی سطح میں مدرا انہا ہیں کہ بھی ہی تا ہو تھیں وُر کر رہے جی امرا انہا ہیں کہ حضر سے گذار ش ہے کہ وہ موصوع ھذا کے سمنے میں صدرا انہا ہیں کی انگیر کے متعلقہ مقامات ہے درجور گاگی ہیں۔

تھیر کے متعلقہ مقامات ہے درجور گاگی ہیں۔

قرآن كريم كى جن آيات كرمه بق بغير الآب الى اشفاعت نامكن بهدان شراى كلت (1) كى تشاندى كى كل بهداى كار بهدارات كواستون كياسته آيات كريمست في لله السنة عالمة تجسيعاً. (مورة لام ١٣٣٠)

(خداصر زجمه) كبدروتهام كى ترم شف عن خدى كے لئے ہے۔

یہ آیت کر پر جہاں انتہا کی صرحت سے شفاعت و اس طنت کی تا میڈ مردی ہے وہیں اس مرکا بھی صراحلاً علان کررہی ہے کہ تم مرشفاعتیں حد کی جا ب سے میں ادروی ان تم مرشفاعت کی کا ماک ہے۔ کیونکہ شفع وشفع قر رو بناخد کی کا کام ہے۔ اب ممکن ہے کہ بہا آیت برواز تیامت و قع جو نے والی شفاعت کی شاندی کرری ہوئینی صطلاحاً '' قو س صعودی'' (۱) سے شعلق ہواور یہ بھی ممکن سے کہ لم اور وہ بہت ہے۔ محمق مطلق واسطوں وروس طنوں کی جانب شارہ کررہی ہو ار سیمی شفاعت کا اعتبار مرف فد کو ہے ادرون کی شفاعت ہے۔ (منزجم)

افول یعنی آن رہ معود یمنی کی بدند مقاص کی جب برا صنا۔ کی نے عمر لی بیس طب کو مصدود کہتے ہیں ، یعنی کی تجلے مقاص میں دو اپنے مقاص میں مقاص کی معدود کی اس ہے ہے کیونکہ یے کا وگار ہے حد کی جانب یہ ورکرے گا وگار ہے حد کی جانب یہ ورکرے گا وگار ہے حد کی اور شیخ بھران بی شاہ عت کرے گا۔ بلا شفاعت کا بیستو کہنا وگار ہے انہ انہ کا ورشیخ بھران بی شاہ عت کرے گا۔ بلا شفاعت کا بیستو کہنا وگار ہے انہ بیستان کی اسلام بیستان کو مشاف کے میں انہو و مشاف ورک ہے مشافی میں انہوں کی دست ہے۔ ہیں میں مشافی میں انہو و مشافی ورک ہے مشافی صرف کیے حداث کی دست ہے۔ ہی می کی مشافی میں انہوں اسلے اور و جانب کی کی جانب کے گئے ہیں ، جد آنہ میں انہوں ورق میں صحوبی کی اصطواع جمرف شفاعت کے دو گئی پیلوؤں پینی دیستان کی جانب کے دو گئی ہیں ، جد آنہ میں انہ ورق میں انہ کی گئی ہیں۔ (معرب کی اصطواع جمرف شفاعت کے دو گئی پیلوؤں پینی شفاعت کے دو صول کرنے والے کے تعدید کی ان انہ کے گئی ہیں۔ (معرب می)

ھے'' قو س فرول'' () بھی کہا جا ہے۔ یاف تھ دیگر ممکن ہے کہ آیت یا م استی کے سیمی و مسلمی بظام کی نشاند ہی مرد ہی ہو۔ ب آیت کر بمد کا شارہ فدکورہ معانی میل ہے جس طرف بھی ہو۔' ح ای خفاعت سے مربوط ہو ہے کی بنا پر س آیت کے معنی یہ جی کہ گناہ گار مرضی و منشقاً ایس کے بغیر اکسی کو پناشھیج قر ارٹیس و سے سکتا ورشقیج بھی بغیر وان کی کے سانس ٹیمس ہے سکتا۔ ورشقیج بھی بغیر وزینا کھی کے سائس ٹیمیس ہے سکتا۔

ندگورہ یا تکلے کی عقبی دیکل فلسفہ ہی میں گارت شدہ ہے کہ او جسب موجود بسائیدات و احسب می حمیع استجھات و السحیثیات المعنوی تیں مارج پی استجھات و السحیثیات المعنوی تیں مارج سے واجب موجود پی دے میں کمی دوسری شنے فاصلوں تیں کہ کی اور علت کے تحت ثر آ جا تا ہی و نامکن ہے۔ یاری تھائی موٹر (اثر ند ز) ہا اور کی شنے سے نفول (اثر یڈ بریمونا محتائز جوٹا) کوٹوں تیس کرتا ر

وَعِلْمِلْ الدَّرْ)

۳- اللب المقاعمت.

اور المحارب بلکورہ بال بیال ہے تو حیوم وی کے سیسے کا ایس جم نکتہ بھی اللہ تا ہے اور دو بہہے ، و یو ہے المی ہے ق استشفاع (۳) کے سلسے بیل مید بات میشد و در ہے کہ صرف کی تخص کا وسید یا شقیع بنا با جا سال ہے کہ جے خدانے یہ ختی وسو پا اور قرآ ٹن کریم کا فجر وان ہے

> یا بھا الدیں اصو انتقوا الله و ابنغوا لیه الوسیعة (مورفعا کدو ۳۵) (خلاصة جمر) سے مان و وااللہ ہا دیتے رہ ورائ کی جائب وسید تلاش کرو۔

 اس مر پر توجہ کے ساتھ کہ بیضدائی کی قالت ہے جس نے کہ تھاتی کیا اور اے سیب قرالدی ، نیز خد بی نے جمیں سہاب و وسائل کو ستھال کر نے فاتھم دیا ہے ، بیر بات واضح جو جاتی ہے کہ دسیوں سے مدد بینا یا اسب کو کام میں رہ نا شھرف ہی کہ شرک نہیں بلکہ مینی تو صید ہے۔ اور اس مسلے میں ، وی ، روتی خان ہری ، معنوی ، دین وی ، ور خروی سبب کوسائنسی تجربات ور تراش کے ذریعے میں جو کرین ووٹی بینی آزماش کے ذریعے میں سکتا کہ کوئی چیز کا سبب اور اس کی علت ہے ، سیکن معنوی و روحانی اسباب کودین ووٹی بینی کراپ وسنت کے ڈوریعے بی کنشف کی جاسکتا ہے۔

من بدیر آ ساتوسل یا ستھفار کے دو ان نسان کی توحہ قد اور خدا ہے شفیج کی جانب ہوئی جائے۔ کیونکہ اس سے قبل ہم نے بین ناکیا کہ مجھے شفاعت ہیں مشفوع عندہ نے شفیج کوشفاعت ہیں مشفوع عندہ کی مشابل ہی سفاعت ہیں مشفوع عندہ پر شرانعاز ہونے کی بنا پر توجہ کا اصلی سر کرشفیج اشفیج اشفیج اشفیج استان کے برخلاف باطل شفاعت ہیں مشفوع عندہ پر شرانعاز ہونے کی بنا پر توجہ کا اصلی سر کرشفیج استان کے در سیجے دہا تا کہ دہ مشعوع عندہ پر ای حافت اور اثر رسوخ کے ذریع دہا تا کہ دہ مشعوع عندہ پر ای حافت اور اثر رسوخ کے ذریع جدہ تا کہ دہ مشعوع مور کرشفیج ہو ور یہ توجہ خد وند تھا کی کے عام کر بھی ند ہوتا ہیں اور استشفاع شرکے عہدی کا مصد ق تر رہائے گا ()

نعن وری تعالی میک ظام دا سے اگر کو کی تخص ظام آفرینش دور نویہ شناع نہیں مجھنا تو وہ گمراہ ہے ، بہی دہہ ہے کہ خد وند تعالی نے سرد گاروں وعظم دیا ہے کہ دیر رسوں کرم ملٹی تیجھ پر جامنر جوکر خود بھی ہینے گئے طلب مفقرت کریں اور آخضرت کے بھی طلب مفقرت کی درخو سے کریں۔

ارش ويوريا ب

۔ اور یکی دو کنٹ ہے حس کی بناء ہم معصوبین آئی مار کا دیٹس پنی حاجت کو ہر دراست پیش سرنایا پر اور است دینی حاجت روالی کی درخوں و درخوں مت کرنا کسی طور شرک بیش ۔ کیونکہ ہم معصوبین آئی کا منطق من اللہ و سے بیس در میں کی رض وعضب کے ڈریعے ، رضاو خصب می کا کھری ہیں۔ (مترجم)

الإلالت كهابات:

شفاعت مغفرت(۱) کی وضاحت کے بعد شفاعت پر ہوئے و لے اعتر ضامت کے جو بات مندرجہ ذیل ہے۔ ا۔ شفاعت نہ تو تو حدیدعا دی کے متال ہے اور نہ کی توجید ڈاتی کے۔ کیونکہ شفیع کی رصت پڑو رحمت پاری تعالی کے پکھ نہیں۔ نیز شفاعت ورحمت کا نقطہ آغاز بھی خدہ ندائعا کی بھی گرات ہے (پہلے وروس ہے، عتراص فاجو ہے)

- الله جس طرح سے مفقرت خدام عقادر گھنا ہوئی وردید ودیم ہوے کا ہوت کہیں بٹن ان ن کے در میں صرف مید ب کرن ہید کرتا ہے ، کا طرح عقید کی شاہ کی اور کی حصر افزا کی نہیں کرتا ہ اس نیلتے کے پیش نظر کہ مفترت و شفاعت تک رس کی کار مشیرت و رضا ہے ، یہ بات و سلح ہوجاتی ہے کے عقید و شفاعت آلوب و صرف میں کار میں کی ہے ، یہ بات و سلح ہوجاتی ہے کے عقید و شفاعت آلوب و صرف کا میں کی مدتک کار آمد (۱۲) ہے اور انسان و مسلس خوف و رجا ہے کے درمیاں معلق رکھتا ہے۔ اور انسان و مسلس خوف و رجا ہے کے درمیاں معلق رکھتا ہے۔ (انجیر سے دعت اور میں کار آمد (۱۲) ہے اور انسان و مسلس خوف و رجا ہے کے درمیاں معلق رکھتا ہے۔ (انجیر سے دعتر انس کا جواب)
- ۳۔ شعاعت دو طرح کی ہے ، باطل اور سیجے بعض میں شاعدت کو مستر داور بعص ایگر کیات بیس س کی تا تید ، شفاعت کے نئی دو تصورہ ں کی ہناء پر ہے ۔ اس سعیلے میں قرشن سریم کا مقصد رہے کہ وطل شفاعت و بکسر مستر وکرتے ہوئے سیجے شفاعت کی جانب وگوں کی توجہ مہذاں کر کی جائے۔(چوشے اعتراض کا جواب)
- الله الشفاعة، عمل صارع کی انجام دای کے ساتھ کو کی آغذ دوق دم کیل کھتی ، کیونکر عمل مدین قابل (۳) و رجمت ہی عدس فائل (۳) کی و تند ہے۔ (یا ٹیجویں اعتراش کا جو ب)
 - ۵۔ مسیح شفاعت کے مطابق ،حدامر کسی کے ٹراند رہوئے کا بوئی تصورمہ حوابسیں کیونکہ میجے شفاعت کا سسیداعلی ہے
 - ۔ لیکن دوشفاعت ہو گنا ہوں ن معمرت کے لیے من میں ، نی جو تی ہے ، مترحم)
 - عمد جن ف اس بات کا کر ہم تی مریک کا موں کو تھا مواج نے کے ساتھ ساتھ البیل والی ایسار کام ایج مواسع ویں جوا اریت سے اور سے در بیط کو مقطع کروے حس کے میتیج بیل برور البامت جمیل شفاعت العیاسات ال
 - میدورجاء س ست کی کما ہے قبل کو حقیرجان کر عمل صاح کی تنگ اور کو نہ چھوڈی ورسٹسل نیک علی برکرتے رہیں کہ شاید کو کی عمل جمیل صاحب و ایت سے بلسنگ کردے ور ہم شعاعت کے ستی قرار یا کیں۔ (مترجم)
 - ساں سی شنے میں میں صد حیت کا ہونا کے جس ں وجہ ہے اوشے کی تمال کوتیوں کے مشد شنزی کا سی صد تلب قرم ہونا کہ اسے چیر چھاڑ رتری میں تیریل کیا جا تھے۔ لنزی کی دیری او کشے کی صد حیت سامنے اقبالی ہے (مترجم)
 - سمب مسکی فام یا تمل کو بهم دینے و من حقت رحمت کی گن دگار کے لمل کو دکھیں میں صدحیت کوجو ہے گی کو داس صلاحیت کی بنیاد پر سے شفاعت عیب ہوگی مشفاعت فافائل ور نجام و ہمد دخداوند تعالیٰ وی ہے یوند کوروں مشال میں برحلی ۔ (مترجم)

ادنی کی جاب ہے۔ (چھے افتراض کا جواب)

1- شفاعت ورائ طرح مففرت میں ، استثناء (EXCEPTION) ، ورنا نصافی کا کوئی پہلوئیں رحمت المی ما محدود ہے جو تحق میں اس رحمت المی ما محدود ہے۔ یعنی محت ہے جو تحق میں اس رحمت سے محروم ہے ۔ اس کی وجہ یہ دصور کنندویش قابعیت کا نقد ن ہے۔ (س تویں اعتراض کا جواب)

نوال باب

وين مسلمون كوشيك العمال

' غیر مسلموں کے نیک عمال'' کا مسلماں مسائل بیل ہے ہے ۔ جسمیں مدر بی کے عمن بیلی دیر محت ، ناج ہے۔

میر مول آئ گل عوام کے علام و جائل ، ان یز ہو او تعلیم یافتہ ، بھی طبقوں کے درمیان گردش میں ہے کہ غیر مسلموں کے

میک اعلی بارگاہ الی بیل آبول میں یا تیک ؟ اگر لئوں میں تو چام سمان ہونے یا شہوے میں کیا فرق ہے؟ بلیا وی چیز و نو بیل

میک اعلی کا فاتِ م دینا ہے خواہ آسان مسلم ن ہویا شہو۔ یا سرے کی دین کا میروی شہوہ سے بیا خصان کی تی جو اور اگر

میں کے نیک عمال قبول نیس ، بعد بیکر فصوں در سے فائدہ تیل تیز مارگاہ ہی جس میکی جو وق ہے کے حفظ رہیں تو چرے بات

میں طرح سے عدل کی کے مطابق ہے؟

بوہ ہو میں مواں و مرہ اسد میں بھی شیخ کے نقط بھر سے بیرں میا جا سکتا ہے کہ کیا تھے شیعہ مسمدہ تو رہے اس مار کاہ میں شیل قبول بیل یو ان کی تولی حقیقت نہیں کا گرفیوں ہیں تو پھر شیعہ ہوئے بیس کیا خم آت ہم ہات اُسان کا مسمد ن ہوتا ہے۔ ما غرض انسان شیعہ نہ ہواوروں بیت اہل بیت کوشہ متا ہو ہے بھی اس نے کوئی نقصال فیمیں اتنا ہے اور کے اعمال قبول فیمی اتو بھر یہ ہات کس طرح سے عدل تھ کے مطابق ہے؟

ماضی میں بیمسند صرف فلسفیوں اور فلسفی کتب میں زیر بحث تھ سیکس ن کل کودر میں بیرسواں من شرے کے ہر طبقے پایاجا تا ہے۔ ایسے دوگ بہت کم ہوں سے جن کے ابن نے ساکے سامنے اس سول وہیش بدایا ہو۔

فلاسفہ می مذکورہ مسئلے کو اس تناظر میں زیر بحث دیتے تھے کہ تم ما توں کے دین سے خارج بٹنی اور منتخی عذاب اے کا درز مدیدے کہ نظام استی میں شراور قسر (1) کا غلبہ ہے۔ جان کا دید مرفقعی ورسطمہ اصور میں سے ہے کہ صاحت

قىم الركونى شئے ہے طبیق رہتے كو مقد مر ہے تو بہر كرت طبیق ہے اور گرا پی طبی كئے برخان ف مگل كرے تو بہر كئے تمرى ہے ج قىم كى بناء پر دجود شل كى ہے۔ جو رمثال اگر بم كى چھڑكو، يك بنندى رہ بن چيت سے مشن كى جانب چيوز يں تو وہ سيدھ رميس كى جانب آئے كا دواك كى بير كت طبيق ہے۔ چيت سے ذشان تركت ميں جميل كى دادت كے استعال كى صرورت تميل اكتشش تش (GRAVITATIONAL FORCE) خود بخود كر پھڑكو، مين كى جانب كيسے گر.

اورغلي فيروسعادت كالميسوع عاقبت اورشرور فأنول

ا ساں عالم صفت کا گل سرسبد ہے، ترم شیاءای کے سے خلق ہوئی ہیں () ب اگر انسان کو جہنم کے لئے خلق کیا گیا ہے قواس کے معنی بید ہوئے کہ کنٹر نسانول کی یازگشت جہنم ہے۔ بنا ہر ایس اس کا اعتر ف کرنا پڑے گا کہ رہمت الی کے مقابعے میں خضب می کا پیزا بھاری ہے۔ اوراس سے اکثر وگ دین حق سے دور ہیں۔ اس پر مستز ادجو وگ وین حق کو ماتے ہیں وہ ممی انجراف وگر ہی کا بشکار ہیں۔ بیتھا قلسفیوں کی نظر میں جنٹ کا کلی خاکہ۔

کوئی صف صدی سے اس طرف مسمہ تو سے غیر مسموں سے آسان مو صلاتی رہلے وربطور کلی مواصلاتی سیاست کی سکڑ سے اور قوام کے ہاتھی رو اوا کے ہاڑھ ہائے کی بناء پرعوم سائل خصوصانا م نباد روثن خیال فر و کے درمیا نا ہیں ال زیر بحث ہے کہ کیا تیک اعمال کی قبویت کا مخصار اسلام وانھان ہر ہے؟

اب سن ساعتراص فاعدی این ہے ہر ہور ست کوئی تعلق نہیں، بلک سیاعتراض ورحقیقت انسان وراس کے عمل کے ۔ ح=== لیکن اگر می پھر کوہم مریش ہے چھت کی جانب چھیئتا ہے ہیں آتا ہمیں کششر ٹھل کی زائل کرئے کی حد تک اصافی طاقت کا استعمال مرتا پڑے گاجو ششش ٹھل کوؤڈ ڈی ہوئی اے چھت تک ہے جائے گی۔ ذیمین سے چھت تک فاید سفر تسر کی بناء ہرہے۔ اب درار پر بھٹ سنتے پر قود کیجئے۔

خد ف سان کی فظرت میں خدایر تی اور دین کودو بعت کی ہے۔ یعنی انسان کی طبیعی از کت وین وخد برتی کے سائے میں ہے۔

"فصورة لله التي فصو الناس عليها " رہند ااگر کوئی تسان چہنم وعذاب کا ستی ہے آ اس کا مطلب ہے کہ اس نے اپنی فطرت ورطبیق از کت کے رحل ف زندگی گذاری ہے ۔ یعنی اس کی زعر گی شر (جر) کے تھے گذری ہے جیجے اس کے تحت کنی سے جیک سے کہت کے تحت کیس ۔ جیک سلمہ صوب ہے کہا اس مام میں علیہ ورا ساد جروسعاوت کا ہے، فطری تو حدو خدایری کے تحت نفس ا ان فی کی طبیعی از کرت کا ہے، فطری تو حدو خدایری کے تحت نفس ا ان فی کی طبیعی از کرت کا ہے، فطری تو حدو خدایری کے تحت نفس ا ان فی کی طبیعی از کست کا ہے، فطری تو حدو خدایری کے تحت نفس ا ان فی کی طبیعی از کست کا ہے، فطری تو حدو خدایری کے تحت نفس ا ان فی کی طبیعی از کست کا ہے، قطری تا ہے ۔ فرکت کا ہے ، فطری تو حدو خدایری کے تحت نفس ا ان فی کی طبیعی از کست کا ہے ، فطری تا ہے ، فرکت کا ہے ، فطری تا ہے ۔

الدندال صحیم عبوم بیل کدجس کا حکم ، ف در ک کیا ہے اس مقبوم بیل نہیں کہ جیسے معمولاً کو تا وقکر فراد سویتے ہیں۔ (مصنف)

پادے میں اسلام کے قداد نے قاہ سے مرجود ہے۔ وریگریہ یہ سے سیدسکہ مدر ای سے مرجود ہوج تا ہے سینی سان سے سرزو علی رکے بادے میں اس طرح کا نظریہ وریسے اسان کے ساتھ خد و ترقی لی کا یہ سو سعد لیا ای کے خاف ہے۔ اور وہ نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں ہو ہے۔ ان لوجو نوں کا بہت سام میں بیٹر ہوئے کے اس میں بیٹر ہوئے کے ان میں بیٹر کی ہوئے کی میں بیٹر کی میں بیٹر کی ہوئے کی بوجود کی ہوئے میں بیٹر کر ہوئے کی بوجود کی ہوئے کی بوٹر کی ہوئے کا کہ جو ساتھ میں بیٹر کی ہوئے کی ہوئے

اس محص نے مشہد بلل جذامیوں کے بہتر بال 10 ورہ کیا تھا اورہ ہاں میسانی ٹرسوں کی شکک ورب بوٹ خدمت رسم از کم وہ کہلی سمجھتا تھ) کود کھے کر شد بدمتا اڑ کا تھا۔ وہیں سے میاس اس کے ذہن بیل آیا جس کے نہتے بیل وہ تدلورہ شک و تروید سے دوج رہوگی تھا۔

میں ہوت قارین کر ام سے علم میں ہے کہ جد امیوں کی ویکھ بھی ہورت کھی اور گھنا ڈنا کام ہے۔ یہ بیتال جب مشہد میں
قائم جواتو بہت کم الا کم وہ س کام کرنے کی جست کر سے راس کی ویکھ بھالی (Nursing) کے لئے تو کوئی تھی تیارٹ جو ب
اس مقصد کے سے اشتہارش نی بھت کر سے راس کی ویٹ کے کا سے تی یک شخص نے بھی ن شہر است کا مثبت جو ب
شرویا۔ فرانس کی چھڑ تارک وی اعیس لی ترکیوں نے اس کام کی جاری ویٹ مشہر تکر ریناروں کی ویٹ بھی شروع کردی۔
میرے اس جمشری نے جب من تریوں کے جذب انسان دوئی اور جی ہے و لدین کے تھرے ہوئے جو امیوں کی
جارت فادمت کرتے ویکھا تو اس چیز نے سے خت متاثر ہیں۔

اس فا کہنا تھا کہ بیس فی نرسی ہے ورہ مصیعہ و سے چا تھے تما ہاں بیس بیس مبدول تھیں کے موسئان کے چیرے او ہاتھوں کے پھردکھولی تیس ویں تھا۔ سریک کے ہاتھ بیس ایک بھی کی تعلیج (شاہر ہما دو الورکی) ہے۔ انہیں جب بھی فام سے فر غنت سے پہنچ پار معنا شروع کردیتی میں۔

اس مختم نے بڑی تنویش کے عام میں ہے۔ راکیا کہ میا ہے کے کے سلمانوں کے عداوہ کوئی بھی جنت میں واخل نہ جو سکرگا؟

⁻ LOUIS PASTEUR (1822-1895) معروف فرنسینی سر مشدان جس نے لگ کُرزیرگی کا بیکرور پوفت کیا تھا۔ *- THOMAS EDISON (1847 1931) مشہر رومع دف مر کی موجد۔

بدیہ مروست ہمیں اس سے کوئی مطلب نہیں کہ عیسائی فرئیوں کس فرغل سے مران آئی بیں؟ کیا واقعی قریرة ال القداور جذبہ اللهان دوئتی آئین میہاں تھیج ، یا ہے یا وجر کیکھ ورہے؟ س مصلے میں ہم بدگان نہیں ہونا ہیا ہے ، ابت بہت زیادہ خوش فہنی کا شکار بھی نہیں۔

مقصدیہ ہے کہ اس طرح کے وقعات دمن ظر اور رہ وگوں کو ایک نہریت ہم ور ہجیدہ مول کے سمنے کھڑ کر دیتے ہے میں۔ پھی چند برل پہید جھے ایک انجمن سے تقریر کی دعوت دی ۔ اپنے معموں کے مطابق انہوں نے شرکاء کے سامنے یہ اعدان کر دیا کہ، پنے ہو ۔ ات کو تریزاء ہے دینے کا کہ من سب موقع پر جواب دے دیا جا سے موالات کو کا لی شل کھو کر کا کی اس سب موقع پر جواب دے دیا جا سے موالات کو کا لی شل کھو کر کا کی تھا کہ بھے وہ دی گئی تاکہ میں انہی موارات بیل سے بہنا موضوع تقریر خون بوری ہے جا جا نے واراسواں کی تھا کہ کی تھا کہ اس خد بر خیر مسلم وجہنم بیل بھی جو رہے گا؟ کیا یا بھر الی بھی اور گئی (1) تقداب بھی جنتال ہوں گے؟
اس وقت جھ پر یہ طفیقت کھی کہ اس مسلم ہے دی دیا فکار کو کس حد تک جگڑ رکھ ہے۔

لبدائن ہے کہ صبیعی، بحوں دقو ہُ کئی مذکورہ مسئلے کوہ ضح کریں گے۔لیکن بحث نثروع کرنے سے پہنچے وو نکات ں ی^{ورو} ہائی گرتے چلیں ٹاکہ موضوع بحث کھمل واضح ہوجائے۔

ال يعلى:

اس بحث کا مقصد میہ برگز نہیں کہ بم کسی حاص شخص یا شخاص کی عاقبت کو و صح کریں۔مثلاً ہم میں شخیص ہیں کہ یا بیجر جنتی ہے یہ دوڑ ٹی؟ بمیس اس کے باطنی افکار وعقا کد کی کیا خبر ۴ اس کی نیٹ کیا تھی ؟ اس کی روحی و خلاتی صفات کیسی تقیس؟ ورحتی اس کے مجموعی علیاں کیسے تھے؟ یا مجر ہے ہور کی واقفیت اس کی سائنسی خد ہات ہی حد تک ہے دور بس ۔

یہ بات صرف پر بچری سے مخصوص نہیں بکہ بنیادی طور سے انسانی عاقبت کی حقیق تشخیص صرف حدا کے ہاتھ میں ہے۔ کسی کو سر کر بیتن حاصل نہیں کہ کی انسان کو بطور قطعی بہشتی یا دور فی قر ردے سکے۔ گرہم سے پوچھ جے کہ کی شخص مساری (علی اللہ مقامہ) اپنے اس زبان زوخاص و عام ' جو تھوی ، بیان اور نیک عمل کی بناء پر حنتی بیل یا نیس ؟ تو ہما ما جواب بیرے کہ جہ س نک جمیس نک جمیل ک بناء پر حنتی بیل یا نیس ؟ تو ہما ما جواب بیرے کہ جہ سے کہ جہ سے دہ بیرے کہ ہم نے ان ان رندگ کے علی و کلی بیاویش کوئی برائینیں دیکھی ، جو کی چو کہ و نیک و کلی بیاویش کوئی برائینیں دیکھی ، جو کی کھو دیکھ اور جر و نیک و کلی بیاویش کوئی برائینیں سوفیصد جنتی قر روینا ہوا ہے۔ دفتی ریش نہیں ریوندا ہے جو تم م انسانوں کے دیکھی ، جو کیکھ دیکھوا وہ جر و نیک و کلی کی انسان سوفیصد جنتی قر روینا ہوا ہے۔ دفتی ریش نہیں ریوندا ہے جو تم م انسانوں کے

ک ROBERT KOCH کے جاتی ہوا کا در سیافسدی جمل نے جب دیں گے جراقیم کو اس در سیافسدی جمل نے جب دیں گے جراقیم کو TUBERCULOSE کے عام سے دریافت کیا۔

صائر کوجا نتاہے ورتی م نفول کے امر ر ورتحقی پہنووں سے و قف ہے۔ضق خد کی عاقبت کا تعین بھی اس کے ہاتھ بیٹ ہے۔ صرف ان توگوں کے ہارے میں بیٹنی خلید ر ر سے کیا جا سکتا ہے جن کے جارے میں انکہ اعلیار میں ماسلام لے حتی قصعے کا علاق کرار پاہو۔

مجھی ہوگ اس بحث میں اٹھ جائے میں کے فضل تاین ورقر پ خد کے ناظ سے اعلیٰ ترین مام کو ن ہے؟ سید بن ہاؤس؟ سیدمہدی بحرامعنوم؟ یا بیشنی آنساری ؟

مجھی عام زادہ ب کے ہارے بلی پوچھتے میں کے گوٹ سب سے فضل سے؟ مثلاً حضرت عبدالعظیم ہارگاہِ خد میں زیادہ محترم میں یاجناب معصومہ از سلام مقدملیہ)؟

ہو گوں نے کسی مرجع تقلید سے استفتاء کیا کہ حضرت افی انفضل ولیو ہی انفض ویں کہ حضرت ہی کہ (ملیم سوام)؟ ور اس موں کو معمی رنگ دینے کی خاطرتا کہ مرجع تقلید کو مجبور جو ب دینا پڑے بوں پیش کید اگر کو کی افضل ترین مام زوے کے سے قریانی کی نذر کرے تو گھراش کی فرمدداوی میں ہے؟ حضرت عباش کی تیت کرنے یا حصرت ہی اکبر کی ؟

و شنح ہے کہ یک جمشیں کرناغدہ ہے۔ وریسے میں مٹ کا جواب دیٹاندتو نفیدگی ؤ مدو رن ہے وردی غیر نفیدی۔ مذکر کے بندوں کے مقدمات کا تغیین کرنا ہمارے عبد سے سے خارج ہے۔ سے خدا پر بی چھیٹر دیٹا چاہے۔ سے عد کے حالب سے ہانٹیر بندوں کے عدود کو کی نیس جات۔

ا پڑائے اسلام میں بعص موقع سے پیش کے کہ جہاں کئی مسمون نے اس سیسے میں ب جا فیصد منایا تا ہے۔ اہتدہ بیدوآ سوسلم) نے اسے اس کام سے مع فرمایا۔

جب حضرت عثمان بن مظعون کا نقال ہمو تو م عد عنامی الصاری حاقان (گوید بیافاقان ، ان کے بیز ، ن کی بیوی تھیں جن کے گھر جناب عمال رہائش پدر رہنتے) نے رسوں کرم مائی آیا کے کاموجود کی بیش اس کے حنار سے کوئی طب کر سے کہا ہستا لک البحاقہ

(پېشت تم كومې رك جو _)

حال مُک جناب عمان کی جلیل افقدر صحاب تھے، مختصرت نے ساک موت پر گریہ بھی فر داوہ پنے آپ کوان کے جنازے پر گر دیا اور ن کا پوسر سیکن س گستا خانہ ظہار رائے ہے آپ تخت برو فروخت ہوگئے ، س خاتوں کو یک خشیض '' بود لگاہ ہے ، سیمج ہوئے فر دیا تھہیں کہاں سے محصوم کا بل سوچ سمجھے کیوں فیصد حصا در کر رہی ہو؟ کیا تھ پر دی ہوئی ہے؟ کہا تم خاتی خد کے انگل ہے '' گاہ ہو؟ س عورت نے عرض کی یا رسوں اللہ ا وہ آپ کا صحابی ور سینہ تبر مجامد تھ ، جس کے جواب جس سپ (فرق أَيَاتِلُم) _ أيك عجيب اور قائلي توجه جمد اور شاوفر ما يا

الی و سبوں المنه و حا اشری حا یعمل بی (سد افاری مدین مظموت) (شرالندکارسوں ہوں کیکن جھے بر سناخ دنیس عم کدمیرے ماتھ کے جوگا۔)

آپ کا کہ ہوا یہ مدہو ہوقر آن کریم کی یک یت کامعمون ہے

قل ما کنت بدع من الرسل و ما اهری ما بععل بی و لا یکم (سورهٔ حقاف ۱۹) (خلاصة ترحمه) کهده واش ترقیرون شک کوئی تیا اوران نے جدانیس اول استحقیق عم کرم ساور تمهارے ماتھ کی سلوک کیا جائے گا۔ ()

ی طرح کا و قد سعد بن می و کی موت پر آمی علی جواہے۔ جب سعد کی و مدہ نے ان کی میت پر کی طرح کا جمد کہا تہ آپ کے نے فرویا ، خاموش ، دوجا وَ ، خد پر حتی فیصد نہ کروا کا السحة سب عسی سب " مینی اپنے حیال کے مطابق خدا ہے متعلق کاموں علی حتی فیصد جادد کروں (محاد الدانو برم جد ۲ ، صفی ۲۱۱)

ا ہے اصلی موضوع میں داخل ہوئے ہے پہنے میک ورکھتے ہی وضاحت بھی ضروری ہے۔ اور وہ مید کے غیر مسلموں کے نیک اس کے بارے میں گفتگو کو واندار ہے چیش کیا جا سکتا ہے جو در حقیقت اس بحث کے دومختلف موضوع ہیں۔ ایک تو میر کہ تا براسمام کے عداوہ کوئی وردین مقبول یا رگاہ تی ہے یا صرف اسر م بی بارگاہ تھی میں درجہ تو لیت کا حال ہے؟ یا مفاظ

ا۔ ممن ہے کی کے جس بی ہے ہوں آنے کہاں آیت کا مضموں مسمد توں کے تطبی ورسم مقید ہے متصاوم ہے جس کے مصافح ہے۔ مصافح آیات میں آپ کو دیئے گئے وہلا ہے میں اُلی آپ کو دیئے گئے وہلا ہے بھی متصادم ہے اُلی متصروم ہے۔ ایک متصوبی میں آپ کو دیئے گئے وہلا ہے۔ بھی متصوبی میں اُلی متصوبی ہے۔ ایک متصوبی ہے۔ ان ما تعاجو میں جواب میں ہے کہ جس کے اُلی کی جانب ہے کہ جس کی میں ہے کہ جس کی جانب ہے کہ جس کی میں میں ہے۔ بھی اُلی میں ہوائی فاقع ہے جواب میں ہے کہ جس اُلی میں ہو کہ اُلی کی جانب ہے کہ جس میں ہوئے ہوگے وہ اُلی کی جانب ہے کہ جس میں ہوئے ہوگے وہ اُلی کی جانب ہے کہ جس میں ہوئے ہوئے اُلی کی جانب ہے ہوئے اُلی کی جانب ہے جانب ہو ہے جانب ہے کہ جانب ہے کہ جانب ہے۔ ان مصنف کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بالے کہ بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بالے کہ بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بیا ہم کی بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بالے کہ بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بالے کہ مصنف کے بالے کہ بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بالے کہ بیا ہم کے بالے کہ بالے کہ بیا ہم کی بناء ہر ہے۔ اس مصنف کے بالے کہ بالے کے بالے کہ کے بالے کہ بالے کے بالے کہ بالے کہ بالے کہ بالے کہ بالے کہ بالے کہ بالے کی بالے کے بالے کہ بالے کے بالے کی بالے کہ بالے کہ بالے کی بالے کہ بالے ک

دیگرصرف کی ندگئی دین فاجیره کار ہونا ضروری ہے ورر یادہ سے نیادہ یہ کدوہ وین کی جنوبر بی سے منسوب ہو۔ بهدا اسپانی اویون میں سے کی بھی دین کے استخاب سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اب انسان بطور مثار مسممان ، طیسائی ریبودی اور حتی مجوی بھی ہوسکتا ہے؟ یہ سانہیں بلکہ ہرز والے شار دین عق ایک سے زیادہ ٹیس ہو کرتا۔

دومرا موضوع ہے ہے کہ موحر انڈکر ٹن کہ قبوں کرنے کی صورت میں اس بخت کی توست آنے گی کر اگر کوئی وسس فق کا بیرا کا ربونے بغیر کسی حقیق نیک ممل کو تجام دے ، بھی یہ عمل جسے دین فق نیک قر ردیتا ہے ، تو کیا ہے اس ممل کا جروصد معے گا؟ پویوں کینے کہ ٹیک اعمال کی جزاوتو ہے دین فق پرایون دینے میں ہی مخصر ہے؟

یمال ہم آئ شق (۱) پر بحث ریں گے۔ پہنے مسے کے درے میں مخضراً بھی گہیں گئے کہ جر زمانے میں وین حق آیک سے ریادہ ٹیمیں جوا کرتا۔ نیز سب پر می وین کی میروکی کرناں رم ہے۔

بعض نام بهدور ہٹن خیال ہوگاں کے درمیان رائج یہوی کرتم م آسیل اویون کی میٹیت وسندیت ہوڑیا نے میں یکساں ہے ،ایک غطاموی ہے۔

بیامریقینا میں ہے کہ پنجبروں کے درمیان کوئی ختاد ف ورتناز عائیں خمام نبیاۓ کرام سے ایک مقصد اورا یک خد کی جانب دعوت دی۔ بیاستایس بی ٹوٹ ٹسان کوئٹلف فرقوں ورمتند دومتند دماگر وہوں بیں تقلیم کو نے کے سے ہر گز معوے ندیونی تھیں۔

الاستان نے بیل بہت ہے لوگ اس گلر کے جائی دکھا گی دیتے ہیں کہ انسان کے سے صرف عدا پر ست ورکسی مجمی آسانی دین کا چیرہ کا رہونا ہی کافی ہے۔ میتنی کی بھی دیں کے مطابت کی پابندی کرے، عمال کی نہم دہی کی بیفیت سم نہیں۔ حضرت عیسی عدیہ سوم بھی ویٹیم میں اور حضرت محمد مثانی آیٹی بھی۔ گرفہ جب بیسوی کے مطابق عمل کرتے ہوئے ہفتے

⁻ نیک عمل کاصدوالو ب، دین حق باقیول کرنے کی صورت بی میں معے گا۔ (مترحم)

ھی ایک بارگرچ گھر چھے چ کیل تب بھی سیجے ہے اوراگر وین حتی مرتبت پر کار بندر بیٹے ہوئے روزانہ پانچ مرتبہ نماز پڑھیں تب بھی سیجے ہے۔ سوچ کے حامیوں کا کہنا ہے کہ بنیا ولی چیز ضابرا ہیں ن درکسی بھی ویں پرکار بندر جنا ہے۔ " لوم میں" نافی کمآب کا مصنف جارج جرواق ہشہور بہنائی مصنف جبران فلیل جبرین اوران کی طرح کے دیگر افراو کی مورج بھی بہی ہے۔(۱) بیرودوں مصنف رسوں اگرم ملٹی آئی آئی اور جنا ہا میر (علیا تصنوع واسوام) خصوصاً جنا ہا امیرا بارے میں آپ پر بمارہ عنقادر کھنے والے موشیل کی ، نشر گفتگو کرتے ہیں۔

سے ہی ہوگول کے بارے میں بعض حطرات پوچھتے ہیں کہ رسائٹماً باور جناب امیر پراعتقادر کھنے کے باوجود بیلوگ کیونکر عیس کی ہیں ؟ سےوگ، گرا پیغ عقا مدمیں سے تصفہ انہیں مسلمان ہوجانا چا ہے تھا۔ ندہونے کی وجہ سے بیر مجھ جاسکتا ہے کہ داں میں کچھکا ، ہے بیان کی مکاریاں ہیں ، مہد رسوں اکرم ً ور جناب المیر سے ان کا ظہار عقیدت سچائی پرٹنی نہیں۔

۔ رہولی، کرم کے ہدے بیں جارخ جرد ق کے دیا ہات ہے بید چاتا ہے کدوہ جناب بھی مرتبت کی نوت اور آپ کرر : دلی وقی کا مشقد تقار جناب امیر کے یا دے بیل بھی اس کا تطبی تقیدہ بیٹھ کہ آپ ایک ہی آب ن اور صربت میں کے ہم پد تھے۔ لیکن اس کے یا وجود میں قدم ہے بیسٹوئی پر فارینگ رہارے تھیل جرن جناب امیر کے یارے ٹیل کہتا ہے

و فی عقیدین ان علی بن ابیطاب اول عربی جاور الروح الکلیة و صامرها (میر عاقب سے معالق می معامیده دیساع ب محسد فی سعام کی روح کی کیماتھ ارتباط برقر ادکیا اوراس سے متلک کے)

ورحق رموں کرم کے بچاہے جناب امیر سے ریاد وجیت کرتا ہے۔ جناب امیر سکے یادے بیل اس نے تہارے قاتل الوج ور تحیب جسے کیے ہیں۔

ملات و انصلواة بين شفتيه

(سی ساس میں اور سے کے کیٹنال ما کے دولوں اور فور کے درمین تی۔)

الم جن المرائد كرد مدين مريد يكتاب

(علی سیٹازہ کے سے وجو شل کے تھادرش اس دارے گا وٹیل ہوں کہ بیر و تدبہت سے آب ٹوں کووں کے شاہاب شن رہ سے سے بہلے کیوں وجودش ہے آتا ہے۔)

اتھاتی ہے جناب امیر کے کید جسے کامضم بیکی لدکورہ یا مکات ہے حصر ہے ۱۳۹ میں فرماتے ہیں

عدا تووں یامی و یکشف لکھ علی سو ٹوی و تعرفونی بعد حلو مکسی و قیام غیر مقامی (کل تم نوگ بیری جگران او میری جگرگ (کل تم نوگ بیر ساد، الکودیکھ کے ادمیر سار مدال سے تمہر سے لئے پردہ شے گائے تم بیری جگران او نے اور میری جگرگی اور کے پیٹے جانے کے بعد مجھے بیجانو کے ۔) (معنف) جو ب سیہ کو تقتی مرتبتاً ورجناب امیر سے ان کے اطہا یعقیدے میں بچائی فارنگ ضرور ہے لیکن وین کا پا بند ہوئے کے بارے میں ان کا ایک غاص نظریہ ہے۔

ان کے مطابق انسان کوکسی مخصوص وین کا پر ہند ہوئے کی کوئی صرورت نہیں۔ تمام ویون بیس سے کسی بھی وین ہوتوں کر بینا کافی ہے۔ لہذا تعیسا کی ہونے کے ہاہ جو دیدہ گ ہے تئیں امیر مہمتین کے مقر بین اور مجین بیس سے شار ہوتے ہیں۔ ن کے خیال بیس میر مہمنیل بھی نہی کے نظریے کے قائل تھے۔ جارت جروق کا کہنا ہے بھی بن بیصامب اس بات کوئیس ، ننا کہ لوگوں پرکسی بیک مخصوص وین کی چروی کوخرور کی قر ردے۔()

لیکن ہی رئی نظر میں فرکورہ با اعتماری بالس ہے۔ یہ بات سے کہ کہ این ش کوئی چر ورا گراہ نیس ایا ایک واق ف می السلمین الله ایک ورائی نظر میں فرکورہ کھتے ہیں ، رائ کئے السلمین السلمین اللہ ایک میں ایک اس کے علی پیش کہ سرز ہائے میں ایک ہے زیادہ ین حقد وجود رکھتے ہیں ، رائ کئے الیان میں سے ایسی سے ایسی ہے کہ بھی ایک و بین کے ایک و بین کے ایک ایک و بین کے ایک میں موقت ہو اور صرف ایک ای و بین و بود رکھتا ہے ورس ۔ ہرز ہائے میں فد کی جانب سے بیک ہی صاحب شر بیت و تجمیر معودت ہو اور صرف ایک ایک ایک و بین و اور ایک ایک و بین و میں ایک کے جس سے راہنمائی حاصل کرنا ، عبدوات و معاصدت میں اس کے قو نین و اور ای میں کرنا ، عبدوات و معاصدت میں اس کے قو نین و اور ای میں کرنا ہوگوں کی و میدو رک ہے۔ یہ میں اس کے دین اگر ایک کی و بیت حضرت مائی کے تو اسے معضرت مائی کی وجود کی میں دار کی کرورٹ حضرت کی میں دار کی کی وجود کرنی کرنی کرنا ہوگا گی گئر کی میں دار کی کردی کرنا کی کردی کرنا ہوگا گئے۔

4655 7201

و من يبتغ عيو الاسلام ديماً فس يفيل صه و هو هي الأحرة من الحاسوين (سورة مراس ١٥٥) (خن صدر جمه) ادر جو بحي اسمام كيمنده أكن وره إن كوفق بكا تواس تيول ركي جائے گا ورآ خرت بيس وه گھاڻا الله تي وال بيس ہے بوگا۔

اگر کوئی ہے کہ کہ کورہ ہا ۔ "یت میں وہ بر اسدم ہے مراوہم مسمی نوں کا دین ٹیل بلکہ اس کا مطلب خد کے یا سے سر اسیم خم کردیتا ہے، نواس اعتراض کا جو ب یہ ہے کہ یقینا "اسلام" کے نفری معنی سرکو جھکا دیئے ہی کے بیں اور" دہ ب سازم" کے معنی بھی یکی جی بیکن جرزہ نے میں سرتشہم تم کرے کا مصد قریخ نفف ہے اور اس ریائے میں تشہیم کا مصداق وہی گر س بہا دین ہے جورسول اکرم ملتی نیتی کے دریعے ہم تک پہنچ ہے، جد اعظ اسرم خود بخو دائی دین پر منظمی ہے ہوں ہیں۔

بالعاظ ويكر ،خد وندت لى كرب من مرسليم فم كردية فاما رمدس ك حفامات كيفيل باوريدواضح برك جيد خدا

ا- "كتاب ١١م على الاتعصب و لا اطلاق " كيمون كرتحت.

كة خرى احكامات يركس كرناي بي اوراس كة خرى احكامات وى يي جوة خرى رسول مديا ب-

Livit House

یہاں اٹک سے بات واضح ہو چک ہے کہ جہاری فدکورہ بجٹ کل ارعموثی ہے۔ جہاراتھی نظری خاص شخص کے بارے میں کوئی فیصلہ یا بھم صدا در کرنا تہیں۔

ٹانی اعاری جنٹ کا موضوع بیٹیل کردیس کل کی ہے یہ لیک سے دیادہ؟ کیونکہ ہم میر بات ٹاہت کر بیکے بیل کردین کل کیک بی ہے جسے تبول کرنے کی ڈسرداری ہر نسان پر عائد ہموتی ہے۔

ثالثاً ہمار موضوع بحث بیہ کدا گرکوئی دوین حق کا پابند ہوئے بغیر سے نیک عمل کو شجام دے کہ جھے دین حق بھی میک سمجھتا ہے تو کیا و داک نیک عمل کے تو ب در صلے کا حقد ارتھیرے گا ''

مثلاً دین حق انسانوں کے ساتھ نیک سلوک پر دورد بتا ہے۔ جیسے سکولوں اور درسگاہوں کی تابیس تصیف و تابیف اور درس و تقریب میں خدہ ہے۔ جیسے سکولوں اور درسگاہوں کی تابیس تصیف و تابیف اور درس و تقریب میں خدہ ہے۔ جب بت ارسٹک و صحت وصفی کی کے امرداراد روں کا قیام الوگوں کے ورمیاں ختن فات کی نئے گئی ، فام سے معذور ورنادار فرد کی مدد ، پہتوں کے حقوق کی حقاظت ، سر مشوں اور بد کرداروں سے نہنا ، کنروروں کی حدیث کی مقد اور بدف ہے۔ مزید برت و کی اور مصیب زود و گول کی تسی میں میں اس کی تھی اور اس کا تھی میں میں کہ تو تی برجرد این ور برج فی جبر میں در برج فی میں کا میں اور اس کا تھی اور اس کا تھی میں کہ انسان کی عقل اور اس کا تھی میں کہ انسان کی عقل اور اس کا تھی میں اور اس کا تھی میں اور اس کا تھی میں کہ اور اس کا تھی کرتا ہے۔

ن نکات کی وضاحت کے بعد ہم کے ہیں گے کہ گر کوئی غیر مسلم ند کورہ ہوا۔ عمال نجام و سے تو کی ایرو سلے کا مستحق ہے؟ دیس حق کا کہتا ہے کہ مانت در روزہ جموت نہ بالور کیا کوئی غیر مسلم اس تقلم کی پوبندی کرنے کے نیتیج جس لوٹی اسام پواجر وصوں کر پائے گا؟ ہا خاط و بگر کیا تنیانت کرنے اور الٹان رہنے بلس غیر مسلموں کے لئے کہ ٹی فرق نہیں؟ کیا تمہ: وزیمانس کے سے مسادی حیثیت رکھتے ہیں؟ (سواء صنبی اُھ رنبی)(ا) پانجیں؟ بیسے وہ مسئلہ کہ جس پر ہمیں بحث کر ٹی ہے۔

4/10

روش خیاں کے مدی حصر سانہ ہے۔ یقین سے رہے تیں کداس حوالے سے مسلم و غیر مسلم بلکہ موحد و غیر موحد کے درمیان کو گ درمیان کو گل فرق نہیں۔ نیک مل جو بھی نبوم وے وہ خداور تعالیٰ کی جانب سے اجر واثواب کا مستحق ہے۔ ب خو وہ وہ نیک ممل اسلیمی غیر مسلم خو و ذیا کر ہے یہ نماز پڑھے، س کے سے دونوں مساوی ہیں بینی نمی رکا اے کوئی فائدہ کیل ۔ (مترحم) كسى قلدى در كاتأسيس بو كوئى بيودياسائسى دريافت بوياك كالمحاطرة فالتيكش بور

ن حضرات کا گہنا ہے کہفد ہولی ہے ، وو اُنعادل فلد ''اپے بندوں کے درمیاں بعیش روائیس رکھا ہندا کے بہاں اس بات سے کو لَ قرق نیس پڑتا کہ اس کا بندہ اس کی شدہ رکھتا ہے یائیس ، فدا وید انسانی صرف اس بات کی بناء پر کہ اس کا بندہ اس سے آئی لیش ۔ نہ اس کے لیک ش کو نظر اندار کرے کا ورندی اس کے جرکوش کے۔ نیز جدرجہ ولی گرکو کی بندہ فلد کی شدمت کے ساتھ نیک عمل کو تجام دے لیکن اس کے جیاء کو نہ بچے نے اور ان کے ساتھ طاعت ، مجبت پرانی کو کی تعلق بھی ندر کے جب بھی فد اس کے نیک عمل کو ہر کر رائیگاں رہ ہے نے دے گا۔

ن کے مقابے بیل پکھا دروگ بیل جوقر یہ آریہ تم م نسانوں کو سنجتی عذب کھتے ہیں اور ان نوں کی نہا یہ قلیل تعد دے علی ونیک ومقوں وسئے ہیں۔ اس سے بیل ان کی محتملان اللہ وہ نیوں واللہ وہ نیوں والئے وہ نیوں وہ نیوں والئے وہ نیوں والئے وہ نیوں والئے وہ نیوں والئے وہ نیوں وہ

میتی ب دوط یافکر رکھنے و لوں ق منطق الیہ توصیح کلی تک شینہ دار وروامری و منطق جے عصب ہی کا منظر قر ر ویاج سکتا ہے۔ می نظرید کے حامی عضب کورحمت پر نعبرہ ہے ہیں۔

J. M.

اس میسے ہیں ایک ورمنطق بھی موجود ہے۔ اور وہ ہے تر آن کریم کی منطق۔ سیسے ہیں مدکورہ ہا، انوں گروہوں سے جدا قرآن کریم کی ان گریم کی کار اور کے گئر ہے کہ جسم کی میں کی جائے ہیں کہ کر میں گریم کی کہ اور کریم کی ان کر گریم کی کار کر میں کر ان کا کر ان میں میں کی کر ان کر گریم کی کار کر گریم کی میں کر گریم کی کار کر کر گریم کی کار کر گریم کی کار کر گریم کر گریم کی کار گریم کی کار گریم کر گریم کی کار کر گریم کر

يهال ﷺ كرہم متنازع فريقين (روش خيال اور تنگ نظر ديندارون) كے ديال كو پيش كرتے ہوئے ن الانقادان تجزيہ

کریں گے تا کہ اس ملیسے کی تیسری منطق یعنی قر " کی منطق وراس کے مخصوص فلسفے کو بندری مجھ سیس ۔ ان ان اور ان میں میں ان ان میں ان ان میں ان میں

اسية نظري كيدي مي معفرات دود سيليل پايش كرت بيل عقلي اور لقل - (1)

لک عظم العلی ۔ و منطق برہن اور عقل دس کرجس کے مطابق نیک عمل خو ہ جس سے بھی انجام پائے جروثو بانا صال ہے وومقد مات پیٹی ہے۔

اف تنام موجود منت کے ساتھ رفد وند متعال کار بطہ ورتعتق میں وی ویکس ہے نیز تم م زوانوں اور مکانوں سے بھی خدا کا تعتق میں وی ہے۔ جس طرح سے خدا مشرق میں ہے ، مغرب میں بھی تی طرح سے ہے۔ حس طرح سے قرز میں ہے نشیب میں بھی ای طرح سے ہے۔ روز رہ ل میں بھی ہے ، ماضی میں بھی تھا اور مستقبل میں بھی رہے گا۔ جس طرح سے ماضی ، حال اور مستقبل خد کے سے بیکس حیثیت کے حال ہیں ، بلندی ویستی ، ورمشرق ومغرب کی بھی کیئی کیفیت ہے۔ تم م مجلوقات اور مدوں ہے بھی اس کا تعلق ایک بی سے روز روز رین کو کی خصوصی تعلق یو رشتہ تیس میند اس کی خضب یو طف کی نظر مجمی سب بی بندوں کے لئے کیس سے ، بجزید کہ خود بندوں میں کوئی تف وت یا اختار ف ہو۔ (۲)

ہنا ہرایں کوئی بھی شخص بواور بہ تعد کی ہارگاہ ٹی قاتل احترام نہیں اور ای طرح کوئی بھی شخص بواور اس کی ہارگاہ میں ڈیس ا

ا . میحی جوج دعش شریعت نے ذریعے ہم تک کیٹی ہو۔ قرسن ورصد یث۔ (مترجم)

*۔ ابیت ال بات کے معتی بیٹیل ہیں کد تمام اشیاء کی سبت حد کے ساتھ کیا ہی ہے وراں کا متحق ق بھی کیساں ہے۔ اشیء کا خد کے تعلق میں وی ٹیمل کئیل خد کا تمام شیا وسے میں وی تعلق ہے ۔ خد تمام اشیاء سے ایک ہی مد رسے مزو کیک ہے لیکن اشیاء فا خد و ندتھ الی سے قرب و بعد مختلف اور متعاوت ہے۔ وعام فتاح میں ایک ہوسے عمدہ جمود ہے

الدي بعد فلا يرئ و قرب فشهد النجوي

اس جمع میں ضد کی صفت کویوں میان کیا گیا ہے (وہ ذات کہ جودور ہے لہداد کھی کیل جاستی اور زدیک ہے تو سر گوشیوں کو من کتی ہے)

ور حقیقت ہم خدے دور بین بیک دوہ دیے ہے۔ جیب معملہ ہے۔ کو ممکن ہے کہ دو چیزیں آرب و بعد کے فاظ
دور حقیقت ہم خدے دور بین بیک دوہ اور بین بیار ، بیا ہی ہے۔ خد ، شیاء ہے ذو کی ہے کیکن، شیاء خد و ندتی لی کے زو کی کے
نہیں ۔ بعنی اشیاء کا قرب و بعد مختلف ہے۔ اس جمعے بین موجود انجے ہے گئت ہیہے کہ جب خدا کے دور ہوئے کی صفت کو بیان کیا جا رہے
ہوئے تا تا کی صفت بین سے ایک صفت کو عور گو و چیش کی جارہ ہے۔ وردو ہے دیکھیا۔ کوئی سے میں دیکھی سکتا ا

رائدہ فیل ۔ خدا کی کے ساتھ ہوئی رشتہ ری ہم وفنی فاتعیق نہیں۔ کوئی بھی خدا ن آتھوں کا تارا، پینیتایا۔ ڈیٹیں۔
اب کیونکہ خدا کا تن م موجود است سے تعلق بکس ہے بہذا کوئی اجہ نیس کہ کس اسان کا بیک عمل مقبوں ہو ورکسی کا مسترو گرانگہ ل بکساں الرائیک سے میں تو جز الورصد بھی بیکس ہی ہوگا۔ کیونکہ قرض ہی ہے کہ خد کا تن م اوگوں سے بیکسال تعلق سے بہذ عدں و خصاف کا نقاضا ہے کہ فیک افغال نبی موسینے واسلے تن میردی کو (مسلم و فیرمسلم) ایک ساجرو تواب عط کرے۔

ہم بہوای بیان کی روشن میں گروادر عمال قیمے کا ریجاب مرنے والوں کے درمیان بھی کون فرق ہیں۔
علاج الکھی کھی گئی ہے گئی گئیر آیات کو الوں کے درمیاں عدم تعیش کے اصوب بی تا اید کرتی ہیں جس کے مطابق حصہ اللہ مطابق حصہ نے مطابق حصہ اللہ مقت کو بعد ریموں ہیں ہیں جس کے مطابق حصہ اللہ مقت کو بعد ریموں ہیں ہیں ہوا وہ ہے اور اعتجاد کا حاصر مناظر ور ایکا و مونا ہے۔ جب فعل عمد کی جارتی ہوتو ہم حد کو وورک سے منصف کرتے ہیں اور جب معلی معرود کی جارتی ہوتو ہم حد کو وورک سے منصف کرتے ہیں اور جب معلی معرود کی ہات ہوتا ہی ہے۔

یدر مو دریک نو ار می بده می سب و یں عجب مو کده میں او وی دوره چه کتم با کده تو ان گفت که دوست در کنار من و من مهجوره (میر دوست جھے نے دوئی سے نزاد کی ہے کی پر چیک یے گئیں اس سے دوریو کیا کروں "کس سے کا ل کدیر دوست بیر سے پاس ہے بیکن ش س سے دورہ کا فرات میں ہوں) (مصف) میتی فیوں کے احداد کر حس رہتے نیوں ہونار (متر تم) ا۔ و قانوا لی تمسّنا النار الا ایاماً معدودة، قل أتخدتم عبد الله عهداً فیل یُحلف الله عهداً ام تقولوں عسی الله ما لا تعلموں بنی می کسب سیّنة و احاطت به حطینته فأو لئک اصحب النار هم فیها خلدوں و الدین امو عملوا الصبحت اولئک اصحاب الجنة هم فیها خاندوں (مورواقر ۲۵۰۸۵)

(خلاصہ ڑجمہ) اور انہوں نے کہا (یکٹی بہویوں نے) ہمیں بڑے گئے پتنے ایام کے سکے نہ چھوئے گی۔ کہو کیا س سیسے میں آم نے خدا ہے کوئی وعدہ ایا ہے؟ کہ جس کی خدف ورر کی خدر نے کرے گا ؟ یا خد سکے ہارے میں آم دوہات کہدرہے ہوجس کا تمہیں علم ٹیل ؟ یقیناً جو گناہ کی ہے اوراس کی خطاء اس کا احاطہ کرے تو یقیناً ہ ہوگ اہلی جہم میں اور بھیشہ و ہیں رہیں گے ور جولوگ بھرن رہے مانہوں سے نیک ایمان نبی م دیے تا وہ اہلی جنت ہیں بھیشہ و ہیں رہیں گے۔

ال يهود يول كاك يند بوطل فاجوب ديج موت ايك ورمقام يرقرس كريم كالرش دي

و غرهم في دينهم ما كانوا يعترون فكيف ادا جمعناهم ليوم لاريب فيه و وقيت كل نفسٍ ما كسبت و هم لايظلمون (سوروآن مران ۴۳/۱۵)

(خلاصیر جمہ) ن گرمسٹسل افتر ایوں نے نہیں ان ہے دین کے ہارے میں دھوکا دیا۔ پھراں کا کیا جاں ہوگا کہ جب ہم انہیں کیک ایسے دن (قیامت) اکھٹا کریں گے کہ جس کے ہارے میں کوئی شک نہیں در ہر مخص کوائل کی کمانی کا پورا پورا پورا پورا جائے گا اوران پر نظم نہ ہوگا۔

سو ال طرح يهوديون كراته عيس يون وشائل كرتي به عن ايك باته ت كي سوج كوندوقر ارديا كيا ہے۔ و قانوا لى يدخل المجمة الا من كان هوداً او مصاوى، تدكت مائيهم قل هاتوا برهالكم ان كنتم عبادقین استی من اسلم وجههٔ للّه و هو محسنٌ فنه اجره عبد ربّه و لاخوات عنیهم و لا هم یحربون (۱۲۰ره/۱۲۵ ـ ۱۱)

(طل صدر جمد) بہودی کہتے میں کدیمبود ہوں کے مو ورعیس فی کہتے ہیں کے عیس نیوں کے مواکوئی ورجنت میں سد جو سیکے گا۔ میدان کی خاصفی لی ہے۔ (ہے رموں) کہدوہ کہ گرتم ہے ہوتو دسل او او ہاں جس نے خد کے مرسیم تم کردوں وراج تھے کام بھی کرتا ہو تو اس کے بیروردگار کے ہیاں، اس کا جربے اورمان پر شاتو کی قتم کا خوف ہے ورمدی بیٹمگین ہوئے ہیں

٣- سورة أساء شل عيس يُون وريبوديوس كما تقدمسم بون والكي شال كربي أييد بدوية تجيه اور متية ي سلوك كي موق جهاس ألكي يود ن يراهي قرآس كريم في سلوك كي سوق جهاس ألكي يود ن يراهي قرآس كريم في الله يها كي الله يها كي الله يها كي الله يها كريم من الله يها كريم الله يها اللها يها الله يها اللها اللها يها اللها يها اللها يها اللها يها اللها يها اللها يها اللها اللها يها اللها اللها يها اللها اللها يها اللها اللها اللها يها اللها اللها يها اللها الله

(طلاصرتر جمیہ) میں چیزیں تمہد سی آرز دؤب کے تل ہوئے پر تیمین اور می اہل کتاب کی ٹرز دؤں کے بل ہوئے ہم ہیو جھی بر کام کرے گال کی میز ایو ہے گا اور خدا کے عدد دوگئی کو پٹر سر پرست ورمدہ گار بھی نہ چ ہے گا۔ ورجو نیک عمل انجام دے گا نو ہ مرہ بمویا کورت، ورصاحب بیمان بھوتو ہے مگ جنت میں داخل ووج کی گے در سے برتی بر برجھ تھم نہ کیا جائے

۵۔ خد کی بارگاہ میں کئی بھی قتم کے بر جواز تقرب کے وقوے کی مدمت کرنے و ل سیت کے عدوہ لیکھ در آبات بھی ہیں۔ جن کے مضمون کے مطابق پر دردگارمتعاں کی نیک 6م کے جرکورائیگاں نہیں جانے و سے گا۔

میہ کوست بھی مسلم وغیر مسلم ونوں کے نیب اعلی کی قبوریت کی دیمل کے حور پر فیش کی جاتی ہیں۔ سور ہُزاز مت ہیں رشو

الارباي

فعمن یعمل مثقال فراۃ خیر اُ ہو اُ و می یعمل مثقال دوق شر اُ ہوا (سورا) زاراں ۱۹۷۸) (صاصرتر جمہ) جو تحق بھی دروہر ہر کی کر ےگا، کی کودیکھے گا۔ادر جو تجھ اُ روہر برجمی ہدی کر سے گا،ای کودیکھے گا۔

ایک اور مق م پراوش دے

ان المه لا يصبع اجر المحسنين. (سورة توبه ١٢٠) (غرصة جم) يقيناغد لك وكل كاجر وض كع تيل كرتار

ای هررج سے بیاسی فر مایا

الا لانصبع اجو من احسن عملاً. (مورهُ كهف ۴۹) (خلاصه ترجمه) جم شخص نے ٹیک عمل کی بهم اس کے جرکوف کئے مہیں کرتے۔ ''یات کا ب وابچہ بتار ہاہے کہ بینا قاتل شخصیص ()عمومات (۴) ہیں۔

علائے صوب فقد فا کہنا ہے بعض محومات نا قابل استمناء ہیں۔ ن میں کوئی تخصیص نہیں لگائی جائتے۔ یعنی آبوت کا ب وابحد بتارہ ہے کہ میاستثناء دور تخصیص کے قابل نہیں۔ جب میاب جا رہے کہ 'جم نیک وگوں کے جرکوف کع نیش کرتے' تواس کے معنی میں جی کہ لیک کی حف ظت، مقد مو والجد س کی تقف ء ہے ورمیری کا روناگر ڈو والجل س کی موقع پر سے مقدم ڈو لجد لیت ہے دستیروار (٣) ہوتے ہوئے کی نیک عمل کوف کع کردے۔

۷۔ اس سقام پر سک اور آیت کی جا مب بہت زیادہ ستناد کرتے ہوئے، سے ندکورہ وقوے (۴) کی صریح ووضح دیمل کے طور پر چیش کیاجہ تا ہے۔

ان الذين الفتوا و الدين هادوا و الصابئون و النصاري من امن بالله و اليوم الآخر و عمن صالحا

- ۔ سی عام ور بھر کیرقانون کے تحت نے دال تمام اللہ ویٹل سے کی شنے یہ شیاء کوخارج کرنا میتی مدکورہ قانون سے منٹی قرار وے کرخارج کردینا۔ مثل مرحم کی منی کا کھانا حرام ہے ہوائے تربت سیدائشہد انو کے بہا ساتر بت سیدائشہد اوکی ممٹور، ب ر کوحرمت کے تموی تھم سے خارج او منٹی تر اردا یا جارو ہے۔ (مترجم)
- ال عموم کی جنع محکم کی جمہ گیری عمومیت بشمومیت ورفلیت۔ ندکورہ پار مثال میں مٹی کھائے کی حرمت ، ہرتم کی مٹی <u>سک ہے</u>۔ بہد بیقلم جمہ گیر ورکلیت رکھنا ہے۔ میکن قبر سیرالشہد و کی مٹی کوائی تھم سے خارج کرا یا گئی ہے مخارج کرتے کامی^قل تخصیص کہوا تا ہے۔(مترجم)
- سل سعنی خد ہے تہ ہے صد فی کوسٹ کرے اور خداشہ ہے۔ ب کیونکہ بیام ناممکن ہے ہد سمقام انوہیت کے کسی مجھی اور مدے وشعیری رہونا بھی نامکن ہے ۔۔اور مقام موہیت وفا والجاریت کے دوازم ومفتضی منت بھی سے آیک، نیک عمل کوشائع شکر نا بھی ہے۔(منزجم)
 - ٣ .. يعلى كسى خاص دين عاجيرو فارجونا ضروري ثبيل بلكه صرف نيك عمل انجام وينامي ييني (مترحم)

فلا خوت عليهم و لا هم يحرنون (سورها كره_٢٩)

(خوصرترجمہ) وہ موگ جوابیدن لائے اور جولوگ بہودی ہوئے (تیز) صدیمین ورعیسا کی ، جوہمی اینداوررو یہ خرت پرائیمان مائے ورحمل صدح سی م وے بس انہیں نے کولی خوف ہوگا ورندی و ہمگئین ہوں گے۔ اس کیت میں عذب سے تجات اور فودح یا ہے کہ نتین شر کھ بیان کرگئی ہیں رخد پر بیدن ، قیامت پرایمان اور ٹیک عمل ، کوئی اور قید کیس لگائی گئی۔

بعض نام نہا دروش خیاں حضر ت نے تو کیک قدم ور کے بعد کر میں کہدد یا کہ بیا تمیں وعدں وافعا فی ور ٹیک عمل کی وعت دینے کے لئے کے اور ٹیک میں المعبادی ''(مقدمات ور تمہیدی مورکو چھوڑو (لینی ن ک صحت و مقدمات کے کے المعبادی کے المعبادی '' (مقدمات ور تمہیدی مورکو چھوڑو (لینی ن ک صحت و مقدم کے چکر شرامت پڑو) صرف مقصد پر نظرر کھو) کے قانوں کی بناء پر ممیل ہے، نناج ہے کہ نیک عمل حتی خدر ور تی مت کے مقرول سے بھی آبول کیا جائے گا۔ لبعد القافت ، حفظ بیاصت ، معاشیت ، سیاست ور معاشر تی شعبوں میں اس نہیت کے لئے مقدم خدمات نجام دینے و سے خدراور تیامت کے مقرر ایک بڑھیم کے ستی ہیں۔

ابعثہ یو حفز سے الما الانصبیع احو میں احساس عملاً الله علی بعص منتقب درہ خبواً برہ "عیسی آیات کے قربیلے بھی استعمال کر سکتے ہیں لیکس بذکورہ ہو، "بت (ما کدو ۹۹) جیسی دیگر "بات سے ماعا کو ج بت کیس کرتیں بلک س سے منتم دومنت دم ہیں۔ ()

تے اب وہ مرے گروہ کے دوائل کو ہا حظ کرتے ہیں۔

المناسخة المالية

روش اور آن اخیل محفرت کے مدمقابل کے جن کے فلر یہ کے معابق ہروضتہ انطع کے مال شخص ہے نیک عمل قبال کی جے گا ہخت گیر مذہبی قراروا تع ہوئے تیں۔ ن کا طریز تفکر روش خیال محفرت کے پالک متفاویہ سب ن کا کہنا ہے بنا ممکن ہے کہ فیرمسلموں کا کہ لیکٹل آبوں کیا جائے۔ کفار اور فیرشیعوں کا تمل اوکوڑی کے ہر برجھی نہیں۔ کا قرار رغیر شیعہ بذات خود

ا۔ کیونکہ مور ڈھا کدہ کی آجت بہر صل چند تخصوص ویان اور عقا کدی کا رہندر ہے کے نتیج بٹل افروی قدی کا اعلان کر رہی ہے۔ جبکہ روش خیال حصرات کے معابق ضراری میں کدی خاص دین کا بیرہ کا ررہ کر تا کی خواج ہے بلکے ممل خیر کی ند ہب وفرقے کی قید بی آئے بغیر ہی جز وصلے فاستی ہوتا ہے۔ بناہر ایان لا مصبع یا علمیں بعمل معند قب ل جیسی آبیت جو کی بھی ند ہس کی قید گئے بغیر ٹیکٹس کی جزاء کا بدر کر رہی تیس مرہ ش خیال حضر ت کے دعوے کی ریدوہ بہتر ویس بیں ۔ (متر جم) معزود (۱) دستر وہیں لہذ ان کائمل بھی بدرجہ اولی معرود وستر وہ۔ان حضر ت کی بھی دور سلیں ہیں عقلی اور تھی۔

ا۔ عقبی دہیں ان کی عقلی دلیل ہیے کہ اگر غیرسیم یا غیر شیعہ حضر ت کائمل بھی یا رگا والی ہیں مقبول واقع بولا مسلم وغیر مسلم اور اس طرح شیعہ ورغیر شیعہ ہیں کی فرق ہے؟ ان کے درمیاں فرق ہیے کہ شیعہ مسلم ن کے اعمال مقبول اور غیر مسلم یا غیر شیعہ مسلم اور اس طرح شیعہ ورغیر شیعہ ہیں۔ بیفرق ہوں رکھا جائے کہ شیعہ مسلم اور کوان کے برے اعمال پر عذاب نہ بولیا ورفول کر وجوں کو بڑو آتو اب دور بولو ورفول کر وجوں کو بڑو آتو اب دور برے اعمال پر عذاور ورفول کر وجوں کو بڑو آتو اب دور برے اعمال پر عذاور وحورت میں اسلام اور شیخ کا فائدہ کی برے اعمال کر وجوں کو بڑو آتو اب دور برے اعمال پر ووٹوں کر وجول کو مذرب سطے گا تو ٹیکر ن کے درمیان فرق کیا ہوا؟ غذاور وصورت میں اسلام اور شیخ کا فائدہ کی کہ مسلام وشیخ کا فروستم و درائی اعربی شیعہ و غیر شیعہ کے لئیں اور مساوی ہوئے کے تعمی اس کے عداوہ یکھا ورٹیل کہ مسلام وشیخ کے میں اور مساوی ہوئے کے تعمی اس کے عداوہ یکھا ورٹیل کہ مسلام وشیخ کے میں گار وسلم و درائی اعربی شیعہ و فیم شیعہ کے اعمال کے درمیان فرق کی ہوئے کے تعمی اس کے عداوہ یکھا ورٹیل کہ مسلام وشیخ کے میں گار وسلم و درائی اعربی ورفعول شیخ ہے۔

اللہ اللّٰتي ويمل: المُدَّلُور واستنداز ل کے عدد وہ بہ حشرات قرآن کریم کی دوآ یا ہے ور چند حدد یہ ہے وردایات کو بھی اپنی ولیل کے طور پر پیش کرتے ہیں۔

قرآں کریم کی بھن ہے ہے۔ میں صرحنا فافر کے عمل کوغیر مقبول کہا گیا ہے۔ ای طرح متعدد روایات کے مطابق غیر شیعہ میٹی ولدیت دہل بیت کے نہ وہ نے والوں کے عمل کو بھی قبول نہ کیا جائے گا۔

سورہ مبارکہ دیر تیم طلعہ میں خداوندیق کی نے کفار کے انکا س کو سک رکھے تشہید دی ہے جوطوفا فی ہوا کے ذریعے از کر منتشر ہوجائے آئیت زیلاً ورج ہے

مثل الدين كفروا بربهم اعمالهم كرماد اشتدت به الربح في يوم عاصف لايقدرون مما كسبوا على شيءٍ ذلك هو الصلال البعيد. (مورة برائيم ١٨)

(خد صدتر جمہ) اپنے پروردگار کے ہارے بین کفر کرنے والوں کی مثان بیہ ہے کہ ان کے اعماں یک راکھ کی ہاتھ میں جسے بیک طوف کی روزہ تیز ہو اڑ کر ہے جائے۔ جو چیز انہوں نے کم کی ہے واس بیس سے کوئی چیزان کے ہاتھ تیمیں آئی۔ میجی ہے وہ گیری گروہی۔

مورہ مبارک نوریش گفادے، علی کواسے سراب کی یا نمذ قر اردیا گیا ہے جو'' یا ٹی نما'' ہے لیکن قریب جانے پر پہھٹیں۔ س آیئے کر بیرے مطابق انتخصوں کو چندھیا دینے والی بزی بڑی خدمات جو حض سادہ الوحوں کی نظر بیس حتی انہیائے کرام کی

⁻ مطروداتم مضور، جے دوركرد وكي بورانده درگاه- (مرجم)

زهمتوں سے بھی بیوی ہیں اگر خد برایمان کے ہمراہ نہ ہوں آئی و بوج میں وران کی عظمت اور برائی دیال ہے، با ظل سرب ک طرح۔ آیت مد حظہ میکھیے

و الدين كفروه اعمالهم كسرابٍ بقيعةٍ يحسبه الظمآنُ ماءٌ حتى دا جاءه لم يجده شيئًا و وجد الله عنده فوڤية حسابه، و الله سريع الحساب (سرءُ ور_٣٩)

(خلاصد ترجمه) ورصاحب بی کفر کے اعلی ریکستان کے سرے کی ہند این حنہیں پیاسا پائی سیجھتا ہے۔ یہیں تک کہ جنب وہ اس سراب کے پاس تا ہے تو وہاں وہ پکھیٹیں پاتا وروہاں خدا کو پاتا ہے جو س کی بورگی پورگی حساب ری کرتا ہےاور خداد ہے جد حساب چھاتا ہے۔

میمٹال گفار کے ٹیک اعمال کے ہارے میں ہے جو بظامر نیک وکھا کی دیتے ہیں۔ ن کے برے اعمال آتو ادمان و حفیظ۔ می کے ہارے میں مذکور دیا آیت کے بعد یوں رش وہوتا ہے

او كظيمات في بحرٍ لُجيّ يغشاه موح من فوقه موح عن غوقه سحاب ظيمات بعصها فوق بعض اذا حرح يده لم يكد يراها و من لم يجعن الله به نوراً فما له من بورٍ

(خلاصدتر جمہ) یا گہرے سمندر کی تہریش طلمتوں کی ما نند کہ جے ہے ارب سوج پٹی پییٹ بٹل لے رہی ہے۔ اس پرایر بھی ہے۔ تلے اوپر طلمتیں عالم ہے کہ ہاتھ کو ہاتھ بھا کی ٹیس اسے رہا۔ حس کے سے خدا فور قر رشادے پھراس کے لئے ہرگز کوئی ٹورٹیس۔

موٹرانڈ کرآئیت کو ول الذکرآئیت کے ساتھ ضم کرنے پیٹیجہ لکانا ہے کہ تفارے ٹیک بھی پڑتی ہم ترفام کی جیمور تی کے باوجود لیک ہے حقیقت میر ب ہیں اور ن کے برے بھی توخد کی پناہ اشر درشراور تاریخی پرتاریکی۔ خاکورہ آبات کا فرکے ممل کی حقیقت کو اضح کردیتی ہیں۔

ب جہاں تک غیرشید مسم توں کے مل کا سواں ہے تو ہم شیعوں کے نقط نظرے رو بات ہل بیت ان کی صورتنی کہ در تی ہا۔ در شخ کرائی جیل۔

ال سليم شروايات كى كثير تعدا ، موجود ب خو جشته دهترت ن كتب كى جانب رجوع كرسكة بيل اعمو كافى جدد ان كتب كى جانب رجوع كرسكة بيل اعمو كافى جدد ان كتاب كجة ، جدد دوم كتاب يدن والكفر ، وس كل انشيع حددان يوب مقده ت العبادات العبادات ، من را را أوار ابن شعم طبح قد يم الواسب مقدهات العبادات ، بن را را أوار ابن شعم طبح قد يم باب (باب لوعد و الاعبيد و انتبط و النّك ير المعتم طبح قد يم باب كالمان و بندر مو بن جلولي قديم جزء خلاق صفح محدال ايك روايت كو دمانل التنبع سے ابطور مثال ورج كر رب

۴.

محدین مسلم کا کہنا ہے کہ میں نے اوم وقر الله کو وہ تے ت "جو بھی خدا کی عودت کرے اوراس کی عوادت میں ہے۔

آپ کو زحمت میں ڈیں دے دورخد کے معین کروہ اپنے وہ کوندہ نے تواس کا عمل غیر متبوں ، وہ حود گراہ اور مرکروں ہے۔ ور خد ونداس کے عمل کود تمن رکھتا ہے۔۔۔ راوراگراس حال میں مرج نے تواس کی موت اسمام پرنجیں بلکداس کی موت کفرو خد ونداس کے موت اسمام پرنجیں بلکداس کی موت کفرو نفاق کی موت ہے۔ اے تھر بن مسلم اج ن ہو کہ ظلم کے مولی ور نے دیروکاروین خد سے خورج بیں خود گر ہ ہوئے اور ووسروں کو بھی گراہ کیور ن کے انہم و سے ہوئے اعلی اس راکھ کی مائند ہیں جو ایک طوفائی روز تیز جو وک کا باز بچہ بن جائے۔ کیونکہ بیلوگ بی کہ کی تیز کوند یا سکس چیز کوند یا سکس کے ربیونگ گری گر بی ہے۔

(وسائل الشيعه جهدا ثيَّة ول بمنحُه ٩)

ہے جیں ن وگوں کے دلائل کہ جن کے مطابق سعادت اورفادح کی بنیود کیان و عثقاد ہے۔

س نظر ہے کہ بعض حامیوں نے تو فر طاکا شکار ہو رخض ایون کے دو ہے اور اس ہے منسوب ہوئے کو بی فیصد کن معیار قر روسے و یا۔ بو میہ کے دو خوش فیصد کن میں برخ سے بہت ہوئے تھے۔ بی میں ہے جارخی تھے تھے۔ بی میں کے جارخی تھے تھے۔ بی میں کے جارخی تھے تھے۔ بی میں کے جارخی تھے تھے کے جارخی تھے تھے۔ بی میں کھی خوش تھے کے جارخی تھی کے لیکن شام کی تھے تھے۔ بی میں کہ تھی یا تھی تھی کے بیار ہو اور دو کر سروہ و ج شیعوں کی صفوں میں تھی ہے جی جارے یا میں تھی تھی ہے۔ می میسوں کی صفوں میں تھی ہے۔ می میسوں کی میسوں کی صفوں میں تھی ہے۔ می میسوں کی میسوں کی صفوں میں تھی ہے۔ می میسوں تھی ہوں کی میسوں کی میسوں کی میسوں تھی ہوں کی میسوں کی میسوں تھی ہوں کی ہوں تھی ہوں کی میسوں تھی ہوں کی ہوں ہوں کے درویش اور متھوف حضرات یک اور انداز اور نے بہتے ہے میں کی کی تھیر

ہے۔ حضرات جد وصف نے تعب () کی 'ڈیے کرعمل کوحقارت کی 'گاہ ہے دیکھتے ہیں ، جبکہ قلب کی حقیقی جد جمل کی موید و محرکہ (۲) ہے، اس سے منتصادم نہیں ۔

ن کے مقابعے میں ایسے ہوگ بھی بین حنیوں نے عمل کی اجیت اقدرو قیت کواس قدر بڑھا یا کدمر تکب کیبرہ کو کافر کید دید غورج کا بھی عقیدہ تھا۔ جعش سوائے کام ،مرتکب کمبیرہ کو ندموس وسنتے تھے اور ند کا فراس سیسے میں ان کا نظریہ ''منزللة مین انمز کتین'' (س) تھا۔

ا۔ میتی بدیادی چیر قلب ن نورا سیت و پاکیز گل ہے۔ بنو انگل صافح انجام دیاجا شے انہیں۔ (مترجم)

ا معی عمل صالح کی تائید رائے ہوئے اس کی جانب و عکیاتی ہے۔ (مترجم)

٣- الفرويدن كى منزول كى تخاش كيد منزل (مترجم)

اب اس مقام پرجمیل بید یکھنا ہے کہ ل تظریات میں سے کوٹ تظریقے ہے کیا صالۃ المحتقاد () کو بھی میں یا اصابۃ بعمل (۲) کو کا یا کوئی تیسری صورت سی ہے؟

يباب ہے ہم يمان واعتقاد كى قدروقىت وراہميت پر گفتگو ترول كرتے ہيں۔

LINGUEU LE

ایں ن کی قدرو قیمت کے بارے بی بحث تین مراحل پر مشمل ہے

- کی تو حدید، نبوت ورمعادیا شیعدنقط نظر کے مطابق ن کے عدوہ مامت وظر بھیے اصوب دین پر عثقاد وایدان ندر کھنا برمغروضہ صورت میں انسان کوعذ ہے کی کامنی تر قرار دیتا ہے؟ باس بات کا امکان ہے کہ ندکورہ بالد اصوبوں پر بھان سے محروم یعنل افرادائی سیسے میں معذور ہوں ورائیان ندر کھنے کے باوجود معذ ہے ندہوں؟
 - ۲۔ کی نیکٹمل کی حتمی شرو نہویت بیان ہے؟ یا عاظ ویگر کیا غیر مسلموں یا غیم شیعہ مطر سے ناکوئی بھی کیے عمل درجہ قبویت نہ یائے گا؟
 - عل کیا گفروا نگار واٹھاں کے حیط اور کارت ہو جائے کا باعث نہیں؟ سینندہ صفحات میں ہم اٹھی منٹیوں سوار ت کے جو بات یو وضح کریں گے۔

30 30 Meters

بدشہ کفر کی اواق میں ایک تو ضدیت اور عناد کی بنیاد پر کفریشے غربھو دکہ جاتا ہے ورووسری زروئے جہالت و نادائی اور حقیقت سے ناو تفیت کی بناء پر کفر۔اوں امذ کر کے مسیع میں مسلم عقلی وظفی درائل یہ کہتے ہیں کے ٹن ڈن شت سے بعد چوشخص دید دود شنہ حق سے میں تھ عن داور بہت احدی کا مظاہرہ کرتے ہوئے سی کا شکار کرے وہ مستحق عذب ہے سیکن موجر امذ کر کے بارے میں ریکہنا جا ہے کہ گر جہاست و ناوائی انسان کی بڑی تقصیم ورکو تا ہی کی بناء پر نہ ہوتو عفود معفوت ای اس کے شامل عماں ہوگی۔

ال مسكے كى وضاحت كے يئے مم تسيم (٣) وعن د (٣) پر روشن و بيس كے قر س كريم كا رش د ب

ا مرف سیج عقادی بیودل پیز بخواه کل بویار بر استرجم) ما مدن عمل بدان من من منافع منافع کرد منافع کرد منافع منافع منافع المنافع کرد

۲۔ صرف عمل بنی بنیو دکی پینز ہے دخواہ عثقا دیتے ہو یا نہ ہو۔ (مترجم) سال تشعیم جھک جانا بقول کر بیما۔ (مترجم) سال عناد حدیث اور ہے دور کر مترجم)

یوم لایفع میں و لایموں الا می انبی الله بقیب سبیم (سرو کشعراء ۸۸ و ۹۹) (خود صرتر جمر) مودن کرجیب میں اور فرزندر سان کے کی گام نہ کئی کے ویک بیکر جوخد کے پائی اللب سلیم ہے کرسے ۔

حقیقت کے رامنے سرات میرحم رو بناء طبرات قلب کی بنیادی شرط ہے۔ اسم کے قین مراحل ہیں رجسم کالشعیم ہوجانا ، عقل فات میر ہوجانا و ول کالشدیم ہوجانا .

جب دوجہ یہ ایک و سرے سے ہروت رہ ہوئے ہیں ار طرفین میں سے کسی آیہ کوشکست کا حساس ہو ۔ مگے تو ممکل ہے وہ شعبے ہوجائے اس طرح کی تشاہیم میں شخلت توروہ حریف ہے ہاتھوں کو بطور 'دشتیم' اوپر کھا کر ھنگ بندگ کا علان کرتا ہے ورائے خریف سے تابع ہوجا تا ہے۔ یعنی تریف سے حکم سے مطابق عمل کرتا ہے۔

س طرح کی شدید میں ضم و مدر قاشیم ہوجاتا ہے لیکن سوج و ارتمز تسیم میں ہوتی بلکہ مسئل سرتھی اور نافر والی کے مصوبے بنان رہتی ہے۔ وس اس فکر میں مشغول رہتا ہے کہ کیونکر چھے فرصت سے ورمیس س سریف برغالب آجاوال وہد اس کی عقل وسوج کی صور تھال ہوتی ہے وراس کے جذبات و حساسات اشمن پر مسلس علی وطعن کر رہے ہوئے ہیں۔ س طرح کی تشیم جسم وہدر تک محدود ہے۔ چروہ الت کے ذریعے شخ کی جائے و ی اقلیم کی مشرک عدیکی ہے۔

تعلیم کا دوسر امرص عقل و سوین کی تعلیم ہے۔ مسلق و ستد یاں ہی دوط قت ہے جو عقس کو تعلیم کی متر س پر ماسکتی ہے۔

یباں جبر وط قت اور ڈور ہا تو دوقیعا فار کیڈیل ۔ سے بات قضعا ٹاممکن ہے کہ سمی طابعلم کو ڈود و کوب کر سے بہتے ہی وجائے کہ
شنٹ کے راہ یوں کا جمور او قائم ر را یوں کے برابر ہے۔ ریاضیات کے مسائل ستد دیں کے ڈریعے ثابت کئے جائے
ہیں۔ کسی اورط یقے ہے ین کا اثبات ممکن تہیں ۔ تفکر و ستد می عقل کو سرات میم کمرنے پر بجبور کروسیے ہیں۔ گرشی بخش و بیل
موجود ہو سے عقل کے میاسے بیش کیا جائے ورعقل سے تھے ہے تو پھر خور جو دشتیم ہوجاتی ہے، نواود ای میں موجود طاقتیں
موجود ہو کے کارشیم خم زرکر دار سروت اور دریا تو اور ہو تو

مشہور یہ ہے کہ زمین کی گروش درسورٹ کی مرمزیت پر عققہ کے جرم میں جب گیمیں پر تشدد کی جارہا تھ تو اس نے مسلم اس م مسلم میں ذات جانے سکے حوف سے بی س سائنسی اروانت سے تو ہاکی س اقت وہ زمین پر پاکھ کھے رہا تھ ہوگوں نے جائزہ یکھا تھا تھا۔ جائزہ یکھا تو بیکھا تھا۔

"كىسىيوى توبى سىرى كراش نيس تقيل"

جبر وتشدد نسان کوزبانی پشیمانی کے اظہار پرتو مجبور کرسکتا ہے لیکن جب تک منطق و سندرل کی عاقت کا استعمال نہ کیا جائے اس وقت تک اس کی سوچ سرتسلیم خربیس کرتی۔

> قل هاتو ا برهانكم ان كنتم صادقين (الوروش المه) (خلاصة جمه) (الصادمول) كهدودا كرتم سج جوتو يق ويل مراكزة

لتعلیم کا تیم امر حد تسلیم کا تیم امر حد تسلیم کا تیمی دوج بشدیم قلب ہے۔ زبانی ، قلری و عقل تشدیم کر قبی تشدیم کے ہمر وند ہوتو وہ ایران گئیں۔ قلی تشدیم انسان کے سرتا یا وجود کی تشدیم کے ہو بہوس وی ور ہرتم کے عن و ور ہرے دھری کے من فی ہے۔ ممکن ہے کو کی مختص حتی عقلی و منطقی عاظ سے سرتندیم تم کرد ہے بیکن اس کی روح تشدیم ند ہو۔ جب کوئی اس خصص، عناد، ممکن ہے کو کی منا فع کی بناء پر حقیقت کو ٹیل و من تا تو اس کی قلر عقل ورسوج تو مقد م تشدیم پر ہوتی ہے لیکن روح سر کش و میں وارسوج تو مقد م تشدیم پر ہوتی ہے لیکن روح سر کش و منا اور اس می مروم و ہوتی ہے۔ اور اس می مقیقت ولی وجون ما اور سام می ہوج تا ہے۔ کیونکہ ایم س کی حقیقت ولی وجون سے تنہے۔ کیونکہ ایم س کی حقیقت ولی وجون سے تنہے کر دائے۔

رشويروروكاري.

یہ ایھا المدیں اعتوا اد حدوا فی السمیم کافلہ و لا تتبعوا حطوات الشیطان (سورہ یقرہ۔ ۲۰۸) (غلاصر ترجمہ) اسمایدان فاحوا ہے کے سے سلم میں واغل ہوجا وّاور شیطان کے نقش قدم کی پیروک نے کرو۔ یعنی تھی درکی دوح تھی رکی عقل کے ساتھ تیرو آر مالی نہ کر سے بتھی دے چذبات و جس سائٹ تھی در سے اور کی وشعور کے ساتھ جنگ نہ کرنے تگیں۔

قرشن کریم میں مذکور شیطاں کا وقعہ کفر قلب ورتسلیم عقل کا بیک نمونہ ہے۔ شیطان خد کی شناخت رھتا تھا تیا مت کو مانیا تھا، اغیرہ اوران کے دوسیاء کوخوب جانیا تھا ور ان کے درجات کا معتر ف تھا کیکس اس کے باوجود خد نے اسے کافر کا نام وسیلتے بھوئے اس کے بادے میل فرمایو

> و کنان من الکافرین (سورد کفر و ۴۳۰) (خلاصر ترجمه) وروه کافرول ش سے تھا۔

شیطان کا خدا کی شناخت رکھنے کی ویکل ، قر آن کر یم کا بیصری علد ن ہے کہ وہ خدا کی خالقیت کا معترف تھ۔خد کو مخاطب کرتے ہوئے۔

(فد صدر جمه) تونے مجھ آگ ہے خال کیا ادر سے علی سے خال کیا۔

اورروز قيامت يرايمان كى ديل شيط ن كاميجلب

أنظرين الى يوم يبعثون. (موره الراقسة)

(فلاصة جمه) (اب بروروگار) مجھان نور كاشفة تك كى مهلت وسد (يعنى روز قيامت) -

ور نیاء ومعصوم بن الما ک شاحت رکفنداس جمع سے سامنے آئی ہے

فبعرتك لاعوينهم اجمعين الاعبادك منهم المخلصين (موروك ٨٢_ ٨٢)

(خد صدر جمد) میری عزت کی قتم بیل اوم کی تی ماول دکوگر و کروں گاہو نے ان بیل سے تیرے خاص کردو بندوں کے۔

و د مخلصین 'خدا کے وہ بندے ہیں کہ جن کا عرف مگل ہی مخلصت کیس بنک ن کا سرتا یا وجود غیر صدا ہے مبرا ومنز ہ ہے۔ ب

وبى ولى يے اسى ورخطاء سے ياك معمولين بيل مشيط ن وتين بھى بيجاتنا تھا ورا س ك عصمت برجمى عنق وركسا تھا۔

ب وجودات کے کرقر آن کریم شیط ن کا تھ رف، ن جم حق تن کے شام سکے طور سے کردا رہاہے بیکن تب بھی اسے کا فر

کانام دے کر کافری قراروے رہا ہے، مذیب سے میدیات بجھ میں آتی ہے کے شاخت ومعرفت میں اوراک وشعور گام

تشهیم تم کروینا، کسی تخلوق کوموکن قرار وینے کے سے کافی نیمل بلکدال کے عدوہ لیک اور چیز کی بھی ضرورت ہے۔

كيسب بيك ان ترم معرفتو ي وجودقر نكريم عد شيطان كوكفاريس عثاريب

جو ب واضح ہے، کیونکہ اس کے دراک وشعور نے تو حقیقت کوتیول کر رہا لیکن اس کے جذبات حقیقت سے نبرد آنر مائی کے بئے گھ کھڑے بورے اس کے ور نے مفقی ادر ک کے س منے محاد آرائی کر بی ۔ اس مے حقیقت کوتیوں کرنے سے الکار کردیا ، ہزرگی ور ہزائی کا طالب بنااوراس کا قلب تنہیم نہو۔

PLANTIL OUT

ہم ہوگ معموں جب کس کے بارے میں ہے کہتے ہیں کے فاصر نہیں اور ہم حقیقت جا کو گوؤؤ خاطر نہیں ۔ رکھتے۔ جالوگ کی مخصوص جغرافیانی خطے میں زندگی سر کرتے ہیں درائے دامدین و دیکھ دیکھی قانون دراخت کے تحت مسلمان ہوجاتے ہیں ،ہم بھی نہیں مسلمان کہتے ہیں۔ در کسی دوسرے و حوں وجاست میں رہنے و سے ان لوگوں کو جو پنے دامدین کی دیکھ و یکھ و کہن کے بین سکے بیرو ہیں یہ میکمر ہے دین ہیں ، خیر مسلم کہتے ہیں۔

واضح رہے کہندہ مسمان ہونے کے واقع سے اور ندای غیر مسلم یا کافر ہونے کے واقع سے اس چیز کی کوئی زیادہ اہمیت خبیل ہم میں سے بہت ہے وگ جغرافیائی ورو کھ و بھی مسمان ہیں۔ ہمارے مسمان ہونے کی دجہ بیہ ہے کہ یا تو ہمارے ماں ہاپ مسلمان تھے یا ہم مسلمان خطے بلل پید ہوئے اور وہیں ہیے بزھے کیکن در حقیقت جس چیز کی ہمیت ہے وہ حقیق سندم ہے ۔ بینی کوئی شخص حقیقت کے مدمقائل واقع قبلی تسلیم کا خیب رکر دے۔ دی کے دروازے کو حقیقت کے سئے کھول وے ۔ حق کے سسمنے سم تشاہیم خم کرتے ہوئے اس پڑھل کرے اوراس کا قبور کر وہ سندم ایک طرف تو اس کی تحقیق وکوشش کا خمر ہولا دوسر کی طرف تشاہیم پڑئی تعصیب سے دور ہو۔

اگر کوئی شخص تشیم کی صفت کا حال ہے لیکن جنس وجو ہات کی بنا پر اسوام کی حقیقت اس کے سامنے نہ سمی تو اس میں اس کی کوئی تفصیر نہیں ورخودوند تھا لی بھی س پر عذ ہے تازین شکرے گا۔ بیں شخص دوز نے سے نبی سے یہ یوں میں سے ہے۔ اوٹ ویرورد گارمتوں ہے۔

و ما کنا معذبین حتی نبعث و سولا (سوره یل امراکس نثا)

(خلاصہ ترجمہ) ہم سے ہیں عی ٹیس کہ بغیر رسوں کے بھیجے ہوئے (یعنی جمت تمام کئے بغیر) مذاب نارں کردیں۔ معنی میہ مرمحاں ہے کہ خدیثے کریم دھکیم کی شخص پر جمت تم م کئے بغیر مذہب نازل کردیے۔ اس آیس کی حصل مضرب کی در دی جس عشل بھی ہیں۔ ک

اسی آیت کے وقصل مضمون کے ذریعے کہ جس کی عقل بھی تا ٹیو کرتی ہے معدے اصور فقائے" بھے عقاب بدییان" (۱) نامی کیک اصطلاح کا انتخر سے کیا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ خدد نے متعاں جب تک کسی بندے پر تقیقت کو کیٹا ارٹیس کر دیٹا، س کا عذیب مرناقتیج اور ناروا ہے۔

اس حقیقت کی نشندی کے لئے کہ مکن ہے بہت سے ایسے نسان ہوں جن کی روح تو مرحد تشکیم پر ہولیکن وہ فود
مسممان ند کہوائے جاتے ہوں فر انسیبی فسفی ڈیٹارٹ (فوداس کے اپنے تھ ظ کے مطابق) بیدا چھی مثال ہے۔
اس کے حال من تندگی کے بارے بیس بر کلھا ہے کہ اس نے اپنے فسط کی بند ، شک ہے گ واس نے اپنی تم م
معورت کوشک کے ڈریلیے کا معرم قر روے کر صفرے شروع کی ۔ اور خود پٹی موج وراپے ہی فکار کو دیندائی ترین افتادا آنا ر

النظي موجراً وم بهذ موجود ووريه

یے وجود کو قابت کرنے کے بعد اس نے روح کو قابت کیا دورای طرح بے جسم اور خد کا وجود بھی اس کے سے بیتی اور کیا ۔ یہ ساتک کو بیت کو تبوی کے اس کے سے بیتی اور کی سے بیتی کا کہ کے بیر کاری تد ہب بھی عیسہ نیت کو تبوی کرلی۔

میکن ڈیکا رہ نے یک بہت وجیس بات کی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ بیل بیریس کہن جا بتا کہ دنیا کے تدایب میں صرف میں میں نہ کی سے میں مدف کے مانے جب تک کوئی تھم کی مخالف پر اس مان کے مانے جب تک کوئی تھم آشکار نہ ہوج کے درخد سے بیان نہ کردے تو اس وقت تک اس عظم کی مخالف پر حقاب دھذاب کرنا تھے اور فاروا ہے۔ (مترجم)

۔ اس وت كو يحق كے لئے شرورى بركريس القائل الكويميان كياجا علا

دواشیء یا دوایے مقوے جو بیک وقت کیک مقام پر ٹیک ہی طامے موجود نیس ہو گئے ، اُٹیس متقابلان ﴿ لَقَائِل رکھے والی وو شیرہ) کہاجا تا ہے۔اس کی عمل قسام میں۔

_ قابل اي ب وسب د تقابل قيمين

یہ تقائل ہیشہ لیک اجودی اور ایک مدی حرکے درمیان ہو کرتا ہے۔ جیسے انس اور یہ نساں (غیرانسان) دانس ایک وجودی مرے اور ایک مدی حربے اور ای انسان اور یہ نسان اور فیرانسان) کا اجتماع وجودی حربے اور فیر نسان سے نسان اور فیرانسان) کا اجتماع اور انتقاء بیک وقت لیک ای بیا سان کو جا سان کو سان کو جا سان کو گاہ ہے اور جا کہ جا سان کو جا سان کو گاہ ہے کہ ایک جا سان کو گاہ ہے کہ ایک جا سان کو گاہ ہے کہ دیجا ہو اسان کو گاہ ہے کہ دیجا ہو اسان کا کہ دیجا ہو اسان کو گاہ ہے کہ دیجا ہو اسان کو گاہ ہے کہ دیجا ہو اسان کو گاہ ہے کہ دیجا ہو اسان کا کہ دیجا ہو اسان کو گاہ ہے گاہ کہ کا کہ ک

٧٥ تفايل مكدوعدم مك

 ابستہ ڈیکارٹ کو ہم نے بطور مثال چیش کی ہے ، اس کا و کر س نے تیل تھ کہ ہم بحث ہیں بنیا وی شرط کی حل ف و رزی کر س نے بند و پیش کی ہم میں بنیا وی شرط کی حل ف و رزی کر سے ہم نے بند و بنی بنی بیٹر مرط کا لی تھی کہ تھیں شخاص کے ہارے بیس اظہار بنی رہنا ہے۔ ڈیٹر سرنا ہے۔ ڈیٹر س کے بیان کروہ عقا مد کو سی کی برجی افرض کر میں جائے اور حو داس نے اپنا اس طور مان برجائے جس کے مطابق وہ فقیقت کے سامنے مرتب می فراس سے زیاوہ تھیتی تک اس کی رس می بھی نہ تھی تو و وقطر عالیک مسمدان میں اس کے مطابق وہ فقیقت کے سامنے مرتب می فراس سے دراس سے زیاوہ تھیتی تک اس کی رس می بھی نہ تھی تو و وقطر عالیک مسمدان تھی۔

:1,25100012.0130

یمان کی جمیت الدفتررہ قیمت کے ہارے میں بھار پیش کردہ دومراسو ل بیتھ کے قبویت عمال کے سیسے میں بدان اس صاحک دفیل ہے؟

جن ہوگوں کا کہنا ہے کہ علی پکفارہ ہوگاہ کھی میں قبول میں ، س سے پیشتر ن کے دیال کا ، کرکر تے ہوئے ہم نے کہا

٣٠ تقالي شدين.

ندگورہ یا دونوں تقایدوں کے برخلاف بیانقائل دوہ جودی مور کے درمیان ہو کرتاہے مریدہ نوں وجودی مرکبی شے کی مقت واقع ہوتے ہیں۔مثل سعید اسیاں و ضح ہے کہ سفید ملی رنگ ہے اور وجودی مرے درسیاہ بھی ال دونو ہے ضدوں کو بیک وقت جماع نامکس ہے بیکن میمکن ہے کہ کوئی شے ان دونو ساصدوں سے حال ہوجا ہے بھی شدسیاہ دونہ طبید بلکہ مثل مراثے ہو۔

سانتيوس نقابلو بالين ايتماع الحاصورت شرمي بالوكاك إب معروف شرا الأمل بوعالي

ب مسئد اسن م وکفر کی جات سے بین محترم مصنف کے مرابا ہے کہ معن ورقافر کا نقائل ، نقابی ضدین ہے، برڈ اجد مین کی فرکورہ واردف حت کورد نظرر کھتے ہوئے بینتیجہ نظائا ہے کہ سام و تعریمی شمص بیک وقت جن میں ہو سکتے کیکن کیا استام و کفر کا کسی شخص سے بیک وقت مساکیہ جانا ٹائمکن ہے؟ جس طراق سند ہیں تھ ش صدیں کا معتی ہے ہے کہ کی حسم فا بیک وقت سیاہ و مقیدہ ونا محال ہے بیکن میں ممکن ہے کول جسم سیاہ ورٹ فل مقید بلکہ کی دور نگ کا حال جوہ اس طراق ہے کفر واسمام کا بیک وقت محمد محقی سے سعب اور جدد کیا ہے ناممکن ہے ورایسے شخص کو جہاں مسمان ٹھی کہا جاسکا تو وہاں کا الربھی ٹیس کہا جاسکا را مترجم) کہ ن حصر ت کا کہنا ہے کیونکہ ممل کاحسن و جھ وریک و ہر ہونا ذاتی اوراس کی حقیقت میں واقل ہے، لینی نیک عمل کی ما ما ہیت وحقیقت ،خو ہ کا قر سے نجام پا گے یا مسمل سے ، نیک ہے۔ اوھر خداد تد تی لی کا تم م بندوں سے بکساں اور مساوی تعلق ہے ہذ بارگاہ کمی میں بہر صورت اسے تبوں ہونا جائے۔ کیونکہ اچھا عمل جس کے ہاتھوں بھی نجام پائے ، چھاہے ،وو براعمل جس کے ہاتھوں نجام یائے براہے۔

اس مقام پرہم بیکیل گے۔ ندکورہ با ما استدار رضیح ہے لیکن اس میں میں بنیادی نکتے کو ٹوفیا خاطر نہیں رکھا گیا جس کی وف صنت کے سئے ہم مجبوراً مصوب فقد کی لیک ور صطلاح کو بیار کریں گئے۔اس اصطلاح کے مطابق حسن وقتح کی دورقسام جیں فیعنی اور فاعلی۔

يركل كرويه وروز أعورك تيل

عمل کے دودو پہو یہ میں ایک تو موہ ترے ورجن ظروف بیل عمل مصنطبور بیل آیا ہے، وہ سیمل کے مفید یا معتر انٹر مت کے چھیاد وکی حد، وردو صرے عامل کی فرت سے عمل کے ونتساب کی حد، اس کی فرات بیل عمل کا نفوف ور موخ ، اس کے وہ روگی وراضیاتی عوامل جو اس عمل کا یا عث بے میں وردہ اللہ ف ومقا صد کہ جن تک رسائی کی خاطر عامل نے اس عمل کو وسیدور ابطر تر ردیا ہے۔

اوں مذکر کے سیسے میں بیدد کیٹا پڑے گا کہ مفید ہو مفتر قبل کا داہرہ ، 'رکہاں تک تفاع ورموفر الذکر بہلو کے سیسے میں بید دیکھ جائے گا کہ عاش ہے ہیں رہ نے وور گھڑاکو کس راستے پر گا مزن رکھ واس کی منزل مقصود کیا تھی؟

مفتری مقید برات کے خاف سے الی اعمال قرط کہا تاریخ پر جرت ہوج تے بیں اور تاریخ ان کی تعریف یا لم مت کرکے ان کے ور سے بی این تعلق فیصد سا دی ہے۔ لیکس نسانی روح پر ان عمال کے بڑات کس فدر گرے ہیں میصرف عالم ہو، ور ملکوت میں ان ورج ہوسکتا ہے۔ لیم وقر عاس تاریخ کی سینظیم ورموڈ عمل کی تارش میں جیں ورای کو تحسین و تعریف کی نگاہ سے ورمائوں میں ان ورج میں کہ نگاہ سے آتر آن سے آتر آن سے آتر آن میں بیار دروگا یا عام کا ملکوتی قر حاس مذکورہ جہت کے عددہ ایک "جو ندار" زندہ عمل کی تلاش میں ہے۔ قرآن ان کر می کا فرون ہے ا

المدی حلق الموت و المحیوہ لیبلو کم ایکم احسی عملاً (سورہ ملک ۱۲) (خلاصہ ترجمہ) وہ حس مے موت المائدگی توقیق کیا تا کے تمہیں آرہ کے کہ میں سے س کا ممل بہترین ہے۔ فر مایا "بہترین عمل "" سب سے زیاہ قمل نیس " کہا کیونکہ ہم ترین بنیادی کلتہ ہیں ہے کہ ہم کس یافٹی ورہ جی جد ہے سے متاثر ہو کر کسی ملک کوائم موسے میں ، پٹی متعدد کات وسکنات پر مشتس عمل کے فرہری خاکے سے قطع نظر کے جس ک

قرآن کریم کے قدادین نگاہ ہے جہاری حقیقی شخصیت اور تقیقی میں ' ہماری روح ہی ہے۔ جہ ری روح آپنے ہم ختیاری عمل کوانی مرد نے کر قود (۴) نے نعمیت (۵) کی جانب قدم پر صالے جو ہے ہے روے، بدف اور مقصد کے مطابق شرات وخواص کو حاصل کرتی ہے۔ ' کے وحل کر میمی اثر ت اخواص سردی شخصیت کا حصد ور فطرت ٹانیہ بن جاتے ہیں ور جہارے ماروی جسی ایک ماطن دیا وجنم اے کر جمیں کی کی جانب دیکھیٹے رہتے ہیں۔

ہنا ہرایں نفل کے حسن و متنح یا عماں کے حوب و مرہوئے کا تھا رسب سے پہلے مرحصے میں کسی فعل ہے ، تراہت پہ ہے اور پھرووسر سے مرحصے میں وعل ہے اس فعل انجام یائے کی کیفیت پر۔

پہلے مرحلے میں ہم تھل کا محاسبہ مَرتے ہوئے س تمل کے خاہری نتیجے ورمعائش مے پر موتب ہو<u>تے و لے و</u>ٹرات کی روشی میں بتاتھ میں مصدصا در کرتے ہیں۔ جند دوسرے مرحلائے ہے ہے دور بنٹل کے بارے میں ہی رقطعی میصد جمل کے ذریعے عال کی روح اور نصیات پر مرتب ہوں واسے مرّات کی روشی میں عدد در ہوا کرتا ہے

جب كوني فخفس مينتان قائم مرتاب يدهنك بين تقادت وصحت وتندري يامعا شيات من مبد ب بين كوكي مجيز اندفام الجام

⁻ مقدم جائيم د يراي كي دوسرعل بالعل كونيم وي سف (مترجم)

ال او مقدمد وو فري فص علم كريش مح يخ مختف عقده ت ورتمبيدى موردا في و توم ويوا يوا ير امترابم)

٣ ماس بقياد كاحتيب كاحال بوت بعياد كاعات على المراها بلياد و حقيب ديار (مرحم)

۳۔ تو ہ آس چیز میں جیس مولی دوا متعداد جو تھا میں کرا جی تک منصر ظہورتک نہ جی بو جیسے مُندم کے دیا ہے۔ بننے کی صدحیت ہے۔ بیصل حیت تو ہ اُنہو ٹی ہے۔ (مترجم)

۵۔ فعلیت ودگی صدحیت بوتشکار ہوکر منصر خبور پر آبنگی ہو۔ بنابرای ہر کھی ہوئی صلاحیت، جب تک تھی ایسے سے 'قوہُ کہتے بیں وروی صدحیت جب مصر ظبور پر بھی کر مطلوبہ شیجے نگ تھی جوسے تو 'فعلیت' کہتے ہیں۔(مترجم)

ویتا ہے تو ہو شہر س کا یکس میں شرقی تقاضوں اور تاریکی پیاٹوں کے مطابق کیلے نیک کام ہے۔ یعی ضق خدا کے نے مفید ور موہ مند کام ۔ اس مقدم پراس بوت کی کو گی ایمیت نہیں کہ اس بہت ہیں گواتی وارے کے تیام سے فاعل کا مقصد کو بقر جی ہے؟ خواور یا کاری یا دکھاو ہو، کسی نفس نی خواہش کی شکییں ہو خو، ہاس نے بیکام اٹس نی بنیا ووں پر یک اعلی مقصد کو نظر جی رکھتے ہوئے نہم دیا جو اور اس کی میت کی دوئی فا کدے کا حصوں یا ، وی مقصد تک رسائی شرہو۔ بہرہ ل، سی خص سے می شرے کے نے بیک فوری اور رسے کو قائم کر دیا ہے۔ سائی عمل کے بارے جس تاریخ کا فیصدای موفرار ند کر پہلو کو نظر جی رکھ کرصاہ رہوتا ہے۔ تاریخ ہوگوں کی میت سے کوئی سروکارٹیس رکھتی۔ جب اصفیان عیں معی رک کے شاج کا رنموٹول کی بات بوتی ہے تو کسی کواس بات سے کوئی سروفار کیس کے موجوز تا ہے۔ اس فیار کے بنا نے دا وں کی کیا تھے تھی؟ تاریخ عمل کے فوج ہری خدوف کو کو کھی سروفار میں کہ مجدیث فلف لند یا مجدش ہوئی وسہ پل کے بنا نے دا وں کی کیا تھے تھی؟

الميكن و دون على المحال المعلم المعالى المحال المح

بہت ہمار بیرمطسی نہیں کہ دھس فاحی کا دھس فعی کے بہر کو تعلق نہیں اورانسان کواپنے روصائی ومعنوی کمال کے سئے مفید سیدی کا مول کو انجام دیئے کی کوئی ضرورت نہیں۔ ہم بیر کہنا جو چنے چیل کے مفید سیدی کام اس وقت انسان کے روحانی ومعنوی کماں کا باعث بنتے ہیں کہ جب اس کام کو سی م دے کر نسانی روح نے ایک معنوی وروحانی سفر کا سفاڑ کیا ہود خود خو بی و بوک پرنگ کی قیدے آزاد ہوکر، خلاص وجدے باطن کی جانب قدم بردھا یا ہو۔

حسن فعلی کا حسن عاعلی ہے وہی تعلق ہے جوجسم کاروح ہے۔ سرجاندار تغلوق روح وجسم کا مرکب ہے لید حسن تعلی کے حال عمل کوڑندگی وحیات وبخشے کے لئے اس جس حسن عاعلی کی روح کو پھونگراج ہے گا۔

یو ب بید ہے۔ یقیناً ضدا کوال سب بول کی کوئی ضرورت ٹیس نیکن بنید کوال بات کی ضرورت ہے۔ '' مال شرا '' گرا گرا گر معرفت الحی خدر کھے، اسے نہ مانے تو سصورت ٹیس اس کی روح آئید طرح کے مرصل ہے کر ہے گی ور گرمعرفت دکھے تو کیسا اور طرح کے مراصل کو ہے کر ہے گر معرفت کی شہوتہ عمل کا صرف آئید ہی پہو ہوگا ہی سی کا عمل حسی تعلیٰ وہا ریخی تحسین کا ھائل ہوگا میکن معرفت انہی رکھنے کی صورت ٹیس اس کے عمل کے دو پہنوہوں کے بیخی حس فاعلی وحس ملکو تی چیے دونول پہلوشل ٹیس موجود ہوں گے۔ معرفت کی کے مما تھ عسل اور عائل وہ ہوں قد کی جا ب پرو زکریں گئے بکن معرفت نہ ہونے کی صورت ٹیس عمل (1) عالم یا ای جا ب پر واز نہ کر سکے گا۔ باللہ ظار گرحہ کو ن یا تول کی صرورت ٹیس میکن عمل کو اس بات کی ضرورت ہے۔ کیونکہ موجرا مذکر صورت ٹیس عمل زندہ ہوکر عالم ما ایک جا ب رو ب دو ان ہوجائے گا ور و سالڈ کر

میر حضرات کہتے ہیں کہ عادل و حکیم خدا صرف ال جرم میں کہ اس کا بندہ سے ٹیس ، نیا ، بندے کے ٹیک اعلی پر عبد بطلات ٹیس کینچے گا۔

الارا محقیدہ بھی بہی ہے کہ خدا خود بطلان نہیں کھنچے گا الیکن قابل عور مکتہ ہے کہ آیا ایک عمل جو نیک اثر سے کا حالل جوہ نیک جذبوں کے تحت انبی مردیا گیا ہوں معاشرتی ورعائل کے باطنی عاست کے فاظ سے بھی نیک ہو کیا منکر خداکے ہاتھوں الد و شع ہے کہ ای صورت بھی بھی حال اس ممل کے دریعے کی روعائی ترقی کونہ یا سے گا۔ (متر تم) انجام پاسکا ہے؟ بنیس؟ اس سنے بیں پیدا ہونے و۔ لے تمام غلط تصورات کی بنید دیے کہ ہم کی ممل کے نیک یاصالی ہونے

کے لئے اس کی معاشر تی ادا و بیت پر ہی کتف مکر بیٹھتے ہیں۔ مسلمہ مر ہے کہ معرفت اس سے ہیں وہ شخص اگر بالفرض (البت

با فرض محال) ہے ممل کے ذریعے خدا کی جانب تکا می سفر کو ہے کرنا چاہے تو خدا اسے نہیں ہونا ہے گا۔ لیکن حقیقت بیہ ہے کہ
خدا کا محرفہ تو کسی جو سے عبور کر تا ہے اور شاہی ہے نفس کو ترتی کی مناز رسطے کروا تا ہے۔ یہ شخص ملکوت الی کی جانب
سفر نہیں کرتا تا کہ اس کا عمل عالم باریم بیں محفوظ ہوکر ملکوتی عمل قرار پائے عمل کی ملکوتی صورت کسی ہوج عالم ہو ترت میں
اس کے نشاط با اخبر ما داور فوج تا ہم ہو جانب دگاہ کی جن بین میں بجرا یہ علی کسی در عمل کی قبویت میکن نہیں۔

شانی ور الی قوائین کے درمین بنیادی فرق یمی ہے کہ تو تمین الی دو پہوہ اس پڑتی ہیں جبکہ انسانی قوائین میک ہی ہے ہو اس الی دو پہوہ اس پڑتی ہیں جبکہ انسانی قوائین میک ہی پہوے حال ہیں۔ انسانی قو نیمن کا کسی محفومت ملک کی معبود کے سے قبل مروکا رقبیل۔ جب حکومت ملک کی معبود کے سے قبل مگائی ہے تو س کا مقصد صرف مطعوب رقم کی وصوبی فی اور ملک کے افراجات کو پورا کرنا ہوتا ہے۔ حکومت کو اس سے کوئی سروکا رفیل کہ میں ہیں۔ ہندو کی ثبیت کیا ہے؟ کیا وہ برضا ورغبت اور ملک وحکومت کی محبت بیل قبلس او کسر ہے ہو گئی وہ بھر وہ کر وہ میں مقصد صرف رقم کی وصوبیا فی ہے جس گرفیکی وہ بھرہ دل ہی وں بیل حکومت کو مغلظات سے اور الا ہے جس کی مقصد ہور ہو چکا ہے۔

لیکن الی توانین ایے کیل۔ ان تو تین میں اسات اور فوقی خدمت بلکی قیدوشرط کے مطوب نہیں۔ بلکہ المہیں خوص نیت اور قوقی خدمت بلکی قیدوشرط کے مطوب نہیں۔ بلکہ المہیں خوص نیت اور قصد قربت کے ہمراہ ہونا چ ہے۔ اسلام ہروں عمل کا خوج سے ہے وہ ح مل کا نیس۔ سپائی جہادی کو جائے لیکن دکھی وے ک خطر قویبال قانون کئی کا بیاعد ن سے کہ ایس جہاد میرے کی کام کا ٹینل۔ جھے ایس سپ ٹی چ ہے کہ جس کی روح جہدد کی طرف مائل ہو۔ جھے وہ سپ تی ج ہے جس فے اس المعد اشتدری میں اصدة میں انعسم و امو المهم بان مهم المجمد (مور اُنوب د ا) کی پار کو آئول کرتے ہوئے اس پردل وجان سے لیک گہا ہو۔

(اشال کاد روید رئیتوں پرہے۔) لکس اصوبی میں تو کا (وسائل الشید جدا اصفی ۸) (پیر محتمل کے تعییب شن اس کی ثبیت الل ہے۔) لاعمل کا بدیدتی (وسائل الشید جدد اصفی ۸) (ثبیت کے بعیر کا کی تحمل نہیں۔)

ایک اور حدیث شریف بل جمیس یون ماتا ہے۔

اسما الاعمال باسيات و الما لامرة ما نوى قمل كانب هجرته الى الله و رسونه فهجرته الى الله و رسونه فهجرته الى الله و رسوله و من كانب هجرته لدب يصيبها او امرأة يتروحها فهجرته الى ما هاجر الله (محيم عبد المعرفية)

(عنی کا دارد مدر شیق پہنے۔ ور بر مخص کو دی ہے گاجی کی اس نے بیت کی ہے۔ بیل جس نے اللہ ور س کے رسوں کی جانب جرت کی تو س کی اجرت للہ ورس کے ریوں ای کی جانب ہے ورحس سے کی دنیودگی مرتک رس کی کے سے یاکسی مورت سے نکاح کی خاطر اعرت کی تو اس کی اجرت می چیز کی جانب ہے جس کے نے س نے اجرت کی۔)

الامسادق ملط فيرماي

(پنے کا سوں وخدا کے سے اٹنی م دوہو گوں کے سے فیمل ۔ کیونکہ جہ چیر بھی خد کے نے ہے وہ خدا کی جانب جائے گی ورجو چیز لوگوں کے سے ہے وہ خد کی جانب نہ جائے گی) (وسائل الشبیعہ جدرا پہنٹی ا ۔ ۲) قرآن کریئم کا فرمان ہے

و ها اهروا الا لیعبدوا الله محتصین له الدین (موره بیند۵) (خلات ترجمه) ؛ بن وغالص کرتے ہوے لندکی عبادت کرتے رہنے کے مواشیس کی ورچیر فاعلم نیس و یا کیا۔

المحامر إموان

گذشتہ محث سے یہ پر طف ورفائل ہو۔ نتیجہ نکا ہے کہ بارگادائی بیل اعمال کی قدرہ قیمت کا مداریعیت در معیار پر ہے ان کی مقدار پرٹیمل ۔ سی فکتے سے خفدت کی بنا پر بعض لوگوں نے ادمیائے اسی کے نہیت مخلیم اللہ ان عمل کو انسانی پڑتوں پر تولئے ہوئے جب تہایت قلیل پر ہو قاف راز شی شروع کردی۔ منال کے طور پر جب امیر کمومین نے حالت رکوع میں پی گئشتری سائل کودی ،جس پر آیت نازر ، جو کی تو ہے ہی حضرات نے کہا کہ اس کی قیمت شاہت (۱) کے خریج کے بر برقتی۔ وروگوں کو ہاور کر انے کی خاطر مال ہائے کر وایت ن شکل دے ڈیل ان حصر سے کی نظر میں کیے معمول گوشی مخشے کی خاطر قر آن کر بیم کی کیے عظیم فشان آیت کا مزول یا عیث جبرت تھا۔ اب کیونکہ سے بات ان کی جھے ہے بالہ ترتقی لہذا تبوی نے داست ہا تا تھی کے انہوں نے بین موجو کہ شم کر بیان کی ۔ انہوں نے بین موجو کہ شم کے خراج کے برائے ہیں موجو کہ تری کو جا میں بیا ہی گوشی کے بارے ہوئے کہ میں میں جو جا تھی کہ بارے ہوئے کہ بارہ کے بارے ہوئے کہ بارہ کے بارہ کے بارہ کے بارہ کے بارہ کے بارہ کے بارہ کو ندد سے بارک کو ان قیمت انگوشی سے میں بائل کو ندد سے بلکہ سے کہ کراں قیمت انگوشی سے میں بائل کو ندد سے بلکہ سے کہ کراں قیمت انگوشی سے میں بائل کو ندد سے بلکہ سے کہ کراں قیمت انگوشی سے میں بائل کو ندد سے بائلہ سے کہ کراں قیمت انگوشی سے میں بائل کو ندد سے بائلہ سے کہ کراں تیمت میں بائل کو ندد سے بائلہ کو ترد سے بائلہ کو ند دیے بائلہ سے بہتر کی میں بائلہ کو ندر دیے بائلہ میں میں بائلہ کو ندر دیے بائلہ سے بائلہ کرد ہے بائلہ میں میں بائلہ کو ندر دیے بائلہ کرد ہے بائلہ میں میں بائلہ کو ندر دیے بائلہ کرد ہے بھر بائلہ کو ندر دیے بائلہ کرد ہے بائلہ کی میں بائلہ کو ندر دیے بائلہ کرد ہے بائلہ کو ندر دیے بائلہ کی کرد ہے بائلہ کرد ہے بائلہ کی کرد ہائلہ کرد ہے بائلہ کرد

افس ندار انتوں کی مقل اس نکتے کوارک ندکر کل کہ ہارگاہ المی بیس بعظیم عمل امادی پیمانوں سے در سیے تمیل تو ما جاتا۔ گوہا ن موگوں کے مگان کے مطابق انگوشی کی بھاری قیمت نے خدا کو۔۔معاذ اللہ مرعوب کرکے اسے واد تھیمین وسیے ہم مجود کردیا کہ کیا گہنے بھی نے اکتنا ہزا کام کیا ا

ہتے ہے جو ک اُن روٹیوں کے مارے میں ن سطی اور نگ نظر حصر سے کا بیا حیال ہے منہیں میر موشیق ور آپ کے گھر و لوں نے روف دایش وہے دیواور جن کی شان بین مور وال آتی ناز ں ہو گی اس کے ہارے بین بھی یقیداً کئی کہیں گے کہ نا ہا جو ایں ہا '' ٹاجو کا تنتی بلکہ سوئے کا براو وقت اُ

بی نمین، یه ہر گرائیں۔ علی اوران کے گھر و لوں (عیبہم الصوق و سدم) کے گئل کی اہمیت ہورے مدنظر ہوتی پی نوب کے مطابق نہیں۔ان کے گل کی ہمیت ہیہ کہ ان کا گل طاہر ورجہ لفتنا خدد کے سے تقا۔ خلاص کی اس حدم پرتھا کہ جو ہما دے خیال وتصویرے بھی ہورا ہے۔ یہ اضلاص جو ملکوت اعلیٰ ہیں منعکس و مطبع ہوا اور س کا رقبل خد اوندنی لی کی تحسین و تیجید ک صورت ہیں تک ہر ہو۔

وريقو رافريد مدين عطار فيش جدى

گدشته رین جهان وصف سنائش گدشته ر بجهان وصف سه مائش (اس ک منان (نیزه) کی آخریف س دنیا ہے گے جا پکل ہے اور اس کے سمنان (نیمن دوئیوں) کی آخریف آس دنیا ہے گئی ہے۔) ہے گئی آ گے جا پکل ہے۔)

- موجودوش مهاردن در فلسطين _ (مترجم)

ن کے اُس کی ہمیت قرآں کر بھی کی آیت سے مجھیٹ آتی ہے

امده مطعمکم لوجه الله لامرید مکم حوافا و لا شکور (سورفاد م ۱۹) (خلاصه ترجمه) مهم صرف فد ک خاطر جمهیل کور رہے میں اہم تم سے متر ان شکر گذاری کے جاب میں ورندای صدے۔

لدکورہ ہوا۔'' بہت کر بمددرحقیقت،ن ہستیوں کے باطن پیس تنفی وہ '' و رتفی جے خدیثے فاش کردی۔ یعنی دس ایٹاراورقر ہالی کے ذریعے ان ہستیوں نے خداسے،خدا کے عطاوہ اور پیکھیٹیس ہا نگا۔

قرآن کریم کے کفار کے اٹل رکوے وقعت اور مجھوٹے سر سے کی متندای سے قر ردیا ہے کہ ن کے علی کے طاہری غدو خال تو نہریت خوشما و د مفریب ہوتے ہیں لیکن گشیا ماوی ہ فرتی مقاصد کے تحت نیام یا سے کی بناء پر خد کے سے نہیں ہوتے اورائی سے ان فاملکوت ہیں کوئی مقام نہیں ہوتا۔

ہارون الرشید کی بیوی نہ بیوہ نے مکہ محرمہ تک ایک نہر کھدو کی ہے جس سے آن تک تیاج کی کرام فائدہ دھا رہے ہیں۔ اس کام کے طاہری خدوج ں نہایت نیک اور عمدو ہیں۔ یہ نیر زبیدہ کی وششوں سے جانف نف ورکھ کے درمیان مقتال ٹے زمینوں سے 14 تی ہوئی کے کی ہے آب و گیاہ رشن تک کیٹی ورقر بہا بارہ صدیوں سے جگر سوفت ونشناب تجان کر ماس سے میراب ہورہے ہیں۔

منگلی نقط نگاہ سے بیرہت بڑ 8م ہے۔ کیمن ملکوتی جانا ہے کیا ؟ کیا مدیکہ بھی ہیاری طرح عمال کا ساب کتاب کرتے ہیں؟ کیواس کا مرکی طاہری کمیت ورمقد رکی چکاچوند، ن کی آٹکھوں وہھی چندھیا، بی ہے؟

یک وجہ ہے کہ کہتے ہیں کی نے زبیرہ کوخواب بیں دیکھ اس سے پوچھ کداس نہر کے تقدا نے کی عوص خدائے تمہارے ساتھ کیا کیا؟ جواب دیاس د کاس راثو ب س نہر برخرج ہوئے واسے مول کے اصلی مالکوں کود سے دیا۔

John S

کتے ہیں کہ کھے وگ مجاتھی کررہے تھے کہ وہاں ہے بسول کا گذرہ و۔رک کر یوچھا کیا کررہے ہو؟ جواب ویا مسجد بنارہے ہیں۔ یوچھا کس ہے؟ جواب دیا کس سے کیا مطلب ارضائے الی کے ہے۔

بہدول نے چاہ کہ مجد کے ہتیوں کوخود ان کی خلوص نیت ہے آگاہ کریں۔ چھپ کر ٹہل بھیجا کہ پھڑ آ اُٹ کراس پر مسجد بہدوں کندہ کردہ۔ رات کو جا کر مسجد کے درو زے پرس پھڑ کو نصب کردید سے کو مسجد کے ہائی آئے ،ور دروارے پر مسجد بہدوں'' نکھا ہو دیکھ کر گڑ گئے۔ بہلوں کو ڈھونڈ ا ورانیس پیٹنا شروع کردید کہ ہمیں ہدہ مروں کی رحمت کو بے نام کیوں کرواتے ہو؟ بیان کر بہدول نے کہا تم وگوں نے تو کہا تھ کہ مجد خدا کے سے بنارہے ہو، چھو وگ اس پھڑ کود کھ کھر علطی ہے یہ مجھیں کے کہاں نے مسجد بنائی ہے، خد تو تعلق ہیں کرےگا۔

ایسے آئی کتھے بڑے بڑے کام ہیں جو اندی گفر بیل بڑے تیل کیکن پارگاہ انکی بیل بیکسر نیچے و اپوچ ہیں۔ کتی ای عظیم عبادت گا ہوں اسا جد امرازات، سین وں اپوں اکارون سراؤک ورمدرسوں کے بانیوں کا لیک حال ہو۔ بہرحاں والقداعلم با عمواب۔

فالمأنث للاك:

دنیا کا آخرت سے وائی تعلق ہے جورو کے کابد ن سے ہے۔ یعنی ن میں سے ایک عالم خاہر ہے قو دومراعام باطن۔ یہ
خیس ہے کدد میں ور آخرت ایک دومرے سے یکسر تعلق اور منقطع ہوں۔ عام دنیا ورعائم "خرت یا باغا ظے دیگر ملک وملکوت

سے کے دور ن نے کاب کے درق کی طرح ہیں جس کے دونوں طرف دوسھے ہیں۔ یہی دنیاوی زمین اپنے ملکوتی چہرے کے
ماتھ عائم "خرت میں منے نے گی۔ دنیا کے ہی تات و حمادات بھی ہے ملکوتی چہرے کے ماتھ عائم "خرت میں خورت میں خمود ر

سی مل کے عام ملکوت میں میک خدوف پانے ورمقام ملتیل تک پینٹنے کی شرط بیرے کہ اسے خدا پر توجہا ورملکوت ای تک پروس کی حام انہے موروج ہے۔ اگر ہو گی تیامت پر عقد درد کھے ورخد ہے بھی خاتس ہوتو اس کا عمل ملکوتی خدوخال حاصل نہیں کرسکا۔ یا بیر کئے کے منتین تک اس کا رفقاء ممکن نہیں۔ عمل کے دینی خدوجال وراس کا خاہری خاکہ عمل کا ملکی چبرہ ور تا ہی خدوجی س کا ملکوتی چبرہ میں۔ جب تک کوئی عمل نیک نہیت عقیدے اور ایجاں کے فررسے فور نہیت وجود کو حاصل مہیں کرتا اس وقت تک ملکوت علی پراس کی رسائی ممکن نہیں۔ فری روح عمل ہی ملکوت اعلیٰ تک بہتی سکتا ہے۔ ورملکوت و عالم سخرمت بیل مرشب ہوئے واسے ٹیک اثر انت بی عمل کی رون ہیں۔ قرآن کریم کا پیرفر وال کمی قدر رونشیس ہے

اليه يصعد الكنم العيب و نعمن نصبح يوقعه (مورة قاطر. •)

(خوص ترجم) پاک گھتا راس کی جانب بیندگی کی منزش سے کرتی ہے اور کس اس کا ہے وہ ہے کہ جاتا ہے۔

الس کے اس کر بھرکی تغییر دوطری سے کی جاسی ہے اور ہو واقول کتب تفاہر بیل ماتی ہیں۔ پہلی تعیر ہی ہے کہ شدا اراسی کردار نیک گفتا رادر پاک استا اراسی کی جانب سے جاتا ہے۔ وردومری تغییر ہے کہ نیک گفتا رادر پاک اصاف احتقادہ ش کستا واقع کرد رکو رتفاء و بلندگی کی جانب سے جاتا ہے۔ وردومری تغییر ہیں گئی ہیں۔ اور صاف احتقادہ ش کستا واقع کرد رکو رتفاء و بلندگی بخشا ہے۔ بطر چھوگی ہدواؤ س تغییر میں السمتا ہوں تغییر میں گوم ہیں۔ اور اس تغییر میں گوم ہیں کرری ہیں کہ جہ نیک تمال ایوں کوم بید کوم ہیں کرری ہیں کہ جہ نیک تمال ایوں کوم بید اور بید کوم ہیں اور بید کر بیا کہ تعلیم سے کے مسرم میں اور پائٹ کرتے ہوئے ہے یہ بار درجات کی جانب ارتفاء بطر اور کا بیش کررے ہیں۔ گر چہ ہم نے پہلیے بھی کہ کہ اصور ہیں ہوئی کررے ہیں۔ گر چہ ہم نے پہلیے بھی کہ کہ اصور ہیں کوئی جن میں گر چہ ہم نے پہلیے بھی کہ کہ اس کی تقیر میں کرتے ہیں کرتے ہیں کر یہ بیک کرتے ہیں کرتے ہیں کر یہ بیک وقت نہ کورہ ہیں دوئوں معنی کی جانب میں میں گر چہ ہم نے پہلیے بھی کہ کہ کہ میں کرتے ہیں گر کرتے نہیں کرتے ہیں کر یہ بیک کوری جانب میں گر کی جانب میں کرتے ہیں کرتے ہیں کر یہ بیک وقت نہ کورہ ہیں دوئوں معنی جانب میں میں گر چہ ہم نے پہلیے بھی کہ کہ کہ کا تو بی کی تو بی میں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کرتے ہیں کہ کہ کرتے ہیں کرتے

پیڈیا راقط فالعط ہے کہ قد والی مت ہے مشکروں کے عمال فد جانب یا رکسٹے ہوئے عملیسے غدا ہاں حاصل ہے میں۔

اگر ممیں یہ طال کا دی جائے کہ فلس مجھی ہے تہرین کی تھیں شامہ اوسکار سے تہرین ہے ہار نگلتے ہوئے ہے ہو کا شروع میا ہے جو چھودن تک جاری رہے گا تو ہمیں اس سے کی امیر تہیں رکھنی جائے کہ وہ تم اصعبان یا ثیر سے پنچے گا۔ گر کو نی بید سو ہے بھی تو بماس پر ہنتے ہوئے بھی کیشن گے کہ گرائے تم اصفہان یا ٹیرار جانا ی تف تو سے تہرین کی منو لی شاہر و کے اسبیعے تہرین سے باہ مکل کر بیچے سفر کو جاری رکھنا جائے تھا۔

نامس بيكولى تركستان كي جانب سفرر تي موت عديد كا جائد (١)

جشت وجہم ورحقیقت انسان کے معنوی وروج فی سفر کی معنوں ورس کا عقط عشام میں۔ یہ م سمرت میں ہر مختص ہے۔ مطاکر و ورائے کے نقط اختی م تک پہنچ جائے گا۔ کو کی اعلی و فیض مقدم پر ہوگا تو کوئی وفی وسفل مقام پر یولی اعلی عمین پر ہے تو کوئی منفل سافسیں پر۔

ان كتاب الابر رافعي عليين (سورة مطعفيل ١٨٠)

ا فلا سعدى كي شعرى جاب الدروب (مرحم

مس كان يسريد العناجلة عبر من له فيها ما بشاء نمن بريد ثم جعدنا له جهم يصبيها مذهوما مدحورة و من اراد الآخرة و سعى لها سعيها و هو مؤمن فاولتك كان سعيهم مشكورة (سوروي أمرائيل ١٨-١٨)

(فال الدينة جمه) جو تحق العرف زود من و ياعل كالطالب جوجم ہے ہی مرتنی كے مطابق ديے ہيں۔ پھراس كے بعد مام ہے ہے جہنم كوفر رويے ہيں جم بشل وہ راند ؤور گاہ اور قدموم جوكر داخل جو گا اور چو طالب ترست جو وہ من كے لئے كم حقة كوشش كرے اور مومن جولا ان لوگوں كى كوشش كى فقد رولى كى جائے كے۔

یعنی گرکسی کی سوج و نیدے آگے نہ جاتی ہوا وراس و نیایش کوئی اعلی وار فع مقصد بھی ندر کھنا ہوتو میں ہے کہ وہ آخش میں کسی عمر و ور نیک مقدم تک بھی سکے لیکن ہمارے لطف و کرم ورمق م ربو بیت کا نقاضہ بید ہے کہ ہم اے وال کے مطلوب و نیاد کی ہوف جی میں سے پاکھ ند چکھ عط کرویں۔

یں را کی گئتہ قاتل توجہ ہے عالم دنیا ، عالم طبیعت وہ دو ہے ، عالم علل واسب ہے۔ دنیادی علل و سیاب ایک و جمی جنگ دمز حمت میں مصروف ہیں۔ اس دنیا ہیں ' قسر' (1) جمی ہے۔ لہد دیا کو ہدف دمقصد قر اردیے و سے شخص کے سے اس امر کی کوئی صوائت تبییں کہ وسوفیصد ہے مقصد کو پاسکے گا۔ اس کتلتے کو مجھے نے سے قر '' ن کریم نے یوں کہا دوجس کو ہتات ہیں اشاوے دیتے ہیں ''

لیکن جو شخص این باطن میں کی بلندو ہا، مقصد کوئے ہوئے سے زودرس تا کی واہد ف کا دامد دونیں ور یہ فی تو ت - گذشتہ میں میں میں اس کا معنی کیا جا دیکا ہے۔ (مترجم) کے ساتھ کھی مقاصد کی جانب گامزن ہے تو ایں مختص ہو شہدا پنے مقصد تک ضرور پینچے گا۔ کیونکہ خد وندت کی 'خد روان''و ''خدرشناس'' ہے، پٹی ہارگاہ میں ڈیش کئے جانے واسے نیک عمل کو تیول کر کے اس کا اجرو بتا ہے۔

'' بے کریمہ بیل سمی وکوشش کی بھی قید لگانی گئی ہے۔ کیونکر می ہے کہ انسان' 'قدم سمی' تھائے بغیر واستے 'وسطے کرلے اور منز ہ مقصود تک بگئی جائے۔

اس کے بعد اگل سیت میں ہیں فر وہ

کلا نُمند هؤلاء و هؤلاء من عطاء ربک و ما کان عطاء ربک معطور اُ (سوره بی اسرائیل ۲۰۰) (خلاصهٔ ترجمه) ہم سب لوگوں کی اِسالوگوں کی بھی اور اُن اوکول کی بھی تہر رے رب کے فیق کے دریعے اید و سرتے ہیں ورتمہارے رب کی عطاء پخشش پیس کولی ورخی تبین

معنی ہم فیاض کی وطارق ہیں۔ہم نے اس دنیا کو تگ دورہ رسی وکوشش کے سے تھادہ دیں کرکے خلق کیا ہے۔ جو انسال میک نئی بھی لگائے گاہم سے نیتیج تک پہنچا کیں گے۔جوہمی کسی مزرل تک پہنچنا جادرہ ہے،ہم سے اس کی منز ہا تک ضرور پہنچا کیں گے۔

محک سے الی کا کہنا ہے؛ واجب الوجود بالذات، تمام جہات وحیثیت کے کالاے وجب ہے۔ بہذ وہ واجب الفیاضیہ ()ہے۔

بنابرای خد ہر شئے کے خواہال کی متعلقہ شے تک رس کی بیل مدد کرتا ہے۔ ایس ہر گزئیل کے طالب دنیا ہے فد یہ کہے کہ ق گمراہ ہے۔ توسف مور کی ہدایت وقعیمت کے برخواف محل کیا ہے۔ بہذہ ہم تیر کی تا سیڈیل کریں گے۔ بی ٹین ، یہ ہر گزئیل جہاں تک اس عالم اسپ مبال بیل موجود تی نع ورتا تم اجازت ویتے میں وہاں تک دنیا طلب تی پٹی وزیا علی کے مصبے میں جہاں تعدد کی کووصوں کرتا ہے اور فد کی ہے در بینے معطود بخشش اس کے شامل حال رہی ہے۔

بالفاق ویگر بیدہ نیا کاشت کرنے ، اگنے، نشؤ وی کرنے وقعل تاریخ نے سے یک مناسب و زرخیز رجین کی مائند ہے۔ مسئلہ صرف، نسال کا ہے کہ وہ اگانے اور نشو ونما کروائے کے لئے کس سے کا انتخاب کرتا ہے، در کس چیز کی فصل تارنا چہت ہے؟ جس سے کا بھی انتخاب کرے گا ، ہی کا بود و نیا کی تور ورزر خیز زیمن جس اس کے سے اگاد وج سے گا۔

ہاں بداور بات ہے کہ خدا کی جانب سے ایک مخصوص مدد ورجہ یت ، اہل حقیقت کے شامل طال رہتی ہے جے رحمت رحمیہ کہا جاتا ہے۔ دیا طلب اس محصوص رحمت سے محروم جیں کیونکہ وداس کے حواہاں ای نہیں۔ لیکن خد کی رحمت رحم، تید برخم

ا۔ لین اس کی جاب ہے بھل پہنجنا مروری ہے۔ (مرجم)

کے رائے پرگا مزن تم موگوں کو یک ں نصیب ہوتی ہے۔ بقو ہاسعدی

دیم زمیں سفرہ عام اوست بر ایں حواں بعما چه دشمی چه دوست (بر سارگ زین کی گوی گودست و ایس کی دوست و کی گردوست و کی گردوست و کی گردوست و کی بردوست و کی

یم یا تک بیان کے گئے نکات کی روشی میں جماری بحث کافی حد تک واضح جو گئے ہے۔

ہم نے اس بات کو سمجھ یا کہ خروی جرو وا آپ کے لئے صرف مس فعلی کا فی نہیں۔ بلکہ مسن فاعلی کا ہونا بھی ضروری ہے۔ مس فعلی اگر جسم ہے تو حسن فاعلی تھل کی روح و حیات ہے۔ ہم نے بید بھی بیرس کمیا کہ خد اور روز قیامت پرایس دسس فاعلی کے حصول کی بنیا دی وضروری شرط ہے۔ نیٹر س کا شرط و قع ہونا وضع کردہ اور قرار دادی کہیں بلکہ ذی قی وتکویتی ہے۔ (۱) بالکل ای طرح جیسے کمی منز ساتک بیکھنے کی شرط اس کے متصفہ مخصوص ومعین راہتے کو مطے کردا ہے۔

یہ سامرف ایک تلتے کی وضاحت ضروری ہے۔ ممکن ہے کوئی ہد کے ضروری تیس کد حسن فاعلی کا حصول تعل کے قریبة
م مدینے یہ بی موقوف ہو، بلد حسن فاعلی کے نئے یہی کافی ہے کہ نسان کسی نیک عمل کواپنے شمیر کے سکوس اورا پی
قبلی رقت ورحمت کی خاطر نہم و سے ۔ باطہ فاو گیر نسانی اعدروی کا جذبہ حسن فاعلی کے قصوب کے سئے فافی ہے ۔ منا ہرا ہی
کے سئے اس کا تر کے ان مورا تران عرب ان اللہ عرب فاعلی کے وجو و کی عنیات ہے۔ اب اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ اس عمل کے سئے اس کا ترک کے ان فرو نہیں پڑتا کہ اس عمل

یا در ہے کہ ہم مہ خرید کریات کی تا بیرنیس کرتے کہ جس کے مطابق محرک خواہ ویا ان نیت ، کوئی فرق نہیں ، اور مردست اس محمق بن بحث میں داخل بھی نہیں ہو سے ۔ لیکن س کے باوجوداس بات پراعتقاد در کے ایک فرمست مردست اس محمق بن بحث میں داخل بھی نہیں ہو سے ۔ لیکن س کے باوجوداس بات پراعتقاد در کے ایک فرمست فلق وران نہیت کی قادح دیمود کے ہے اشجام دیا گیا مل ہر گزان تا نہیت ' کے جذب کے تحت انہم می ہانے و لے کمل کی صف میں قر رئیس دیا جا سکتا۔ بدشہ خدروند تھا گی ایسے عمال انہام دیئے والوں کو پھھ نہ کھے صد ضرور دے گا۔ بعض حادیث کے مطابق ' عام میں مقال میں مقال نہیں مطابق ' عام میں مقال میں مقال نہیں مقال نہیں میں گی کردی جائے گی۔

ا۔ مثل آگ کنزی کوائی وہنت جارے گی کہ جب وہ کنزی مرخوب شہو۔ بہتے کے نے کنزی کامرطوب نہ ہونا کوئی وہنع کردہ امرٹیس یک یہ یک تکوئی وہندی اسر ہے۔ بیٹی اس شرط کو کسی نے وہند نہیں کیا ہے، بلکہ خود وہنو داشیء کے طبیعی خواص اس شرط کا تقاض کر رہے میں ۔ واضح رہے کہ اس امر کوئندم امر آنے کے نام سے یو کیا جاتا ہے، کیکن تقریب ذہمین کے لئے مساتھ یہ مثال بیان کی گئی ہے۔ (مترجم) متعدورو بات ك فرسيخ فدكوره بالا كلته وهارت كياج سكتا ب

ا۔ ﷺ صدوق کی کتاب ' تو با، قال' میں کا ہتا یہ تعلین سے مروی اوم موی کاظم طلعہ کی میں صدعیت ہے تھے علامہ مجسی علیدار عملہ نے نقل کیا ہے۔ اوائم فرونے ہیں

'' بنی امر علی بل یک موس کے پڑوس بل کیک فافر رہت تھ کا فراہے موس پڑوی کے سرتھ بھیش چھ سوگ کیا کرتا ورنیک خلاق ہے فیش '' تاریج بیا فافر مر تو خد وعد تفالی ہے اس کے سے بیک ریکٹی ہے گھر بنایا جو سے '''ک کی تیش ہے بچاتا تھ وراس فارر تی و سے آتھیں مقام کے وہرے اس کے پاس پہنچاتھ۔ سے بنایا گیا کہ بیٹم بارے موس پڑوی کے ماتھ نیک سوک کی بناء پر ہے۔'' (بھری فوارج ۴ میں ہے۔)

مرحوم علاص مجلسی اس رویت کونقل کرے کے بعد کھنے ہیں سیادراس جیسی دیگر روایات اس بات کی میل میں کے بعض کا فردوز بخیوں سے دن کے نیک اعمال کے سبب عذا ہے تھیں جائےگا۔

اب رہیں وہ کیا ہے جس بیل کفار سے کی طور مذاب بولہ تھا۔ کا عدن کیا گیا ہے تو وہ س طرح کے نیک علی ہی ہے شاہ ہے والے کا فروں کے بارے بیل جیں۔

العنا وم وقريه عروايت مدكرت في فرود

''کی ہوش ہے ملک میں کوئی موٹن رہتا تھا۔ ہو شاہ نے ساموٹ کو ذیت ہے۔ راریبی ہی ہی تو وہ فر رہو کر کئی عیر اسلامی ملک میں کیے مشرک سے گھر میٹنی گیا۔ مشرک سے سے موٹن کواپنے ساتھ رکھ اوراس کی حاظر تواضع کی۔ جیسے ہی وہ مشرک مراوس سے خط ب کیا گیا تھے وہاں مشرک مراوس سے خط ب کیا گیا تھے وہاں مشرک میں نام جیٹم! سے خوف وہا گر کوئی اقتصال شائدگا۔

ال کے جدامام نے فروہ پر ہرواز گئے وقت م اس کے سے اس مقدم کے وہ سے اس کارزق روجہ تا تقد مام سے ہی تھی۔ گیا جنت سے آفر مارچ جہاں سے خد چوہت ہے وہاں ہے۔ (وی ررفوار رہے مسلم ۳۸۴ عقل ارکافی) سا۔ زمانتہ چاہلیت میں قریش کے یک معروف کافر سرد رعمہ ندیل جدماں کے یارے میں جھڑت تنمی مرتبت ساکھ آیا کہ سے سور کیا گیا۔ آپ نے فرماریا

اہلی دوٹرٹے ٹیٹی اسب سے خفیف ٹرین عذیب عبداللہ ان جدیدن کا ہے۔ عرض کیا گیا یا رسوں ملہ کیوں حقرہ میا مع مکال بطعیم المطعام دوردگوں اوکھا نا تھا۔ یا کہ اتق۔ (ای را اوٹو ر سے ۱۳۳۳ میل مرحاتی) سے سے طرح آنخصرت ملٹائیڈیلم نے ایام جاہیت کے چندادوگوں کے یادے پیش فرمایا ''صاحب قب ہو، وجیوں کو ہا کئے وا سے صاحب عصا کو ورائ عورت کو کہ جس کی بٹی پنجے مارتی تھی ، اس سے بٹی کو قید کردیا نہ سے کھانا ویا اور نہ ہوں کہ تا او کیا تاکہ شکار کر کے خود ہی اپنی عذا کا بندہ بست کر لیکن (ن سب کو) بلس نے سے میں دیکھا اور پہشت بٹس واشل ہوا۔ وہال بٹس نے اس مرد کو دیکھ جس نے کے پائی پیا کرائ کی جات بچائی تھی۔'' (میک دالائو رہے سوج س میں ایک از کائی)

قلیں یا کثیر تعداد پر شمتل تقریباً ہرز ، نے میں ایسے دلگ موجود ہوتے ہیں جنہیں ہے والا کم ترین صدیداب میں تخفیف یواس سے یکسر نجات کی صورت میں ملتا ہے۔

اگر ہمیں ایسے نوگ نظر آئیں جو بنی نوع انسان یا حق کسی بھی جاتھ ر(کیونکہ لسکیل کیسید حواج حق (۱) کے ساتھ بغیر کسی تو قع اور مصلے کی برخ کے نیک سلوک کریں جتی ان کے خمیر کی گھر یکوں بٹی حمل کا محرک بیانہ ہو کہ منا داروں کے چیروں بٹی کمیں وہ اپنی تضویر رندگی نہ دکھے میں یعنی مستقبل بٹی اس طرح کے حدوث بٹی جنتا ہوئے کے اور سے مختاجوں کی مدونہ کریں بلکہ خدمت خاتی وراحس کا جذب ون بٹی اس قدر مضبوط ہو کہ اگر خمیں بیٹم ہوجائے کہ کسی بھی تھی کا کہ ان فا کدہ آئیل نہ کہا گئے گا۔

کوئی بھی ن کے اس کا رخیر ہے واقف ندہو سے کا اکوئی بھی اکبیل اسپی سالڈ کیا کہنے کے جملے سے ندنواز سے گاتو تب بھی بدوگ کا رخیر کو انجام دیر گے اور گئی رندھی عادیت وغیرہ ان کی محرک مس فہیں تو میر سے خیال میں ان لوگوں کے ہو سے میں کہی کہنا ہے ہے کہ ن کے خمیر کی گھر کئیں معرفت خدا کے تو رہے منور بیل ایسے لوگ و مفرض خدا کا زبانی انگار کریں کیکن ہے خمیر کی گھر کئوں میں اس کے مفتقد میں ۔ ن کا انگار در حقیقت ایک ایک وجمی اور خیالی شنے کا انگار ہے (۴) حو خدا کھی

اں ہم جگر موخند کے جگر کوئسکیس پہنچانے پراجر سے گا۔ یہاں ہر جگر موخند کہا کیا ہے جواہ اسان بھو یا جیوان۔ (مترجم) ۱۷۔ اگر کوئی منیان حد کے بارے میں لیک فلط تصور قائم کر ہے ۔ یہ اے قدائے بارے میں فلط تصور سنافر ہم کئے جا کیں جو کی طور ذات باری توبالی کے شابی ہائی شاہوں اور انجی ملط تصور سند کی بنام وہ خد کو ندیائے ، تا ہے نہاں کو منکر خدا ہیں کہا جا سکتا ، کیونکہ اس سے خدا کا انکا ترمیں کیا ہے بلکہ لیک کی شنے کا انگار کیا ہے جو در حقیقت خد تمیس بلکہ خدائے ہی ہے اس کے تصورات میں موجود سے در شند ہے۔

یکی بات قیر مت ومن دیے منکر کے بارے بیل بھی کئی جاشتی ہے۔ گر قرین وسنت کے بیش کردہ عقیدہ معاد کے برطن ف ان ان کی اور مفہدم کومن و مجھ کر ہے دین میں بھی نے ور پھر تصحیحتی و بر بالی پیانوں پر بیورا شاہر نے نے سیب اس کی عقل اے فو شاکرے تو سے انسان ومن و کا مشکر نہیں کہا جا مکار بلکہ بیٹی کا کی سیاسے عقیدے کا مشکر ہے جس کا معاد ہے کو فی تعلق نہیں ایکن لاکورہ مختل سے معاد میں کا کرائر دہاہے ہیں۔ بیمن و کا مشکر نہیں۔ (مترجم) عدل التي

لیکن انہوں نے اسے فدا کے بج نے بی وی تصورات بل بھی بہت (۱) یا یہ نکاریک اور کی وہی و خیال شنے قا نکار ہے ہے۔ انہوں نے خدا اور قیامت کی جانب ہو گئت تصور کیا ہے (۲) ن کا بیاز کارحقیقتا خد ورمی د کا انکار کیل نیلی ، نیلی ، عدب وراحسان جیسی صفات کو انہی صفات کی خاطراس طرح سے پیند کر ڈاکہ جس بیس کس اور جذب کارتی براہ شاہی نہوں مجمعی طور سے ورحقیقت اللی کفر جس بیس کہ سے لوگ می طور سے ورحقیقت اللی کفر جس میں کہ سے لوگ می طور سے ورحقیقت اللی کفر کے زمرے جس محتور تی نہ ہوں ، اگر چرو بائی اقرار نہ کرنے کی منا پر مشکر وفافر شارک جو کس رو اللہ الله میں کے ذمرے جس محتور تی نہ ہوں ، اگر چرو بائی اقرار نہ کرنے کی منا پر مشکر وفافر شارک جو کس رو اللہ الله کا

اس مقدم ہے ہم رہند نے بحث ہیں ویش کے گئے ایک ورسٹلے کی وشاحت کریں گے۔ یعنی وہ غیر مسلم موحد جوتی مت کے معتقد ہیں وراپینا انکا القربۂ ان مثدانچام وہے ہیں وان کے عمامی کی صورتھال کیا ہے؟

امل کتاب کے درمیاں ہے اوگ پائے جاتے ہیں جو نہ قو حضرت میں عدید سن مُوخد کا بیٹا، نے میں در نہ ہی حضرت عزمیر هیدالسلام کا سندہ گاند برمست ہیں ور نہ ہی آتش پر ست۔ نہ مسئے این ملد کہتے ہیں ور نہ ہی عزمیرین اللہ کے قائل ہیں۔ ہر یکس کو ہر نجوں کا حداثیمیں یانے ورقیامت برای سابھی رکھتے ہیں۔ ہے لوگوں فاانبی م کیا ہوگا؟

یجاں انکاری محت مناموجدوں مرسکتنی دریافت کرے والوں درینی توج اللہ ن کے لئے خدمات می موریع ہو لے ان لوگول کے بادے بیل فیل جو مادہ پر مت اور خد کے مشکر ہیں۔

واضح ہے کہ ایسے عقا کہ کے حواص، اٹھ سے خرک کو یہ ہی جدوہ ہے آئے ہیں جب ویتے ۔ یے لوگوں کے پادسے بل اسمالی زاویۃ نگاہ ہے ہی رائے ، گفرشتہ صفحت کی بحث ہے وضح جو چک سی قصل میں ہماری بحث ن نیک (غیر مسلم) افراد کے بارے بیل ہے جو مبد کو معاویر بیان رکھتے ہیں۔ طبیقی عربے کہ تی بیمان کی بدومت بیلوگ عالم بالا کو مرفظر رکھتے ہوئے ، وہ بات ہے وہ مبد کو عزر کی جانب سفر کر سکتے ہیں۔ کہ جاتا ہے کہ ڈیسن ور پانچرائی اعرے بیل سے مرفظر رکھتے ہوئے ، وہ بات ہے کہ ڈیسن ور پانچرائی اعرے بیل سے بیل سے بیل سے بیل سے بیل ہوئے کہ بیلوگ نہ ہی جانب کے بدوگ ان کے افکار وخیرات فد بیاتی پری بیلی تھے۔ بیلوگ درائی کا موں کے سے بیل مند بن مسلمانوں کی و اندوم کو کات ورض نے الی کو یہ نظر رکھتے ہوئے قدم اٹھ تے تھے۔ بیلوگ درائی کا موں کے سیسے بیل مند بن مسلمانوں کی و اندوم کی بیسائی ہوئے اور موجودہ جیسائی عقا کہ بر بیمان رکھتے تو حضرت ہیں میں کا حقیق عیسائی جو اور موجودہ جیسائی عقا کہ بر بیمان رکھتے تو حضرت ہیں میں کا انتہاں موجودہ جیسائی عقا کہ بر بیمان رکھتے تو حضرت ہیں میں کا انتہاں موجودہ جیسائی عقا کہ بر بیمان رکھتے تو حضرت ہیں میں کا اعتہاں موجودہ وہ جیسائی عقا کہ بر بیمان رکھتے اور کو حوادہ جیسائی خواد کی کھیں کی دائش رول وہ میسائی موجودہ کی اس موجودہ کیسائی دائیں کی دائش رول وہ دیسائی میں کی دائش کی کے دائل موجودہ کیسائی موجودہ کیسائی موجودہ کیسائی دیسائی دائیں کی دائش رول وہ دیسائی میں کو میکن در تھیں کی دائش دول وہ دیسائی دیسائی موجودہ کیسائی دیسائی دیں کی دائش دیں کی دائش دول وہ دیسائی دیسائی دیسائی دیسائی دیسائی دائش کی دول دیسائی دول دیسائی دیس

ا مرجمد فدائے الکارکی جانب اشرہ ہے۔ (مترجم)

۱- بیجمله خداک سامنے بروز محشر پیش ہوئے (معاد) کی جاب شارہ ہے۔ (مترحم)

مفکروں میں ہے شاہدہ ہو کی مثلیث جیسے بنی دعقیدے پرایدان رکھتا ہو۔

نصل بدایش زیر بحث مسلے کی وضاحت کے لئے بید بھٹ ضروری ہے کہ آخر نبوت وارامت پر ایدان رکھنے کی کیا ضرورت ہے؟ اور کس بناء پراعماں کی قبویت کاد رومداراں دونوں پراعتقاد کی صورت میں بی ممکن ہے؟

ا ماری نظر میں وعمال کی قبویت کے سے نبیاءو تمد برایدان رکھنا دون او سے وخیل ہے۔

اکید توبید که ان کی معرفت کی بازگشت معرفت خداکی جانب ہے۔ درحقیقت خدا سے متعلق امور کی معرفت انھیہ کی معرفت کے بغیر نامکمل ہے۔ یہ س دے الفاظ بیس بیس کہنے کہ خد کوچیج طریقے سے پیچاننا س کی ہدایت وراہنم کی کے مظاہر کو پہنچے نئے کی امترادف ہے۔

دوسرے بیا کہ مقدم نبوت واہامت کی شاخت اس نے بھی ضروری ہے کدان ہستیوں کی معرفت کے بغیر میچ ویکمل ضابطۂ حیات کا حصول نامکن ہے۔

طبیق امرہے کہ ایس شخص نٹے وقتہ تن زول ، ماہ رمضان کے روز وں ، اس جج جیسی تنظیم عبود ت ہے بھی محروم رہے گا۔ اس کی مثال ال مختص کی ہے جو ر راعت کے ،صوبوں کو مذظر رکھے بغیر نج ہوئے۔ ایسے شخص کی قصل برگز اس کسان کی طرح نہیں ہوسکتی جوزراعت کے تمام اصواوں کو مدنظر رکھتے ہوئے ہروقت ال چلائے بچم پاٹی کرے اور کھیت کوخودرو کھائس پھوش سے پاک وصاف کرے۔

نیک مسلمان اور نیک کافرے کے درمیان فرق کو یول بیان کیا جا سکتا ہے کہ نیک مسلمان اس بیاری ، تذہبے جوشب وروز
ایک ، برطبیب کی زیر گھرائی ہے۔ اس کی تمام دوا کمی اور غذا کی طبیب کی تجویر کردہ ہیں۔ غذا وردوائی قسام ، بن سکھ نے
کاوفت اور مقدار سیسب طبیب کے تالی ہے۔ لیکن ایک نیک فیرسلم اس فیوسراور ہے ہے ہم بیش کی احری ہے جس سکیٹ وروز ہیں کو کی نظم و دہوائیں ہے کہ بیابیا ربطورا تفاق کوئی مفید دوا کھا کر افاقہ ماصل کو لیے دوااس کے ہاتھ گئے اس فیالین ہے۔ اب جمال بیمکن ہے کہ بیابیا ربطورا تفاق کوئی مفید دوا کھا کر افاقہ ماصل کو لیے دواس بیمکن ہے کہ کی مبلک اور خط تاک دوا کو استعمال کرنے کے بعد کی مدیر بیمز کہا متاسب غذا کے متبع بیمس بالی مقدر غذا کے اور کہ ان کر دوا کو استعمال کرنے کے بعد کی مدین ہوگی مناسب غذا کے متبع بیمس بالی اور خدا کے معتقد فیر مسلم کے درمیان فرق واضح ہوجاتا ہے۔ بیمی مسمون غد کا معتقد کی مسلم نے درمیان فرق واضح ہوجاتا ہے۔ بیمی مسمون غد کا معتقد ہے اور اس کے پائی آئی کھی ضابط حیات بھی ہے۔ لیکن خدا کو مانے دوالے فیر مسلم کے اور اس کی بیمی ضابط حیات کے پر بند سیسل ہو باز دوا ہوا ہے اس کی میں ضابط حیات کی بند تھی سالم کے اور اس کے پائی آئی کی میں خدا ہوا ہے کی مسلم خدا پر ایمان درکھنے کے باد جوا جائے تک نظر کی کا ارشاد ہے۔ اس میں بوایت تک نظری کی کا ارشاد ہے۔ اس میں بوایت تک بھی کے ایکن فیر مسلم خدا پر ایمان درکھنے کے باد جوا جائے تک نظری کی کے مارہ کیا کہ ان کر کے کا ارشاد ہے۔

فان اصلموا فقد اهتدوا (مورة آعران-۴۰)

(فد عدة جمه) اگر (محد طورته مل كرماين مرشليم مُ كره ين تويدات بدايت و كي كر

گذشتہ توی واصور (۱) میں عادے دیان سے بیات واضح ہوگی کہ تیک انکال کا اجرو صدیج نے تا کا قاست تا کہ انکال کی دوئت سے تحروم فیر سلم

غیر مسلم کیسال تیس ہیں۔ خدااور قیامت کے مقلم فیر مسلم اور ان دونوں پر معتقد لیکن نجوت پرائیال کی دوئت سے تحروم فیر سلم

کے درمیان بہت ہی بڑا فرق ہے۔ اول انذکر کے لئے ایسے قمل کو انجام دینا ممکن تیس جو بار گاوالی میں دوجہ تی ہے پرفائز
ہو۔ جنبہ ہی الذکر کے لئے بیام ممکن ہے ماسلام مشرک کو ہرواشت نہیں کرتا لیکن اللی کہا ہے کو ہرواشت کر لیتا ہے۔ مقید فہ شرک چھوڑ نے میں مشرک پرزور ڈالن ہے ایکن اللی کا ہے جا اپنا عقیدہ جھوڑ نے پر مجبور نہیں کرتا۔ ہماری لفلر میں مشرک پرزور ڈالن ہے ایکن اللی کا ہے جا اپنا عقیدہ جھوڑ نے پر مجبور نہیں کرتا۔ ہماری لفلر میں مشرک پر اور ایل کہ اور بیا کی مقال کے قدر ایسے کہا جا کہ اللہ میں نہ کورہ و ایس کی افلا فید بھی سے کہ مشرک پر میکن اللہ میں نہ کورہ و ایس کی دوحالی کیفیت مشرک پا مشکر خدا نے سے گذر کر منوب اور بہت ابدی کی جانب پرواز کرنے سے اسے بھیٹ کے تا بھیں سے کہ در میکن ہوت کے دائے سے بھیں سے میں میں دیے کے مورم کردیا ہے۔ اس کی دوحالی کیفیت نے میں میں دورے کے تعروم کردیا ہے۔ اس کی دوحالی کیفیت نے میں میں دورے کے تو ان میں میں دورے کے دورہ کی ہوت کے دائے کے دائے کے دورہ کی ہوت کے دورہ کیا ہورہ میں دورہ کی ہوت کے دورہ کی ہوت کے دائے کہ دورہ کی ہوت کے دورہ کی ہوت کے دورہ کی ہوت کے دورہ کی ہوت کے دورہ کیا کی دوحالی کیفیت کے دورہ کیا ہورہ کیا گا کہ میں دورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا گا کہ دورہ کیا گا کہ دورہ کیا ہورہ کیا تھیں کے دورہ کیا گا کہ کہ دورہ کیا ہورہ کیا گا کہ دورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا گا کہ کورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا ہورہ کیا گا کہ کر دورہ کر دورہ کیا گا کی کر دورہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کر دورہ کیا گا کی دورہ کیا گا کہ کر دورہ کر دورہ کیا گا کہ کر دورہ کر دورہ کر دورہ کر د

لیکن اہل کتاب اپنی روحانی کیفیت کے پیش نظر عمل صالح (خواہ ناقص بی کیوں ندیو) کوانی م دے سکتے ہیں اور چنر ----

ال فيوت ادرومت يرايمال وفداواً فرت برايمان (مترجم)

ويكرشرا طاكوهم كراعمل كانتيجه باسطة بين

قرآن كريم ايل كتأب كوكاطب كرت بوع فره تاب

تعالو الى كلمة سواءٍ بيب و بيكم ن لانعبد الا الله و لا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعصا بعضاً ارباباً من دون الله. (آل الجران ٢٣)

(خلا مدیر ترجمہ) سوباؤ کیک ایسے کلے کی طرف جو ہوں سااہ رتبہارے درمیان مشترک ہے۔ (اور دوبہہ ہے) کہ مور شاہد مو یے خدا کے کی ورکی پرسٹش ندکریں۔کسی کواس کا شریک قر رشادیں۔اور ہم بیل سے بعض وگ پھیا اور ہوگول کواپٹاھا کم ویرور دگارتہ و میں۔

قرآن كريم في الل كتاب كواس كى علانده وعوت دى بيايكن مشرك ومشركوايك كوكى وعوت فيلس دى .

ہے وہ مقدم جہاں دیگل کی تفات' کا مسکد زیر بحث تا ہے۔ ہوسکتا ہے کو کی عمل حسنِ قعلی و فاعلی پر مشتمل ہو یو یوں کئے کی عمل کے خدم خال بھی مسجے ہوں اور اس کی روح بھی ملکی و داد کی حوالے ہے بھی عمل نیک وخوب ہو وریٹی و ملکوتی کی خدے بھی میکن اس کے یا وجود خالم غیب وملکوت میں کسی آفت میں مبتل ہونے کی بناء پر تباہ و ہر باوہ وجائے ، ملکل اس نئے کی دائد جے تیار زمین میں ہو یوجاے اس کی قصل بیک کرتنے ربھی ہوجائے لیکن ترنے سے بہتے سے کیٹر الگ جائے تلڈی یا

[۔] کیونکہ پچلوں ورنصلوں پرحمد آورکیٹر کیمجی ان کے پکنے کے بعد ان پرحمد کرتے ہیں اور کیمجی پکنے سے پہلے۔ بیباں و سالد کرشق مرحوم مصنف کے بیش نظر ہے۔ ورتم مہترا اور کے ساتھ انھیم ویئے گئے قبیک علی ساکی مثاب پکے ہوئے بیمن یا تیار نصل کی ت ہے۔(مترجم)

آساني بكي ، في حمر كرو _ وقرآن كريم ايك" أفاستا "كو معط" كانام وعاب .

عمل کی آفات صرف کفار ہی ہے مخصوص میں ، مسلمان ہیں کے علی بھی ہے آفات کا شکار موسکتے ہیں ۔ ہوسکتا ہے کوئی موسن مسلمان راوخد ہیں قریة ای لقد کی مستحق محتاج کوصد قد دے اس کا صدفتہ درجہ قبویت پر فائز بھی ہوج نے میکن اس مستحق پراحسان جتائے یا اے کسی جھی فریت ہیں مبتلہ کرے کے سبب وہ صدقہ جیست و نا بود ہوجائے ۔ قرآن کر میم کا رش و ہے۔

یا ایھ الدیں اصوا الانبطلو، صدقاتکم بالمن و الادی (سروبقره ۱۳۳۸) (طُرصَ ترجمه) ہے کان والوا این صدقات کو حمون جارت اور ایت یکنی نے کے جب کارت شکرو نیک اندال پرناز سرونے و ل قات بیل سے ایک آفت صدیحی ہے، جیس کرمدیث بیل ہے۔ ای الحسید لیاکل الحسیدات کما فاکل المعطب

(. ي را يانو رج ٥ جمم إم صفحة ١٣١١ ١١١١)

(حدر فيكنول كواس طرح كهدجا تاب جيسم أكل لكزيول كو-)

، نبی "قات میں سے ایک افتی کرے۔ یعنی حقیقت کے ساتھ انبرو "زبار بنا۔ بحد وکا مطلب ہے ہے کہ اسان حقیقت کو رک کرنے کے باو بجوداس کی خالف کرے۔ باشاظ ویگر ، جو ایسی اسان کی سویق اور فکر دیس و منطق کی بنا پر تو سرتسیم خم اسران کی سویق اور فیز بنتی مختل کی بنا پر تو سرتسیم خم اسران کی سویق اور جذبات تکیرو تا بیت کی بنا پر تقل کے تعم کے سرتا بی اس کے جونے تھی بنا پر تقل کے تعم کے سرتا بی کرتے ہوئے حقیقت کو مانے سے الکار کرویں ۔ حق ویچا کی بیجی سے نے کے بعداس سے تبرا آن اور ہے ہونے سی کی خالفت کرتے ہوئے حس کی خالفت کرتے ہوئے میں کا مقت کرتے ہوئے میں کی خالفت کرتے ہوئے میں کہ کا مقت کرتے ہوئے میں کرتے ہوئے میں کو رحقیقت کفر ہے۔

س سے پیٹٹر شدیم کے مربطل کی وضاحت کے دور ان ہم نے ندگورہ جاست کو کسی حدثک ہیں نہ کیا تھا۔ یہا ۔''اٹال کی آفت ا' کی مناسبت سے اس جا س کی مزید وضاحت کریں گے۔ امیر الموشین بلائللا اسمام کی تحریف کرتے ہوئے فراہ تے ہیں

الإصلام هو التصليم. (في الدة محمت ومواعظ ١٢٥٠)

ر سلام يعي حقيقت كالتعيم كريها.)

ینی جہیں ڈاتی فائدہ ، ڈ تی تعصب اور ذاتی عادت ، اش رکو حقیقت کے روبرو ہے آئے وہاں انسان پے آپ کو حقیقت کے حوامے کروے ۔ اور بج حقیقت کے تمام چیز دس سے دشیر دار ہوجائے۔ جو و یعی کفرطدب ہونا، وہی حاست جوابوجہل کی تھی ، جانتا تھا کہ جناب ختمی مرتبت ملتی آیا تھا کا وعوائے نہوت ہے ہے، لیکن کفرطدب تھا، یدس ندار ہار کھی بھی ہوگوں کی رونی مید شنتے میں تنا ہے کہ ہم جنہم میں جائے کے سے تیار میں لیکن فلاس کام نہیں کریں گے۔ یعنی میہ بات گرحق وحقیقت پر بھی بھی ہم اس کے آئے تین جھک سکتے۔

ور سی طرح کے دیگر غاظ صفت جحو و کو بین کرتے ہیں ۔ بھی افراد میں موجود اس مکر دہ صفت کی قرآن کریم نے مہایت عمدہ انداز میں منظرکشی کی ہے۔

> و دقالوا بمهمّ ان كان هذا هو الحق من عبدك فأمطر عبينا حجارة من السنفاء او اثّتنا بعداتٍ اليم. (سيردا شيء")

(فد مدرز حمر) ورجب ان اوگوں نے کہا کہ ہارا جدا اگر یکی تق ہے دور تیری جانے ہے قوچ ہم ہم ہم ہم کہ سان سے ہے تو چھر ہم ہم ہم آسان سے ہے تو چھر ہم ہم ہم آسان سے ہے تھر برسریوا یک ورونا کی عذاب ہم میں نازل گر۔

قرسن کریم ہے کتنے عمدہ انداز ہے تر کیفیت کوئمٹم کیا ہے ایک جسے کوفٹل کر کے بعض انسانوں کے بیار باطل کی مٹٹ عمدی کردی ا

جس ضعری اور جے وظرم نسان کا جمعہ آبت نے بیون میں ہے وہ بھائے ہے '' ضداید اوگر میں بات کی ہے اور تیر کی جا ب سے ہے تو چھر میر نے قلب کو اسے قبول کرنے کے سئے تیاد کرد ہے'' اسے کہتا ہے کہ'' گر میر کئی ہے تو چھر کھے پرعذا ب نار س کر اور مجھے ختم کروئے'' میسی میں مرسکتا ہوں معون سے جمکنان ہوں ایکن حقیقت کوئیس قبوس کرسکتا۔

نبردآ زما بوجائة ووكفرطلب اورجاحد ب

گر خدکورہ طبیب بہت رہے وہ ہانصاف ندیمول پنی ہات سے فیل ہے گالیکن اپنے عمل کو تندیل کروے گا۔ اور گر بہت ای ہانصاف ہوتو اپنے عمل کو بھی تہدیل کین کرے گا وہ کی لیو تجو پر کرے گا ور مریض کوموت کے مندیل کچھینک کر ہے کہہ دے گا کہ مریض علی نے کے قائل ندیق ور سی طرح کسی بھی شعبے کا ماہم و تقصص ۔ بستداس کے برعکس بھی بہت زیاد اواقع ہوتا ہے۔ '' کافی'' کی ایک روابیت اس حقیقت کو واضح کرتی ہے۔

محدين مسلم كاكبناب كداءم باقرطينه كورفره ترسنا

كل شيءٍ يحره الاقر رو التسليم فهو الايمان وكن شيءٍ يجره لانكار و الجحود فهو لكمر (أسور) لأركاب الديمان ولكثر باب ١٦٥ عديث ١٥)

ایک روزمردم کود کمری میں ہے (مثلاً کی ہے دوقات کرکے) و بیل آرے تھے ، دری بیل بھی آدھ گھنٹ ہاتی تھا۔
انہوں نے سوچا کدا سے مختصر سے دفت کے سے گھر جانا ہے کار ہے۔ بہتر بہی ہے کہ قد رسی کے مقد م پر چاکرش گردوں کا
انتظار کروں مجد پہنچے دیکھ کہش گرواہمی تک ٹیس سے بیں سیکن ایک کونے جس بیک ڈومیدہ حاں شیخ اپنے چند ٹاگردوں
کو درس دے رہے ہے۔ مرحوم کود کمری نے اس کے درس کوٹ۔ نہیں بیدد کچھ کر نہریت جبرت ہو کی کہ بیڑا و بیدہ حاں شیخ نہدیت ہو کہ کہ درس کوٹ ہے۔ نہیں بیدد کچھ کر نہریت جبرت ہو کی کہ بیڑا و بیدہ حاں شیخ نہا ہیں۔
ان پہنے اور تحقیقی انداز میں درس دے رہ ہے۔ دوسرے دے جان بو جھ کرتبل نروقت پینچ کر پھرای شیخ کا درس سننے کا جی جوج

'' نے اور '' کر درس مناساس شنگے کے ہارے میں ان کا کل کا عقیدہ ورجھی پیٹے ہوگیا۔ میسسسد چند دن تک جانا آخر کا دم حوم کوہ '' کمر کی کو بیٹین ہوگی کہ میرشخ ان سے زیادہ قائل ہے، نیز اس کا ورس خود ان کے اپنے سے بھی مقید ہے۔ ورا گر ان کے شاگرد بجائے ان کے اس شنخ سے درس میں تو ان کے لئے بہت مفید ہے گا۔

بياتفاوه مقام جهار انجوب في الية آب توسيم وعناور يمدر وكفراورد نياد تخرت كورميان تختر بايد

دوسرے دن جب شاگر دآئے ورحلقہ تھکیل پاگیا تو آپ نے کہا تاج شن ٹم موگوں ہے میک تی بات کہنا جاہ رہا ہوں۔ پیٹنے جو پے چندش گردوں کے ساتھ وہاں بینے ہے بھے ہے زیادہ تدریس کا حقدار ہے بہ خود میرے لئے بھی س کا درس مفید ہے۔ ہم سب ال کرائی کے درس بیل جیٹھے ہیں۔ ای در سے جنا ہے کوہ کمری می ڈوسیدہ حاں اور قدرے آ شوب چشم میں جاتا شیخ کے شاگر دوں بیل شائل ہوگئے کے جس کے لہاس سے غریت کے آخار نمایوں تھے۔

سیاخت حال شخ وای ہے جس سے بعد میں اعان شخ مرتفعی نصاری () کے نام سے شہرت پائی ۔ شوشتر سے تعلق ہے اور "استاد المتأخرین" کقب۔

س و نقے کے وقت جناب شیح مشہد، صفہا ن اور کا شان کے اپنے چند سالہ سفر سے نجھے اشرف ہوئے تھے۔ آپ ہے اس سفر بیس بہت دیا دوعلمی فیض حاصل کیا۔ان بیس سرفیرست کاشان میں مرحوم مداحمد زراتی ہیں۔

اری حالت جس شخص میں بھی ہووہ "سم وجہاللہ" کامصد ق قرار یا نے گا۔

بنا ہرای کفرو بھی ویعنی کفرظی اور عند دکا مظاہر وکرنا۔ " نندہ سطور میں ہم اس بات پرروشی ڈیلیں گے کہ قرآن کریم کی نظر میں کا فراہ ای نے کا فرکر گیا ہے یومکہ اس سے حقیقت کے نکشاف اور اس کے وراک کے باوجود عن وکا مظامرہ کرتے ہوئے اس کا افکار کیا ہے۔ یہی صفت عمار کے دبط ہوئے کا باعث ہے ور سے عمل صاح کی قصت شار کیا گیا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فد وند متعان انجال کفار کے بارے میں فرما تاہے

" (ن كالارك الله كالكرم الكوم عدم التي الله الكرك الك

مقصد قربہ کی لا خدمت علق تھا الیکن تب بھی ورگا والی سے صلے کے لئے پیامر کا نیس ۔ کیوفکہ گروہ ہو و بالک ہی ویکر صفات بیں جنال تھا، ہے عقائد کے سلمے بیں بہاں تک متعقب ندرہ پر رکھنا تھا کہ اگر اس سے کہا جاتا کہ مثلہ وسل جسی علیہ السل متہ رجغرافیا کی لا جب ہے ، ماں باب کا مورو ٹی فدجب ہے ، کہاتم نے تحقیق اجہ کی ہے کہ جسائیت سے بہتر اور کا لرتر وین موجود ہے یا جیس کو وہ وہ پی وہ تا پر ٹر جاتا پی میں ، فی کرتا اور کہتا کہ وین صرف وہ بن جسی اور اس سلمے بیل تحقیق وجہتو کی بھی ند کرتا تو اس صورت میں بھینا اس کے تم میں را بھی جیں۔ کیونکہ اس صورت بیل وہ بیک تفرطلب نسان رہ ہے۔ اور کا رطبی و کفر جو گی نسان کی تمام سی و کوشش کے تواب کو کا رہ کر ویتی ہے۔ سرطرح کی صفت کے حال نسان کا علی اس کا کا بیات کہ اس کی تام سے وکوشش کے تواب کو کا رہ کر ویتی ہے۔ سرطرح کی صفت کے حال نسان کا علی اس کی تعام سے۔

پا سچرکاؤ کربطور مثال تھا۔ ایم بیٹیل کہنا جا ہے کہ اس میں مذکارہ یا ، صفات موجود تھیں۔ س فاظم خد کو ہے۔ ہم بھی اگر حق کے سامنے ڈاٹ کر دہیت دھری کا مظاہرہ کریں تو جم پر بھی کی گئیے فاطر تی ہوگا۔ یا راہ یا جمیس کفرطبی ورحق کے ساتھ عنا دے محفوظ فرما۔

نہ گورہ ہوا امور کے علاوہ داتل کی اور بھی بہت تی گائے ہیں۔ شاید اٹبی بٹل سے کیا آفٹ اس و حقیقت کے دواع کے سے بل آفٹ اس کے مقابیم بل ہے وحقیقت کے الکار درس کے مقابیم بل ہے وحرق والے ہے ہی ہمیں وحرق ہے ہی تہیں جند وحرق ہے ہیں جند وحرق ہے والے ہی تہیں جند نیر میں ہور وربی ہے۔ کو نے والے جائے () مجھے کرج حسین بن می علیم اللہ م نے راتھ ہے اس مر کے معترف (*) بھی ہے تھی تھے گی تن کے دفاع بی کو تا ہی کہ ہے۔ گو میں ہی نہ کرنا اور اس کا سہ تحدیث دیا ہی کا محلی نکار ہے۔ حضرت رین ہے اس کو میں ہی نہ کرنا اور اس کا سہ تحدیث دیا ہی کا محلی نکار ہے۔ حضرت رین ہے اس کی فیام و کے گئے اپنے مشہور فظے بیل جی کی جو بیت نہ کرنے اور س پر تھم و متم رو کھنے کے اپنے مشہور فظے بیل جی کی جو بیت نہ کرنے اور س پر تھم و متم رو کھنے کے جو شی کرتے ہوئے کہا یا

ا به السليم عقل وشعور - (سترجم) ۲. تسليم قلبي - (مترحم)

وه کے کو کھوں دے ورجو سے سےدویا دہدوئی سل تیر فی کرد سے

عجب ورخود بیندر عمل ن بک اور آفت ہے۔ عمل کے بعدر یا بھی حسد، عجب ور جو وکی یا نظمل کو بر باو کرو یتی ہے۔ حدیث بین ہے۔

" مجھی نسان کوئی نیک اور تو رائی عمل انجام دیتا ہے وراس کا بیعل علیجی تک پہنچ جاتا ہے۔ سیکن اس کے بعد وگوں کے سام منے اپنے عمل کو بیان کر کے ان پر جنگ تا ہے۔ بیام (علیل سے)اس کے عمل کے تنزل کا باعث بنتی ہے ، وو ہارہ سیل سے)اس کے عمل کے تنزل کا باعث بنتی ہے ، وو ہارہ سیل من از کر کرتا ہے عمل آیک اور تنزل ور نحط و کا شکار بوج تا ہے۔ تیسر کی بار جب اس عمل کو بیان کرتا ہے تو وہ عمل یا گل نا بوہ ہو کر تھ ہوج تا ہے ور بھی کبھی تو بر کے ل بیل تبدیل جوج تا ہے۔ "

الابق، على العمر اشد من العبن قال (الراوى) و ما لابقاء عنى العمر؟ قال يصن الرحل بضيرة و يسفق بفقة لله وحده لاشريك له فتكتب به سراً ثم يدكرها فبمحى فتكتب له علانية عمد ثم يذكرها فتمحى و تكتب له رياءً

(الركل الشيعة رجيد كي إلطهاره وبمقدهات معبودة، باب)

(عمل کو ہاتی دکھن جمل جوم دینے سے رہا ہ مشقل ہے۔ رادی نے پوچھ عمل ہو ہاتی رکھنے سے کیا مروہ ہے؟ فرمان کی نیک کام جمل بناہ ل خری کرتا ہے صرف غدائے ۔ شریب کے نے نے آل کرتا ہے تو س کامید عمل ای طرح آلمت ہو تا ہے۔ اس کے بعد وہ س عمل کو ہاش کر دیتا ہے تو بیاس عمل کو گئی عمل کے دمزے سے نکال کر دوگوں کی نظر ہوں کے س منے جوم دیئے گئے عمل کی فہرست جمل کھے دیاجا تا ہے۔ جہب تیسری مرتبدا س محمل کو ذکر کرتا ہے تو چرست جی کو کی فہرست سے نکال کر یہ ساتھ س کی فہرست جی ' رہے ' پہنی عمل کی صورت جی دورج کر کہ بیاجا ہے۔

المنابع المناب

یہاں تک کی بحث غیر مسلموں کے نیک ورشیت علی کے قبو بالارمستر دہونے کے بارے بیل تھی۔ بایول کہے کہ ن کے شیت علی معضوع بحث تھے۔ یعنی ہم اس مسئلے کو واضح کرنا جا ہے تھے کہ کیا غیر مسلموں کے نیک اعمال ن سے درج ت بیس ضائے کا باعث بنتے ہیں وہیں ؟

ب و کھتے ہیں کہ ن کے شکی انکار لیعی غیرمسموں سے برے افال ورگز ہوں کی کیا صورتھاں ہے؟ کیواس سسے میں

تن م غیر مسلموں کا حال میک ساہے؟ مزید ہر س سیامتی عماں یعنی تحط ط کی جانب ہے جانے و لے برے اعمال کے حوالے کے حو حوالے سے مسلم وغیر مسلم وراکی طرح شیعہ اور تھیر شیعہ کے در میں کوئی فرق ہے یائیس؟ کیا مسمی ہوں ورخصوص شیعہ مسلم نوں کوئنی انگاں کے مسلمہ بین کوئی خاص مراعات حاصل ہیں؟(1)

گذشتہ ایک ہے ہے ہو واشد (۳) گناہ مرزوہونے کی صورت میں نہیں۔ اس کے علا وہ ہم ہے اس آیت کے سی کو گئی ہیں کی کہ ش صورت میں بی نازل ہوتا ہے ہو یو لسیان کی صورت میں نہیں۔ اس کے علا وہ ہم ہے اس آیت کے سی کو گئی ہیں کی کہ شس ہے عوائے صول فقد نے '' فی عقاب برا ہیں' جیسے قاعدے کا مستخر نے کیا ہے۔ ب یہاں ہم فیر مسموں کے منفی افوال یا

بدیارت دیگر ن کے برے میں کی سزاویا واش کے مسنے کو وضح کریں گے۔ اس امر کے نے ہم اس کی تقییم ہے کے یک ایس مسئلے کو فیش کرنے ہے۔ بین کیا۔ وروہ ہے'' قسور'' و ''است عند عاف ''کا ایس مسئلے کو فیش کرنے ہوئی کے ب سے پہلے خود آن کر یم نے بین کیا۔ وروہ ہے'' قسور'' و ''است عند عاف ''کا مسئلے کو فیش کرنے ہوئی ہے۔ ب کے کہ کا آغاز کرتے ہیں۔

2015 Jakes 2005

سورة شاء كى ستانوي ، الله نوي ، نانوي آيت شي ارت ، ب

الديس توقّاهُمُ الممتكة ظالمي العسهم قالوا فيم كتم؟ قالوا كنا مستصعفين في الارض، قالوا الم تكن ارض الله و سعة فتهاجروا فيها فاونتك مأويهُم جهم و سائت مصيراً، لا المستصعفين من الرحال و السباء و الولدان لايستطيعون حيده و لا يهدون سبيلا قارئتك عسى الله ان يعفو عنهُم و كان لله عقو و عقورا

اللہ ہے۔ بیل میں بعض وگوں کے ساتھ والگ ہی کے سان وجواب کا دکر کیا گیا ہے۔ فرشتے ان سے بوچھیں کے کرویو میں تم کیا کرتے تھے؟ وہ لوگ مذر ہُیں کریں گے کہ بم وزیاش ہے، سور چار تھے۔ 10 رکی آگئ کیس تک نہتی۔ جس پر فرشتے

[۔] جس کے متبع میں یادولوں گروہ برے عمال کا نبی م دینے کے یاہ جود من کی مراؤں سے محفوظ رہ کیل ۔ (مترجم) ۲۔ بیلفظ عالم عامد کا ترجم ہے جمعے معصف کے متعالی کیا ہے۔ (مترجم)

یہ کہیں گے کہتم ہوگ منتضعت نہیں ہو کیونکہ خدا کی زیٹن وسیع تھی تم لوگ وہاں ہے بھرت کر کے ایک ایک چا سکتے تھے جب تجہیں تن مرمود قع اوروس فل میسر ہوئے۔بہدا تم ہوگ قصورو رہو ورعلا ہے سے سزاو د۔

دوسری آیت بل موگوں کے ایک ورطبقے نا ذکر ہے جوداقتی متصحف تھے۔ ب بدوگ عواہ مروہوں، عورتی ہول یا بچے۔ بدوی موگ میں جن کی رہ کہیں تک رس لی تھی اور شدی ین کے س منے کوئی راستانگار

تیسری میں بٹ رے دیے ہوئے سے میدور ل جارت ہے کہ بروردگا رمتھ برموفر الذكر طبقے كوا بن طفوہ بخشش سے رزے گا۔

سورة توبيش وشاديب

و آحروں مرجوں الامر الله اما بعدبهم و اما يتوب عليهم و الله عليم حكيم ("يت١٥١) (خلص ترجمه) كهادروك إلى إو مرفد كاميدو ركة كه إلى اب فديا قاتيل عذب و سكايا اليل يخش و كا اور فداكيم ويم سے -

مرجون ، مراند ک من سے احد کیا گیا ہے۔

اليك روايت على مام و قرطيعة يداي آيت كي ورس من فره و

" بندائے اسدم میں یقینا ایے لوگ تھے جوشرہ ع میں مشرک تھے۔ان سے بڑے برے جرم سرز دہوئے۔ عزہ ، جعفرادرا ہے ہی دوسرے مسلمانوں کو نہوں نے آل کیور بدلوگ بعد میں مسلمان ہوگئے،شرک کو خیر بدد کہدکر تو حید کی جانب سے ۔لیکن ن نے قلوب میں یہ ہی رسوخ ندکر سکا۔ ای لئے بیلوگ موٹیمن کے زمرے بیں ندآ کے اور بہشت کے سخل ندیوے لیکن اس کے یا جود ہو داور عناد جیسے اسباب عذاب سے وستیرد رہوگئے۔ یہ وگ ندنو سوار ندکافر اور ای جاحد بیروگ ہیں" مرجون ، مر لیڈ' کہ جن کا محتیار خداک ہاتھ ہے۔ " (مور کافی اکران کران کران کا کران کا کہ استعمار خداک ہاتھ ہے۔ "

بك اورصديث مل بيمانا بي كرهران بن عين عركب

بیں نے امام صادق ع^{ین اس}ے مستفعفیں کے یارے میں پوچھا، کپٹے نے فروی یا یوگ روٹو موثین میں سے میں وریہ بی کفار میں سے ۔ بیلوگ'' مرجون لا مریکڈ میں۔

اگر چاآ یت بیل موجود مطارم جون ادمراللہ'' سے بیات مجھ بیل تی ہے کان کے یارے میں میکنا بہتر ہے کہ ن کا انتجام کا استفراد کیا جا سکتا ہے۔ ان کی حفود بخشش کا استفراد کیا جا سکتا ہے۔

مجموعی طورسے نتیجہ بیدلکتا ہے کہ جو ہوگ کسی مذکسی طرح (حق تک وکٹینے سے) قاصر تھے،مقصر نہیں،خداد عراق لی من پر عذاب نازل نہیں کریے گا۔

" كافى" يل حرق قاتن الطبيار ساء من وق مالله كي حديث مروى بيكرات مدين مروى

" وگ جھے گرہ ہوں بٹن تقشیم ہوتے ہیں، ن جھے گرہ ہوں کی ہارگشت بٹل گرہ ہوں پر ہے فرق بیان افرقت کی اور گئے۔
کفر ور فرقتہ گر ہیں۔ بیش م فرتے جنت وجہتم کے ہارے ہیں خداکی احد و دنید کے بیتیج میں وجوہ ہیں آئے۔
میں (بیتی ان وعدوں اور وحیدول کے مقابے ہیں وگ بنی باطنی حاست کے بیش نظر چند فرقوں میں تقسیم ہوجاتے ہیں) وہ جھے فرتے میہ موشین ، کھار مستطعمیں ، مرجوں میں مذہ ہے گناہ کے مقرف اللہ اور اللہ عمر فیدا ہے گناہ کے مقرف اللہ عمر فیدا ہے۔ اللہ عمر فیدا ہے گناہ کے مقرف اللہ عمر فیدا ہے۔ اللہ عمر فیدا ہے مقرف کے مق

(مول كافى الآلب مايان و كفر ياس ١٩٣٠ مديث ال

العِنا كافي يل زراره المطل بيكانيور الكهاد

"سی اسٹے بھائی حمرات ۔ یو یک ورجی ٹی بیکر۔ کے ساتھ وہم ہاتر طبعت کی صدمت میں حاضر ہو سیس نے موافق کے حرات میں حاضر ہو سیس نے عراق کی ہے ہویات حراق کی ہے ہویات ہوئے کا سے ہویات بورہ اس کے سرتھ رہنے واتی (کیونک وہ مسلس ن ورائل نبی سے م) ستو رئر تے ہیں۔ اور جو بھی ہورے عقیدے کا مخالف موہم اس سے (کیونک وہ مسلس ن ورائل نبی سے م) ستو رئر تے ہیں۔ اور جو بھی ہورے عقیدے کا مخالف موہم اس سے (کیونک وہ مگراہ اورائل ہورک ہے ورک اور تیم کی افتیار کرتے ہیں۔ اسٹور کرتے ہیں کرتے ہیں۔ اسٹور کرتے ہیں ک

ا۔ Plumb-line وو وری جملونگا کرمنی ریدد کھتا ہے کدکوکی بنت آ کے عداور کو بیجھے

(ب رد روا کارم خدا تمہارے کارم سے زیادہ سی ہے۔ گرتمہارا کہا سی جو تو جہال خدا فرماتا ہے الا المستصعفیں می الرحال و الولدان لایستطیعوں حیلة و لایھتدون سبیلاً کیا ہوا؟ پھرائموجوں لامر الله کہاں گئے؟ جن اوگوں کے ہرے شی خدائے فرمایا کہ حسطوا عملاً صالح و آخو سیناً (ا) وہ آیا ہوئے؟ جن اوگوں کے ہرے شی خدائے فرمایا کہ حسطوا عملاً صالح و آخو سیناً (ا) وہ آیا ہوئے؟ ایس ہوئے؟ اس ہوئے؟ کہاں ہیں؟) مدوائی وہ میت شرای وہ میں گئے کہا در دہ کے یہ خاطف کرتے میں کرزرادہ ہے ہم اگر کو گئے وہ میں رکھ جو گئے تو میں ایک گئے گئے تو میں اور ایا تم کے در میں وہ جن گئے وہ میں ایک ہوئے تو میں ایک گئے گئے تو میں ایک گئے گئے تو میں ایک گئے گئے تو میں دی تھے گھڑ گئی وہ میاری ووزی ایک ہائدہ وہ گئی کرا گرکوئی گئے کے در میں ایک گئے گئے دروائے کے در میں دی تا ہے ہوئے گئے تو میں ایک گئے گئے ہوئے کہ دروائے کے در میں دی تا ہے گئے گئے کہ جر بروہ تو ایس ایک گئے کے دروائے گئے اور میں ایک گئے کے دروائے کے دروائے کی دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کے دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کے دروائے کا دروائے کے دروائے کے دروائے کی دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کی دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے کے دروائے کی دروائے

(أصول كافى كماب الاكفر باب ١٩١٧ - صديث ٢) جميل بين وراج اى ما جرك كوزراره كى زبانى على كرية اوئ كهته بين كدمام في فرماي الاست زراره القداري من كرده كوكور كور كفاروجا حدين كوكير) جنت يش سليجات (٣) بيف كافى شراء مموى كاظم المنظ سع ميرويد يت مقول بكر تب سة قرماي

" على جدايت كوروازوں بيس سے ايك ورواز و بيس بير بي اس درواز سے سے داخل ہموا وہ موسی ہے ، دو جواس ورواز ہے ہے ہير نكل كي وه كافر ساور جواس ورو زے سے ندتو خارج ہوا اور نداق والس وہ اس مينے بيس سے جس كا انبي م خد كے ہا تحديث ہے۔" (مرجون لامر ملند)

(أصول كافي - كماب الديمان والكفر - باب ١٦٥ - حديث ٢١)

عام س حدیث ش صراحنا س طبقے کا اکر فر ہارہے ہیں جو نہ قو اللہ بیری وشیم کے زمرے بیں ہیں اور نہ ہی اور نہ ہی اب یافتہ ٹیز منظر بن وہالکین بیل بھی ان کا شار فیس ہوتا۔

> یف کافی میں امام صادق طلیفہ ہے منقوں ہے کہ سی نے فرمایا ال سور وتو ہے ہ

> > 70 - TOOP . P

لو ان العياد اذا جهنوا وقفوه و لم يجحدو لم يكفرو

(أصور كافي-كتاب اديرن والكفر مرب ١٩٥٥ مدين ١٩

(الرابك اليع جهل كي صورت من أو تف كريمة اور تكارة كرت أو وفر ندوت -)

صول دا في ن لهاب الحجة مين معدره في مضمون برمشتس روايات التي وي

کل من دن الله عو و حل بعیاد فریجهد فیها نفسه و لا امام له من الله فسعیه عیر مقبول (جوبھی فداکی اطاعت کرے، کس کی عیادت کے اسلیع جس بیل ہے آپ کوری و مشقت بیل مثله کرے، کیا در کے وحشقت بیل مثله کرے، کیکن کس کی میں کرے، کیکن کس کے پاک فد کی جانب ہے معین کرووانا م نہ ہوتو اس کی ترام کی ووشش سیدکارہے۔) باس مصمون کے مطابق روایت ہے کہ

لا يقبل الله عمال العباد الا بمعرفته

(جد بدول کے اعلی کو ہے رہائے کے اہم کی معرفت کے بغیر آبول کیل کرے گا)

محدين مسلم كاكبناب

ہم اہام صادق علیلنگا کی خدمت میں تھے۔ میں آپ کے دائیں طرف ادرزر رہ ہا کیں طرف بیٹے تھے کہا تھے میں ابواہیں و روحکس ہوئے وربیمول بوچھا کیا فرماتے ہیں آپ اس شخص کے بارے میں جو وجو دخدا میں شک کرے؟

فرمایا کافرے۔

کی قر ہتے ہیں ایسے تخص کے ہارے میں جور موں اللہ ملٹی قیلی آلہ (کی رسولت) میں شک کرے؟ کا فرے۔

اس وفت المع في زراره كي جانب و كي كر فرمايا

یقینا یہ شخص نکاروجو دی صورت میں کافر ہے۔ (کافی ۔ آن با ایمان والکفر ۔ باب عار حدیث ۲) ان طرح کافی میں بیدو یت کی ہے کہ ہائم بن امبرید (صاحب امبرید) ئے کہ

یام جج '' ہے۔ میں مج کرنے گیا۔ مَدَّ مُرمدیش رہ م صاوق طبطنگ کی خدمت بیس بہتج ۔ تینوں کی گفتگو کا اجراسنا کراہام سے حقیقت دریافت کی رامائم نے فر ماہا،

میں تنہارے سواں کا جو ب دے کر فیصنداس وقت کر دن گا کہ جب وہ دونوں بھی موجود ہوں۔ میری اور تم تیموں کی ملہ قات آج کی رہت جمر دوسطی کے پاس مطے جیں۔

جب رات ہوئی تو ہم تیوں خدمت میں حاصر ہوئے۔ ماخ نے ایک تھید ہے سینے سے چسپار کر کے سور کرنا شروع کئے۔

۔ کیا کہتے ہواہیے نین مول دیو بول اور ہے گھر وا ہوں کے ہارے شر؟ کیا وہ ہوگ خدا کی وحدا نہیت کی شہر و ت نہیں ویتے ؟

میں نے کہا: کیول جیس۔

- كورمالت ومول اكرم التوكيد كالوائ فيس دية؟

كيون ليس-

· كياده لوگ تمهاري طرح و مت وورايت كي معرفت ركھتے بير؟

منہیں ۔

- الى تىمار عقيد كماه بق ن كاكياب كا؟

میرا عقیدہ ہے کہ امامت کی معرفت ندر کھنے وار بڑمحص کا ام ہے۔

مہی ن اللہ (کیا کہے) کی کوچہ ہارار کے وگوں وقع نے ٹیس ایکھ ہے؟ سقاؤں کوٹیس ایکھ ہے؟

كور فينيء ويك ب ورويكمار بالاول-

كي بيلوگ أن زئيل بيزهة "روز يائيل ركعة ؟ ح أيل كرت ؟ خد كي دهدا نيت دروسول كي رس مت كي كو على

نېيس دينه؟

کیوں تبیں پر

چھا او کیا یہ سباوگ تمہاری طرح امام کی معرفت رکھتے ایں؟

ئىل-ئىل-

- چرنکاکي خگا؟

میرے جنتیدے کے مطابق جو بھی امام کی معرفت شد مکھے وہ کا فر ہے۔

. سبحان لندا كياف نه كعبيك حالت اور ل لوگول كيطواف كونيل و كلهر بيه و ١٩ ابل يمن كونيل و كيست كه كس طرح

عُل ف كعب سين بوت بين

کیوں ڈنیل_

- كيابيلوگ وحيده نبوت فاقر ره احتراف نيس كرتي؟ كيابيوك نم رئيس يرسخ ؟ روز ونيس ركح ؟ ي فييس

كرية ؟

کیول تیل ۔

- ان کے برے ش تہارا کی عقیدہ ہے؟

میرے تقیدے کے مطابق تو امام کی معرفت ندر کھنے و الحض کا فر ہے۔ سچان للدار پر تقیدہ تو خورج کا ہے۔

- اس جمع ك بعد بعر مام فراها ب حاسبة بوكر حقيقت بيار كرور؟

لتول مرجوم فيف كا شائي " باشم جا ساتف كرمام اس كعقيد ع كالف فيصد من كي الحد مبد اجواد تهيل-

امام فقراد يبت بى يرب كم تم سى يغير بى عرف سىكونى بات كهدود

والشم في بعد يرا يوكون سيركها:

يس مجى كردام الحد بن مسم ك عقيد كى تاسيد كرت به يتمين اس كانظرية بوركر في كوكيل محر

(أصور كافى - كتاب الإيمان والكفر - باب عدا حديثا)

کائی میں اس حدیث کے بعد مام باقر طل^{ندہ} کے سرتھ ذرارہ کی مشہور ومعروف گفتگو کیک طویل حدیث کی صورت میں موجود ہے۔

صوب کا نی میں'' کتاب ، یوں و لکھو'' کے آخر میں لیک ہاب ہے حس کا عنوان ہے'' میں سے ساتھ کو کی کا م نقصات نہیں پہنچا تا ورکفر کے ساتھ کو کی تمثل فائندہ تھیں وہتا''۔

لیکن اس باب میں لذکوران و بث عثوان باب کے ہم معنی تبیں۔ انہی میں سے ایک خدیث ہے ،

يعقوب بن شعيب ع كها على في المصادق طيعا عديد جا

هل لاحد عني ما عمل تواب عني النه موجب الا بمؤمين؟ قال لا

(کیا مؤشین نے سواکوئی اور بھی ہے جس کے نیک علی براتو ب ویناخدا کے سے ادرم وضروری ہو؟ قرمایا نہیں۔) (مصون کانی کرتاب اوجیان والکفر بریاب ۹- اسعادیث)

اس روایت کے معنی میر بیل کہ خدائے صرف مؤتمن کو وعد ہُ بین اولو اب دیو ہے۔ اور یقینا اس وعدے کی بنا پروہ اپنے وعدے کی وف کرے گا۔ لیکن مؤتمین کے علہ وہ کسی اور سے اس نے وعدہ فیس کیا ہے حس کی وقاء کرنا اس پرے زم وضرور کی ہو۔ مب کیونکہ اس نے وحدہ فیس کیا ہے بند جروثو اب عصا کرنا یا نہ کرنا اس کی معنا ومرضی پرموقو ف ہے۔

مام س صدیت کے و بیعے ہے جو تا جاہ رہے ہیں کہ خداہے اجروالوائے ہوئے یات پائے کے مُناظ سے غیر مومن افر وہر "ومستفعظیں" ور' مرحون مامر بند' کا تھام لا گو ہوتا ہے۔ یعنی سافا نبیام خد کے ہاتھ ہے، ہوسکتا ہے نہیں تو اب ال جائے جوسکتا ہے نہ ہے۔ اصول کافی کے ای باپ میں بھن روایات ایں جن کا ذکر ہم'' مسلمانوں کے گناڈ'' کے تحت عنوان سیندہ صفحات میں کریں گے ۔

36£01161Æ911-1

س کی قلسعیوں نے اس مسئلے کوؤ رامختلف انداز سے بیون کیا ہے، لیکن اب کی تحقیق کا نتیجہ '' یوت وروایوے کی روشنی می ہمارے سنتباط کردوہ ملتیجے برمنطیق ہے۔ بوعلی میٹا کہتے ہیں

بافد او دیگر در سوامی وفقتی نقط انظرے ن پر مسمان ہوئے کا تھم ، گوئیں کیا جا سکتا ایکن رکی قابی حاست کی بناء پر نہیں مسلم کہا جا سکتا ہے ۔ بعدی حقیقت کے سامنے بیالاگ مرات میٹم جی ورانہیں اس سے کوئی عنا دنہیں ۔ بوعل مینا اس تقسیم بندی کے بعد کہتے میں

> و استوسع رحمة الله (شررت ــ واخرتمط مفتم) رصت كل كووسيم جانو (يعني ــ ح. يك تخصوص طبق بين مخصر أثار ندكرو)

اسفار کی بحث فیروشر میں اشکال ت کا ذکر کرتے ہوئے جناب صدرائمتاً مہین رقسطراز میں

''آپ یہ کیونگر کہتے ہیں کہ فیر کاشر پر غدیہ ہے، ہا۔ من اور کھتے ہیں جواشرف کا ننات ہے، تو ہمیں یہ نظر آتا ہے کہ نہ نوں کی اکثریت عمل کے دیا ہے فتیج عمل بھی گرفتار اور عقائد کے لواظ سے محقائد باطلہ اور جہل مرکب () کا شکار ہے۔ ب بیٹر موقیج عمل اور باطل عقائد ن کی معاد کو تاہ ور نہیں شقاوت و بدیختی کا مستحق قرار دے اسیتے ہیں۔ بنابری عالم ہستی کا فتر اور کل مرسید لیجنی نوع انسان کا انجام شقاوت و بدیختی ہے۔ اس اشکار کا جواب دیتے ہوئے صدر المتا نہیں ، بوعی میںنا کے بیان کی جانب شرو کرتے ہوئے کہتے ہیں

" عالم " خرت میں صحت وسد اتنی اور نیک انبی م کے دیا ہے اوگوں کی مثال انبیں اس دنیا میں عاصل صحت وسد متی کی

ہا ندہہے۔ جس طرح ہے اس دنیا میں مکمل سیح وس م ورخو بھورے نیز مکس بنا رومد نماا فرادا قلیت ہیں ہیں اورا کشریت

متوسط ہوگوں پر مشتل ہے جولیسی (۲) صحت وخو بصورتی کے وہ لک ہیں ، می طرح ہے اُس دنیا ہیں بھی " کمتلیں "

(۳) ور الایل شقاوت " جنہیں قر آن کریم نے بالتر تیب " اس بقون " اور " اصحب الشمال" کے نام ہے یاد کیا ہے ،

قلیل تعداد ہیں ہیں اکثریت ، متوسطیں کی ہے۔ دنہیں قر " ن کریم نے " اصحب لیمین اس کے نام ہے بیارا ہے۔"
صدر الدین میں اس بیان کے بعد قلصے ہیں

فلاهن الرحمة و السلامة غلبة في النشأتين" أين دواول ها عول شرائل دهت ومدمت كاغليست

عَمَائِ مِنَاثَرَ مِن شِل سے کمی نے دیش ید جناب آقای محدرض قشدائ ۔۔ نے وسعب رحمب البی کواعلی اشعار میں وہوں کی ہے۔ اس البعد ریل فلسفی بلکہ عرفاء کے وسیح النظم مسلک کو بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں

مِی رحمةِ بدا و الی رحمةِ يؤل این است سر عشق که حیران کند عقول ین شرک عارضی بود و عارضی یرول باعشق پرده درا چه کند عقل بو العصول

ان خدای دان همه مقبول و دقبول از رحمت امدند و به رحمت روند خلق خلقان همه به فطرت توحید زاده ابد گوید خرد که سرً حقیقت بهمته دار

۔ یعنی جہریں جانٹا کرہیں جانٹا بھی چیز کے ہارے میں غطائع رکھنا وراس علم کے قبط ہوئے سے بے خبر ولائعم ہونااور سے مجھے مجھنا۔(منز جم)

Comparative ...

الله المنس كي جن معرفت على وراعل عدل صفات كانقط كان يرموجودان اول كوكس كرجاتا ب-(مترجم)

این نقطه گه صعود سماید گهی مرول یک نقطه دان حکایت ما کان و ما یکون جر من کمر به عهد امانت بیست کسی گر خوالیم ظلوم ر گو تحوییم حهول

مقبوں وغیر مقبول تم م كاخلاق خد ہے۔ دحمت ہے ميكار خات كدرت نثر و تام مو ہے اور رحمت على كى

- جاشب اس كى ياز أشت بيا_
- سینٹر مخلوق رحمت بل کی جا مب ہے گئی ہے اور جمت بی کی جائب ہے دون ہے۔ بیرے وہ سرعشق جو عقول کوجیران کئے دسے رہاہے۔
- تن مخلوق کی وما دت بر بنائے تو حیوب (اگر شرک ہے بھی تن) پہٹرک عارضی وو تی ہے ورعارضی شے زاك يوجاتي ہے۔
- شعور کہتا ہے کہ را اِ مقیقت کو چیس کر رکھو، پر دہ وری کرے وہ کشش کے س تھ بھل درمعقیا لات کرے والي عقل كوكب مروكار؟
- ۔ علمذشتاورآمحدو کی حکامت ایک تقطیع مضمرے۔ بیتھ مجھی بسدل کی جانب جاتا ہے ور مھی پستی ک

میرے علد وہ کئی نے بھی ؛ رامانت اٹھائے کا وعدہ نہ کیا۔ اب میتب کی مرضی ہے کتم مجھے طلوم ہویا (-) 40

حکم ء کی بحث صغروی ہے کمبروی نہیں (1)، یعنی یہ مرحکماء کے زیر بحث نہیں کیمک کے نیک یا درجہ قبویت برفایز ہوئے کے کا معیاد کیا ہے؟ ان کی بخت کا موضوع انسان ہے وون کا کہنا ہے کہ عملی طورے کش ساب ھورنہی تیاب ہیں ، گرچہ ن ک یکی کے درجات مختلف جی سدیدنوگ ٹیک ہی جاتی رہنے میں۔ نیک جی مرتے میں اور نیک ہی محتور ہوں گے۔

تھیء بے کہنا ہو ہے ہیں کہ حرید دین اسد م قبول کرنے کی توفیق قلیت ہی کونصیب ہوتکی لیکن فطری اسدم کے حامل جوفطری مملام بری محشورجوں کے، کی بت ش میں۔

اس طر زَنْظُر کے جامیوں کے مطابق قرآن کرتم میں جہ ں رکہا گیا ہے کہ جیا عصرف سے بیشد بیروہ این برکار بند ہوگوں کی شعاعت کریں گے دہاں وین ہے مر وفطری وین ہے۔ وہ کت بی این میں کہ جس تک پیٹیجے ہے دہ قامر تؤرہے لیکن اس ا۔ سی کھیے کے یارے میں عدہ یاشک وترا بد کا اظہار کرنا یکی جنٹ کا کبرا کی جوٹال کیکن اس کھیے کوٹنوں کرے کے بعد کھیے ک نظبا ق میں بحث وتیجیس کرٹا بیتی صغرای محث کرنا۔ مثن ہم بدہ نتیز بین کے تقلید صرف بجنبد اعلم بی کی ہو محق ہے، یہ کسروی مر ے۔ بیس تحبید اعلم کا انطباق تس یر ہوتا ہے بیصغرای جسٹ ہے۔ (مترجم)

ہے انہوں نے کوئی عنا دیکھی تذرکھ۔

مايانون كافاه:

ب جہاں تک موں مسمانوں کے گزاہوں کا ہے تو پیمسلند پہنچ مسئنے (غیر مسموں کے نیک اعمال) کے بالکل برخکس ہونے کے ساتھ ساتھ گذشتہ بحث کی پخیس تھی ہے۔ سوں میر ہے کہ آیا عذب و عقاب کے می تاہد مسلمانول کے گرد، غیر مسلموں کے گناہوں کی مانٹد ہیں یا نہیں؟

کیے علمی عقیدہ ہوئے کی بناء پرس بقد مسئلے کو پیش کرنا ضرور کی تھا۔ لیکن پیش نظر مسئلے کو ایک عملی ضرورت کی بناء پر پیش کی جار ہا ہے۔ س کی وجہ یہ ہے کہ عصر حاضر بیس مسلم معاشروں کی تباہی وانحیط طاکا ہا عث وہ ہے جاغرور د تکبر ہے جواوھر برسول سے مسلمانوں اور کثر شبیعہ شطرات ہیں پہید ہوچھا ہے۔

اً ر ن سے وچھ جائے کہ کی غیر شید حفر ت کے ٹیک، عمال یا رکان کی میں مقبول ہیں؟ تو ان میں سے بہت سے وگ یوا۔ و بے ہیں نہیں۔ ادا کر ن سے سوال کیا جائے کہ شیعوں کے برے اعمال اور گنا ہوں کا کیا ہے گا؟ تو بیرجو سے ویتے ہیں؛ ان کے سارے کن ومعاف ہو تھے ہیں۔

ن دونوں جو بوں سے یہ بیجے نکتا ہے کو گل علی وہ شئے ہے جس کی کوئی قدرو تیسٹ ٹہیں۔اس کی نہو کوئی شہت حیثیت ہے دو بازی کوئی تنگی پہور نیک عاقبت ورسعا دستا کی ہائم اکا کی شرط() یہ ہے کہ انسان سے آپ کوشیعہ جنوائے ورس ۔ میر عشر سے معمولاً بی دیمل یوں چیش کرتے ہیں۔

ا اگر جهار سادر دوسرول کے گنا جو باظ حتساب میک بروتو پھر شید اور غیر شیعہ بیل کیا لرق ہے؟

یجی دیمل کے جو سے بھی ہے کہنا چاہئے کہ شیعہ اور نجر شیعہ کا فرق اس وقت و ضح جوگا کہ جب شیعہ بنے راہنما کی رہ و گام یہ ہوں ور غیر شیعہ بھی ہنے ند بہب برعمل چیر جوں ، تب و نیا ور آخرت بیں شیعوں کی غیر شیعہ حضرات بر فوقیت واضح ہوگ ۔ شیعہ اور غیر شیعہ کے فرق و شبت پہلو میں تلاش کرنا جا ہے منفی پہوو میں نہیں سیا ہما ہر گرجی جیمل کہ اگر شیعہ ور فجر شیعہ و وقوں ہے ند بہ بو پایاں کردیں تب بھی وی دونوں میں فرق ہونا جا ہے ور گرای بھورت میں بیدونوں کیسال ایل تو مجرشیعہ کا غیر شیعہ ہے کہ فرق ؟

⁻ شروره شروكال كمن كذشة مقت بل كزريج بير - (مرجم)

اس بات کی مثان ان دونیا روں کی ہے جو طبیب ہے دجو جا کریں۔ یک نہایت ، ہر و پفتہ طبیب ہے دجوج کرے وردومر، نا تجرید کا رطبیب ہے ایکن مرش کی تشخیص اور نسخہ میں کے بعد دولوں تک ہے۔ متعال ندکریں۔ اس کے بعد رہوا بیا ر میر گایت کرے کہ نا تجریب کا رطبیب ہے رجوع کرنے و سے دومرے نیا راور میرے دومیوں کی فرق ہو ؟اس کی طرح میر کی بیار کی بھی کیوں پو تی ربی ؟ حار نکہ بیل ہے تو پہلتہ ورتیج سکا رطبیب ہے رجوع کی تھ اور اس نے نا تجریب کا رطبیب

ہ لکل ای طرح یہ یا مت بھی قطعا سے نہیں کہ ہم حصرت علی شلطائکا ویگر افراد سے فرق بیس بیس مریس کہ ہمیں آپ کے حکامات کی پابند کی نہ کرنے کی صورت میں بھی تو کی فقصا ن نہ پہنچے گا لیکن غیر شعید تواواسپے بیٹیوں کس کے احکامات کی پابند کی کریں بائہ کریں ، انہیں برصورت میں اُنھیسان کینچے گا۔

ہ م صادق طلطانہ کے اصحاب میں سے ایک شخص نے عرض کی کہ آپ کے بعض شیعہ منحرف ہوگے ہیں جرم م کوھل باقر ر ویتے میں را ان کا کہنا ہید ہے کدوین صرف معرفت الام ہے ور ہیں۔ ب کیونکر تم نے عام کو بہتی ں میں ہے بذا جو کام کرنا ہے کروے معفرت مام جعفر جعاوق طلیطائے فرمانا

"اما لله و الما الميه و اجعوب سيكافر جس چيز كونيس جانت ال كى تاويل اچى مورة كرمطابق كرة الته بين." (كافى كناب الديمان وكنفر باب ٢٠٩ معديث ٥)

یات سیہ کدمعرفت عاصل کرواور پھر جہاں تک یہ سکے اعامت خدا کرو، کوئم ہے قبول کی جائے گی۔ کے تک خدا بغیر معرفت کے مل کوقیوں کیل کرتا۔ (متدر ک لوسائل ،جیدا صفح ۱۹۸۶)

محریں مارہ نے امام صادق مطلعہ سے مواں کیا گئے ہے کہ ب نے فرمان ہے ادا عوفت فاعمل ها شفت (جب امام کی معرفت حاصل کرن تو پھر جو ہے ہوکرو؟) فرمان سے جے ہے۔

روى في مع چها جركام جا بازناه چورى اورشراب فوارى؟

بيان كرمام في فرمايد

اسا لله و اما الله و احموں ایخدا ناوگوں نے اور برے بیل تم کید ہم فود بینے عمال کے جو بدہ بیل، بیک طرح ممکن ہے کہ جارے شیعوں پر سے تکا بیف شرعیدا شاق جا کیں؟ بیل نے بیکہ ہے کہ جسبہ معرفت امام حاصل کر ل تو بھرجس قدر کا مے فیر کرنا جا بہ کرد کیونک س طرح تھا رہے اعمال تجو بہ سکے۔ " (فافی جدم اسٹی میں) اب رہ سواں اس حدیث کا کہ مجب عدی ہی ابیطالب حسنہ لا تصو معھا سینة "واس کی شرح آتھیں برخور کرنا ہے ہیں کہ کرنا ہے ہیں کہ ایک خاص ندر ایس تغییر کے ہے۔ فرہ نے ہیں کہ صدیث کا مطلب بیہ کہ گری طابعہ کی مجت بی ہوتو کو گر گرناہ اس کو لقص مہیں بہنج سکا۔ یعنی اس علی طابعہ کی مجت جو ان میں میں ہونے سے اس میں ہونے کے اس علی طابعہ کی مجت جو ان میں میں ہونے کے ان میں ان میں ہونے کے نہ ہو، تو ان میں میں ہونے کے نہ ہو، تو ان میں ہونے اس کا میں ہونے اس کا میں ہونے اس کی میں ہونے کہ ان میں ہونے اس کے نہ ہو، تو کہ کہ وہ تو کہ ان میں ہونے اس کے ان میں کہ ہو ہو گرا کر کہ ہو ہو گرا کہ کہ ہو گرا کہ ہو گرا کہ ہو گرا کہ ہو گرا گرا ہو گرا ہو گرا گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا گرا ہو گرا گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا ہو گرا

برمحت ہے مجوب کی جو بشت فاحر ام رَتا ہے اس مَنظم کا خیاں رکھتا ہے مجبوب کے حکامت کی پیند کی تجمیع کا افراد ہے۔ ماز دھے لہذ پیام مرف امیر الموسی اللہ کی مجت بیل المحصر الدی مائٹ آلی ہے کی مجت بھی کی بڑے گئی ہے۔ بتا ہر ایس احید عصبی بس بیسط المب حسب لا تصور معد سیندہ ''کامعی بیرے کے حب بالطائش کی لیک ہے جو گرہ ہے محصر نات ہے آباں کو بچ آتی ہے۔ ''خی گرہ کی راہ پر گام بن ہوئے ہے بچ آتی ہے۔ اس کے معنی وہ آئیل جے جہاں ہے اپنے گرن کے معاول یوں بیان کی ہے کہ مجت محق کی کے جس کے دس کے مردہ ہوئے ترہے۔

جعن وروایش کیا۔ طرف تو خدا ہے دوائی کا دعوی کرتے ہیں لیکن دوسری طرف ہر گناہ گارے ریادہ گان کے مرتکب جوتے ہیں۔ یہ بھی محبت کے جھوٹے دعویوں رہیں۔

جناب المصادق عينه فرهت إلى

هد بعمري الى الفعال بديع

تعصى الاله و الما تظهر حبُّه

ال المحب لمن يحب مطيع (يحاد لد والمجدد)

لو كان حبك صادق الاطعته

(- خد کی معصیت کرتے ہوں مگدی سے محبت کا علاں بھی کرتے ہو متم سے بیکا موتو تی م کا موں میں حیرت مگیز ہے۔

- اگر خداے جیری محبت مجی ہوتی تو تو خد کی حاعث رتا محب ہے محبوب فامطح ہوا کرتا ہے۔)

امیر مونین اسان کو گناہ ہے محفوظ کے میں اسان کو گناہ ہے کہ اس مونین کی جو بہت انسان کو گناہ ہے محفوظ کو گئی ہے ہے مگناہ کی حوصد افزد کی نہیں کرتی ۔ مام ، قرطینتا افر ماتے ہیں .

> هاتفال و لایتفا الا بالعمل و الورغ (کافی،جدم) جماری دایت تک رسل تُش بوکتی بجر درع وشق ک کے دریجے۔ ابچشراحا دیث بطوید کیل فیٹا درع جین

میں ۔ حضرت علی بن محسین عمیما اسد م کوعث ، ہے سی صبح صاباتی تک فائد کھیا کے طواف میں مصروف ویکھا۔ جب (مسجد اعرام میں) سناتا ہو گیا اور آپ کوئٹر کی میسر ہوئی تو آپ نے آسان کی جانب و کچھر کر کہا '' ہا راہ با سنارے، فق میں ڈوٹ میں ڈوٹ کے ، وگوں کی سنگھوں میں نیندائر آلی اور تیم ہے ارو ڑے سائلوں پر کھل گئے۔'' طاکس میں ٹی نے می و لیجے کو بیون کرتے ہوئے ،خضوع وحشوع ہے مملوآپ کی عابد شامنا جات کے منتحد و جمعوں گفش

هيهات هيهات يا صووس دع على حديث ابن و امن و حدى خلق الله الحقة بس اصعه و حسن ولو كان عبداً حبشياً و خلق سار لمن عصاه و لو كان ولداً قوشياً الما سمعت قولة لعالى قادا لفح في لصور فلا الساب بيلهم يومند و لا يتسائلون و الله لايلفعك غداً الا تقدمه تقدمها من عمل صالح (الحالة و راح المحكم الا الا تقدمه تقدمه تقدمه عمل صالح (الحالة و راح المحكم) (ہر گزئیں ہر گزئیں اور سے طاق کی انام ونسب کے ذکر کو چھوڑ ور خدائے اپنے اطاعت کر ارتیک بندوں کے سے ختن کو ارتیک بندوں کے سے ختن کو اور آگ کو اپنے نافر ون بندوں کے سے ختن کیا ہے خو ووو قریش کی ہے کو انداز کا ایر فرون کیل ساتا ''جب صور پھوٹکا جائے گا پھر انسانوں کے درمیان کو گی خواد کا اور خد بی وہ لوگ ایک دومرے سے موال کریں انسانوں کے درمیان کو گی خواد کا میں میں کے جو تم سے کا اور خد بی وہ لوگ ایک دومرے سے موال کریں گے "بحد کل تمہیں موالے اس کمل صاح کے جو تم سے سے کھیجو کے کوئی اور چیز نفع نہ ہونیا ہے گے۔)

۱۰ یرموں اگرم مشرقی کی نے گئے کہ کے بعد صفا کی پہاٹری پرتشریف لے جا کر ہا آواز بلنداعد ان کیا۔ اے ہاتھم کے بیٹو ااسے عبد المطلب کے فرزندہ بیس کر جناب ہاتم و جناب عہد المطلب کے تمام فرزند ہی ہوگئے۔ جب تمام لوگ آگے تو استخضرت کے خبیل یوں مخاطب کیا

ا۔ کشت تاریخ بین موجود ہے کہ رموں کو مستخفر کے جمر میں کہ کے آخری یوم میں ، یک مت تنیا وہ رکتر فیال نے اور جنت اہتے کی جانب روائد ہوئے اور گئی کر ہتی ہے موروں کے بینے طلب مففر سے کی سال کے بعد اصحاب سے فرمایا جبر میں ہر سال ، یک مرتبر قراس کو جھے چیش کی کرتا تھا، مساس وو مرتبر کی ہے۔ بیل جو سال کی اس کی وجہ میری موت کا جبر میں ہوت کا افت تر یب آبینی ہے۔ جس سے ہمی اور کی وجہ میں کہ اور کی وجہ کر بیا عدن کرد یا کہ میری موت کا وقت تر یب آبینی ہے۔ جس سے ہمی میں شاکولی وعدہ کی جو وہ آب تا کہ بیل اسے وہ کردوں جو ہمی جھے ہے کہ بیا گئی اسے جانہ کا کہ اور کردوں جو ہمی جھے ہے کہ بیا گئی اور کردوں جو ہمی جھے ہے کہ بیا گئی اور کردوں جو ہمی جھے کہ بیا گئی ہمی کا قرض وصوں کرنا جے ہیے ، آب ہا کے تا کہ بیا

او کردوں۔

اس كے إيدا تحضرت نے سلسد ظام كو يوس مح يوصا

" بیا یہ ہیں کی جورے ہو! اگرتم ری باتیں جے ہوں اور رسوب کرم شاہ ایک و ، وقی م پاتوں ہے مشتق ہو

(ایسی) خدا ان کے گناہ گاروں کو عذاب میں جنل نہ کرے اور ان کے سیٹمنوں کو جروتو ب و ہے تواس فا مطلب بیرے کہ تم ایسے والد موکی بن جھم عیہ مسلام سے زیادہ ہارگا وظام میں محترم ومنترب ہو کے کیونکہ وہ خد

کی عبود بہت پر کار بندر ہے یہ باتک کہ اکہاں تقرب نے درجات حاصل ہو ہے گیاں تم نے بید تم ہی ہے کہ بغیم بیرگی خدا کے موکی بن جعفر (عیبہا السوام) کے ہم نشیں ہو جو آ گے۔

اس کے بعد رماظ نے مجلس بیل موجود کو نے کے ایک یہ مسل بی بی بی بی بی کے قرار یو ایس کے بعد رماظ ہے گئی ہوئی ہی ہو ہو آ گے۔

اس کے بعد رماظ نے میں موجود کو نے کے ایک یہ مسل بی موجود کی جو نب ڈرخ کر کے فراد یو اس کے بعد رماظ ہے گئی بیا موجود کو نے کہ ایک یہ مسل بین موجود کر ہے تیل علی کی فراد اس میں اہد کہ اید عمل غیر کے صورے اس کے ایک بیا ہو جو اندہ لیس میں اہد کہ اید عمل غیر کے صورے (سورہ ہود ۔ ۲ م)

جو بور وولوگ اس طرح پڑھتے ہیں الله عمل غیر صالح ایعی وہ تمہار میں اور تمہارا نظف کی وہ یک برکارمرو کایٹ ہے۔

آپ نے فروی سیائیں دیے وگ آیت کی فید الاوت کرتے ہیں اور غطافیے ہر (۱)۔ آیت یوں ہے

دو عمل عید صاحع یعی خور تمہار میں فیرص کے ہے۔ دوواقتی نوٹے کا بیٹا تھا۔ لوٹے کا بیٹا تھا۔ وجودر ندو درگا و بوکر ڈو بے کی وجداس کا غیرص کے بوتا تھا۔

ہذ جغیر یا ماتا سے (مَلَ ہری) نسبت رکھایا ن کی اس سے ہونا سود مند نہیں جمل صاح ضرور ک

BIA-Und Bulli A-Uhit F

اکشر میں ضفات وآفریش، جز وسر اور سعادت وشقاوت سے مربوط قوالین کا قیاس نسانی سینج میں رائے تو بین مج کرتے ہیں۔ و سمحالیکہ بیاتی م امور تکویلی وظیقی حال ت وشر کھ کے تائع اور اس کا حصہ ہیں۔ جبکہ معاشر تی حال ت وقوالین عقب ری اور انسیان کے اضع کروہ اصول وقوالین کے تائع ہیں۔ ساتی قوالین وضع کروہ شراکھ کے تائع ہو سکتے ہیں، بیکن صفت وآفریش سے مربوط قوالین کی شرکھ کے تائع نہیں ، بلکہ تکویٹی شرکھ کے تائع ہیں۔ جراومر نے الی بھی نمی قوالین میں سے ہیں۔ تکویٹی ورقر ارود دی لفام کے باجی فرق کو تھے کے لئے بیمٹال ٹیش فعدمت ہے۔

ہم جانے ہیں کہ معاشر تی نظاموں میں مہر ملک کے پنے اصور وضوا بداور تو نین ہوتے ہیں۔ بعض اوقات طبیعی و علویٰ جانے ہیں۔ بعض اوقات طبیعی و علویٰ جانے جانے کے انہوں کے درمیان معاشر تی تاجر وہیں تفریق کی جاتی ہے۔ رمیان معاشر تی جاجر وہیں تفریق کی جاتی ہے۔ (مثلاً کیسانسان ای ملک) عشری ہے ورود سراغیر ملک)

مثال کے طور پراہران میں کسی اور سے میں نوکری وی جارتی ہے۔ اگر کو یق حاظ سے بیکس و مساوی ایک ابرنی اور بیک فضال مثال کے طور پراہران میں کسی اور بیک فضال من زمت کے مصوب کے لئے رچوج کریں تو ممکن ہے کہ ہرنی کو منا زمت آل جائے گئی ہوئے کی بناہ ہر افعانی کو طور کم نہیں افعانی کو طور کم منہیں افعانی کو طور کم نہیں مناور مت سے والے اس ایرانی ہے کی طور کم نہیں بلکہ مساوی ہوں گروہ محتمد ہے تو میں بھی محتمد ہوں ور گروہ جوان ہے تو میں بھی محتمد ہوں ور گروہ جوان ہے تو میں بھی جو ان ہوں ، اگر سے فلاں کا م میں مہارت اور گئی ہے اسے دو اسے دو اسے دو اسے دو ہے کو ہے کا ہوں ہے کو ہے کو ہے کو ہے کہ ہے کو ہے کہ کی ہے کہ ہے کو ہو ہے کو ہے کو ہے کا ہو کو ہے کو ہ

ا ۔ گلگ ہا سے وقت کو فے میں ایسے غلود فکار رکھنے الے ہوگ موجود تھے۔ اور بیوگ جن کی تقدر در کرچر ٹریاد و درگی واپنے دگوے فارت کرنے کے لئے بقر آن کر پیم کی بہت میں ایک طرح کی تحریف کررہے تھے۔ امام اس وجرے سے واقف تھے لہذا اس مناسب موقع پرین کی درئے کے تانے بانے کواد حِزر کھودیا۔ (مصنف) حاصل ہے تو جھے بھی حاصل ہے ہتو اے بھی جواب سننے وسے گا کہ دفتری تو خین کی بناء پر آپ کو مد زمت نیمل دی جائتی۔

اب ایک وضع کر دہ قرار دوی مرکے ذریعے اس فعانی کی صورتی را تبدیل ہوجاتی ہے۔ یعنی یہ فعانی متعلقہ دور ہے رجوع کر کے ایرانی شریت حاصل کر بیتا ہے ۔ واضح ہے کہ برانی شناحتی فارؤ اس کی حقیقی شمصیت بیل ہرگز کی تبدیلی کا حقیقت بیل مرگز کی تبدیلی کا حقیقت بیل مرگز کی تبدیلی کا موانی معاشرتی قوانین کی رو سے اب بیابیٹ مختلف انسان ہے ۔ معمولاً وضع کر دوقرا دوی جانات وشر مطے کے تھے۔

میں کام کوانی مورینا ، واقعی و تکویلی حاست و شرائط کی میں واٹ کونظر ند زکرو یے کے میز ادف ہے ۔ لیکن معاشرتی قوانین کے دائرے ہے وہائی کے ناخ مقونوں کی صورتی رافظف ہے۔

مثلاً اگر (خداننو ست) ہیضے کی اندکوئی وہائی مرض ہر سیس ہے نہ تو ہم نی و رغیر مکی کے درمیون کوئی فرق شہوگا۔

گردیک ایر نی اور فغانی کی طبیعت ان فا موں ورو مگر ہات ایک سے جیراتو نامئن ہے کہ بیار کی تیز تجم دونوں کے درمیون کوئی فرق رو رکھیں اور کہیں کہ کوئک نفائی ایر فی شہر بت نہیں رکھتا کہذا ہے اس سے ول سرا وہ تہیں۔ بیہ سامستا صفقت ورقد رتی عوال کا ہے، معاشرے اور معاشر تی قو خین کا نہیں۔ بیسسد اسلسات کو بین ہے، سسد تشنین انتشری نیکن کے بیل مسلسد اسلسات کو بین ہے، سسد تشنین انتشری نیکن یہ جزاومزا ورسعا دے وشقاوت سے مربوط الی قو غین خینی ہی ۔ بیسسد اسلسات کو بین ہے، سسد تشکی و قابل قبوں جزاومزا ورسعا دے وشقاوت سے مربوط الی قو غین خینی و کی فہرست میں داخل ہوں ، بید بیچھے خین زی شیشیت نہیں کہ دفتر سدام جن میں بید بیچھے خین زی شیشیت گئی جا ہے۔

غدط نہ بھٹے گا موضوع بحث جز وسزا ورسعاوت و شقاوت ہے اور بندول کے ساتھ احتساب انکی کی کیفیت ملاقی معاشر ہے بیں اسلام کے وضع کر دو توانین کی الحال زیر بحث نہیں۔

برشہ اسمام کے وضع کردہ قو نمیں ۱۰ نیا کے دیگر وضع کردہ قوانین کی مانند قر رد دی ووضی قو نمین کا مجموعہ ہیں۔ ان قو نمین کودن کے متعلقہ عامات وشر افط کے تازع رکھا گیا ہے۔ د نیادی رندگی سے مر بوطان قو نمین کا پابندہونے کے سمیع میں نسانوں کولہ زی طورے مجی متعلقہ عامات وشرا کھ کو ٹوظ خاطر رکھن جائے۔

لیکن آبانوں کی سعادت انہیں شقادت میں جتلا کرنے اور جز جیسے وہ تمام مقولے جو تعلی انہی ہیں اور نظام تکوین میں اس کی مشیت کے ند ذیے تعلق رکھتے ہیں ، معاشر تی وضع کر دوقو نین کے تابع نہیں ، ملکہ اس مقولے سے ان کا بیسرکوئی تعلق بی نہیں شخلف، نسانی معاشروں میں خاص اجمیت کے حالی قریدہ وی وضعی امور ، پروردگار عام کے رادہ تکوینی کے غاذ میں کسی تھم کی کوئی تا شیر نمیں رکھتے۔

نسانوں کی محاشرتی رندگی سے مربوط اسارم کے وصعی تو نیمن کے مطابق زبات سے شہاد تمن واکر نے کے بعد انسان کو

مسمان کہاج تاہے وروہ فل ہری اسلام کی مہواتوں ہے مستفید ہوتا ہے لیکن جہان آخرت ادراس دنیا بھی بندے کے ساتھ خدا کاسلوک فلمس تبعنی فائد میں (۱) اور ان اکو مکم عند الله اتفینگم (۳) جیسے قوائین کی بیروی کرتا ہے۔ بیام براکر مالٹائی آنے نے فروی '

ايها الساس ال اباكم واحدُ و ال ربَّكم واحد، كلُّكم لآدم و آدمُ من تراب، لافحر لعربيُّ على عجمي الا بالتقوى (تاريُّ يَتَوْلِي جُلرُ السِّورِ ال

(ایبا لناس اُتم سب ایک باپ کی ۱۱ ، دادر ایک بی خدا کے بندے ہو۔ تم سب آدم سے بواور آدم ٹی ہے۔ عربی کو تجھی پرکوئی فوقیت نہیں جر تقویٰ کے۔)

حقیقت کی تلاش میں قدم اٹھ نے و سے سعیار فارک کووہ مقام مل کہ ن کے ہدے میں آنخضرت ملیّ آینیّ ہے فرمایا سلمان منا دھل البیت.

لہذ شیطانی و موسوں ٹی گرق راوگ (جہیں یہ نوش فہی ہے کہ ہمارا نام عی بن اسیطاب علی سلام کے دوستوں کی فہرست ٹیل رقم ہے، جو بھی ہو ہم ہیں ہے شار ہوتے ہیں، کیا ہو ، ہم و عیست کردیں گے کہ و فے ہوئے ہال او یہ اس دوست کی رہے ہیں اپنی زندگی ہی ٹیل کا یہ فیر میں ترج کردیا جا ہے تھی لیکن ہم نے ندی ، ای دولت کو مقدی مقدات کے متو یوں کود سے ترہیں اوپ نے ایک کے جو رہیں فین کردیا جائے تھی لیکن ہم نے ندی ، ای دولت کو مقدی مقدات کے متو بی ندہو)۔
مویوں کود سے کرہیں اوپ نے ایک کے جو رہیں فین کردیا جائے تا کر فرطنوں کو جم پر عذا ہے مساطر کرنے کی ہمت ہی ندہو)۔
(ایسے لوگ) یہ بات جان میں کہ بیدا کی میں علی غدیا تھی کا شکار ہیں۔ پر دو فقلت نے بن کی سکھوں کو او جان ہی میں جنتا ہو ہی کہ اس قدر شدیدا فسوں کا جب اس کے اس قدر شدیدا فسوں کا تو ہو ہوں گار ہوں گئے کہ گردو ہوں وہ ان کے لئے موت ممکن ہوتی تو وہ ہزاروں ہار مرجائے رہذ ، آج ہی خو ہفقات سے جھٹکا دایا کر کی اور گذشتہ تمام تعظیوں کی تلائی۔

و أمدو هم يوم الحسرة الدقضى الامر و هم فى غفدةٍ و هم لا يؤموں (مورة مريم ره ٣٩) "يت واحديث كي مطابق بير بات تطعى ب كد كنه وگاركو عذاب بوگا . نواه وه مسمه ن بى كيوں ند مور اگر چرصاه ب ايمان بهونے كي صورت بل شخركار نيك عاقبت پائے گا دوراسے دوز خ سے بحت ملے گر دليكن ممكن ہے كريہ نجات ساجا مال تك عذاب سنے كے بعد يسر به و بعض يوگوں كے گنا بور كاحداب و كماب موت وسكر سے كي شوت كے وقت بے باق

ا۔ مورہ براہیم۔ ۳۳۔ جو بری جروی کرے گاوی ، گھے ہے۔

٣- سوره جرات ٢- حد كى باركاه ش تم يل سے واق محص سب سے زياده باعزت ہے جوتم ش سب سے زياده با تقوى ہے۔

جوجائ گا۔ بعض قبر و برزخ میں عذاب سہد کرا ہے گا جوں کا تا و ن او کرویں گے، بعض میدان قیامت کی جوناک خیتوں سے گذر کرا پی سز ، پائل سے اور بعض و مگروہ زخ میں گرکر گئی ساں تک عذاب میں گرفتار ، بیل گے۔ جیس کر آیت الاہنیس فیصا احسف بال سور دُنها ۔ ۳۳) کی تغییر کے سلسے میں مصرت ماصادق طبعت ہے دویت ہے کہ بیآ بہت ان وگوں کے بارے بیل ہے جو باڈ شرنا رجنم سے نجابت یا کئی گئے۔ (محادار تو رسے سام کا ۲۳ سے سام کا ۲۳ سے سام کا بھی سے بھی بارے بھی ہے۔

موت آئے کے دورین اور موت کے بعد ہاڑی ہوئے والے فظلف عذا بول کو بیال کرنے والی چندرو یات ورج ویل میں مثما مید جو رہے امتیا و کا موجب ہے اور موت کے بعد ویش کے وال خوفنا ک و پرخطر منز ہوں کے سے جمیل تیار کردے۔

ا۔ جناب کلینٹی نے حصرت ، م صادق علینا سے روایت علی کہ کدایک مرجب امیر الموشیط التا وروچیٹم بل جاتہ ہوئے۔ حضورا مرم طاقط آیا گر آپ کی عمیا دت کے سے تخریف او نے تو آپ کوشدت وروے کراہتے پاید سنحضرت مرقط آیا گر نے ہو چھ پیمبارا کراہنا، نا تو اٹی کی وجہ سے ہے وروکی شدت کی بناء پر؟ جناب امیر نے عرض کی یارسول اللہ ایس نے اس ورو سے زیادہ شدید بھی کوئی وردئیں سب ہے۔

اس وقت آنخضرت منٹونیکٹے نے کفار کی قبض روح کی شدت وراس کی جوہناک بیفیت کو بیان فرہ ہو۔ جناب المیر نے جب بیسنا تو اٹھ کر چیٹھ کے اور عوض کی۔ یار سول للدا دوبار و بیان فرہا ہے اس صدیت کو، کداس نے جھے بھر ورد بھی دیور اس کے بعد جناب امیر نے پوچھ یورسول اللہ اکیر آپ کی صت بیس سے بھی کی کی روح س کیفیت نے ساتھ قبض ہوگی؟ جناب دسالتی ب ماتھ قبض کے بارادہ جا کم جستم کرے، دو شخص جوار رو نے فلم وستم بینم کا ماں کھنے دوروہ شخص جو اللہ مالی کا خروہ اور مالی کھنے دوروہ شخص جو اللہ اللہ تروہ الرشن عبر سرکھنے دوروہ شخص جو بھو اللہ کا خروہ الرشن عبر سرکھنے دوروہ شخص جو اللہ اللہ تروہ الرشن عبر سرکھنے دوروہ شخص جو اللہ اللہ تروہ الرشن عبر سرکھنے دوروہ شخص جو اللہ کی اللہ تا تھو اللہ کی دوروہ شخص جو اللہ کی دوروہ اللہ کی دوروہ اللہ کی دوروہ شخص جو اللہ کی دوروہ اللہ کی دوروہ کی دوروہ تھو تھو اللہ کی دوروہ کی دور

۳ ۔ شخ صدوق نے "من لا پخصر والفقیہ" میں روایت نقش کی ہے کہ جب حضرت ابوۃ رعصاری کے قررند" ڈیڈ" کا انتقال ہو تو جناب ابوڈ رہنے کی قبر کے بیاس گئے وراس پر ہاتھ بھیم کر کہو

''فد تھے پرائی رحمت نار س کرے ، خدا کی سم تو نے میرے ساتھ نیک سلوک کیا اوراب جبکہ تو جھ سے جد ہو چکا ہے تو (تہ بھی) میں تھے ہے رامنی ہوں ۔ خد کی سم بھے تیری جدائی کا کوئی قلق نہیں ۔ میری کوئی چیز جھ سے تھینی نہیں گئی اور میں سوائے خدا کے کسی ور کامی بہتیں۔ اگر مجھے تیا مت کی جون کی کا ندیشہ مہوتا تو میری سرز و بیتی کہ تیرے بچائے میں (قبر میں) ہوتا۔ لیکن چاہتا ہوں کہ چندر ور رک کر ، گذشتہ سے اور بہتر ۳۔ اور مدوق ملیک این اجد وطاہر این مجرات سے بیار دایت این نافر وٹی کدجنا بہتی مرتب ما تو اُلیکنے نے فروی مومن پر فت وقبراس سے مرز دوونے و لے گن ہوں کا کفارہ ہے۔ (بی را مانوار، جسام ۱۵۳ اُنقل ارثو ب لا محال واوان صدول ؓ)

(خدا کی تئم ہمیں تہارے و رے بیل مواتے برز رخ کے سی اور چیز کا خوف ٹیل الیکن جب تہارا کا م ہمیل مونے و یا جائے گا تو ہم تم سے ذیو وہ تمہارے لئے ش تستدومز ادار ہیں۔)

معنی شفاعت کا سنسد پرزیٹے کے بعد ہے، عالم برز نے بیل شفاعت نہیں۔

وروغ کوئی، غیبت، بہتان تراشی، خیانت بظلم وسم ، بوگوں کے مول کو خصب کرنا بھر ب خواری ہتی رہائی، لگائی ۔ بیجائی ، بیجائی بدا بالا بیجائی ، بیجائی بیجائی ، بیجائی بیجائی

ا ۔ ایسی ایسائیس کر فرکورہ والا گنا ہوں کا عقاب وعذ ب صرف کقار یا عیر شیعہ مسمی تو ل کونگ ملے گا۔ (مترحم)

غل صداور نتيجه

مسل اور غیر مسموں کے نیک وجہ عمال کے بارے میں اس جھے میں بیان کی گنام ،عاب سے مندرجہ ذیل نکات جارے سے ہے آتے ہیں۔

- ۔ سعد وستہ دشقاوت و دونوں کے مختلف درجوت ومراتب ہیں۔ شائق تنام انٹی معادت کا مرتبہ ایک ما ہے اور درجی تی م انٹی پہشت کا مراتب کے اس خشد ف کوائل پہشت کے لئے ''درجات'' ورائل جہم کے لئے'' درکات' کے نام سے یاد کیاجا تاہے۔
- الله جس طرح سے ضروری نہیں کہتم مالل جنت رہت ہیں ہے جنت میں بھٹی جائیں کی طرح سے تم ماہلی جہنم وال خامدیں ''

 () ہونا بھی صروری نہیں ۔ یعنی بیلوگ تا برجہنم میں نہیں رہیں گے۔ اہل بہشت کی ایک کیٹر تحد و برزخ یو آخرے کے
 نہ بیت شدید مذہ بوں ہے گدر کر بنت میں جائے گی۔ ہر مسلمان ورشیعہ کو ہے جات بھی لینی جو ہے کدا کر با غرض اپنی قبر
 میں وہ صحیح وس لم ایمان ہے کر بہتے بھی جائے لیکن حدائخو استدا نیا ہیں مختلف تھم کے فیق وقیح ورشام ایشا کیا انتخاب کر ہے تو
 ایشیا ہے نہ بہت تھی مراحل کا سامن کرنا ہے ہے گا۔ مزید براس بعض گئ وہ و ورزیا وہ حطرناک ورچند صورتوں ہیں جنم
 ہیں خدود کا موجب بین ۔
 - سویہ طبیقی امر ہے کہ خدااور مشخرت کے مشکر ، کمی بھی عمل کوخدا کی جانب پرو رکز نے کی غرض سے انجام نہیں و ہے۔ ب کیونکہ ان قاہر عمل میں بیت سے خاق ہوتا ہے ، مہدا احداوند تھ کی اور عام آخرت کی جانب ان کی رقفا لی پرو زبھی خود ، نو مشکی ہے ۔ جس کے نتیج میں ریوگ جنت تک نہیں تھے گئے ۔ لینی جس منزل کی جانب انہوں نے خووہ می سفر نہیں کیا ، ووائی منزل تک ہر گزنیں پہنچ کئے ۔
 - ۱۰ خداداً تزمت پر معتقد، خلومی نیت کے ساتھ قرت ان مندا ہے عماں کو سی م دہنے ، اوں کا مل بار گاہ ای یک دوجہ مقر قبولیت پر دائز ہے۔ نیز یہ وگ جنت اوراجروت ہے کا گل مستحق بیں۔اب خو المسلم ناہوں وغیر مسلم۔(۲)
- ۵۔ خدا ور خرت پر بیان رکھنےوے اوغیر مسلم کے جمہور نے تقرب ای کی خاطر نیک عمال انجام و نے میکن سلام کی

. ہیشرےوے (مرحم)

عد محتر م معنف کی گرشته بی ث کوید نظر رکھتے ہوئے یہاں جو و عناو بقصب بقصیر قصور جیسی قیود کا صافر صرور کی ہے بیکن کیونکہ یہ گرشتہ بی ث کا خدا صد ہے ،اس فیے محتر م معنف آئے ان قیود ہے کوان کے وضوع کی مناج اگر تیمین کیا میکن تنجہ المیس ای فیلتے کی شاند ہی کردی ہے۔ (مترجم)

لعمت سے محروم رہے ، جینی مرہے کہ براہ گ س الی طابط میات کے خواص وفو اکو سے محروم رہیں گے۔ صرف ن کے وہی ٹیک علی برشرف قبویت پائیں گے جو سوامی والی طابط میات کے مطابق ومو فق ہیں۔ جیسے خدمت شق اور واکو سے ٹیک سوک لیکس واضح ہے کہاں کی خودس ختر ہے بنیا وعود تیس بر متبوں یا رگاہ کمی نہیں۔ بنایرای ایک اعلی ویکس ضابطہ حیات کے فقداں کی بناء پر بیاوگ ریکھ نہ کے محرومیوں ور فقائض میں گرفت رہیں گے۔

- ے۔ مسمیان او حقیقی قوحیدے دوسرے بیروکار، گرفتن و بخو رکے مرتکب ہوتے ہوئے کملی طور سے اس می ضابطہ حیات کے ساتھ دنیانٹ کریں قوبرز خ وقیامت میں کیے طویل مدت تک مذہب کے ستختی قرار پاکیں گے۔ وربعض گنا ہوں (جیسے ہے گنا و موس کو کھا تھنی کرنا) کے سبب قو ہمیشہ کے سنے عذہب کمی میں گرفتار دہیں گے۔
- جودوگ فدا ورقیامت پرایون نیل دیکھے ورجعن صورتوں میں خدے سئے شریب تھی قر رویے ہیں وان کے نیک
 میں بعد ب میں تخفیف ورجعن اوقات عذرت سے نیوت دل نے کا وعث ہوں گے۔
- 9۔ انسان کی معادت(۱) یا شقاوت (۲) اس کے کلو ہی وواقعی جارت وشر کھ کے تائج ہے، وضعی وقر اردادی جال ت و شرکھ کے نہیں۔
- جن آیات و حادیث کے مطابق خد نیک اصاح مگل کوقیوں کرے گاءان ہے مر وصرف حس تعلی نیس ۔ اسما فی نظامہ ا انظرے جمل ای صورت میں نیک اصاح ہوتا ہے کہ جب س میں حسن کے قعلی وفاعلی ووٹوں پیماد موجود ہوں ۔
- جن آبیت و روایات کے مطابق ، منگرین تبوت واہمت کے نیک انگیل قبور کیل ان ہے مر دیہ ہے کہ ان کا لکار عناوہ بہت و افری اور تعصب کی بناء پر ہے لیکن گر ن کا کار محف عدم اعتراف کی صورت بیس بواور یہ لوگ تک ر سالی ہے قاصر ہوں ، مقصر نہ ہوں تو اسک صورت بیل متعدقہ یات ورو یات ، ن کے شامل عال نہیں ہوتیل ر ور قرآ س کریم کی نظر بیس سے منکرین ، معضعت ورم جون لام الشد کے زم ہے بیس آتے ہیں .

[۔] نیک عاقبت اور فائ قور متلائن سا(مترجم) ۲۔ برگ ماقبت اعذب جہم میں جند ہونا۔ (مترجم)

عدل العي

۱۱۔ بوطی سینااورصد مانمنا نہیں جیسے اسد فی حکی ء کی نظر میں حقیقت کا انکار کرنے والے ۔ کثر بوگ قاصر ہیں مقصر نہیں ۔ ایسے افر وضد کونہ و نئے کی صورت میں بھی معذب نہ ہوں گے ، گر چہ جنت میں بھی نہ جا تکیل گے لیکن صدا کو ہائے ور محاد پراعتقاد کی صورت میں اگر بیدوگ قربة ان اللہ کوئی عمل نجام ویں قوانییں اس فاصد ضرور مدے گا۔ زروئے قصور (۱) حقیقت کا انکار کرنے والے شقاوت میں انتخار نہ ہوں گے ۔ جن کا انکار زروئے تقصیر (۲) ہوگا ، شقاوت انہی کا مقدر ٹھیمر کے ۔

اللهم اختم لنا بالخير و السعادة و توقا مسلمين و الحقنا بالصالحين بمحمد و آله انطاهرين

۔ قصور مینی حقیقت تک رس لی سے قاصر وعاجز رہا۔(منزجم)

٣ - تقصير الى ستى اوركوتانى كى بناء برحقيقت تك ندينجنا - (مترجم)

باداشت

		-
	The state of the s	_
		_
		_
	1000	_
	The state of the s	
111111111111111111111111111111111111111	The state of the s	
		-
		11-11-11



	-11
	111111111111111111111111111111111111111
	PRIMAL PR
The state of the s	
	1000
- manual many pages and many many approximation	
	nonnue et deu mitte
	1000



